

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي جامعة أم القرى



طرق الحج ومرافقه في الحجــاز في العصــر المــلوكي

(۱۵۱۲ - ۲۲۹هـ) / (۱۸۵۲ - ۲۱۵۱۹)

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في التاريخ الإسلامي

اعداد

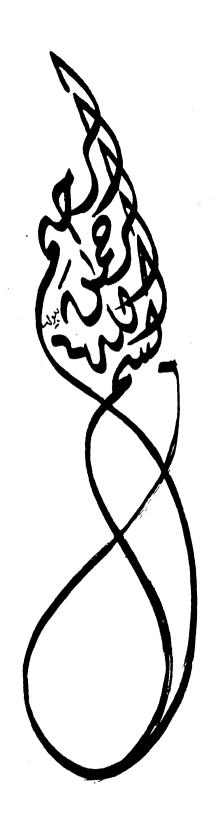
آمنة حسين محمد علي جلال

إشر اف

الأستاذ الدكتور أحمد السيد دراج

٧٠٤١هـ / ١٩٨٧م

الأمانة العامة لمكة المكرمة عاصمة الثقافة الإسلامية



الإهتيراء

إلى منكان سبباً في وجنودى وأشنرف على تربيتسسيي وتعليمني .

إلى من أُشركهم الله معه في قوله تعالى : ﴿ وَقَضْنَى رَبُكُ اللهِ عَهِ مَا اللهِ مَعْ مَ رُبُكُ اللهِ عَهِ وَقَضْنَى رَبُكُ اللهِ عَهِ وَقَضْنَى رَبُكُ اللهِ عَبْدُوا إِلاَّ إِياءٌ وَبُالْوَالدَيْنِ إِحْسَاناً ﴿ .

إلى من أتعبا نفسيهما في تأديببي وتهذيبي حتى نلت هذه الجائرة العلمية ، أقدمها بحيا واليهما ليحصدا شارما زرعا ، وأيضا من كل قارى وسالتي أرجوه أن يدعولهما بالعمر الطويل وكذلك أهدى هذه الرسالة إلى زوجي الذي جعلني أصيدح

الباحشية

المارولون المارك

(شکر و تقدیسسر)

إليك يا أستاذى العزيز أزف شكرى وتقديرى ، وإلى روحك الكريمة أبعث تحياتي و سن عقلك النير أستمدلت هذه التوجيهات إعترافاً مني بغضلك لان الحكمة الخالدة تقول " من علمني حرفاً صرت له عداً "، وإستئناساً بقوله تعالى * إِنَّما يَخْشَى اللَّهِ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَا * .

كما يجبأن لا أنسى أن أنوه بجهود ومساعدة الا ساتذة معالى الدكتور راشد الراجح ،مدير جامعة أم القرى ، وسعادة الدكتور عيد كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، وكذلك سعادة الدكتور سعد الراشد ،عيد شئون المكتبات بجامعة الرياض ، والا سستاذ إبراهيم سندى مدير مكتب العمل ، ولكل من له فضل علي في إخراج هذه الرسالة على الوجه المطلوب داعياً لهمبأن يسدد الله خطاهم ويبارك لهميم في حياتهم وأعمالهم ، والله الموفق ،،،

آمنة حسين جلال

موسيرين

بسم الله الرحمن الرحيم (أ)

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد ، وعلى آله وأصحابه أجمعين .

أما بعد : فإن موضوع بحثي لدرجة الدكتوراة في التاريخ الإسلامي عن "طرق الحج ومرافقه في الحجاز في العصر المطوكي ٦٤٨هـ ٩٣٠٠. وهناك تعريفات كثيرة للحجاز أختلف الجغرافيون فيها ،أما بالنسبة لموضوع بحثي فهو المنطقة المحصورة من تبوك شمالاً ،والطائف جنهاً ،والبحسر الاحمر غرباً ،وسلسلة الجبال التي تغصل صحرا عنجد عن الحجازشر قساً . وكان الحجاز يحكمه الاشراف الهواشم الذين ما لبثوا أن انقسموا على أنفسهم حتى تمكن الشريف قتادة بن إدريس الحسنى في نهاية القرن السلدس السوالهجرى بإقامة إمارة حسنية بمكة وذلك شهدت مكة في عصره الاسماع والإستقرار حتى امتد نفوذه على العجاز كله واليمن ،ولكن سرعان ما تغيرت الأعوال السياسية بمكة بعد وفاة الشريف قتادة إذ أصحت ميدان للصراع بين الا يوبيين الذين حكوا اليمن وبين بنى رسول في اليمن ،وظلت أحوالها مضطربة حتى أوائل النصف الثاني من القرن السابع الهجرى حيث استفسل الشريف حمد بن أبونصى بإمرتها وكان ذلك في مطلع العصر المملوكي .

ونلاحظ أن الماليك في بداية حكمهم بعد سقوط الدولية العباسية في بغداد سنة ٢٥٦ هـ انشغلوا بحماية مصر وتأمينها ضد الفيز و المفولي ، ولذلك لم يشغلهم أمر الحجاز حتى تحسنت الاحوال في عهيد الظاهر بيبرس وأخذ يقوى قبضته بعد نغوذه على الحجاز خاصة بعد إحيا الخلافة العباسية حتى يصبحوا في نظر العالم الإسلامي حماة الإسيلام والمسلمين ، وكانت هناك إمارتين بالحجاز ،إمارة بعكة المشرفة ،وأخيرى بالمدينة المنورة ،وبذلك أدرك أمير مكة الشريف أبو نمى ببعد نظره أن

المماليك غدوا مركز الثقل في العالم الإسلامي فأعلن الولا علم ، وهسكذا بدأ عصر جديد مع الدولة المملوكية في جميع النواحي السياسية والإقتصادية والدينية والإجتماعية ،

وبإعتبار الحج ركن من أركان الاسلام الخسسة ، ولذا فيان الحجاز يعتبر مركزاً للسهداية والإرشاد و منبع الإسسعاع السروحي، تقام في وحيا من رحياب المقدسة المناسبك ، ويجتسبع في حربيه الشريفين العالم الإسلامي كل عام ،ويحضر إليه أعظم العلميا والغقها والزعما والطوك والالسلامي كل عام ،ويحضر إليه أعظم العلميا والغقها والزعما والطوك والالسرا والالفنيا والفقرا ويلتقون حول نقطة واحدة ، رغم إختلافهم في العضارات والثقافات . ولذليك حرص الخلفيا والملوك والسلاطين على بسط سيادتهم على الحجاز للإستفادة من ذلك في أغراضهم السياسية ، ولكي يتشرفوا بخدمة الحرمين الشريفين لترتفع منزلتهم ويعلو ذكرهم في قلوب المسلمين ، بل ان إهتماماتهم تعدت شئون الحرمين الشريفين وما يتعلق بهما في الحج والزيارة إلى بلاد الحجاز عامة وبخاصة طرق الحج التي كان يسكنها الحجاج ،فعنوا بها من حيث توفيسر الراحة والالمن للحجاج في سلوكهم لهذه الطرق وبخاصة طرق الحج الرئيسية التي تربط الحجاز بالعراق واليمن والشام و مصر . و مسع علي بأن هذه الالمجاز تقع خارج الحجاز جغرافيا الا أنني أتناولها حتى تزيد الوضع إيضاحا .

هذا وقد سبق أن قام بعض الباحثين قبلي بالدراسة في الفترات السابقة على العصر المطوكي ، فقد قام الائستاذ الدكتور سعد الراشروف بدراسة لطريق الحج العراقي بين الحدود السعودية و مكة وهو المعروف بدرب زبيدة ، وهي دراسة تاريخية وميدانية جاءت في تسعة فصرول

فني الفصل الا ول تكلم عن طرق الحج وأعمال الطرق خلال فتسرة الخلافة الا مويدة ، ووصف طريق الكوفة _ مكة قبل فترة العباسيين .

و في الفصل الثاني تكلم عن إنشاء درب زبيدة خلال فترة العباسيين واسهام ومشاركة السيدة زبيدة فيه ٠

و في الفصل الثالث تحدث عن تدهور الطريق من جرا الإعستداءات القبلية ، وأثر هجمات القرامطة ، وبعض العوامل الأخرى ،

و في الفصل الرابع تحدث عن الطريق خلال العصور المتأخرة بعدد سقوط بغداد ، ووصف الطريق من خلال كتابات الرحالة الا و روبيين .

والفصل الخامس عبارة عن دراسة ميدانية لدرب زبيدة كوصيف عام للمواقيع التي زارها الموالف ،أو تحديد المحطيات الرئيسية على طول الطريق .

والفصل السادس عن هندسة وتأسيس الطريق من ناحية الطيريق التي استعملت في إنشائه ،وكذلك الاعلام "علامات الطريق".

والفصل السابع عن التسهيلات على الطريق من إمدادات الميساه والآبار والإستراحات والحماية ،وكذلك التعرض للمقارنة بين خزانسسات المياه على طول درب زبيدة ،وخزانات المياه في أماكن أخرى ،كتونسس والا ردن وسينا وجنوب النقب وسوريا وفارس وغرب وجنوب الجزيسرة العربيسة .

أما الفصل الثامن فعن معالم النقوش الكوفية التي وجدت قسسرب

والفصل التاسع عن الموجودات الصفيرة من الفخار والزجاج التي ترجع إلى العهد الإسلامي الأول ، وثلاثة قطع من النقود العباسية .

أما الملاحق فتضمنت أسسماً القائمين على إدارة طريق الكوفة و مكسسة في العهد العباسي .

كما أنه تعرض بالشرح والتفصيل لركب الحسج العراقي • وهسده الدراسة في مجملها تعتبر من الدراسات الجيدة عن درب زبيدة وهسسو أشهر دروب الحج حتى سقوط الدولة العباسية •

كما أن للدكتور سعد الراشد بحوثاً جانبية نشرت في بعسف المجلات العلمية يتحدث فيها عن أهمية درب زبيدة ،وما أقيم فيه سسن إصلاحات ، فالبحث الأول بعنوان " شخصيات إسلامية أسهمت فسمات عمارة طريق الحج من الكوفة إلى مكة "(١) يذكر فيه أهم الشخصيسات التي أسهمت في إصلاح درب زبيدة من حيث حفر الآبار والبرك ،وتمهيد الطريق وإزالة العقبات وغيره ، والبحث الآخر بعنوان " برك المياه علس طريق الحج العراقي "(٢) تكلم فيه عن أهمية المياه في هذا الطريسة ،

⁽١) كلية الآد اب _ جامعة الرياض _ العدد الخامس سنة ٣٧٧ (هـ، ص

⁽٢) مجلة أطلال وحولية مديرية الآثار العربية السعودية - العسدد الثالث ٣٩٩ (هـ/ ١٩٧٩م،

وجا الاستاذ سيد عبدالمجيد بكر ، وقدم لنا كتابه بعنـــوان الملاسح الجفرافية لدروب الحجيج " كدراسة متكاملة للمحاور المتعددة التي تقصد مكة المكرمة من الكوفة و دهشق والقاهرة ، والتركيز على المنازل البهامة الواقعة عبر مسيرة تبلك الدروب ، ومواقعها على الخرائط مع أهـــم ملاسح الموضع إذا كان لا يزال موجوداً ، أو إن كان قد درص موضعـــه وتلاشى وجوده ، مع إبراز المشاكل التي كانت تعترض مسيرة موكب الحجيـــج ، وإظهار الا يدى التي امتدت إلى الدروب بالإصلاح والتعمير ، وكذلك تحويل واظهار الا يدى التي امتدت إلى الدروب بالإصلاح والتعمير ، وكذلك تحويل كانت تهدد أمن وسلاسة مسيرة الدرب ، وتنقسم موضوعات الكتاب إلــــى كانت تهدد أمن وسلاسة مسيرة الدرب ، وتنقسم موضوعات الكتاب إلــــى

القسم الأول: درب الحبج العراقي "درب زبيدة "الكوفسة

القسم الثاني: درب الحج العصرى - القاهرة - العدينة العنورة .

القسم الثالث: درب الحج المصرى البحرى - القاهرة - عيذاب - حسدة -

القسم الرابع: درب الحج الشامي - دمشق - المدينة المنورة -

كما كانت رسالة الماجستير للدكتور سليمان عبد الفني مالكي عــــن "مرافق الحج والخدمات المدنية للحجاج في الاراضي الإسلامية المقدست من السنة الثامنة للمجرة حتى سقوط الخلافة العباسية " فقد تناولــــت الدراسة في الفترة الزمنية المخصصة لها وصف طرق الحج الاربعة وهــي طريق الحج العراقي ، والشامي ، والمصـرى ، واليمني ، وما أقيم فيهــا

من مرافق ، وما تم يها من خدمات للحجاج ،كتوفير المياه والطعام ،فضللاً عن خدمات الحجاج في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة والمدينة المنسورة ، وأعطيات الخلفاء والملوك والسلاطين لولاة مكة المكرمة والمدينة المنسورة ولا هالي الحرمين ،

أمّاجاك جو سير ،العالم الفرنسي ، في كتابه "المحمل المصرى" فقد قام بالتحدث عن المحمل المصرى وأهميته ،وطريقة خروجه من مصــــر إلى مكة ،كما أهتم بوصف الطريق المصرى البرى وما أقيم فيه من إصلاحات في المنازل وقد استعنت بمجلة دارة الملك عبد العزيز في ترجمة بعض فصول الكتاب. هذا ويذكر موضوع بحثى لدرجة الدكتوراه طرق الحج ومرافقه في الحجاز في

هذا ويد حر موضوع بحتي للارجمة اللائتوراة طرق الحج ومرافعة في الحجاز العصر المعلوكي حيث كانت السيادة فيه على الحجاز للدولة المعلوكي وحيث عند من سلاطين وأمرا المعاليك بالمسامر الحجمون الحجمون المحمون الشريفيسن عامسة ، فاهتمر ومرافقه وخدماته خاصة سوا على إعتداد طرق الحسل ويشئون الحج ومرافقه وخدماته خاصة سوا على إعتداد طرق الحسل المصرى والشامي على وجه التخصيص أو في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة والمدينة المنورة وجدة ، وهذه الدراسة معاولة لاستكسال دراسسة الا ستاذ الدكتور سعد الراشد لدرب نهيدة وبخاصة في العصرالعباسي ،

وقد علمت أن الهاحث اليمني الكبير القاضي إسماعيل بن علي الأكوع على وشك الإنتها من دراسة طريق الحج اليمني ،وكنت أتمنى أن تتلل لي فرصة الإستفادة من هذه الدراسة ،وبخاصة في دراستي لطريق الحج اليمني في العصر المعلوكي ،

ألما خطمة البحث فقد اشتملت على مقدمة وستة فصول •

نالفصل الا ول يشتمل على طرق الحج الرئيسية ، فيبدأ بوصف الطريق المصرى البرى (بركة الحاج _ العبقبية _ الساحل) مسن بد * خروج القافلة ، وطريقة تنظيمها وتعيين أسيرين لها وهما أسسر العج ، وأسير المحمل ،ثم توضيح أعال السلاطين والا مرا ، وكبار رجال الدولة من حيث حفر هم للآبار ، وتكفلهم بحصل الفقرا والمعوزيسن ، وإزالة العقبات ، وبنا الخانات في الطريق ، وترتيب الا موال لرو سا القبائل منعاً من إعتدائهم على الحجاج ، ثم وصف الطريق المصرى البرى ، وبيان المنازل والمراحل بين كل منطقة وأخرى ، والا عمال الخيرية التسي قامت في هذه المناطق . ثم وصف الطريق المصرى (الفسطاط ـ عيداب عبدة) وأعال الماليك فيه ، ووصف طريق الحج البحرى (السويسس الطور _ جده) وعناية الساليك به ، ثم وصف طريق الحج المامسي وما حدث فيه من إعتدا العربان على قوائل الحجاج ،

ووصف طريق الحج العراقي ، وبعض أعمال الخير فيه .

شم وصف الطريق اليمني ، وما قدم به من خدمات وأعطيات لقافلــــة اليمني .

أما الغصل الثاني فيشتمل على إلغاء المكوس بمكة المكرسة والمدينة المنورة على الا طعمة ،وذلك مقابل تعويض أميرى مكة والمدينة عن ذلك ، كما يتناول الغصل جباية المكوس بجدة من التجارة والحجاج على خلاف ماكان يحدث في مكة والمدينة ،وخاصة بسعد أن أصبحت جدة المركز الرئيسي لتجارة البحر الا عمر في عهد السلطان المعلوكي برسباى (٥١٨-١٤٨هـ) ،

وأما الفصل الثالث فيتناول الاعطيات لا هالي الحرمين الشريفي وكيفية تأثر الحجاز بإنخفاض النيل وما كان يترتب على ذلك من قحط و جدب و مجاعة في بعض الفترات مما كان يو ثر على أعطيات المماليك لا هال الحرمين ولولاة مكة والمدينة .

ويتناول الفصل الرابع موضوع توفير ألا طعمة ،وإلغا المكوس عليها في مكمة المكرمة والمدينة المنورة ، ففي بعض السنوات كان يعم الرخا بسبب هطول الا مطار ، وإرسال الا عطيات والهبات العينية والنقديمة ،وفي بعضها كان يعم الجدب ،ويقل الطعام بالا سواق بسبب عدم هطول الا مطار .

أما الفصل الخامس فيعالج موضوع توفير المياه في الحرمين الشريفيان ، وذلك بإرسال السلاطين والا مراء وكبار رجال الدولة للقيام بحفر الآبار والبرك ولقامة الا مبلة والمطاهر في الحرمين والمشاعر .

و في الفصل السادس والأخير فقد تحدثت عن الخدمات الدينيسة والمدنية للحجاج في العصر المعلوكي في مكمة المكرسة ،وفي الطريق من مكة إلى المدينة المنورة ،وفي المشاعر المقدسة ، وفي المدينة المنورة وفي جدة ، فقد تحدثت عن المساجد التي بنيت في هذه الفترة في مكة المكرسة ،وفي مسرّ الظهران ،وفي خليص ، وعن مساجد المشاعر المقدسة (منسس— ومزد لفة - وعرفة) وعن مساجد المدينة المنورة ،وعن مسجد جدة . كما تكلمت عن المدارس بمكمة المكرسة والمدينة المنورة ،وكذ لك عن الأربطة بمكة المكرسة والمدينة المنورة ،وكذ لك عن الأربطة المنورة ،

وآخيراً الخاتمة وتشتمل على أهم نتائج البحث من حيث أعسال السلاطين والا مرا وكبار رجال الدولة وبعض الشخصيات الإسلامية سوا في طرق الحج أو في أراضي الحرمين الشريفين والمشاعر المقدسة وجدة ، وعن شئون التجارة وكيف تحولت من عدن إلى جدة .

أما الملاحق فاشتملت على حجة وقف الاشرف شعبان وإلفائه للمكوس بمكة وبالمدينة المنورة ، وحجة وقف السلطان الناصر محمد بن قلاوون و نصص اللوحة التأسيسية لعمارة عين عرفة في عهد السلطان قايتباى ، والخرائط الخاصة بطرق الحج فقد صمحت بعضهاً على حسب الطرق التي تضمنت موضوع بحثي ،

أما من حيث معلومات البحث فقد كرست جهدى في الإطلاع علي المصادر المخطوطة والمطبوعة والمراجع العربية والمعربة والأوروبيية المتعلقة بالموضوع ، واستفدت كثيراً من المعلومات المبثوشة خلالهما حتيى خرجت بحصيلة علمية تاريخية ضخمة .

و فيما يختص بالمصادر المخطوطة ، المكية والسدنية التي رجعت إليها يأتى في مقدمتها المصادر التالية :

* مخطوطة " زيدة الاعبال وخلاصة الانعال في تاريخ مكة والمدينة".

للمو رخ محمد بن عمر الإسفرائيني المتوفى سنة ٢٦٢ه، وهدف المخطوطة بها خطوط مختلفة ويبدو أن نساخها متعددون ،وها تتحدث عن الكثير من أخسار مكة المكرسة والمدينة المنورة ، وقد وجسدت بها بعض المعلومات التي تخص بحثي .

ي و مخطوطة "الزهور المقتطفة من تاريخ مكة المشرفسة " • للعالم المكي تقي الدين محمد بن شهاب الدين أبو العباس الفاسي المتوفى سنة ٨٣٢ هـ • وهو من علما " مكة في القرن الثامن الهجرى وبداية

القرن التاسع الهجرى ، وقد عاصر لعص سلاطين دولة المعاليك ، وقسد أستفدت إستفادة كبيرة منها في أظبية معلومات بحثي وخاصة فيما يتعلسق باللغاء المكوس و منح الاعطيات وتوفير المياه والاطعمة والإنشاء الدينية والمدنية بمكة المكرمة ، وللفاسى مخطوطة أخرى بعنوان "تحصيل المرام مسن تاريخ البلد الحرام " وهي تحمل نفس المعلومات ،

* ومخطوطة "تاريخ مكة المشرفة والمسجد الحرام والمدينة المنسورة والقبر الشريف" لإبن الضيا القرشي المتوفى سنة ١٥٨٤، وتشتمل على ما يتعلق بأحوال مكة المشرفة والمسجد الحرام والمدينة المنورة وقد عاصر المو رخ بعض أحداث القرن الثامن الهجرى وأغلبية أحداث القرن التاسع الهمجرى لمدة أربعة وخسين سنة في الحجاز ، فأفاد تني بعسسس المعلومات القيمة في بعض فصول البحث التي تتعلق بالا عطيات والمنشئات الدينية والمدنية .

χ وأيضا مخطوطة "الا رج المسكى في التاريخ المكسسى" اللمو رخ على بن عبد القادر محمد الطبرى المتوفى سنة ١٠٧٠ه .
 وقد رتب المو رخ الكتاب على مقدمتين وشانية أبواب في قواعد علم التاريسخ ،و في فضل الحرم ،و فضائل مكة والكعبة وكسوتها ،ومن أعتنى بتعظيم الهيت من الخلفا والملوك في الجاهلية والإسلام وولاة مكة والا شراف من آل قتادة ، وبها الكثير من المعلومات المعاصرة لهحش .

ب ومخطوطة " منائح الكرم في أخبار البيست وولاة الحسرم".

للمو"رخ على السنجارى المتوفى سنة ١١٢٥هـ، وتتناول أخبار
مكة وولاتها وعلما ها في ثلاث مجلدات بخط حسن ، كما تتحدث عسسن
بعض سلاطين الماليك والغائهم للمكوس وعسن أعطياتهم.

- ي وكذلك مخطوطة "إتحاف فضلا" الزسن بتاريخ ولاية بني الحسن"،
 للمو" رخ محمد بن على بن فضل الطبرى المتوفى سنة ١١٧٣ ه.
 ويتحدث فيها عن ولاة مكة زمن النبي ،صلى الله عليه وسلم ، وإلى زمين
 الشريف مكثر بن عيسى ،و من الشريف قتادة بن إدريس حتى سنة ١١٤٠.
 وقد أفادتني ببعض المعلومات عن توفير المياه والا طعمة والمنشئات الدينية
 والمدنية .
 - ي ومضطوطة "تحصيل المرام بأخبار البيت الحرام والمشاعر العظام ومكنة والحرم وولاتها الفخام "لابن العبان المباعد المتوفى سنة ١٢٤٣ هـ، وفيها يتحدث عن أمطار مكة وسيولها وبعض سنوات الغلاء والجدب وجباية المكوس وإلغائها.
- بر وأيضا مخطوطة " مختصر حسن الصغا والإبتهاج بذكر من ولى إمارة الحماج "للمو" رخ أحمد بن محمد الحضراوى المتونى سنة ١٣٢٤هـ، وبها بعسض المعلومات المتعلقة بإمرة الحرسين الشريفيسن وأحوالهـــا وإمارة الحاج .
 - ي أما مخطوطات العصر المعلوكي في مصر ، فأهمها مخطوطة " زبيدة الفكرة في تاريخ الهجيرة " للا ميربيبرس الدواد ار المتوفييين سنة ٥٢٥ ه. وهذا العوارخ يعدنا بمعلومات قيمة عن عهده لا نه أميير من أمرا المعاليك ، ويسرد لنا حقائق معاصرة له أفادتني في بحثي .
 - * وأيضا مخطوطة " درة الا سلاك " للحسن بن عمر بن حبيب المتوفى سنة ٧٧٩ هـ ، وتشتمل على تاريخ دولة الا تراك وأولا دهم وأمرائهم، وذكر الحوادث الكائنة في عصرهم، وقد أشتملت على بعض المعلومات القليلية

فيما يتعلق بالا عطيات لا هل الحرمين والا وقاف الموقوفة عليهم .

أما المصادر المعلوكية المطبوعة، فأهمها كتاب "تشريف الا يام والعصور في سيرة العلك الناصــر" في سيرة العلك الناصــر" للمو رخ إبن عبد الظاهر المتوفى سنة ٦٩٢ه . فهذا المو رخ عاصـــر السلطان الظاهر بـيبرس ، والسلطان المنصور قلاوون ، وقد ذكر الكثير مـــن أعمالهم بالحرمين الشريفين ،

وكذلك كتاب "الدرة الذكية في أخبار الدولة التركية " وأيضاً كتاب " الدرالفاخر في سيرة العلك الناصر " للعو" رخ إبن أيبك الدوادار العتوفى سنة ٢٠٩ هـ، فهذا المو" رخ عاش زمن السلطان الناصر محمد بسن قلاوون وأولاده وعاصر أحداثهم عياناً ،وقد أفادني بمعلوماته التي تخصى الحرمين الشريفين وعلاقاتها بمصر .

وأيضاً كتاب " أنبا الغمر بأبنا العمر " وكتاب " الدرر الكامنسة في أعيان المائة الثامنة "للمو رخ إبن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٢٥٨ه وهو من مو رخسى نهاية القرن الثامن والنصف الأول من القرن التاسسسع ، وقد سجل أحداث الدولة المملوكية و أعمالها الخيرية في الحجاز ،وعلاقات المماليك بأشرافها ،وهو يعتبر من المصادر المعاصرة لفترة بحثي .

وكذلك كتاب "النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة "لابن تفرى بردى المتوفى سنة ٨٧٤ه، ويتحدث المواكف في هذا الكتاب عن تاريـــخ الدولة المعلوكية في مصر والشام وغيرها ،وعلاقاتها بالدول الا خرى بشــرح واف مسهب ،وله أيضاً "حوادث الدهور في مدى الا يام والشهور "وهـــو مطبوع ، وأما في التراجم فله "المنهل الصافي " ولا يزال مخطوطـــا ، وأما مختصره "الدليل الشافي على المنهل الصافي " فقد قام بتحقيقـــه الاستاذ فهيم شلتوت ،وقام على طبعه مركز تحقيق التراث بجامعة أم القـرى ، وهذا الموا رخ القدير أفادنى بكتبه كثيراً في أكثر فصول الرسالة .

وكذلك موالفات العقريزى المتونى سنة ١٤٥ هـ التي أمدتني بالكثير من المعلومات في جميع فصول الرسالة لمعاصرته للأحداث ، ويعتبر مساب أهم الكتب المعلوكية التي أعتمدت عليها . ومن أهمها كتساب "السلوك " وكتاب "إغاثة الا مة يكشف الغمة " وكتاب "إغاثة الا مة يكشف الغمة " وكتاب " المواعظ والإعتبار بذكر الخطط والآشار " .

وأيضاً كتاب ابن إياس المتونى سنة ٩٣٠ هـ المسمى "بدائــــع الزهبور" وهو من معاصرى السلطان قايتباى ،والسلطان قانصوه الفورى، وقد شاهد أحداث دولتهم وكتب عنهم وخاصة فيما يتعلق بأحداث جدة،

أما المصادر المكية المطبوعة ، فأهمها كتابا " شفا الغسرام" و"العقد الدُميان " ، وهي من الكتب المكية المعاصرة لا حداث الحجاز للمو رخ الجليل أبي الطيب تقي الدين بن محمد الفاسي المتوفسي سنة ٨٣٢ هـ ، وقد تحدث الفاسي عن أخبار مكة من أول عهد الرسلول ، صلى الله عليه وسلم وحتى وفاته ، ومن ثم وجدت فيها مادة دسسمسة

بالنسبة لتوفير الا طعمة وإلغا المكوس عليها ،وتوفير المياه ،والعنشمات الدينية والمدنية .

وكذلك كتاب "إتحاف الورى بأخبار أم القرى " لابن فهد المتوفى سنة ٨٨٥ هـ وينقسم الكتاب إلى أربعة أقسام ،الثلاثة الا جزاء الا ولى حققها الا ستاذ فهيم شلتوت ،وقد نشرها مركز تحقيق التراث بجامعة أم القرى ، والجزء الرابع حققه الدكتور عد الكريم الهاز ،وكان موضوع رسالته لدرجـــة الدكتوراه ،وهوفي طريقه إلى الطبع ، والكتاب تاريخ حافل بأحداث الحجاز في جميع النواحي سياسية وإقتصادية وإجتماعية حتى وفاة موالفه ،

ومن المصادر المدنية كتاب السمهورى المتوفى سنة ٩١١ هـ بعنوان " وفا الوفا بأخبار دار المصطفى " وهوحافل بالمعلومات التي تتعلق بالمدينة المنورة ،خاصة وأنه عاصر السلطان الاشرف قايتباى عندما حج وزار المدينة المنورة سنة ٨٨٤ هـ ، وما قام به من أعمال خيرية بالنسبة لا هلها .

ومن العصادر العدنية أيضاً كتاب السخاوى " التحفة اللطيفة في تاريخ العدينة الشريفة " وقد أفادني كثيراً فيما يختص ببحثي عن العدينسة المنورة ،كما لا يخفى علينا أهمية كتابه التاريخي " التبر المسبوك في ذيل السلوك " من حيث الأحداث المتصلة بالحجاز ، وكتاب التراجم الضخم "الضوء اللامع لا هل القرن التاسع الهجرى " الذى لا يستغنى عسنه أى الحدث .

ويأتي على رأس الكتب الخاصة بأخبار الحج وبطرق الحج كتاب "درر الفرائد المنظمة في أخبار الحج وطريق مكة المعظمة "للمسور رخ الجزيرى المتوفى سنة ٤٤٤ هـ ،وهو مقسم إلى جزئين ، وقد أستفدت منه فسي

أكثر المعلومات التي تخص الطرق الرئيسية الأربعية ،وخاصة طريق الحي المصرى ،وما أتيم فيه من إصلاحات وإنشآءات ، لأن الجزيرى له خبرتـــه الطويلة بأخبار الحج وطرقه حيث كان يشغل مع أبيه إمارة ديوان الحج ، ثم انفرد به بنفسه في أوائل العصر العثماني في مصر .

كما أعتمدت على بعض المصادر اليمنية مثل كتاب " العقصود اللوا لوا ية في أخبار الدولة الرسولية " للخزرجي المتوفى سنة ٨١٣ه. ويعتبر الخزرجي من الموا رخين العرب الذين اهتموا بعلم التاريصون وبخاصة تاريخ اليمن في عهد بنى رسول ، ومن ثم فإن الوقائع التصور أودعها دفتى كتابه لها قيمة خاصة لا نها على لسان شاهد عيان، ولا ن دولة بني رسول عاصرت الدولة المعلوكية.

وأيضاً كتاب " قرة العيون بأخبار اليمن الميمون " لابن الديبسط المتوفى سنة ٩٤٣ ه. وفي هذا الكتاب لم يحفل ابن الديبع بالشخصيات بقدر ما أهتم بالا حداث وسردها في تسلسل زمني ،وهو ليس بالمختصر المخل ولا بالمطنب المصل ، والكتاب يسد ثفرة من تاريخ اليمن مسن الفتح الإسلامي حتى القرن العاشر الهجرى .

وكذلك كتاب "غاية الا ماني في أخبار القطر اليماني "للمو"رخ يحس بن الحسين المتوفى سنة ١١٠٠ه ، ويعتبر من المصادر المامة فسي تاريخ اليمن.

ولم يغفل البحث كتب الرحالة لا نهم يعتبرون شاهد عيان بالنسبة لمرئيات الاحداث لكل ما شاهدوه ورأوه وسجلوه، ومن أهم هذه الكتب

"رحلة ابن جبير" المتوفى سنة ٢١٤ ه ، وقد عاصر الدولة الا يبوبية أيام صلاح الدين الا يوبى ، وسجل في رحلته كيفية جباية المكبوس وإلفائها على الحجاج ، و رحلة " ابن بطوطة " المتوفى سنة ٢٧٩ ه التسبي أفادتني في وصف الطريق المصرى ، والطريق المراقي ، ورحلة "العبدرى" المتوفى سنة ٢٨٨ ه ، وأيضا رحلة " ابن رشيد الا ندلسي " ، وتعليقه على الطريق المصرى والشامي ، ورحلة " التجيبي " المتوفى سنة ٢٧٠ه المسماة " مستفاد الرحلة والإغتراب " وغيرها من الرحلات .

أما مصادر التاريخ الإسلامي العام، فيأتي في مقدمتها كتـــاب "البداية والنهاية "لابن كثير العتوفي سنة ه ٢٧ ه ، و في الجز الرابع عشر يحدثنا ابن كثير عن بعض أعمال سلاطين المماليك وعلاقاتهم بالحجاز،

وكتاب " أخبار الدول وأثبار الا ول " للقرماني ، كما اعتمصدت على بعض الكتب التي أفادتني في طرق الحج مثل كتاب " المناسك "للحربي، وكتاب " صفة جزيرة العرب " للهمذاني ،وكتاب " الخراج " لابن قدامة وغيره من المصادر التاريخية القديمة.

وكذلك أعتمدت على بعض المصادر التاريخية المعربة مثل كتـــاب مرأة الحرمين "للمو"رخ التركي أيوب صبرى باشا ،وقد ترجمت بعـنف فصول هذا الكتاب بالإستعانة بالدكتور الصغصافي مرسى بدارة الطك عبد العزيز بالرياض ، ووجدت في ذلك بعض الصعوبة إلا "أننى خرجت منه بحصيلة لا بأس بها عن مكة والمدينة ،وخاصة التي تخـص الا شرف قايتباى ، وكذلك بعـــنف المنشآت الدينية والمدنية وغيرها .

وأحب أن أنوه للقارئ بأنني لم أجدلبعض الكتب القديمة أسما محققيها .

أما المراجع العربية الحديثة ، فأهمها كتساب " الملا مسسح
الجغرافية له روب الحجيج " لسيد عبد المجيد بكر ، وقد أمدني هنذا

الكتاب بالكثير من المعلومات عن طرق الحج الرئيسية الثلاثة : المصرى ، والعراقي ، والعراقي ،

وأيضاً كتاب الدكتور سعد الراشد " درب زبيدة " وما فيه سن معلومات تتعلق بطريق الحج العراقي ،

وكذلك كتاب الدكتور على السليمان عن " العلاقات الحجازية المصرية " وهو يشمل علاقات الدولة المعلوكية بالحجاز، وقد خرجت منب بالكثير من المعلومات القيصة .

وأيضاً تاريخ مكة لا حمد السباع الذى تناول فيه أحداث مكسة منذ قيام الإسلام حس الدولة السعوديسة .

و أيضا كتاب "الماليك والفرنج في القرن التاسع الهجرى "للدكتور أحمد دراج . وأيضا كتاب "الا موال السياسية والإقتصادية في العصر المطوكي "لريتشارد مورتيل .

أما من حيث تعريف الا وزان والمكاييل والنقود فقد اعتمدت على كتاب ابن رفعه المسمى " الإيضاح والتبيان في معرفة المكيال والميزان " وكتابى " القيم النقدية في الوثائق المعلوكية " و " المكاييل في صحدر الإسلام "للدكتور سامح عد الرحمن فهمي ، وكتاب " النقود العربية" للدكتور عد الرحمن فهمي .

و هناك بعض الوثائق التي شملت بعض الا وامر السلطاني الله بإلغاء المكوس، والصرف على المنشئات الدينية والمدنية في الحجازين وكذلك على الفقراء والمجاورين و

كما اطلعت على الكثير من البحوث في المجلات العلمية ، وأستخلصت منها الكثير من المعلومات ، منها مقال الاستاذ حمد الجاسر الذى علق في على رحلة أبن رشيد الأندلسي وطريق الحج المصرى والشامي ، ومقال عسن طريق الحيرة مكة ، وأيضاً مقال محمد التهامي بعنوان "الإصلاحات المملوكية في الاراضي الحجازية "،

وأيضاً بحوث الدكتور سعد الراشد بعنوان " برك المياه على طريق الحج " و " شخصيات إسلامية أسهمت في عارة طريق الحج من الكوفسة إلى مكة " ، وهذان المقالان يتعلقان بطريق الحج العراقي .

وأيضا بحوث الدكتور أحمد دراج بعنوان " عيذاب " وأيضياً " إيضاحيات جديدة عن التحول في تجارة البحر الأحمر منذ مطلع القيرن التاسع الهجرى " وكذلك " رسالتان متبادلتان بين السلطان الا شييرف قايتباى ومحمود شياه خلجى سلطان مندوه بالهند ".

هذا فضلاً عن الكثير من المخطوطات والمصادر والمراجع والمحــوث التي يجد القارى من ثبتاً كاملاً بها في نهاية الرسالة .

و في الختام أرجو أن أكون قد وفقت في خدمة المعرفة ، و فــــــى إيفا الموضوع حقه من البحث ، هذا وقد كان لآرا الاستاذ المســرف الدكتور أحمد دراج حظها من العناية والتقدير ، كما كان لجهوده ولموازرته أكبر الاثر في إخراج هذا البحث على النحو المرجو ،

والله ولى التوفيق ،،،

العيالان المحت

وتوفير الراحة والأمن فيهاللحجاج

- ١ ـ طرق الحج •
- ٢ ـ طريق الحج العصرى •
- إهتمام سلاطين المماليك بطريق الحج المصرى ·
 - ـ طريق الحج المصرى (البرى).
- وصف طريق الحج العصرى البرى (بركة الحاج -سينا العقبة الساحل) وأعمال العماليك به .
- _ وصف طريق الحج المصرى (الفسطاط عيذاب _ جده) وأعمال المماليك به -
- _ وصف طريق الحج العصرى الهجرى (السويس _ الطـور _ جـده) وأعمال الـمماليك به .
 - ٣ ـ طريق الحج الشامي •
 - ع طريق الحج العراقي •
 - ه ـ طريق الحج اليني .
 - ٦ _ اعتدا ا ت القبائل على الحجاج ٠

١ - طسرق الحسيج

الحج ركن من أركان الإسلام الخسة ،كما أنه لم يقتصر على تأديسة الفريضة ، بل تجاوزها إلى منافع أخرى قال تعالى ﴿ وَأَ نِ نُ فِي النَّاسِ بِالْحَجِ يَأْتُوكَ رَجَالاً وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتَيْنَ مِنْ كُلِّ فَحِيَّقِ لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَبُمْ وَيَذْكُرُوا اشْمَ اللَّهِ فِي أَيّام مَعْدُودَاتِ عَلَى مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بُهيمةِ أَلا أَنْعَسَامِ فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُوا الْهَاعِمَ الْفَقِيرَ ﴿ (1)

وهكذا أرتبطت مكسة المكر مسسة منذ فجر الإسسلام بطرق حج تسلكها قوافسل الحجاج من مصر والمغرب والا ندلس والشام والعسسراق ،وشبه الجزيرة العربية .

ومن شار دروب الحج ، تأتت منافع حضارية عديدة ، سنها هـــذا اللقاء بالبيت الحرام وبالعشاعر العقدسة التي تضم العسلمين من كل لـــون ومن كل جنس في أيام معدودات ، وفي هذا اللقاء يتعايش العسلميون في وئام ومحبة ، وان إجتماع الحجاج يوء دى إلى قيام تماس بين الخبرات التي اكتسبها الحجاج في الحضارات التي يعيشون في ظلها .

وعلى إمتداد دروب الحج شيدت المساجد ،والمنازل والقصور ، والمنازل القلاع ، وآبار المياه والبرك لخدمة الحجاج ، و فلسسي المنازل الرئيسيسة عبر هذه الدروب أقيمت الاسواق التجارية لتغي بحاجسة الحجاج ،ثم نشأت بها مدن وقرى أصبحت معالم بارزة في خارطة العالم الإسلامي .

⁽١) سورة الحج : آية ٢٨، ٢٨٠

وعبر مسيرة دروب الحج ،وفي العواصم الإسلامية التي كانست تخرج منها ركبان الحجاج ،كان لقا علما المسلمين في مكة المكر مست ،وفي موسم الحج ،وفي المدينة المنورة وهم في زيارة الرسول ،صلى اللسه عليه وسلم ،كان لقاو هم الا مُكبر هو الإمتثال لما فرضه الله سبحانه وتعالى إلسى جانب منافع أخرى مثل الدراسة والتدارس والتجارة . وهكذا كانت دروب الحج روافد ثقافية إسلامية .

ونظراً لهذه الأهمية الكبرى لدروب الحج فقد أهتم كمثير مسن علما المسلمين مشارقة ومغاربة ممنرافقوا مواكب الحجيج وأدوا الغريضة بوصف هذه الدروب ،فتركوا لنا تراثاً جغرافياً وتأريخياً ضخماً تمثل فيمسا سجلوه من وصف مراحل هذه الدروب ومنازلها ومناهلها ،وما أقيم عليسى إمتدادها من منشئات ومرافق لخدمة الحجيج ،حتى يتيسر لهم قطعها والتفلب على مشاق الرحلة إلى الديار المقدسية ،

ولهذا كله كانت دروب الحج منذ فجر الإسلام موضع العنايسة من قبل خلفا المسلمين وامرا هسم ، بسل وأعيانهم من الاثريسا والتجار ، لتو فر سبل الراحة للحجاج في سلوكهم لدروب الحج المختلفة ، سوا بتوفير الا من لقوافل الحج ، أو بإقامة المنازل والمنشئات والمرافسة المختلفة ، تيسيراً على المسلمين في إجتياز هذه الدروب وأدا وفريض الحج .

⁽۱) سيد عبد المجيد بكر: الملامح الجغرافية لدروب الحجيج ، ص ٢-٩ ا سعد الراشد: شخصيات إسلامية أسهمت في عمارة طريق الحج من الكوفة إلى مكة ـ مجلة كلية الأداب ـ جامعة الرياض ـ العدد الخامس ، ٣٧٧ هـ،

وكانت ركبان الحج من الأمصار الإسلامية في إتجاهها إلى مكسة المكرمة تسك أربعة طرق رئيسة تشق شبه الجزيرة العربية من شرقه المكرمة تسك أربعة طرق رئيسة تشق شبه الجزيرة العربية من شرقه وشمالها وجنوبها وهذه الطرق هي نفسها على وجه التقريب طسسرق التجارة القديمة التي كانت معر وفية عند العرب في الجاهلية ،ومسلوكة إلى مكة المكرمة سوا التجارة أو الحج ، وهذه الطرق هي التي عرفت منسند فجر الإسلام بطريق ركب الحج العراقي الذى أشتهر فيما بعد بسدرب زبيدة نبية إلى السيدة زبيدة زوجة الخليفة العباسي هارون الرشيسد ، بسبب إهتمامها الكبير بإقامة المنشئات والا عمال الخيرية به لخدمسسة الحجاج ، وطريق ركب الحج الشامي ،وطريق ركب الحج المصرى ،

فطريق ركب الحنج العراقي يسلكه معظم حجاج العراق و فسارس وخراسان ، وبقية بلاد المشرق الإسلامي ، والذين يتجمعون في الكوفة .

وطريق ركب الحج الشامي يسلكه حجاج الشيام بعسد تجمعهم في د شق.

وطريق ركب الحج المصرى يسلكه جميع حجاج مصر والمفسرب والا تدلعن والتكرور (غرب أفريقية) بعد تجمعهم في الفسطاط ،شسسم فيما بعد في القاهرة بعد إنشائها وإتخاذها عاصمة للدولة الفاطمية .

⁽۱) سعد الراشد : برك المياه على طريق الحج من المراق إلى مكسة ونظائرها في الاقطار الاخرى - أطلال - حولية الاثار العربيسة السعودية - العدد الثالث ٣٩٩ (هـ/١٩٧٩م ص ٦٦٠

وطريق ركب الحج اليمني يسلكه حجاج جنوب شبه الجزيرة العربية بما فيها ظفار ، وعمان بعد تجمعهم في صنعا .

ويذكر سعد الراشد أنه بالإضافة إلى هذه الطرق الا ربع ويذكر سعد الراشد أنه بالإضافة إلى هذه الطرق الا ربع وطريق الرئيسية يوجد ثلاث طرق أخرى ، وهي : طريق البصرة مكة ، (الطريق الداخلي) وطريق عمان مكة ،

هذا ولم يحدث أى تفيير منذ فجر الإسلام وحتى مطلع القيرن الرابع عشر الهجرى على وجه التقريب بالنسبة لطرق الحج المصرى ، والشامي ، والعراقي ، واليمني ، فقد ظلت قوافل الحجاج المصريين ، والشاميين،

(۱) عن طرق الحج الرئيسية الأربعة ، انظر سليمان عبد الغني مالكي: مرافق الحج والخدمات المدنية في الأراضي الإسلامية المقدسة منند السنة الثامنة من الهجرة حتى سقوط الخلافة العباسية ،رسالمستير ،كلية الأداب ،جامعة القاهرة ،لم تطبع ص ٥٦ - ٧ د .

عن طرق الحج التي تربط شرق شبه الجزيرة العربية بمكة المكرمة .
 انظر الحربي : المناسك وطرق الحج ومعالم الجزيرة العربية ،
 تحقيق حمد الجاسر ، ص ١١١ - ١٦٢١ .

(Saad Al-Rashid : Darb Zubaydah, p 4-6.

٣) سيد عبد المجيد بكر: الملامح الجغرافية لدروب الحجيج ،ص ٠٨٠

(٤) سيد عبد المجيد بكر: المرجع السابق ، ص ١٦٩ - ١٧٠ (كان حجاج الشام يقطعون المسافة من دمشق إلى المدينة المنورة في أكثر مسن شهر ، وبعد مد خط حديد الحجاز عبمر مسيرة درب الحجاز فسي مستهل القرن العشرين الميلادية أصبح الطريق يقطع في أربعسة أيام) .

والعراقيين ، واليمنيين تقطع في سلوكها إلى مكة المكرمة هــــــنه الدروب نفسها ، أما الحج المصرى فقد تعددت طرقه بسبب تعدد طرق الدروب نفسها ، أما الحج المصرى الظروف السياسية والعسكرية والإقتصادية الإتصال بين مصر والحجاز ، وبسبب الظروف السياسية والعسكرية والإقتصادية التي مرت بها مصر والشام منذ منتصف القرن الخامس الهجرى .

فمنذ فجر الإسلام وحتى سنة ٢٠٠ ه كان الطريق المذى يسلكك الحجاج المصريون هو الطريق البرى الذى يبدأ من الفسطاط ثم فيما بعدمن القاهرة مروراً بشبه جزيرة سينا والعقبة ،وعلى إمتداد الساحل الحجازى حتى ينبع ،ومنها إلى مكة المكرسة، وهذا الطريق هو الذى كان يعسرف بدرب الحج المصرى ،أو بطريق العقبة ،أو بطريق الساحل .

وبعد إنتقال الفاطبيين إلى مصر أُخذت مينا عيذاب علي علي علي علي الساحل الفربي للبحر الا حمر خلال النصف الثاني من القرن الرابع الهجرى

⁽١) سيد عبد المجيد بكر: المرجع السابق ،ص ١٨٠٠

⁽٢) سليمان عبد الفني مالكي : المرجع السابق ، ص ٩٩ - ٩٩ .

⁽٣) عيذاب: شغرتجارى عظيم يقع على الشاطي المصرى للبحر الاحمر (القلزم) قبالة جدة على الشاطي الآخر ،وهي من أشهرالعراسي تأتي إليها السغن من اليمن والحبشة والهند ،وكانت طريق الحسج المصرى يسير إليها الحجاج من قوص ثم يركبون منها إلى جدة ، وقد كان حجاج مصر والمغرب أكثر من مائتي سنة يتوجبون إلى الحجاز عن صحرا عيذاب حتى بطل إستعمالها وتلاشت في النصف الحجاز عن صحرا عيذاب حتى بطل إستعمالها وتلاشت في النصف الا ول من القرن التاسع الهجرى ، وكل ما يو كل منها مجلوب ،وكان لا هلها من الحجاج والتجار فوائد لا تحصى ، (ياقوت: معجسه البلدان ،ج ٣ ،ص ١٥١ - المقريزى: المواعظ والإعتبار،ج ١ ،ص ١٠١ السلوك ،ج ١٠٠٠، من ٢٠١ - ابن تغرى بردى ي النجوم الزاهسرة ،

تقوم بدور رئيس في تجارة الشرق الا قصى والهجر الا حمر ،وذلك بسبب سياسة الخلفا الفاطميين الحكيمة في حسن معاملة التجار والترحيب بهمم وتوفير الا من والإستقرار في دولتهم التي سيطرت بسيادتها على المفسر ومصر والشام والحجاز على هذه المنطقة الإستراتيجية الهامة من الشسرق الا وسط التي تتحكم بتجارة المرور بين الشرق الا قصى وأوربا . كما كانت أهمية عيذاب ترجع إلى عمق وغزارة مياه مينائها ،وخلوها من الشعساب المرجانية التي يعتلي بها المحر الا حمر ،والتي كانت من أكبر الا خطار التي تتعرض لها الملاحة في هذا المحر ، ثم أزدادت أهمية مينا عيسداب إبتدا من سنة . ٦ وه بسبب الشدة العظمى التي قاست بها مصر في عهسد الخليفة الفاطمي المستنصر بالله ،فقد أدى خراب الوجه المحرى إلى تحسول التجارة ،ورخب حسجاج مصر والمفر ب والتكرور عن طريق شبه جزيرة سينا وشمال الحجاز إلى طريق النيل من الفسطاط حتى قوص (١) ،ومنها كانسوا

⁽۱) قوص: بالضم ثم السكون ، مدينة كبيرة عظيمة واسعة ،وهي قصبة صعيد مصر ،بينها وبين الفسطاط إثنا عشريوماً ،وأهلها أرباب ثروة واسعة ،وهي محط التجار القادمين من عدن وأكثرهم من هذه المدينة ،وهي شديدة الحرلقربها من البلاد الجنوبية ،وبينها وبين قفط فرسخ ،وهي شرقي النيل وتقصع عند تقاطععط عصب صرض ٥٥ - ٥٢ شمالا وخط طول ٥٦ - ٣٢ شمير قبيا . (ياقوت: معجم البلدان ،ج ٤ ، ص١١٥ - التجيبي: ستفاد الرحلة والإغتراب ،ص١٦٩).

يعبرون الصحرا الشرقية إلى مينا عيذاب ،و منها يعبرون الهجر الا حسر (١) إلى جدة بواسطة الجلاب .

وبعد إنتها الشدة العظمى ظل طريق عيذاب الطريق الذى يسلكه حجاج مصر والمغرب والتكرور بسبب تزايد أهمية مينا عيذاب ،إذ كانت قـــد أصبحت القاعدة الرئيسية لتجارة البحر الاحمر وبالإضافة إلى هذا العامــل السابق ذكره فإن قيام معلكة بيت المقدس الصليبية في العقد الأخير مــــن القرن الخامس الهجرى ،ثم ما قام به أول طوكها بلدوين الاول من السيطرة على صحرا النقب ،وعلى رأس خليج العقبة ،قد أدى إلى إغلاق الطريــق البرى للقوافل بين مصر والشام والحجاز ،وبذلك عزلت مصر عن بقيـة العالم الإسلامي في الشرق إلى أن قام السلطان الظاهر بيبرس في سنة ١٦٦ ها بإخراج قافلة الحج المصرى عن طريق البر عبر شبه جزيرة سينا بعد مازالت الظروف السياسية والعسكرية التي كانت قد أدت إلى إغلاق هذا الطريـــق في وجه الحجاج .

غيراً ن طريق عيذاب على الرغم مما كان يتعرض له الحجاج مست أخطار وأهوال في قطعهم له ظل مستخدماً ،وإن كان قد قل سليوك الحجاج له ،ونلك بسبب تفضيل الحجاج المغاربة له ،وبسبب إستمرار (١) الجلاب: مفردها جلبه وهي نوع من السغن الصغيرة المخيطة أى التي لا تستعمل في صنعها المسامير وتستعمل في البحر الاحمر وهيم مراكب للتجارة بين عدن والعجاز (سعاد ماهر: البحرية في مصر الإسلامية ص ٣٣٨).

(٢) أحمد دراج: عيذاب ،مجلة نهضة أفريقية ،السنة الا ولييس ، العدد التاسع ،يوليو ١٩٥٨م والعدد العاشر ،اغسطس ١٩٥٨ على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ،ص ٣٣٠.

الحركة التجارية في مينا عيذاب .

و من الذين حجوا عن هذا الطريق ، ودونوا لنا ما كان يعاني منه الحجاج من أخطار وأهوال في سلوكهم للصحرا "الشرقية ، و في مينا " عيذاب عند جباية المكوس منهم ، الرخالة ناصر خسرو سنة ٢٤٦ هـ ، وابن جبي سنة ٢٩٦ هـ ، وأبو القاسم بن يوسف التجيبي سنة ٢٩٦ هـ ، وابن بطوطة الذى سلك هذا الطريق إلى عيذاب سنة ٧٢٧ هـ بقصد أدا الحصول ولكنه بسبب ما لقيه من أهوال في عبوره للصحرا "الشرقية إلى عيذاب لسم يستطع أن يكمل رحلته إلى جدة وعاد من عيذاب . فقد عاصر ناصر خسر وطريق عيذاب في أول استخدامه للحج ، ومربه ابن جبير في أوج إزدهاره ، وسار فيه أبو القاسم التجيبي في بداية إضحلاله ، ثم شهد ابن بطوطة فترة تداعى هذا الطريق ، واقتراب نهاية عيذاب (١) ثم مالبث أن بطلل إستخدام الحجاج له بعد خراب الصعيد عقب المجاعة الكبرى التي صحبها الوبا " ، والتي حلت بعصر من سنة ٢٠٨ هـ حتى سنة ٢٠٨ هـ والتي وصفها العقريزى في كنتابه "إغاثة الا مة بكشف الغمة " ووصف فيها ما حلل بالصعيد خاصة (٢)

⁽١) سيد عبد المجيد بكر : مرجع سابق ، ص ٩ ١٠٥

⁽۲) المقریزی: الخطط ،ج ۱ ، ص ۲۰۱ - إغاشة الا مة بكشف الغمة، تحقیق زیارة ـ الشیال ،القاهرة ۱۹۶۰م ص ۲۲ - ۴۲۰

⁽ Ahmad Darrag :L'Eggpte Sous le Fegne de Barsbay , p 201-202.



وبسبب ما حدث من تحول في تجارة البحر الا تحسر منذ أن أصبحت جدة منذ سنة ٨٢٨ ه القاعدة الرئيسيسة لهذه التجارة ، وما ترتب علسس ذلك من قيام السلطان برسباى بوضع جدة تحت الإدارة المصرية المباشسرة ، وجباية المكوس بها بدلاً من شريف مكة ، فقد إقتضى ذلك ربط جسدة بقلعة القاهرة مقر الحكم عن طريق الحمام الزاجل ، و ربط مينا عسدة بعينا الطور والسويس بخط بحرى مباشر .

وقد أدى إنشا هذا الطريق البحرى المباشر بين السويس و جدة إلى تيسير الحج بحراً للحجاج الذين يرغون في تفادى أهــــوا ل الطريق البرى عبر شبه جزيرة سينا ، فضلاً عن إختصار فترة الرحلية إلى الا راضي المقدسة ، وقد عرف هذا الطريق بطريق البحر أو بطريق السويس ـ الطور ـ جدة ، ومن حج عن هذا الطريق الرحالة الأندلسي أبو الحسن على القلصارى الذى أدى فريضة الحجة سنة ١٥٨ه .

وقد بدأت عناية الخلفا على الحج في العصر الا موى ، وعلى وجه التحديد منذ سنة ٢٩ هـ في خلافة عبد الملك بن مروان ، وذلك بسبب إنشفال الخلفا الراشدين والا مويين الا وائل بالا حداث الكسرى التي مرت بها الدولة الإسلامية من فتوحات و فتن وحروب داخلية في الفترة السابقة على ذلك .

Ahmad Darrag : Op. cit. p 175-176, 185, 202-203.

⁽٢) رحلة القلصارى: لا بي الحسن على القلصارى الا تدلسي (ت ٨٩١هـ) ص ١٢٩ - ١٣١ - ١٤٧٠

⁽٣) سليمان عبد الغني مالكي : مرجع سابق ،ص ٧٨ - ٢٩٠

وكان طبيعياً أن تتركز عناية الخلفا عطريق الحج الذى يصل عاصمة الدولة الإسلاميسة بمكة المكرمة عوان كان هذا لم يحل دون الإهتمام بطريق الحج الأخرى كما فعل الخليفة يزيد بن عبد الملك عندما أمر عامله على الكوفة في سنة ١٠٤ه بتعبيد طريق الكوفة مكة بأن ينشي فيه المحطات عوان يحفر به الابار لائن حجاج الركب العراقي كانوا يجدون صعوبة في سلوكه عوكما فعلى الخليفة المهدى في سنة ١٥٦ه عندما أمر بإقاسة محطات للبريد في الطريق من مكة إلى اليمن .

فمن عاصمة الدولة كان يخرج ركب الحج ،وعلى رأسه أسير الحج مثلاً للخليفة ،والطريق الذى يقطعه هذا الركب يوفرله الخلفا الحج مثلاً للخليفة ،والطريق الذى يقطعه هذا الركب يوفرله الخلفا سبل الا من والحماية ،و من الخدمات والمرافق ما يعين الحجاج على سلوك دون مشقة ، ومن ثم تتابع إهتمام الخلفا بطرق الحج الثلاثة الشامي ، والمعرى معتتابع العواصم الإسلامية من دمشق إلى بفسداد إلى القاهرة ، فكان إهتمام الخلفا الا مويين يتركز في طريق الحسج الشامي ،وإهتمام الخلفا العباسيين يتركز في طريق الحج العراقيي ، وإهتمام سلاطين الماليك في مصر وخاصة بعد إحيا الخلافة العباسية المسامي ، القسامي ، القسامي ، القسامي ، القسامي ، القسامي ، القسامي ، المسامي ، القسامي ، القسا

⁽١) سليمان عبد الفني مالكي : مرجع سابق ،ص ٦٢ - ٩٨ -

⁽٢) أعطى إحيا الخلافة العباسية في مصر لسيادة سلاطين المماليك على الحجاز صفة شرعية ،وذلك بمقتض التقليد الذى فسوض فيه الخليفة العباسي إلى السلطان الظاهربيبرس حكم البلاد الإسلامية بما فيها الحجاز (انظر المقريزى: السلوك، تحقيق زيارة ،ج (،ص ٢٠٥) .

ولهتمام أمراء اليمن في عهمود الإستغلال يتركنوني طريق الحمصيح (١) اليمني .

⁽۱) سليمان عبد الغني مالكي : مرجع سابق ، ص ٢٦ ومابعدها (طريق الحج (طريق الحج العراقي) ص ٦٩ ومابعدها ، (طريق الحج العصيرى) الشامي) ، ص ٨٦ ومابعدها ، (طريق الحج العصيرى) .

٢ ـ طريـق الحج المصـــرى

إهتمام سلاطين المماليك بطريق الحج المصرى:

تتجلى مظاهر ذلك بإهتمام سلاطين المماليك بالعناية بطريسة الحج المصرى على الا خعى طريق سينا "العقبة الساحل الحجازى الذي يجهيع الحاج المصرى وحجاج المغرب والا ندلس والثكرور ،وذلك بالتيسير عليهم في قطع ذلك الطريق والعمل على إستتباب الا من به وحمايتهم من أي إعتدا عليهم من العربان ،وتوفير الميا الكافية لهسم نها وإيابا ،بحفر البرك والابار ،وإقامة الا سواق التي تمدهم بالمحو ن فضلا عن القيام بما يتطلبه الا مر من إصلاحات في الحر ميمن المكي والمدني ، وتخصيص الا وقاف لها للإنفاق على صيانتها وعلى القائمين عليها.

كما أهتم سلاطيس المماليك بالإحتفال بخروج ركب الحج المصرى إحتفالاً كبيراً كان يهز المشاعر ،ويحرك نوازع الرغبات الروحية الكامنسة تشوقاً لا دا و فريضة الحج .

⁽۱) السيوطي: حسن المحاضرة ، ص ١٨٤ - على السليمان: العلاقات المحوكية المحرية ، ص ٢١ - محمد التهامي: الإصلاحات المعلوكية في الارَّاضي الحجازية ، مجلة الدارة ، العدد الا ول ، السنة الحادية عشرة ، شوال سنة ٥٠١هـ يونيو ٥٨٥م ، ص ٥٥٠

⁽۲) ابن كثير: البداية والنهاية ،ج ۱۳ ، ص ۲۷۵ - ۲۷۱ - هشام عجيمي : قلعة المويلح ،دراسة معمارية حضارية ،رسالة ماجستير مقدمة لجامعة أم القرى سنة ۲۰۱۳هـ ،ص ۱۵ - حسن الباشا :مدخل إلى الآثار الاسلامية ،ص ۱۵ - ۱۱۰

وكان ركب الحج المصرى في العصر المعلوكي أكثر ركبان الحج إنتظامًا وعناية وأمناً للأسباب الآتية:

- ويام سلاطين العماليك بالعناية بطريق الحج العصرى ، وذلك بتوفير سبل الراحة للحجاج أثنا وطعه ، وحمايتهم سن إعتدا التحم الطريق ، وإرسال البرات إلى ، أهل الحرمين من أوقافها فلي مصر ، وقيامهم بإرسال العجمل (١) الذي يحمل كسوة الكعبية العشر فية .

(۱) عن نشأة المحمل الذي تُنسب عادة إرساله إلى مكة المكرمة حاسلاً كسوة الكعبة المشرفسة إلى هو دج السلطانه شجر الدر زوجسة الملك الصالح نجم الدين أيوب عندما قامت بأدا ويضة الحسج ، ثم إلى السلطان المسلوكي الظاهر بيبرس الذي كان أول مسسن أدار المحمل وارسله مع قافلة الحج في سنة ١٦٦ ه ، ثم أصبح بعد ذلك رمزاً للسيادة المعلوكية على بلاد الحجاز انظر:

Jacques Jomier: Le Mahmal et le Caravane Egyptienne des pelerins de la reque, le Caire 1953 Chap II, pp. 11-26,

(عن نشأة المحمل المصرى) عن المحمل المصرى رمز السيادة المطوكية . • Chap III , p.p. 27-34 . و (عن نشأة المحمل المصرى) و (عن المحمل المصرى ر مسنز السيادة المعلوكية على بلاد الحجاز) .

=== انظر أيضاً في هذا الكتاب اللوحة رقم (١) وهي صورة محمـــل السلطان قانصوه الغورى الذى لا يزال محفوظاً وعليه كسوة الكعبة في متحف طو قبوسراى باستانبول .

وانظر أيضاً مقال الدكتور عبدالله عنقاوى (المحمل - نشأته وآرا * الثاني _ السنة الثانية (١٣٩١هـ / ١٣٩٢هـ - (١٩٢١م) ١٩٧٢م، ص ٣٣٣ _ ٣٣٨) في هذا المقال يناقش الدكتور عقاوى الرأى الذى يرجع أصل المحمل إلى هو دج الملكة شجرة الدر زوجة الملك الصالح نجمه الدين أيوب عندما أدت فريضة الحج ، وإلى ما قام به السلطان المعلوكي الظاهر بيبرس من إرسال المحمل مع قافله الحج في سنة ٦٦٤ هـ ،وهو ما أصبح تقليداً سار عليه من جــاء بعده من سلاطين المماليك ، وفي مناقشة لهذا الرأى يقسر رأن عادة إرسال المحمل مع قافلة الحج قد بدأت قبل عهد المساليك ، ويعطينا بعض الا مثلة على ذلك إبتداء من الحجاج بن يوسف الثقفي الذي كان أول من أحدث المحامل في طريق مكة ، وإنتها * بالملك المعظم عيسى سلطان دمشق سنة ٦٢٢هـ ، وبالملك الأشرف الأيوبي سنة ٦٢٤ هـ ، وفي ختام المعقال يذكر إنــــه لم يثبت له بالدليل القاطع أن شجرة الدر ، ولا الظاهر بيبسرس كان صاحب فكرة المحمل وارساله مع قافلة الحج ، هذا وكنست أتمنى أن تتاح لى فرصة الإطلاع على رسالة الدكتور عنقاوى السلدى نال بها درجة الدكتوراه من جامعة كبر دج سنة ١٩٦٨م ، و عنوانها:

⁽The Organization and role of the pilgrimage) during the Mamluk period.

٣ - إلتحام قوافل الحجيج الأخرى ،وخاصة من بلاد المفسرب والشام
 (طريق غزة ـ العقبة) بقافلة الحج المصرى لتضمن وصولها سالمة إلى الحرسين الشريفين ،كما أن حجاج الشرق في بعض الأحيان كانوا يأتون إلى مصر ليسيروا مع قافلة الحج المصسرى إلى الحرمين الشريفين .

وكان المحمل المصرى يخرج على رأس عدة ركوب قد تصل في بعض السنوات إلى سبعة ركوب لكل ركب أمير ،ويرأسهم أمير الحج الذى هـــو أمير الركب كله .

و في السنوات التي يخرج فيها للحج أحد السلاطين ،أو أحسد زوجاته ، وكذلك إحدى كبار أمرا المماليك ، كانت تزداد العناية بركسب الحج المصرى سوا من حيث توفير الا قوات والعياه ، أو الحراسة علسس طول إمتداد الطريق ،الا مر الذى كان يستفيد منه عامة الحجاج ،فيقطعون المسطرية إلى مكة المكرمة في راحة وأمن وطمأنينة .

⁽۱) أبن فهد : اتحاف الورى ،تحقيق عبد الكريم الباز ،رسالة دكتوراة مقد مة لجامعة أم القرى سنة ٢٠١ه ، ص ٢٢٠ اعتقد ان هناك التباس لا نه ليس من المعقول ان يتخطى حجاج الشرق د مشق ويخترقون فلسطين وسينا ولي القاهرة ثم يعود ون لعبور سينا مرة أخرى في طريقهم إلى الحجاز ولكن بوسع هو لا الحجاج إذا لم يأمنوا طريق الحج أن ينضموا إلى ركب الحج الشامي الذى يلتقي بالركب المصرى في منطقة العقبة .

⁽٢) ابن فهد: المصدر السابق ، ص ه ٧ - ٧٦ •

Jacques Jomier: Le Mahmal et la Caravane (7) Egyptienne des pelerine de le regne, p.75-76.

و من الامثلة على ذلك :

فغي سنة ٦٩٠ ه توجه الركب المصرى إلى الحجاز بقيادة بدر الدين بكتوت العلائي (١) المنصورى من قبل سلطان مصر الا شرف خليل بن المنصور قلاوون ، وقد تساوى الناس في المنازل والمناهل ، كما فرقت العطايا على حجاج الركب.

وفي سنة ؟ ؟ ؟ هد حج ولد سلطان مصر الملك المجاهد أنمن بن العسادل كتيمًا (٣) في موكب عظيم من الا مراء ، وصرف مالا كثيراً ، وسقى الحجاج طبول الطريق الروايا ملاً ى بالسكر ، و فرق من الحلوى ما رخعى سعره حتى بيسع كل علمة بدر هسمين ، وخلع على الا مراء العطايا الواسعة (٤).

وفي الثامن عشر من محرم سنة ٢١٩ه قدم المحمل المصرى إلىي القاهرة ،وجهز محمد العارديني مائتي جمل عليها الزاد والعا لكل مين أنقطع في الطريق من الحاج ،

(١) انظرفعل الأعطيات ، ص ه ٢٣٥

⁽۲) ابن كثير : البداية والنهاية ،ج ۱۳ ، ص ۳۱۷ - الفاسي : شفساء الغرام ،ج ۲ ، ص ۲۱۱ - المقريزى : السلوك ،ج ۳/۱ ، ص ۲۰۱ - المزيرى : درر الفرائد ،ج ۱ ، ص ۲۰۹ - ۱۱۰۰

 ⁽٣) انظر فصل الا عطيات ٤ ص ٢٣٧

⁽٤) الفاسي: شفاء الغرام ،ج ۲ ،ص ۲٤۲ ـ ابن تغری بردی: النجوم الزاهرة ،ج ۸ ، ص ۲ ه ـ ۸ ه ـ ابن فهد: إتحاف الوری ،تحقیق فهیم شلتوت ،ج ۳ ، ص ۱۲۷ ـ الجزیری: درر الفرائد ، ج ۱ ، ص ۱۲۱ ـ ۱۱۲۰ .

⁽ه) العقريزى: السلوك ،ج ١/٢ ،ص ١٩٠٠

و في سنة ٢٣٩ هـ حج الا مير سيف الدين يشبك الناصرى ، و نعل الكثير من أعال الخير والبر في طريق الحج المصرى ، ففرق على الحجاج والمساه الما والكعك ، وجعل لهم خياماً يستظلون بها .

و في سنة ٩١٧ه كان الحجاج في تمام الرضا من معاملة الا ميسسر طوماى باى وما فعله من أعمال الخير في طريق الحج المصرى ،كحمل المنقطعين ، والصدقات على طول الطبريق للفقراء والمحتاجين .

وكان أول خطوات تنظيم خروج ركب الحجيج تتمثل في النسسدا الماحج ،ودوران المحمل إيذاناً بقرب خروج الحجاج ،وكان الندا أسنسة مأثورة عن رسول الله ،صلى الله عليه وسلم ،حيث كان ينادى بالمدينة المنورة بالمحج في أول شهر ذى القعدة من كل عام ،على إعتبار أن المسافة مسسن المدينة المنورة إلى مكة المكرسة كانت تستفرق عشرة أيام ، وحيث أن ركب الحج المصرى والشامي كان يقطع طريق الحج إلى مكة المكرسة في أربعين يوماً ،فإن الندا وبالحج كان يحدث عادة في النصف الثاني من شهر رجسب

⁽۱) الشجاعي: تاريخ الملك الناصر ، ص ٥٠ - ٥٥ - ابن الوردى: تتمة المختصر ، ج ۲ ، ص ۶۱۲ - ۶۱۳ - المقريزى: السلوك ، ج ۲/۲ ، ص ۶۲۲ ـ الجزيرى: درر الفرائد ، ج ۱ ص ۶۱۳۰

⁽۲) ابن إياس: بدائع الزهور ،ج ٤ ، ص ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥٦ - الجزيرى: درر الفرائد ،ج ١ ،ص ٢٩٦ - على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ،ص ١٣٨٠

⁽٣) سيرة ابن هشام ، ج ٣ ، ص ٣٠٨٠

وبعد الإحتفال بدوران المحمل يقصد الركب بركة الحساج التظاراً لتجمع الحجاج ، ثم تبدأ القافلة في التحرك إلى الا راض المقدسة،

⁽۱) عن الإحتفال بدوران المحمل بالقاهرة إبتدا من سنة ٢٧٥ هـ انظر : السيوطي : حسن المحاضرة ،ج٢ ،ص ٩٤ ١، ابن إياس : بدائع الزهور، حوادث سنة ٨٩٥ هـ.

Jacques Jomier: Op. Cit., chap. [] , pp. 35-42.
د كتور عبدالله عقيل ضغاوى: المقال السابق ،ص ٣٣٢ـ محمد التهامي:
المقال السابق ،ص ٨٥٠

⁻Jacques Jomier: Op. Cit., p. 74.

⁽٣) عن بركة الحاج أولى مراحل طريق الحج المصرى انظر فيما بعد ، ص ٢٤

وغالباً كان يتحرك الركب على دفعتين ،حيث يسير ركب المحمل و معه كسوة الكعبة المشرفة ،ثم يتبعبه ركب الحجاج في اليوم التالي . وضدما تنتهـــــى إستعدادات المسير تحيط الفرسان والحراس بالقافلة إحاطة السوار بالمعصم لحمايتها من تُسول له نفسه الإعتداء عليها ، ولمساعدة المتخلفين عن الإلتماق بالقافلة ،وكذلك العرض والمحتاجيان الضعاف ، وكان المسيريبدأ فللى الهزيع الأخير من الليل ، فيقوم الدليل بالسير أمام القافلة ليرشدها إلى الطريق الصحيح ولم تكن مسيرة الحج المصرى عشوائية ، بل كانت تسير و فق نظام معين دقيق يخضع إليه كل من في القافلة ، فلا ينزلون ولا يرحلـــون الا عندما تدق الطبول إيذاناً بالرحيل أوالنزول نظراً للأعداد الهائلة من الحجاج ، وكان لكل مجموعة من الحجاج علا مة يعرفون بعضهم البعض بها . كما زودت القافلة بكل الإحتياجات اللازسة لها من مأكمل ومشمسر ب و مليس ، فضلا عن توفير أرباب الحرف والصنائع ، والا تُسة والمو فنيسسن والا طباء وغيرهم . بالإضافة إلى الا دوية والمقاقير اللازمة لهم . وكان أمير الحج يتلقى الأمر من السلطان ، وينوب عنه في المحافظة على مسيـــرة القافلة ، وإقامة شعائر الحج للمسلمين في مكنة ، ولذلك كان يتوجب عليين أمير الحج الإلتزام بالا مور الآتية :

⁽۱) الجزيرى ،دررالغرائد ،ج ۱ ، ص ۲۲۷ – ۲۲۸، محمد التهامي : المقال السابق ، ص ۸۸ ـ على السليمـان: العلاقـات الحجازية المعرية ، ص ۸۲ - ۸۳ -

- ا تقسيم الا ماكن على عدد مجموطات القائلة ، ويسميه الجزيري الفرائسيين ، بالتقطير والتمقيب .
- ٢ المحافظة على تجمع القافلة خوفاً عليها من التفرقة ،أوتعرضها
 لقطاع الطرق .
 - ٣ النظام في السير وعدم العجلة ، رحمة بالضعيف والعاجيز
 آخذا بقوله صلى الله عليه وسلم (الضعيف أمير الركب) .
- ه الإهتمام بالحراسة الشديدة خوفاً عليهم من السراق وقطاع الطرق •
 - ٦ الدفاع صنهم بالرجال والسال ٠
 - ٧ أن يسمع شكواهم و يصلح بينهم.
- ر المحافظة على تنظيم الوقت فلا فوتاً ولا عجلاً ، بحيث يصلون في الوقت المناسب إلى فايتهم ،ويحر مون من ميقاتهم ،ويحرجون مع أهل مكة إلى المواقف الشريفة .
 - (۱) الجزيرى ،درر الغرائد ،ج ۱ ، ص ۲۳۲.

)

(۲) الجزيرى ع درر الفرائد ، ج ۱ ، ص ۲۲۷ – ۲۲۸ – الزيلعي : مكة وطلاقاتها الخارجية ، الرياض - كلية الآداب - جامعة الملك صمود سنة (۱۶۰ هـ / ۱۹۸۱ م ، ص ۸۳ ۰

(Jacques Jomier: Op.Cit., p. 94.

كما تولى سلاطين المماليك مهمة بسط الحماية الكافية للحبيب في طريق الحج المصرى ، لان الأعراب كانوا مصدر خطر و خوف لا مسرا الحج والحجاج ، ورأى سلاطين المماليك أن خير وسيلة للحد من هسذا الإعتدا ، هو تعيين هذه القبائل خفرا ، في طريق الحج مع إعطائه اتاوات سنوية في سبيل تأمين الحماية الكافية للتجارة والحجاج ، بالإضافة إلى المهدايا ، إذ أنهم كانوا في سبيل الحصول على الا موال لم يكونسوا يتورعون عن الإعتدا على الحجاج لإختصاب أموالهم ، وما كانوا يجلبونسه من أقوات .

×

طريق الحج المصرى "البسرى":

لقد تناول الجزيرى في كتابه درر الفرائد المنظمة طريق الحصصة المصرى " البرى " بطريقة مختصرة نقلاً عن شهاب الدين بن فضل اللصه العمرى في كتابه مسالك الا بصار ،ولكن بطريقة أخرى شرح طريق الحصج المصرى مبيناً الإصلاحات التي تحت فيه ،وواصفاً كل منزلة و منهل ،وناقداً الذين كتبوا قبله ، خاصة وأن الجزيرى كان يشغل ديوان الحج سنة ؟ ؟ ه ه ، وكان والده قد شفله قبله في أوائل القرن العاشر الهجرى ،فعرف الكثير

⁽ Jacques Jomier: Op.Cit., p. 1.2.) (1)

ـعلى السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ، ص ٧٣ ـ ٧٤ ـ

⁻ هشام عجيس : قلعة المويلح ، ص ١٦ - ١٧٠

من التفاصيل عن والده ، هذا بالإضافة إلى معاصرته للفترة الا في معاصرته الفترة الا في معاصرته المعلوكية . من حكم الدولة العملوكية .

و من ثم فقد اعتمدت في وصف طريق الحج المصرى ،وما قام فيهمن إصلاحات على كتاب الجزيرى ،خاصة وأنه أستخدم آلة المنكهاب القياس الطريق ذهاباً واياباً .

وقسم الجزيرى الطريق إلى دركات تتولى الحراسة فيها القبائسل العربية المحيطة بالطريق في مقابل مبالغ معينة من المال ،وكانت هسده المبالغ تحول إلى مرتبات ، كما ذكر البجزيرى أن المماليك أقاموا المحسارس يعيناً وشمالاً في الطريق لتسهيل طريق العرور لقافلة الحج ، وذلك بإزالسة العقبات ،مثل محرس بين حسما وعش الغراب ،و محرس عند قبر السقاف بوادى عسفان ،و محر س بالقرب من دار السلطان الا شرف قايتبسساى، وبالقرب من حدرة دامة ، وكانت المشاة من العسكر الرماة توزع على رووس الجبال والمحارس فإذا كانت المنطقة بها طريق فيقة بين الجبسال

⁽۱) على السليمان: العملاقات الحجازيمة المصريمية، ص ۱۶ - ۱۶

⁽۲) المنكاب : آلة كانت تستخدم قديماً لمعرفة إستداد الزمن كالساعة ، (الجسزيرى : دررالفرافسد ،ج ۲ ،ص ۱۳۱٤)،

(۱) كان ينزل الركب وأمير الركب ودواداره ليعملوا على تسبيل المسرور في هذه المضايق .

كما وضعت الخطط لتزويد الحجيج بالما اللازم لا سيما عندسا يأتي سوسم الحج في أوقات الحر الشديد ، فقسم الطريق إلى مناهسل كبرى ، أو مناهل صغرى ، بالإضافة إلى إنشا البرك و خزانات الميساه . وقسم الطريق إلى منازل أيضاً ، وتخفيفاً على الحجاج من أن يحملسوا أقواتهم خلال فترة الحج فقد بنيت الخانات (٤) ليحفظ بها الحجاج

- 1) الدوادار؛ إسم فارسي مركب من لفظين أحدهما عربي وهي الدواه والثاني دارمعناها مسك ووظيفته حمل دواة السلطان أو الأميرأو غيرهما ويتوليى أمرها معما يلتحق ذلك من المهمات مثل تبليغ رسائل السلطان أوالامير ـ المقريزى ؛ السلوك ج ١ ، ص ١٦١ ـ القلقشندى ؛ صبح الاعشى ، ج ٤ ص ١٦٢ .
 - (٢) الجزيرى : درر ألفرائل ،ج ١ ، ص ١٨٧ ١١٥ عبد المنعيم رسلان : الا زنم خاناً وبرجاً - مجلة البحث العلمي والتسراث الإسلامي - جامعة أم القرى - كلية الشريعة والدراسات الإصلاميسة بمكة - العدد الرابع سنة ١٤٠١ هـ - ص ٣٦٩.
- (٣) المنهل : عبارة عن مورد المياه بالطريق ، والمناهل الكبرى هـــي مناهل الأرباع ، أما المناهل الصغرى فكانت دون ذلــــــــــك (عبد المنعم رسلان : الازّنم خاناً وبرجاً ، ص ٣٦٩ ــحاشية٦) ،
- (٤) الخان: كلمة فارسية استعملت بكثرة في مصروالشام ومعظم البلاد الإسلامية الشرقية فكرها الموارخون في عصورالفاطميين والا يوبيين والمماليك ، والخسسان عبارة عن مبنى ضخم يحتوى على مجموعة من الحوانيت الكبيسسرة والصغيرة ، ومستود عات للبضائع ، ويتوسط الخان فنا فخسسم طي هيئة رواق مغطى حيث يحفظ التجار بضائعهم ، ويجسدون في الخان المأوى لهم ولد وابهم وبه مسجد ، (المقريرى: الخطط، عبد من الخوانة الدولية ، ص ٢٩٣ عبد من القوصى: تجارة مصرفى البحر الا حمر ، ص ١٩٧) .

الا متعدة والا فذية التي يمكن الإستغناء عنها ،ولذ لك زودت بالتحصينات (١) اللازسة .

هذا وكان طريق الحج المصرى البرى يتقسم إلى أربعة أقسام: الربع الأول:

(7)

(۱) عدالمنعم رسلان: المقال السابق ، ص ۲۹-۳۲۰ (۲) أيلة ، نسبة إلى أيلة بنت مدين ، و تقع في طريق مكة ، وهي أول حد الحجاز ، كما أنها مينا الفلسطين ومصر والاردن والحجاز لانها تقديع على ساحل بحر المالج ، وهي مدينة جليلة القدر يجتمع إليها الحجاج من مصر والمفرب ، ولها الكثير من الآبار والبرك . الهمذاني ؛ صفة جزيرة العرب ، ص ٣ - الحميرى : الروض المعطار ،

(٣) الدرجة: هي وحدة زمنية تقدر بحوالي ست دقائق و هي التي تنتقل فيها الشمس من منزلة إلى منزلة ،وكان الطريق من القاهـــرة إلى مكة حسب وصف الجزيرى يقطع في ٥٥٤ ساعة ، و مـــن القاهرة إلى مكة ثم المشاعر و عرفة ،ثم إلى المدينة المنورة والعودة منها كان الطريق يقطع في ١١٠٠ ساعة ،وكان الطريق من بركــة الحاج إلى مكة يتكون من ٣٠ مرحلة ويبلغ مسافـة ، ١٦٠٠ كيلومـر على وجه التقريب .

(Jacques Jomier : Op.Cit., p. 204.

و في العصر الحديث قلت مسافة الطريق ،كما قلت مراحله وساعسات قطعه (سيد عبد المجيد بكر: الملامح الجغرافية لدروب الحجيج ، من المتنوني في رحلته المسماة الرحلسية الحجازيسيسية ، وابراهيم رفعت في كتابه المسمى مرآة الحرمين .

سلاطين المماليك حماية هذا الربع لا تُسوى القبائل، وهي قبيلت المائد (١) وعطية وكان لكل منهما إثنان وأربعون ديناراً وما زالت تزداد حتى أصبحت خمسمائة دينار.

الربع الثاني :

من أيلة إلى الا ولم (أو الا ولم وهو أقصر الا رباع ، ويبليغ إحدى عشرة مرحلة ، وهو أكثر مياهاً من الذى قبله ، وشجره كثير للغايسة ، وساعاته خمس وتسعون وثلث من ساعه ، و مجموعه ألف وأربعمائة وثلاثيون درجسة ، وأشهر قبائله الرشيدات (٣)

(۱) العائد: بطن من بطون جدام من القحطانية ،مساكتهم فيما بين بلبيس من الديار المصرية إلى عقبة أيلة إلى الكرك من ناحية فلسطين وعليهم درك الحاج إلى العقبة • (القلقشيندى: قلائد الجمان من ١٤ - ١٥) •

- (۲) بنو عطية: والنسبة لهم عطوى ،وهم من القحطانية ،ويقال أن بنسي شاكر الحجر كانوا أصحاب درك عقبة أيلة ،فاستولى بنو عطيه على دركهم و تركه بنو شاكر لهم ،و تنقسم إلى ثلاث فروع العطيات المعيلات ـ الخميسات ،وبيوتهم حول العقبة إلى عجرود من مصر (الهلادى: معجم قبائل الحجاز ، ص ٣٣٦).
- (٣) الرشيدات: بطن من بطون الحميدين من جذام من القحطانية سكنوا الحجازثم انتشروا في مناطق أخرى ومنازلهم من بلاد الشرقية مسن الديار المصرية . (القلقشندى : نهاية الاثرب في معرفة أنسساب العرب ، ص ه ١١) .

(١) • مقابل ذلك مائتين وعشرين ديناراً ،كما يخلع عليهم التشاريف السلطانية

الربع الثالث:

بين الأزلم وينبع ومراحله أربعة عشرة مرحلة ،وهو من الأربساع المعطشة وأطولها وأوحشها ، وساعاته مائة و خمس عشرة ساعة ،و مجموعها ألف وسبعمائة و خمس و عشرون درجة ، وأشهر قبائله الأحامدة من بلي ، (٢) وبنو حسن من جهينة ،ولهم الكثير من الأرزاق والأكسية والأسوال

(۱) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ۲ ،ص۱۳۰۸ - ۱۳۰۸،

- (٣) بلس: بغت البا وكسر اللام بطن من قضاعة من القحطانية ،النسبة إليهم بلوى ، وهم بنوبلى بن عروبان الحارث من قضاعة ،ومنازلهم بالداما وهي ما دول عيون القصب إلى أكرى فم المضيق ،وعليهم درك الحجيج ، (القلقشندى : نهاية الأرب ، ص ٨١ ـ قلائست الجمان ،ص ٥٥) ،
- (٤) جهيئة : حي عظيم من قضاعة منا زلهم بين ينبع والعدينة إلى و إد الصغرا جنواً والعيص وبلاد بلى شمالاً على الضغة الشرقية للبحر الا حسر وانتشروا ما بين صعيد مصر وبلاد الحبشة (البلاذرى : معجم قبائل الحجاز ، ص ه ٩) .
- (ه) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢ ، ص ١٣٠٨ ـ على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ،ص ٢٣ ـ سيد عبد المجيد بكر: الملامح الجفرافية لدروب الحجيج ،ص ١٠٢ ٠

⁽٢) الا حامدة: نسبة إلى أحمدى بطن من ميمون بن سالم من حسرب ، ديارهم جبل الا شعر ، تحضر منهم كثيرون في مكة وجدة والمدينسة المنورة وينبع ، ومن فروعهم ، الصخور ، والصيدات ، (البلادى : معجم قبائل الحجاز ، ص ١٣) .

الربع الرابع :

بين ينبع ومكة بمقدار ثلاث عشرة مرحلة ،وساعاته مائة وساعتان ومجموعها ألف و خمس وعشرون درجة ،وأشهر قبائله بنوابراهيم. أماالمسافة بين مكة والمدينة المنورة (٢) . وكان هناك بين مكة والمدينة المنورة (٢) . وكان هناك أيضاً بعض العربان مهمتهم حمل الحبوب والإمدادات وفيرها ،وله خفرا عنقاضون ثلاثين نصفا (٣) إلى خمس وهشرين من الفضة ،وكانت مهمسة أمير ينبع تقديم الجمال والرجال لحمل هذه الإمدادات والارزاق ،ولقواد هدد الجمال رواتب مقدارها ثلاثون نصفاً لكل جمل ،كما أن لقبيلتهم نصيب مست

⁽۱) بنو إبراهيم: بطن من بني مالك من جهينة كان لهم خطر قبـــل القرن العاشر الهجرى فآل الأمر إلى إخضاعهم ،و هدم معقلهــم وقريتهم الدهنا ، وديارهم بينبع النخل وما حولها ، (البلاد ى: معجم قبائل الحجاز ، ص ۱۱ ،۱۲) .

⁽۲) الجزيرى: دررالفرائد ،ج ۲ ، ص ۱۳۰۸ - على السليمان: العلاقات الحجازية المصريسة ، ص ۲۳ - سيد عبد المجيسد بكر: العلامة الجفرافية لدروب الحجيج ، ص ۱۰۲۰

⁽٣) النصف فضة : هي مسكوكات دقيقة من الفضة ، ويطلق على الواحد منها اسم نصف أو نصف فضة ، وهي المعروفة باسم "العيدى "، والميدى تعريف لكلمة مو يدى ، وقد تقرر في أيام الاحتسلال الفرنسي لمصر أن يصرف كل ألف نصف قضة بخمسة وثلاثين فرنكا . (حسين أفندى الروزمانجي : مصر عند مفترق الطرق - تحقيق شفيق غربال - كلية الآداب - جامعة فو الد الا ول - العجلسد الرابع - الجز الا ول - مايو سنة ١٩٣٦م - الطبعة الثانيسة ،

على السليمان : العلاقات المجازية المصرية ، ص ٢٥٠

وصف طريق الحج المصرى البرى (بركة الحاج ـ سينا ً ـ العقبة ـ ـ المعاليات به :

سبق أن ذكرت أهمية كتاب درر الفرائد المنظمة في أخبار الحسيج وطريق مكة المعظمة للسجزيرى في وصف طريق الحج المصرى لا نسه كان يشغل ديوان الحج في مصر سنة ؟ ٩ هـ، أى أنه كان معاصراً للفتلسرة الا خيرة من حياة الدولة المعلوكية ، ولا نه أيضاً عرف الكثير عن أحوال هسسندا الطريق عن أبيه الذى كان يشغل من قبل الديوان نفسه ، ولهذا يعتبسر الجزيرى المصدر الرئيسي لنا في وصف مراحل هذا الطريق وما قام به سلاطين المماليك وأمراو هم ، وكبار رجال الدولة المعلوكية على إحداد هذا الطريق في العصر المعلوكي من منشئات ومرافق لخدمة الحجاج تيسيراً لهم في سلوكه ، وسبق الجزيرى في وصف هذا الطريق وإن كان وصفاً موجزاً عدد من الرحسالة المسلمين الذين أدوا فريضة الحج على إحداد العصر المعلوكي .

ومن هو" لا" الرحالة ابن رشيد الا تدلسي (ه٦٨ه) والعبد رى (١٨٨٩ه) ، وأبو البقا" شهاب الدين بن الجيمان (١٨٨٤ه) ، وقد أغنانا سيد عبد المجيد بكر في كتابه القيم عن الملامح الجفرافية لدروب الحجيج عن تتبع منازل هذا الطريق كما جا"ت في كتب هدو"لا" الرحالة، فقد نقل ذكر منازل الطريق كما أورد هما كل منهم في إيجاز .

⁽۱) سيد عبد المجيد بكر: الملاسح الجفرانية لدروب الحجيدج، و

نمنازل هذا الطريق كما وردت في رحلة ابن رشيد هي : البويسب - "باب الدرب" وهي بعد بركة الحاج - القباب - نخل - فقية أيلسة - مغاير شعيب - عيون القصب - سلمى - الوجه - ينبع - ينبع النخل وادى الصغرا، ثم يتابع الطريق مسيرته إلى مكة المكرمة ومنازله كسا وردت في رحلة العبدرى هي : البركة (بركة الحاج) - السويسس بئر مبعوق (في سينا، شمال شرقي السويعن) بئر النخل (نخسل) - عقبة آيله - مغاير شعيب -عيون القصب - كفافة (وادى سلمسى) - الوجه - أكرا - الحورا، - المغيرة - ينبع النخيل - الدهنا، -بسدر ، ثم يلتحم الطريق مع طريق مكة المكرسة،

ومنازله كما وردت في رحلة ابن الجيعان هي : البركسة - البويب المنصر ف (وادى المنصر ف) - التيه - نخل - القريص - عرقسوب البغلة - سطح العقبة - العقبة - حقل - الشرنسة - وادى عقال - مغاير شعيب - عيون القصب - الشرسه - المويلج (النبك) - الا زلم - سمارة الدخاخيان (بين الا زلم واصطبل عنتر) - إصطبل عنتر - إصطبل عنتر) - وادى الا وادى الوجه - أكرا - الحنك - الحريرة (الحسريسرا) - الينبوع - البرك (وادى الحمرا) - وادى الصغرا - المدينة المنورة .

وبمقارنة هذه المنازل كما أوردها كل من الرحالة الثلاثة ،بسا ذكره الجزيرى عن منازل الطريق يتضح أن هناك خلافاً في ذكر المنازل بين بعضها البعض وبين الجزيرى ، فضلاً عن إيجازها ، وربما يرجص ذلك إلى عدم درايسة هو لا ، الرحالة بتفاصيل مسار الطريق من وقسست لأخسر لتفادى إعتدا آت القبائل ،أوبحثاً عن آبار جديدة للهيساه لفضوب الآبار القديسة ،

وأياً كان الا مر ، تبقى الأهمية لوصف الجزيرى لهذا الطريس الا أنسه كان يشغل ديوان الحج هو وأبوه من قبل ، ولا نمه كان معاصراً للفترسرة الا أخيرة من حياة الدولة المعلوكية ، وهي الفترة التي استقر فيها حسار الطريق على النحو الذي وصفه لنا الجزيرى . هذا فضلاً عن انفراد الجزيرى دون هو لا الرحالة بذكر ما قام به سلاطين المعاليك وأمراو هم وكبار رجال الدولة من أعمال بهذا الطريق ، ومن ثم فإن الجزيرى هو مصدرنا الرئيسي في وصف هذا الطريق ، وما تم به من أعمال في العصر المعلوكي .

فالجزيرى يذكر إجتماع الركب العصرى بالقاهرة ما بين الرابع مسر والعشرين من شهر شوال ، ولكن إبتدا من سنة ، ١٤ هـ أصبح الركب يفاد رها في الرابع والعشرين من هذا الشهر إلى بركة الحاج (١) بخسس وسبعين درجة ، فيمكث بها خسة أيام - انظر خريطة رقم (١) و(١) - وكانت تعرف قديماً في القرنين الثالث والرابع ع الهجرييسن بإسب

⁽۱) البركة: هي بظاهر القاهرة من شمالها ، ويطلق عليها بركة الجب في القرنين الثالث والرابع الهجريين ، وكنان يطلب ق طيها بركة الحاج لنزول حجاج البربها ، وتبعد عن القاهل بركة الحاج لنزول حجاج البربها ، وتبعد عن القاهل بركة الحار ، ج ۱۲ ميلاً ، (المقريسزى : المواعظ والإعتبار ، ج ۲/۱ ميلاً ، (المقريسزى : المواعظ والإعتبار ، ج ۲/۱ ميلاً ، (المقريسزى : المواعظ والإعتبار ، ج ۲/۱ ميلاً ، (المقريسزى : المواعظ والإعتبار ، ج ۲/۱ ميلاً ، (المقريسزى : المواعظ والإعتبار ، ج ۲/۱ ميلاً ، (المقريسزى : المواعظ والإعتبار ، ج ۲/۱ ميلاً ، (المقريسون) ،

⁽۲) الجزيرى : دررالفرائد ،ج ۲ ،ص۱۳۰۹ - ۱۳۱۰ - طلبي (۲) السليمان : العلاقات الحجازية المصرية ،ص ۲۰۰

جب عبير (١) ، ولكن بعد تحول طريق الحج إلى عيذاب بسبب الشدة العظمى ، وبسبب الحروب الصليبية ، وبعد عودة طريق الحج إلى شبح جزيرة سينا والعقبة في النصف الثاني من القرن السابع الهجرى ، أصبحت تعرف بإسم بركة الحاج لنزول حجاج البربها ، وبسبب إنخفاض أرضها من منسوب الأراضي الزراعية ، وتبعد عن القاهرة بـ ١٢ ميسلا (٢) وبها آبار طيبة ، وسوق كبير يستكل منه الحجاج جميع لوازمه ويصاحب معظم سكان القاهرة الحجاج إليها ، منهم المودعون للأقسارب والا صدقا ، ومنهم باعة الطعام للحجيج ، وآخرون لبيع ما يحتاجه الحجاج في الطريق ، وبالهر كة بئسر شعيب التي تنسب إلى مياهمه

(۱) جب عمير: نسبة إلى أبن تميم بن جز التجيبي قريب من القاهرة يبرز اليه الحاج والعساكر، (ياقوت: معجم البلدان ،ج ۲ ، ص ۱۰۰)،

⁽٢) الميل ؛ هو مسافة مد البصر ، وسيت الأعلام التي توضع فـــي الطريق أميالا ،أى ما يعادل الف باع ، والباع أربعة أذرع ، أى الطريق أميالا ،أى ما يعادل الف باع ، والباع أربعة أذرع ، أى الطريق أميالا ،أى ما يعادل الف باع ، والباع أربعة أذرع ، أى المنازع على المن

⁽٣) رحلة العبدرى ، ص ١٥٣ - الحجاز في القرن السابع الهجـــرى على ما في رحلة ابن رشيد الأندلس ، تحقيق حمد الجاســـر ، مجلة العرب ، ج ٢ س ٤ ، شعبان ١٣٨٩هـ - تشرين الثانــي نوفعبر ١٦٨٩م ، ص ١٦٨٩ - العقريزى : المواحظ والإعتبـــار، ج ٣/١ ، ص ١٨٨٤ - الموسوى : رحلة الشتاء والصيف ، ص ٣٣٠ البتنوني : الرحلة الحجازية ، ص ٣٣ - أيوب صبرى باشا : مـــرآة جزيرة العرب ، ج ٢ ، ص ٢٤٠٠

فضائل علاجيه (۱) ، وبها الكثير من النخيل ، وفسقية ما عظيمة أنشأهـا عبد الباسط بن خليل الدمشقي (۲) سنة ٨٢٨هـ طبي عبد الأشرف برسباى ، وأنشأ بها بئراً وبستاناً ،كما أصلح كثيراً من مسالك الحجاز (۳) ، وبالبركة أيضا أنشأ إبراهيم بن علي العتبولي الصوفي (٤) بستاناً كبيـــراً ، وزاوية لصلاة الجمعة ، وسبيلاً هائلاً عم النقع به خاصه أيام الحج ، ومسقى للدواب،

Jacques Jomier: Op. Cit., p. 173.

- (٢) عبد الباسط بن خليل الدمشقي : ولد سنة ٢٨٤ هـ ،وقدم دمشق في سلطنة المستعين بالله ، ماصر السلطان الموايد ، والا شرف برسباى ، والظاهر جقسق ، حج سنة ٤٤٨ هـ ، ٣٥٨ هـ ، وكان له صدقات كثيرة لا هل الحربين ، (السخاوى : الضوا اللا سع ١٣٠٠ ، ص ٢٤- ٢٥ .
 - (٣) الرشيدى : حسن الصفاء ص ٣٩

Ahmad Darrag :L' Eggpte Sous 1 e regne de Barsbay, p. 191.

_على السليمان: العلاقات الحجازية المصريمة ،ص ٧٠٠

- (٤) إبراهيم بن على بن عمر بسن برهان الدين المتبولي : قدم مسن بلدة متبول من الغربية ،شم تحول إلى القاهسرة ،واستقر ببركسة الحاج ،واشتهر أمره ،و فعل الكثير من الخيرات ، زار القدس ، و توفي بها ليلة الاثنين ثامن عشر ربيع الا ول سنة ١٩٧٨ه .

 (السخاوى : الضوا اللامع ،ج ١ ، من ١٥٨ ٨٦) .
 - (ه) ابن إياس: بدائع الزهور سج ٣ س٠ ٨٨٠٠

(Jacques Jomier: Op. Cit., p. 176.

وأنشأ كذلك علان بن طبطح الأشرفي حوضاً وسبيلاً بالبركة .

و في صبيحة اليوم السادس يرحل الركب إلى البويب (٣) وهيي مضيق بين جبلين صفيرين ، وبسينه سنا وبسيسن بتركسسسة الحاج حوالي ثلاث ساعات ، بعقد ار ١٥ كيلومتراً على خمسين درجة ٠

(۱) ملان بن ططح الأشرفي برسباى أحد أمرا العشرات ، وأمير ركب ب الرجهية سنة ۸۲۱ه ، انشأ سبيلاً حسناً في بركة الحاج ، وتوفي يوم الخميس سلخ ربيع الاخر سنة ۸۸۱ ه ، (السخاوى : الضوا اللامع ، ج ه ، ص ، ۱۵) ،

- (٢) ابن إياس: بدائع الزهور ،ج٣ ،ص١٨٢٠
- (٣) البويب: هي منطقة يصل إليها الحجاج في اتجاه الشرق بالصحراء ، ومعناها الهاب الصغير،

(Jacques Jomier, Op. Cit., p. 177.

والبويب: مضيق بين جبلين ،وفي شرقه تل رمل مستطيل يقسع في طريق الحنج المصرى ،وهو مدخل أهل الحجازالي مصر، (ياقوت: معجم البلدان ،ج (، ص ١٢ ه) ،

(٤) الحجاز في القرن السابع الهجرى على ما في رحلة ابن رشيد الأندلسي ، تحقيق حدد الجاسر ، مجلة العرب ، ج ٢ ، س ٤ ، شعبان ١٣٨٩هـ، تشرين الثاني نوفير سنة ١٩٦٩م ص ١٦٧ - الجزيرى : درر الفرائد ج ١ ، ص ١٣١٨ - أيوب صبرى باشا : مرآة جزيرة العرب ، ج ٢ ، ص ١٤٠٠ - سيد عبد المجيد بكر : الملامح الجفرافية لدروب الحجيج

ومن منطقة البويب إلى الدار الحمرا (1) بخمس وسبعين درجـــة ثم يمر الركب بالطليحـات ويقطع المصانع ، وبها نستقية ما معطلة ، وبها نستقية (٢) وبئر خبراب ، ويسير بالقرب من مفرح عويبد طبي مائة وستين درجة .

(۱) الدار الحمرا¹: قرية من قرى مصر في طريق الحج المصرى · (ياقوت عمجم البلدان ،ج ۲ ،ص ۳۰۱) ·

- (٢) الجزيرى: درر الفرائد ،ج٢، ص١٣١٩٠
- (٣) عسجرود: منزل في طريق الحج المصرى ، وهي إلى الغسرب من السويس على مسافة ٢٠ كيلومتراً ٠ (السيوطي : حسسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ١٨٥ ـ سيد عبد المجيد بكر : الملامسح الجغرافية لدروب الحجيج ، ص ١٠٦) ٠

أعمال السلطان الناصر حسن بن محمد بن قلاوون ، و هذه البرك الا "ربعسة والبئر والساقية قد قام بإصلاحها السلطان الاشرف برسباى سنة ٨٦٨ه (١). كما أنشأ السلطان الغورى سنة م ٩١ ه خاناً بها على يد خاير بك المعمار ، وعمل استراحة بها ، وفي كل سنة كان يرسل بعض الثيران لتعبئسية البركة بالمياه لسقي دواب القافلة في الذهاب والإياب . و تقع عجسرود إلى الغرب من السويين على مسافية عشرين كيلومتراً ، و منها كان ير جسع العرض من الحجاج والعشيعون وتقع قرب تقاطع خط العرض 7 - ٣٠ شمالاً ه

(۱) الجنويرى: درر الفرائد ،ج ۲ ص ۱۳۲۰

(Jacques Jomier: Op. Cit., p. 181.

- على السليمان : العلاقات الحجازية المصرية ، ص ٢٠ ـ عد المنعم رسلان : الا أزنم خاناً وبرجاً ، ص ٣٧٠ ـ سيد عبد المجيد بكر : الملامح الجفرانية لدروب الحجيج ، ص ١٠٦٠٠

(٢) ابن إياس: بدائع الزهور ،ج ؛ ،ص ١٥٢ ـ السيوطي: حسن المحاضرة ،ج ٢ ،ص ١٦٥ ـ الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢ ، ص ١٣٢٠ ـ النهروالي: الا علامي ،ص ١٦٢٠

(Jacques Jomier: Op. Cit., p. 181.) - أيوب صبرى باشا: مرآة جزيرة العرب عن ٢٤٠٥، من ٢٤٠ طلسى السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ،ص ٧١ ـ عبد المنعم رسلان: الا وترجاً ،ص ٣٧١ ـ محمود رزق سليم: عصر سلاطيسن

بخطالطول ٣٠ ـ ٣٢ شرقاً .

وبعد قضا الركب ليلته بعجرود يرحل في الصباح إلى العنصر ف على مائة وأربعين درجة ، ثم يصل إلى وادى القباب بمائة وعشريدن درجة ، ثم يواصل سيره حتى يصل إلى ثغرة حامد (٣) بخمس وخسيدن درجة ، وبالقرب منها على مسافة بريديدن مورد ما عذب ،

ثم يرحل الركب إلى رأس التيه بخمس وستين درجـــة ،

=== المماليك ،ج ٢ ، ص ١٧٣ - جد اللطيف إبراهيم: وثائسسسق الوقف على الاراض المقدسة ، ص ٢٥٤٠

- (1) البتسنوني : الرحلة الحجازية ، ص ٣٣ ـ سيد عبد المجيد بكر : الملاسح الجفرافية لدروب الحجيج ، ص ١٠٦٠٠
- (۲) وادى القباب : يسمى لذك لوجود قباب مبنية به ،وكله رمل صعود ودر القباط . (الجزيرى : درر الفرائد ،ج ۲ ،ص ١٣٢٤) .
 - (۳) ثفرة حامد: إسم رجل من العربان كان قاطناً بها فصار إسمه علماً عليها . (الجنويرى: دررالفرائد ،ج ۲ ،ص ۱۳۲٤).
- (٤) البريد: يقال برد بريداً ،أى أرسل رسولاً ، وهو المسافـــــة المعلومة بين المنزلتين ،وهو مقياس طول ثابت المقدار في الشريعة حدد بأثني عشر ميلاً أى ما يعادل بحساب الزراع الشرعيــــة ٢٢،١٧٦ كيلومترا (ابن رفعه : الإيضاح والتبيان ، ص ٧٧) ، ولكن على حسب القياس الصحيح فانها تعادل ، ٢٠١٠ كيلومترا .
 - (ه) رأس التيه: فضاء مطلق على يمينه الطور، وعلى يساره العريش وهو مكان متعب لقلة الماء به ، (الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢ ، ص ٢٤١) .

ومنه إلى منطقة نخل (١) مائة وخسون درجة ، وهي المنهل الثانيين وأرضها وطريقها محجر أبيض ورمل لطيف يسعى بطن نخل لسقوط يعيض التراب على الناس ،كيأنه نخل نخلا ،وقام الا مير سلا ر نائب السلطنية التراب على الناس ،كيأنه نخل نخلا ،وقام الا مير سلا ر نائب السلطنية بالديار المصرية في عهد السلطان الناصر محمد بن قلاوون بإنشا الملاث برك للمياه شمال القلعة عنية بالحجارة ،طول أكبرها ١٢٧٦ متراً ،وعرضها ١٢٦ متراً ،ووضها ١٢٦ متراً ، وذلك لتسهيل حصول الحجاج على المياه والبركة الكبرى تصلها قناة من بئر القلمعية ،وكان على هذا البئيسسر ساقية ، والبئر الآخير له سلم لينزل إليه الحاج (٢) . كما أنشأ السلطان الغورى بها قلمية كانت تعرف قديماً بالخان سنة ١٩٥ ه على يد خاير بك المعمار ، وبه بعض الحراس من الترك ، وقيد ذكير الاستستان المعمار ، وبه بعض الحراس من الترك ، وقيد ذكير الاستستان على هضبية

⁽۱) نخل : موقع في طريق الشام من ناحية مصر (ياقوت: معجم البلسسدان ، ج ه ، ص ۲۷٦)٠

⁽۱) يستمسع على الجانب الأيمن لوادى العريش ،وهو اهم معطسة في طريق الحج المصرى ، وبها العديد من الآبار والبرك لتو فيسسر المياه العدية به ، (سيد عبد المجيد بكر: الملامح الجغرافيسة لدروب الحجيج ،ص١٠٨) ،

⁽٢) الحجاز في القرن السابع الهجرى على ما في رحلة ابن رشيرالاً ندلسي ، تحقيق حمد الجاسر ، مجلة العرب ، ج ٢ ، س ٤ شعبان ١٣٨٩ه ، تشرين الثاني نوفبر سنة ١٩٦٩م ، ص ١٦٧ - الجزيرى : د ر ر الفرائد ، ج ٢ ص ١٣٢٧ - المتنوني : الرحلة الحجازية ، ص ٣٣ - على السليمان : العلاقات الحجازية المصرية ، ص ٧٠ - سيد عبد المجيد بكر: العلامح الجفرافية لد روب الحجيج ، ص ١٠٨٠

يصل إرتفاعها ١٧٥٠ قدماً ، وهي تقع قرب تقاطع خط العرض ٥٥ - ٢٩ شمالاً ، وغربي خط الطول ٢٩ شرقاً ، وهي أهم محطة في طريق الحج المصرى ، وبينها وبين العقبة سبعون ميلاً أى ١٢٩٠ كيلومتراً ، وفي سنة ١٩٥ هـ وصل الحجاج إلى منطقة نخل ولم يجد ما فقاسوا شقة عظيمة ، فعرج بهم أمير الركب إلى

وبعد أن ينظم البركب بمنطقة نخل يسير نحو الشرق بانحراف قليـــل نحو الجنوب الشرقي إلى وادى الفيحاء (٤) بسبعين درجة حتى يصل إلـــى حدرة وادى القريض بالقرب من آبار العلائي بمائة وخسين درجــــة ،

⁽۱) رحلة العبدرى ، ص ۱۰۷ - ابن إياس : بدائع الزهور ، ج ؟ ،ص ۱۰۲ المجزيرى : درر الفرائد ، ج ٢ ،ص ١٣٢٩ - الموسوى : رحلة الشتاء والصيف ،ص ٢٦٠ - أيوب صبرى باشا : مرآة جزيرة العرب ،ج ٢ ، ص ٢١٢ - على السليمان : العلاقات الحجازية المصرية ،ص ٢٠ - سيد عبد المجيد بكر : الملامح الجغرافية لدروب الحجيج ، ص ١٠٨ - الله - عدالمنعم رسلان : الا زنم خاناً وبرجاً ، ص ٣٧١ - محمود رزق سليم: عصر سلاطين المماليك ،ج ٢ ،ص ١٧٣٠ -

 ⁽٢) قد ذكر سيدعد المجيد بكر؛ الملامح الجفرافية لدروب الحجيج ، ص
 (٢) ميلا يعادل ١١٢ كيلوسراً ، ولكن القياس الصحيح ٣٦٠ ر ٢٩ كيلوسراً .

⁽٣) ابن إياس: بدائع الزهور ،ج٣ ،ص ٥٣١٥

⁽٤) الفيداً: نهريقال له نهر الفيحاً، وهو كثير النخل والتين والعنب (البكرى: معجم ما استعجم ،ج (، ص ٣٣٠) .

بعد ذلك يرحل الركب إلى منطقة المنيدرة على خمس وتسعيدن درجة ، ثم يقطع نقب البغلة وتسمى عراقيب البغلة ،وهبي عقبة صغيدرة صعبة في الصعود والهبوط تو دى إلى موت الناس والجمال (٣) ويطلق عليها رأس النقب ،وذلك لا نها رأس مثلث النقب المعتد في جنوب فلمطين ويطل على رأس خليج العقبة ،ويصعد السافر بمنحدر من مسافة طويلية من الغرب حتى يصل قتها فإذا أراد النزول إلى الجهة الشرقية صلان نازلا صاعداً في أرض حجرية تارة وأخرى رطيحة نافسة ،وأخرى خسسنة

(۱) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ۳ ،ص ۱۳۳۱ ـ الموسوى: رحلة الشتاء والصيف ، ص ۱۲۰

⁽٢) وقد ذكر البتنوني ان هذا البئر يعرف ببئر أم عباس لأن والدة الخديوى عباس الأول أصلحتها • (البتنوني : الرحلة الحجازية ، ص ٣٤ - سيد عبد المجيد ، ص ١١٢٠ عبد المجيد ، ص ١١٢٠

⁽٣) رحلة العبدرى ؛ ص ١٥٩ - الموسوى : رحلة الشتاء والصيف ، ص ١٦٠ - أيوب صبرى باشا : مرآة جزيرة العرب ، ج ٢ ، ص ٢٤١٠

أو زلطية إلى أن يمر في مضيق لا يسع إلا جملا جملا وهو على شكـــل حلزوني ،وقد أصلحه السلطان الناصر محمد بن قلاوون سنة ٢٣٢ هـ عندمــا توجه إلى الحج حيث جهز الا مير ايتش المحمدى (١) ، و معه الفعلــــة والمعماريين لتمهيدها وإصلاحها (٢) ،ثم أصلحها الملطان الغبورى سنة هم ١٩ هـ على يد خاير بك المعمار حيث مهدها وقطع الا ماكن الصعبة التي بها العراقيب .

ثم يواصل الركب سيره إلى مدينة العقبة وهي وريشة مدين

- (۱) ایتمشین عبدالله المحمدی الناصری : نائب صفد توفی سنیسیة ۲۳۲ هـ بصفد ۱ (ایسن تغری بردی : الدلیل الشافسیسی ج ۱ ، ص ۱۹۱) ۰
- (۲) المقريزى: الذهب المسبوك ،ص١٠٦ ١٠١ الجزيرى: درر الفرائد ،ج٢ ،ص١٣٣٠ يوسف غوانمة: التاريخ السياسي الفرائد ،ج٢ ،ص١٨٢ على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ،ص ٨٨ محمود رزق سليم: عصر سلاطين الماليسك ، ج٢ ،ص ١٨٣ محمد التهادي: الإصلاحات المعلوكية في الأراضي الحجازية ، مجلة الدارة ،العدد الأول ،السنة الحادية عشرة ،شوال سنة ٥٠١ هـ ، يونيو سنة ١٩٨٥ م ، ص ٨٨ ٠
- (٣) الحسرى: الروض المعطار ،ص ٧١ ابن إياس: بدائع الزهدور، ج ؟ ،ص ١٥١ - الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢ ،ص ١٣٣٠ - البتنوني: الرحلة الحجازية ،ص ٣٤ - سيد عبد المجيد بكر: الملامح الجغرافية لدروب الحجيج ،ص ١١٥ - عبد المنعم رسلان: اللائنم خاناً وبرجاً ،ص ٣٧١ - على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ،ص ٧١٠

آيلة القديمة ،ولذ لك تسمى عقبة أيلة ،إذ كانت بندراً تجارياً هاماً ، ولقد صالح رسول الله ،صلى الله عليه وسلم أهلها على الجزية ، وكتب بينهم وبينه عهداً وميثاقاً (†) وتوجد العقبة قرب تقاطع خطالعرض ٣٦ - ٢٩ شمالاً ، بخطالطول ٢- ٣٠ شرقاً على الضغة لوادى عربة ،وقسسرب الطرف الشمالي الشرقي لخليج العقبة ،ومن العقبة إلى المدينة المنسورة ١٣٠ كيلومتراً ،وقد امتلكها الفرنج سنة ٢٦٥ ه ،فهاجمهم صلاح الدين الأيوبي وانتصر عليهم ،وهذلك عاد طريق الحج عبرشبه جزيرة سينسا الى العقبة وظهرت أهميتها كمحطة هامة في طريق الحج المصرى ،وفيها إلى العقبة وظهرت أهميتها كمحطة هامة في طريق الحج المصرى ،وفيها يفصل التقي حجاج الشام ومصر والمغرب ، وتقام بها أسواق لبيع جميسي

(۱) سيرة ابن هشيرة ابن هشيرة ابن هشيرة الملامح الجفرانية لدروب الحجيج ، ص ١١٨٠ سيد عبد المجيد بكر: الملامح الجفرانية لدروب الحجيج ، ص ١١٨٠

⁽٣) الحجاز في القرن السابع الهجرى على ما في رحلة ابن رشيد ، تحقيق حمد الجاسر ، مجلة العرب ، ج ٢ ، س ٤ شعبان ١٣٨٩هـ ، تشرين الثاني ، نوفسر سنة ١٩٦٩م ، ص ١٦٧ – ١٦٨ – رحلة العبيدرى ، ص ١٥٠ – الجزيرى : درر الفرائد ، ج ٢ ، ص ١٣٣٥ – الموسوى : رحلة الشتا والصيف ، ص ٢٠٠ – سيد عبد المجيد بكر : العلا مين الجفرافية لدروب الحجيج ، ص ١٢٠٠٠

أمير الحج المقطوعين الذين لا يمكنهم الإستمرار على السفر لمرضهم أو لفقرهم، ويعطيهم الموننة الكافية من البقسماط وغيره ،ثم يستأجر لهم سفينسسة تنقلهم إلى مصر أو إلى جدة (١). ويقيم بها الركب أربعة أيام أو خسسة أيسام (٢)

و في يوم الجمعة من محرم سنة ٨٤٩ هـ توجه من يلاقي الحجاج بعقبة أيلة ،وصحبتهم أنواع من المأكولات والعلف .

و في جنوبي مدينة العقبة ، وعلى مسافة قليلة من الخليج لا تزيد على ٥٠ متراً في سفح الجبل المجاور لمدينة العقبة تقع قلعة العقبة ، وهي على فرار قلعة نخل ، حيث كان الحجاج ينصبون خيامهم بجوارها ، وقد أنشأها الظاهر بيبسرس ، وكان يطلق عليها خاناً أوقلعة ، ثم أعاد بنا ها السلطان الغورى سنة ه ٩١ ه على يد خاير بك المعمسسار ،

⁽۱) وفيها يفصل أمير الحج الذين لا يمكنهم الإستمرار على السفر لعرضهم أو لفقرهم ،و يعطيهم المو نق الكافية من البقسماط وغيره ثم يستأجر لهم سفينة تنقلهم إلى مصر أو إلى جده ، (الرشيدى : حسن الصفا والإبتهاج ، ص ٤١ ـ البتنوني : الرحلة الحجازية ،ص ٣٥) .

⁽٢) الجزيرى : درر الغرائد المنظمة ،ج٢ ، ص ١٣٣٥ على السليمان : الملاقات الحجازية المصرية ، ص ١٦٠٠

⁽٣) السخاوى: التبر المسبوك ،ص ١١٤٠

⁽٤) الرشيدى : حسن الصفا والإبتهاج ، ص٠٥ ، سيد عبد المجيد بكر : الملامح الجفرافية لدروب الحجيج ، ص١٢٠٠

⁽ه) الديار البكرى: تأريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس ،ج٢ ، ص ٥٤٠٠

وجعل فوق كل ركن من أركانها برجاً ،ونقس على حجرين على جانبي القنطرة المو دية إلى القلعة إسم السلطان الغورى ،وفي داخلها مخازن الذخائر والحبوب و مخبز للحراس ،ويوجد من خارجها بئران ،وهما منهلان للحجاج ، وجعل بها بعض الحراس الترك يقيمون في القلعة سنة ثم يعودون إلى مصر ويتوجه غيرهم ، ويقيم الركب بها ثلاثة أيام .

ثم يواصل الركب مسيرته فيتجه من عقبة ايلة نحو الجنوب محاذياً الشاطئ الشرقي لخليج العقبة ،فيسير في سهل رسوبي مبتعداً عــــن (٢) المناطق الوعرة حتى يصل إلى منطقة حقل،وتقعمقل قرب تقاطع خط المحرص المناطق الوعرة متى يصل إلى منطقة حقل،وتقعمقل قرب تقاطع خط المحرص حمد ٢٨ - ٢٩ شمالاً ،وخط الطول ٢٥٨ - ٣٤ شرقاً ،وتقع في وســـط منطقة منخفضة تحيط بها الجبال من الشمال والجنوب ،وخليج العقبـــة من الفرب وتوجد قرب مصب وادى البرك ،ويعتبر أهم أودية المنطقــة ،

(۱) ابن إياس : بدائع الزهور ،ج } ،ص ۱ه ۱ - الجزيرى : درر الفرائد ،ج ۲ ،ص ١٣٤٤ - ١٣٤٧

(J. Jomier : Op.Cit., p. 188.

- الموسوى: رحلة الشتا والصيف ، ص ٢٠ - ٢١ - سيد عبد المجيد بكر: الملامح الجفرافية لدروب الحجيج ، ص ١٢٠ - عبد المنعلية رسلان: الا أزنم خاناً ويرجاً ، ص ٣٧١ - على السليمان: العلاقات المحازية المصرية ، ص ٧١ - محمد التهامي: الإصلاحات المعلوكيسة في الا واض الحجازية ، ص ٨٨٠

(٢) حقل : ساحل تيما وهي قريبة من أيلة على البحر ، وتبعد عـــن (٢) آيلة ستة عشر ميلا (ياقوت : معجم البلدان ،ج٢ ، ، ٢٧٨) . وينبع من أعالي الجبال الشرقية من حقل كحسمى ، ومعلق ، والخميس ، وترفده أودية عديدة ، وسيول هذا الوادى تهدد مدينة حقل ، والمسافة بين حقسل والعقبة ه ٢ كيلومتراً ، وهي تعرف قديماً بمينا عما ، وهي من محطات طريق الحج المصرى .

ثم يتجمه الركب جنوباً حتى يصل إلى منطقة ظهر الحمار (٢) بمائسة درجة ، وكان ظهر الحمار عقبة صعبة في طريق الحج المصرى ، وهو فضاً فوق علوه حدرة طويلة كثيرة المحجر ، متعبة للرجال والجمال لا نهاسا مضيقاً بين جبلين على البحر لا يسع إلا جملاً جملاً جملاً

شميتجه الركب جنوباً بانحراف قليل نحو الشرق إلى وادى أم جرفين، وهي عبارة عن جرفين مرتفعين ،ثم ينتقل من طفة إلى أخرى في السوادى حتى يسير في واد منخفض فيمر بين عدة جبال مثل جبل ذئب ،وعيره ، والمنذرتين ،والخضرا ، والمعضد ، وجلة حتى يصل إلى بئر مجيفل وهر إسم لبئر وواد وجبل وجميعها تقع شمال منطقة الشرف (شرف بنسي عطية) التي تشتهر بكثرة أخشابها ورخصها ،وبئر مجيفل من مناهرسال

⁽۱) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ۲ ،ص ۱۳۵۰ - ۱۳۵۱ - سيد عبد المجيد بكر: الملامح الجغرافية لدروب الحجيج ،ص ۱۲۱ - ۱۲۲۰

⁽٢) ظهر المحمار: وهـــي قريــة بها قبــر بنيامين صلى الله عليه وسلم ويوسف عليه الســلام (ياقوت: معجم البلدان ،ج ؟ ، ص ٦٣) . تقعلى مسافة خمسة وثلاثين كيلوستراً جنوبي عقبة أيلة . (J. Jomier: Op. Cit., p. 190 - 191)

⁽٣) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢ ، ص ١٣٥١ ـ البتنوني: الرحلسة الحجازية ،ص ٠٣٥٠

الحجاج قديماً وهسي قرب تقاطع خط العسرس : ٦٠ ٦٠ مالاً ، بخط الطول ٦- ٥٠٠ شرقاً .

ويسير الركب بعد ذلك إلى الجنوب الشرقي متجهاً نحو منطق ويسر الشرفا ، وهي منطقة جبلية عالية جنوب شرق حقل وتبع حوالي ه كيلوستراً عن حقل ، و عن منطقة ظهر الحمار ه ه كيلوستراً (٢) ويصل إرتفاعها حوالي ١٧٦٣ متراً ، وتنحدر سنها عدة أودية مثل وادى المجيفل نحو الشمال ، ووادى عقال نحو الجنوب ، و هي منطقة و عرة وشاقدة ، تتمثل وعورتها عند العودة من الحج لا نها تحتاج إلى صعود حتى يصل الركب إلى منطقة الشرف ، و بها عدة جبال مثل جيل الهوارة ، و جبل العلمية ، و جبل العلمية ، و جبل العلمية ،

شم يرحل الركب إلى منطقة وادى عفان ، وبذلك يكون قد قطـــــع مئتين وستين درجة ، و بالقرب منه مياه مثل حفـيرة حميضة ، و حفيرة البوارة ، و حفيرة بيرا .

ثم يتجه الركب إلى منطقة المظلمة أو المظلات بتسعين درجية (٤) ، وتقع بين جبلين ، ويسكنها بنولام .

⁽۱) أيوب صبرى باشا: مرآة جزيرة العرب ،ج ٢ ، ص ٢٤٢ ـ سيد عبد المجيد بكر: العلامج الجفرانية لدروب الحجيج ، ص ١٢٣٠٠

⁽ J. Jomier : Op. Cit., p. 191.) (7)

⁽٣) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢ ،ص ١٣٥٤ ـ سيد عبد المجيد بكر: الملامخ الجفرافية لدروب الحجيج ،ص ١٢٤٠

⁽٤) أيوب صبرى باشا: مرآة جزيرة العرب ،ج ٢ ،ص ٢٤٢٠

شم بعد ذلك يصل الركب إلى مفاير شعيب بعثة وثلاثين درجــة وبالقرب من مفاير شعيب مدينة مدين (١) وبرأبوضع البئر الذى استسقــــى منه موسى عليه السلام ، وتعتد من العلا جنها حتى آيلة شمالا ، وصـــن تبوك شرقاً إلى رأس الشيخ حميد على البحر الا عمر فرياً ، وتوجد مفارة شعيب قرب تقاطع خط العرض ٢٦- ٢٨ شمالا ، بخط الطول ٦- ٣٥ شرقاً ، (٢) ويعمل أهلها بالزراعة ، وتكثر بها بساتين النخيل ، ومياهمه عذبـــة ،

(۱) مدين: تقع على بحر القلزم ، محاذية لتبوك على نحوست مراحل، وهي مدينسة قسوم شسعيب عليسه السنسلام،

وسمیت بمدین بن إبراهیم طیه السلام ، وحیزها بین وادی القری والسام . (یا قوت : معجم البلدان ،ج ه ، ص ۲۷).

- (۲) الجزيس ى: در رالغرائد ،ج ۲ ، ص ۱۳۵۸ الموسوى : رحلة الشتاء والصيف ، ص ۲۷.
- (٣) سيد عمد المجيد بكر: الملامح الجغرافية لدروب المجيد ، ٥ م ١٢٥ ١٢٦٠

ومفارة شعيب كبيرة مرتفعة السك ، متسعة من بابها إلى داخلها ، سغية لا جل إتساعها وبين باب المغارة وقاعها حوالي ستون أو سبعون نراعاً (1) ، وقد بنى بها كزل العجمي (1) سنة ٨٢٨ ه مناهسل لسقاية الحاج (٣) ، كما فعل المقر العلائي طلى بن الملك المو يسبد الكثير من أوجه الخير في طريق الحج المصرى ، حيث شكر الحجلي سيرته بعد معاناتهم و تعبهم هند مغارة شعيب ، وهي مورد هام للحاج ، حيث يوجد بئر وساقية ، و فسقية ما يقبة ، والمغارة متسعة وبها منفذ من جهة الساقية المبنية بالطوب الا حمر ، وبها حظير سني بالآجر ، و مغزن بين ، وحدل للمواتي ، وتجاه ذلك بنا شبني بالآجسر شبه مسجد ، ويظهر أنه كان مسقلاً ، وبعدره سلماً معقوداً يصعد شه إلى سطحه ، وللساقيسة مراة بالا رض طويلة من الحجر النحيت الا بيض تصب في فسقية كبرى ، ويظهر إنه كنان شهلاً للحجاج . وهناك بعض التواريخ المنقوشة على ألواح من الحجر ، وتاريخاً آخر يظهر أنه نقش في نصف و ثمانمائية عليه إسلمسان

⁽٢) كزل العجمي الظاهرى: برقوق المعلم كان خاصكياً لسيده جمقدار، ثم إمرة عشرة ،قدمه الناصر فرج وولا، الحجوبية الكبرى ، حج أسير محمل ،ونفاه الموايد إلى دمشق ،ثم صار أمير طبلخانية،

⁽ السخاوى : الضوا اللامع ،ج ٦ ،ص ٢٢٨) .

⁽۳) المقریزی: السلوك ،ج ۲/۶ ،ص ۸۹۹ ابن تغری بردی: النجوم الزاهرة ،ج ۱۵ ، ص ۱۷۸ ا ابن فهد : إتحاف الوری ، ج ۳ ، ص ۱۲۰۰

⁽٤) مادة البنا تسمى الآجروفقا لمعجم الصحاح وهو يعنى الطوب باللهجة المصرية فهوشى واحد .

السلطان برسباى ، وبها آثار سور قديم ببنى بقطع من الحجر الا بي رض الصفير ومن داخل السور هيئة خند وق معفور . (١)

شم يسير الركب إلى قبر الطواشي (٢) بسبعين درجة ،ويواصــل (٣) سيره حتى يصل إلى عيون القصب بمائة وستين درجة ، وكانت تعـــــرف قديمًا بإسم فينونه، وهي قرب تقاطع خط العرض ٢٨٥٠ شمالاً ، بخط الطيول ٣٥ - ٦٦ شرقاً . وهنا يأخذ الحاج ما يحتاجه من الغـــــلال

الحجاز في القرن السابع الهجرى على ما في رحلة ابن رشـــــبد الاً ندلسي ، تحقيق حمد الجاسر ، مجلة العرب ، ج ٢ ، ص ٤ ، شعبان سنة ١٣٨٩ هـ ،تشرين الثاني ،نوفسر سنة ١٩٦٩م ، ص ۱۱۲ - ۱۱۸ • الجزيرى : درر الفرائد ،ج ٢ ، ص١٥٦ - على السليمان : العلاقات الحجازية المصريعة ،ص ٧٠. وبماأن السلطان برسبای تولی السلطة سنة ه ۸۲۸ هـ وتوفی ۸۶۱ هـ فان تاریست النقش یمکن آن یکون بیین هذین التاریخین . قبر الطواشی : دفن بهذه الدار فأصبح إسمه علماً علیها .

(7)

- (الجزيرى: درر الفرائد ،ج٢، ص ١٣٦٠)... عيون القصب: منزلة في طريق الحج المصرى ببلاد الحجاز ،وسه (7) ما وحد عن بين جبلين فيسيح على وجه الارض فينبست حوله القصب وبذلك عرفت بعيون القصب ،و هني قريبة مسنن شاطى * البحر في طريق الحجاز بين العقبة والعويلج على بعد ثمانين كيلومتراً من المويلج ، (القلة شندى : صبح الا عشميل ج ۱۶ ، ص ۳۸٦ ـ ابن تفری بردی : النجوم الزاهــــرة ، ج ٨ ، ص ١٥٢) ٠
- (J. Jomier: Op. Cit., p. 171. ({ }) ـ سيد عد المجيد بكر: الملامح الجغرافية لدروب الحجيج، · 171 0

والمأكولات الآتية من الطور (١) ، وماو ها سريع التغير يصلح للغسل والإستعمال ، ويفتسل الحاج بها ويقيم بقية يومه ، ويكثر بعيون القصب النخيل والشجر مثل شجر الطرفا والبردى ، وفي سنة ٢١٩ هـ حج السلطان الناصر محمد بن قلاوون حجمه الثانية ، وأغدق أعطياته بمنزلة عيلسون القصب (٢) ، وفي عهد السلطان برسباى حفر القاضي ناظر الجيلسش زيان الدين عبد الباسط الدشتقي بئراً بها (٣) ، كما حفل

(۱) الطور: قرية صغيرة على الشاطبي الفربي لشبه جزيرة سينا في الجهدة الجنوبية الشرقية من خليج السويس ، (ابن تفرى بدرى : النجوم الزاهرة (ج : ٨ ، ص ١٥٢) ، وبينها وبين السويس ، ١٤ كيلومتراً ،

- (۲) الفاسي : شفاء الغرام ، ج ۲ ، ص ۲۶۶ ـ ابن تغری بردی : النجوم الزاهرة ، ج ۹ ، ص ۲۰۰ ـ المقریزی : الذهب المسبوك ، ص ۱۰۳ ـ الزاهرة ، ج ۱ ، ص ۱۰۶ ۰ ابن ایاس : بدائع الزهور ، ج ۱ ، ص ۵۰۰ ۰
- الحجاز في القرن السابع الهجرى على ما في رحلة ابن رشيد الأندلسي ، تحقيق حمد الجاسر ، مجلة العرب ، ج ٢ ، س ٤ شعبان سنة ١٣٨٥هـ ، تشرين الثاني ، نوفمبر سنة ١٩٦٥م ، ص ١٦٦ رحلة العبدرى:
 ص ١٦١ ـ الجزيرى : درر الفرائد ، ج ٢ ، ص ١٣٧٠ الموسوى: رحلة الشتا والصيف ، ص ١٩ أيوب صبرى باشا : مرآة جزيرة العرب ، ج ٢ ، ص ٢٤٣ علي السليمان : العلاقات الحجازيـــة العصرية ، ص ٢٠ محمد التهامي : الإصلاحات المعلوكية في الأراضي الحجازية ، ص ٨٠٠ محمد التهامي : الإصلاحات المعلوكية في الأراضي الحجازية ، ص ٨٠٠ محمد التهامي : الإصلاحات المعلوكية في الأراضي الحجازية ، ص ٨٨٠ -

شاهين الصويل سنة ٨٣٤ هـ بئراً أخر .

ثم يرحل الركب إلى منطقة الشرصة (٢) على خمس وسبعين درجـــة ، والعسافة من عيون القصب إلى الشرصة ٢٥ كيلــو متراً ، و هي قريبة من ساحل البحر ، وتقع قرب تقاطع خط العرض؟ - ٢٨ شمالا "، و قرب خط الطول ٢٦ - ٣٥ شرقاً ، و بها قليل من الزرع والشجر والنخيل لوجود نبع ما " بها يصب في البحر قرب جزيرة شعر صة .

(٤) و بعدها يسير الركب إلى الجنوب الشرقي فيصل منطقة المويلييييي على مائة وأربعين درجة ، و قبل العويلج يمر الركب بوادى ترييسم ، ثم وادى وجدان ، ثم وادى العوجة .

- (۱) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهيرة ،ج ۱۶ ، ص ۳۵۰ ابين الصيرني : نزهة النفوس والأبدان ،ج ۳ ، ص ۲۱۸ - محسد التهامي : الإصلاحات المعلوكية في الأراضي الحجا زيسة ، ص ۸۸ ٠
- (٢) الشرصة: سميت بذلك على إسم هين تجرى بالقرب منهسا ، وهي لبني عقبة. (الجزيرى: درر الفرائد ، ج٢ ، ص١٣٧٧) . و تتبع حالياً إمارة ضبا .
- (٣) الجزيرى : درر الفرائد ،ج ٢ ، ص ١٣٧٧ أيوب صبيرى : مرآة جزيرة العرب ،ج ٢ ، ص ٢٤٣ سيد عبد المجيد بكر : الملامح الجفرافية لدروب الحجيج ، ص ١٢٨٠٠
- (٤) المويلح : منزل من منازل الحاج على شاطي البحر الأحمر جنوسي العقبة . (ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ،ج ، ١، ٣ ٢٣) ، تقع في طريق الحج المصرى ، وتعربها القوافل الآتية من اليمن في الجنوب ، وبلاد الشام في الشمال ، (هشام عجيبي : قلعسة المويلح ، ص ٤ ١ ـ ٥ ١) ،

يقع المويلج عند مصب وادى السروعند تقاطع خط العرض ١٦- ٢٧ (١) (١) (١) ميخط الطول ٢٦- ٣٥ شرقاً ، وقد ذكرها الجزيرى بإسم النبك (٣) ، وتقع ما بين ضبا والمويلج ، وماؤها يعيل إلى الملوحية لقربها من الساحل ، وسها بئران ألجدهما خارج القلعة على مقربة منها لوى الا راضي الزراعية ،أما الآخر فطمر ويرجع إنشاو ، إلى الا ميسوسيف الدين ال ملك الجوكندار ، وقد بنيت البئران بحجر رملي عليس شكل دائرى وجانبها حوض للما ، ويبدو أن هاتين البئرين كانتسلات عرضان لإعتدا البدو بغرض التحكم في الحاج .

(أ) البتنوني : الرحلة الحجازية ،ص ٣٥ ـ سيد عبد المجيد بكسر: الملامح الجفرافية لدروب الحجيج ،ص١٢٨ - ١٢٨٠

- (٦) النبك : جمع نبكة ،وهي أكسة محدودة الرأس بها حجارة وتلال تقع في طريق الحدج العصرى ،وتعرف بالمويلحة ، (ابو إسحاق الحربي : العناسك ،ص ٢٥١) .
- (٣) الجزيرى : درر الغرائد ،ج ٢ ، ص ١٣٧٨ ـ الموسوى : رحلــة الشتا والصيف ، ص ١ ٢ ـ آيوب صبرى باشا : مرآة جزيرة العرب ، ج ٢ ، ص ٢٤٣ ـ هشام عجيس : قلعة المويلح ، ص ١ ٩ ـ ٠٢٠٠

ثم يرحل الركب إلى دار السلطان (١) بمائة وخمس و فشرين درجة ،وسبب تسعيته بذلك لنزول السلطان قايتباى به ضدما توجسه للحج فسميت دار السلطان ، أو إستراحة قايتباى ،وتسمى أيضاً كفافه ، وبالقرب منه ما يسمى سلمى ينبع من سفح الجبل ،وماو ، فزير عذب ، وفي طريقها مضيق شق العجوز ،

ثم يتجه الركب نحو الجنوب الشرقي فيعربوادى العمود ،شمم وادى بهر ، ثم وادى رما ،ثم يقطع وادى العر فيصل إلى قبرسيدى مرزوق بمائة وعشر درجات ، وهو قبر لا حد الصالحين ، وبعد ذلك يصل إلمى

⁽۱) دار السلطان: نسبة إلى مرور السلطان قايتباى بها عندما توجه در الفرائد ،ج ۲ ، ص ۱۳۸۳) . للحج قاصدا مكة ، (الجزيرى: درر الفرائد ،ج ۲ ، ص ۱۳۸۳) .

⁽٢) الحجاز في القرن السابع الهجرى على ما في رحلة ابن رشيد الأندلسي ، تحقيق حمد الجاسر ، مجلة العرب ،ج ٢ ،س ٤ شعبان سنة ١٣٨٥هـ تشرين الثاني ،نوفبر سنة ١٩٦٥م ص ١٦٦ ـ رحلة العبدرى ،ص

⁽۳) الجزيرى : درر الفرائد ،ج ۲ ،ص ۱۳۸٤ - ۱۳۸۰

منطقة الا رام الله على مائة وسبعين درجة ،وهو الربع الثالث ويبدأ من الا رام الله رام الله ويسدأ من الله رام الله رام الله ويصب وهي منتصف الطريق بين القاهرة ومكة ،وتقع على وادى الا رنم ، ويصب جنوب رأس أزلم على شاطي البحر الا حصر ،وتحيط به بعض الوديان ، مثل وادى عين من الشرق ،ووادى المر و قلعة الا رام تقع عند تقاطع خط العرض وادى عين من الشرق ،ووادى المر و قلعة الا رام تقع عند تقاطع خط العرض المرام الله و المرام و المرام الله و المرام و المرام المرام و المرام و

وني سنة ٨٢٨ ه بني كنزل العجسي بهذه المنطقة عدة مناهسل

⁽۱) الأزلم: يقال لها الأزنم، وهي في طريق الحج المصرى ،بين الأثيلات ورأس وادى ضتر ،وتعد منتصف الطريق بين القاهدوة ومكة ،وسميت بذلك لاأنه ينبت بها نبات كأنه من الزلم وهدو السهم ، (القلقسندى : صبح الا مشى ،ج ١٤ ، ص ٣٨٦ ـ ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ،ج ١٤ ، ص ٣٤٨) ،

⁽۲) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ۲ ،ص ۱۳۸۱ - ۱۳۸۷ - آيوب صبرى باشا: مرآة جزيرة العرب ،ج ۲ ،ص ۲۶۲ - الموسوى : رحلة الشتاء والصيف ، ص ۲۷ .

⁽ J.Jomier : Op.Cit., p. 191 .

⁽٣) سيد عبد المجيد بكر: الملامح الجفرافية لدروب الحجيج ،ص ١٣١٠

⁽٤) الديار البكرى: تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس ، ص ه ١٤٠٠

(١) لينتفع بها الحجاج.

وفي سنة ٣٠٠ هـأصابالحجاج عطش شديد بهذه المنطقة مـــات بسببه خسة آلاف شخص ، فأرسل السلطان برسباى الحجاريين والبنائين والآلات لإصلاح المياه التي في الطريق وحفر الآبار في المنقطعات التـــي لا ما بها (٢) ، وقد جدد بنا الخان في عهد السلطان الفورى سنة ٩١٦ه على يد الا أمير خشقدم ،أحد أمرا العشروات وبنى به برجاً ، وجعل بـــه دقيقاً لمأكولات من يرد عليه من المنقطعين ، وأبنا السبيل ، وكان يقـــام سوق بهذه المنطقة (٣) . وهناك الهئر الواقعة ناحية يمين الداخل إلــى حوش القلعة ، وربما استخدمت بعض سقاطات الابراج مراحيض ،

(۱) ابن فه د : إتحصاف الصورى عجم عص ۱۲۵ الجزيرى : درر الفرائد عجم ٢ ،ص ١٣٨٩ - عبد المنعم رسلان: الا ونم خاناً وبرجاً ،ص ٣٧١٠

⁽٢) الحضراوى: حسن الصفا والإبتهاج ، ورقة ٥٥٠

⁽٣) ابن إياس: بدائع الزهور ج ؟ ، ص ١٥٢ - الجزيرى: درر الفرائد ، ج ٢ ، ص ١٣٩١ - عد المنعم رسلان: الا وتم خاناً وبرجال ، ص ٣٧١ - وفيما يختص بوصف الخان وتخطيطه المعمارى انظر ص ٣٧٤ ومابعدها - وانظر أيضاً هشام هجيمي: قلعا المويلج ، ص ٥٦ - ٧٥٠

⁽٤) هشام عجيمي : قلعة المويلح ،ص ٧ه٠

ثم يسير الركب من الا ولم فيمر على منطقة زاعم وقبق الب وفي عودة الحجيج سنة ٨٣٣ه ه قاسوا كثيراً من العطش بالوجه ، وقد مات منهم هناك بسبب العطش حوالي ثلاثة آلاف حاج ،وفي العام الثاني بعث السلطان برسباى الا مير شاهين الطويل فحفر بئرين في زاعم وقبقاب حتى لا يحتاج الحجاج إلى ورود الوجه ، فعم الإنتفاع بها ،وبطل منذ عبد الحجاج على طريق الوجه ، ثم يسير الركسب

(۱) زاعم وتبقاب: إسم لمكان استخنى فيه عن النزول بمنطقة الوجه ، يقع في طريق الحج المصرى ، لأن الوجه كان الحاج لا يجلل فيه الما ، وبهذه المنطقة ضمن الحجاج وجود الما ، فعد لوا على النزول بالوجه ، (ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج) (، ص ٥٣ ـ ابن الصيرفي : نزهة النفوس والا بدان ، ج ٣ ، من ١٤٨) .

(۲) ابن فهد : إتحساف السورى ، ۳۲۰ ابسن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ۱۶ ، ص ۳۳۰۰

(Ahmad Darrag: L' Eggpte Sous le regne de)
Barsbay, p. 191.

ـ عد المنعم رسلان : الأزنم خاناً وبرجاً ،ص ٣٧٠ ٠

والوجه ؛ منزله من منازل الحاج بها ما عذب ، في دارى فسيح بعد منزلة الا وتبل منزلة الا أزنم بخس مراحل وقبل منزلة اكرا بمرحلتين ، وتقعفي شمال الحجاز (ابن فهد ؛ إتحاف الورى ، ج٣ ، ص ٢١٦ ، ح ١) .

إلى وادى تلبة على ثلاثين درجة ،ويوجد بالقرب منها ثلاث مناهل للمياة ،

(١)
الا بيص والعليا والمفيرا ،وبها فين تسمى الشعبين .

ويواصل الركب سيره فيصل إلى إسطبل عنتر ، ويقال له بركة عنتر ، وهي فضاء صغير بين جبال ووعرات وحدرات ، وبه مضيق وعين ما تجرى ، وتقع قرب تقاطع خط العرض ٣٦-٢٦ شمالاً ، بخط الطول ٣٦-٣٦ شمر قاً ، و تبعد عن الا زنم بخسين كيلومتراً (٣) ، وهي جنوب شرقليل الا زنم ، والطريق بين الا زلم و بركمة عنتر يعر بمنطقة جبلية و عسرة بيسن صعود و هبوط ، و يعربوديان مر ، ووادى تلبة على مائة وستين د رجسة ، ووادى حيان ، ووادى أبي القزاز ، ووادى صطيحة .

ويواصل الركب سيره فيمر بمنطقة الرحبة ،وبها بئر مالحه من يصلل إلى مقرش النعام بمائة وثمانين درجة وتسمى أكرا وبها الكثير من المياه

⁽۱) رحلة العبدرى ،ص ۱٦ ـ ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ،ج ۱٤ ، ص ٣٣٥ ـ الجزيرى : درر الفرائد ،ج ٢ ، ص ١٣٩٤٠

⁽٢) البتنوني: الرحلة الحجازية ،ص ٣٥٠

⁽٤) المرجع السابق ،ص١٣٣ - ١٣٤٠

⁽ه) أكرا: منزلة من منازل الحج المصرى ، وتقع بين منزلة المخاطــــب ورأس القاع النمفير • (القلقشندى: صبح الأعشى ،ج ١٤ ، ص ٣٨٦- ابن تفرى بردى: النجوم الزاعرة ،ج ١٦ ، ص ١١٣) •

العذبة والمالحة ، وهي على مائة وثمانين درجة () ، و في سنة ٨٦١ هـ و قع للحجاج عطش شديد فيما بين الوجه وأكرا ومات بسببه خلائق كثيرة . وهو وادى كبير وماو ، فنزير عذب يحفر عنه نحو القاسة ، و عن يمينه ناحية البحر على مسافة جيدة ما يسمى اليعبوب ، وهو وادى أكرا من أسفله . (٣)

ثم يتجه الركب من أكرا إلى منطقة الحنك على مائة وستين درجة ، وتقع قرب مصب وادى ظروفي ، وهي قرب تقاطع خط العرض ٣٤ - ٢٥ شمالاً ، بخط الطول ٧٥ - ٣٦ شرقاً وقد ذكر سيد عبد المجيد بكر بأن الحنك تتبع إسارة (٤)

ثم يمر الركب على بئر القروى والمحاطم ،ووادى حزبان فيكـــون قد قطع مائة وسبعين درجة ، ويمر بالعقبة السودا وتسمى الحريسرا ، وهنا يحضر جماعة من أهل ينبع فيلاقون الركب بالتمر ومعهم العليف ،ويقدم أمرا الركب الهدايا والاقطيات لا مير ينبع وضحبه .

⁽۱) رحلة العبدرى ، ص ۱٦١ ـ الجنزيرى : درر الفرائسد ، ج ۲ ، ص ۱٤٠٠

⁽٢) ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ،ج ١٦ ،ص١١٢ - ١١٣٠

⁽٣) رحك العبدرى : ص ١٦١ - ١٦٢٠

⁽٤) البتنوني: الرحلة الحجازية ، ص ٣٦ ـ سيد عبد المجيد بكر : العلامح الجفرانية لدروب الحجيج ، ص ١٣٦٠

⁽ه) الجزيرى : درر الفرائد ،ج ٢ ،ص ١٤٠٣ ـ محمد التهامي : الإصلاحات المعلوكية في الا واض الحجازية ،ص ٨٨٠

ثم يسير البركب بعد ذلك إلى منطقة الحورا على مائة درجة وهي قريبة من قرى الحجاز على ساحل بحر القلزم ، وتقع شمال أملج وبينها وبين أصلح خمسة أميال أى ثمانية كيلومترات ، وتباع بها العجموة وماو ها غير صالح .

ويواصل الركب سيره من الحورا * فيقطع العقيق حتى يصل إلىسى (٣) صحين مرمر على مائمة وثلاثين درجة ،والعقيق من مضايق الحجاز .

() الحورا : مينا ومرفأ لسفن مصر وقد خرب ، ويقع إلى الشمال من بلدة أصلح ، وبها تلال رملية ، وماو ، يغلب عليه الملوحة ، (الموسون: رحلة الشتا والصيف ، ص ٦٣ ـ حمد الجاسر : بلاد ينبع ، ص ٢٢) .

(٢) الحجاز في القرن السابع الهجرى على ما في رحلة ابن رشيد الأندلسي، تحقيق حمد الجاسر ، مجلة العرب ، ج ٢ ، س ٤ شعبان سنة ١٣٨٥ تشرين الثاني ، نوفبر ، سنة ١٩٦٥م ، ص ١٦٥ ـ رحلة العبسدرى:

ص ١٦٢ ـ الجزيرى : درر الفرائد ، ج ٢ ، ص ١٤٠٤ ـ البتنونسي :
الرحلة الحجازية ، ص ٣٦ ـ سيد عبد المجيد بكر : الملامح الجغرافية لدروب الحجيج ، ص ١٣٧٠٠

(J.Jomier : Op. Cit., p. 171. 191.)

(٣) صحین سرمر: هموعبارة عن أرض مستدیرة كالكرة ذات رسل أبیش غزیر كشیر الا فاعی ، (الجنزیری: در رالفرائسسد، تر ۲ ، ص ۱٤٠٧) •

ثم يتجه الركب إلى منطقة نبط (1) على مائة وثلاث درجة، وبها ثلاث أبيار من عمل الحاج ال ملك الجوكندار (٢) وهذه المنطقة يطلق عليها إسم المغيرة ،وهي وادى بين جبلين ،والمغيرة هي العرجا . ويوجد بنبط مياه كثيرة عذية ،وبئر نبط يوجد قرب تقاطع خط العسر ص

ثم يمر الركب بوادى مرتجه ،ثم وادى العجل ،ثم وادى النــــار على مائة و خمس درجة ،ثم يمر بالسبع الوعرات على مائة و خمسين درجــة حتى يصل إلى وادى تيما على خمس وتسعين درجـة فيصل الخضيرا • •

بعد ذلك يقطع الركب الثلاث وقرات على مائة و خمسين درجسة فيصل ينبع النخل على خمس وخمسين درجسة ، وهناك يلتقى أميسس الركب العصرى مع أمير ينبع الذي يحضر بطبوله وخيوله وزينته فسيسي

⁽۱) نبط: هو المستخرج بالحفر ،وهو شعب من شعاب هذیل ،ومنها من مناهل الحجاز ،وبه الکثیر من الابار العذبة ،ومنزل من مناهل الحجاز ،وبه الکثیر من الحورا ، (یاقوت : معجم البلدان، علی مرحلتین من الحورا ، (یاقوت : معجم البلدان، ج ، م ، م ، ۸۵۲ ـ ابن فهد ؛ إتحاف الوری ، ج ، م م ۲۸۷) .

⁽۲) الجزيرى : درر الفرائد ،ج ۲ ،ص ۱٤٠٨ . (J.Jomier : Op. Cit ., p. 191.

 ⁽٣) سيد عبد المجيد بكر: الملامح الجغرافية لدروب الحجيج ،ص ١٤٠٠
 (٤) نفس المرجع السابق والصفحة .

⁽ J.Jomier: Op. Cit., p. 204.) (0)

مسهد عطيم لإستقبال أمير المحمل الذي يلبسه التشريف السلطاني المجهز من الديار المصرية ، وينعم على أمير ينبع وولده وقاضيه ،وهي آخر الربسع الثالث (۱)

الثالث () . وتعتد ينبع النخل بين تقاطع خطي العرض ١٦- ٢٤ شمسالا ، ٣٠- ٢٤ شمالا ،وبين خطي الطول ٣٦- ٣٨ شرقاً ، ٣٠- ٣٨ شرقاً ، والمنطقة هامرة بالسكان ،وتبعد عن المدينة العنورة حوالي مائسة وخمسين كيلوسرا (٢١) . وسبب تسميتها بينبع لكثرة ينابيعها ، ولقسسد أقطعها رسول الله ،صلى الله عليه وسلم لرجل من جهينة يدى كسد بسسن مالك ثم أشتراها عبد الرحمن بن أسعد الذي اشتراها منه علي بن أبسي طالب ،كرم الله وجهه ،وتعدق يعينين من عيونها (٣) ، وهي محطسة هامة على طريق الحج المصرى ،وكذلك التجار ،وقد اعتدت يد الإصسلاح والتعمير أيام العاليك لمدينة ينبع ، فقد انشئت بها الكثير من الا أسسواق ،

⁽۱) رحلة العبدرى ، ص ۲ - الجزيرى : درر الغرائد ، ج ۲ ، ص ۲ ۱ ۱ - البتنوني : الرحلة الحجازية ، ص ۳ - الموسوى : رحلة الشتا والصيف ، ص ۲ ۲ - يذكر حمد الجاسر نقلاً عن الجزيرى في كتابه درر الغرائد أن أمير ينبع كان يد فع مائتي دينار للعربان الذين كانوا يحافظ وتوزيع على حماية ركب الحج وأصحابه ثلثمائة دينار وقد أوضح تفصيل وتوزيع هاتان الضريبتان في سنة ٤٤٨ هـ (انظر تفصيل ذلك في كتاب حمد الجاسر : بلاد ينبع ، ص ۲ - ۳) .

⁽٢) سيد عبد المجيد بكسر: الملاسح الجغرافية لدروب الحجيج، ص ١٤٠٠

⁽٣) ابن حجر: الإصابة في تعييز الصحابة ،ج٣ ، ص ٢٩٤ ـ الجزيرى:
درر الفرائد ،ج٣ ، ص ١٤١٤ ـ سيد عبد المجيد بكر: الملامح
الجفرافية لدروب الحجيج ، ص ١٤٠ ـ حمد الجاسر: بسلاد
ينبع ،ص ١٠ - ٢٣٠٠

وني سنة ١٨٦٦ه وصل جابر الحراشي (١) من مصر إلى ينبع وبني بها قلعة وسوراً ، وبذلك اكتسب مالاً كثيراً فازدهرت المنطقة (٢) ، وقد ساعد على إزدهارها تحول التجارة والحجاج إليبها في منتصف القرن السابي الهجرى ، وتركهم طريق البحر ، وبذلك استمرت محطة بحرية بريسة لحجاج مصر والشام والمغرب ، وأصبحت سوقاً عظيماً تجلب إليه العديد من السلع والمتاجر لان به الكثير من الحوانيت لبيع القماش والثياب والمأكولات، ليشترى الحجاج جميع ما يحتاجون لتكملة الطريق إلى مكة (٣) ، وببطين ينبع مسجد العشيرة وهو مسجد القرية التي ينزلها حجاج الركب المصرى ، وبها الكثير من المياه ، أشهرها عين الهركة ، وعين على كرم الله وجهه ،

⁽۱) جابر بن عبدالله الحراشي : ولد سنة ٢٥٦ هـ باليمن و نشأ بها ، عمل بالتجارة ،ثم خدم الشريف حسن بن عجلان ، وكان مشهــــورًا بالا مانة والحرصة ، وحسن المعاشرة حتى قرر لبنى حسن الرسوم وزادها ، وبنى فرضة بجدة ،ثم تغير على مخدومه الشريف حســـن ووالى أصحاب ينبع وباشر لهم ، وعمل لهم قلعة وسوراً لعدينتهـم ، قبض عليه الشريف حسن لكن أفرج عنه فرحل إلى اليمن ، وتو فــى سنة ١٨١٦ هـ ، (ابن حجر: انبا الغمر ، ٣٢ - ٢٢) .

⁽۲) الفاسى: العقد الثمين ،ج٣ ،ص ٢٠١ ـ ابن فهد: إتحاف الورى، ج٣، ص ٤٧٨٠

⁽٣) الحجاز في القرن السابع الهجرى على ما في رحلة ابن رشيد الأندلسي ، تحقيق حمد الجاسر ، مجلة العرب ، ج ٢ ، س ٤ شعبان سنة ١٣٨٥هـ تشرين الثاني ، نوفبر سنة ١٩٦٥م ، ص ١٦٤ – ١٦٥ ، رحلة العبدرى ، ص ١٦٣ – الجزيرى : درر الفرائد ، ج ٢ ، ص ١٤١٥ – على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ، ص ١٠٥ – ١٠٠٠

ويكثربها النخيل والزرع وقد أنشأ بها الشريف هلمان بن أجود (1) أمراء ينبع جامعين سنة ٢٥٨ه .

⁽۱) هلمان بن وبير بن نخباز الحسيني : صاحب ينبع ، تولى الاسرة سنة ٩ ٨٨ ه ، وتونى في أواخر جمادى الأولى سنة ٥ ٨٨ ه ، وكان على مذهب قومه ، عنده أدب وتواضع ، ويشاشة ، وهو صديق السيد بركات أمير مكة ، (السخاوى : الضوااللامع ، ج ، ١ ، ص ٢٠٩) .

⁽۲) الجزيرى : درر الفرائد ،ج ۲ ،ص ۱٤١٥٠

⁽٣) سيد عد المجيد بكر: الملاسح الجغرافية لدروب الحجيــج ، ص ١٤٠ ـ حمد الجاسـر: بلاد ينبع ،ص ٣٤٠

⁽٤) الجزيرى: دررالفرائد ،ج ٢ ،ص ١٤١٧ ـ عبد المنعسم رسلان: الا ويرجاً ،ص ٣٧١.

وفي سنة ٩٣٣ه حصل لحجاج الركب العصرى مشقة عظيمة أثنا الطريسة ببعض أودية ينبع من قلمة الما ، وشدة العطش فمات عالم كبير من الحجاج ، وأيضاً مات الكثير من جمالهم و حميرهم .

و في سنة ٥٧٥ه حصل لحجاج الركب المصرى مشقة عظيمة من قلة الما والحرارة التي أدت إلى موت الكثير من الحجاج والجمال فما كان من يشبك (٥) الدواد ار إلا أن أرسل إليهم شعادف محملة بالزاد والما والما لمنقطعي (٣) ، ولا قا هم قرب ينبع و (٣)

ثم يرحل الركب من ينبع ويستقبل الربع الرابع وعدد مراحلوسه ثلاث عشرة مرحلة ، فيصل إلى الدهناء بمائة وثلاثين درجة ، وهي قريسة عامرة بها حدائق وأشجار وعيون جارية (٤) ، ولكن لتسببهم في أذى الركب المصرى والشامي جهز إليهم السلطان الغورى عسكرًا على يد خاير بك ، فخر بت قريتهم ، وجفت عيونهم .

شم يرحل الركب إلى مفرح العذيبة ،وتسمى واسط علي

(۱) أبن تفرى بردى ، النجوم الزاهرة ، ج ۱ ، ص ٣٤٦-٣٤٦٠ (۲) الشقاد ف مفرد ها شقد ف وهو عبارة عن سريرين من الخشب وقاعد تهما من الحبال وعلى حافة كل سرير من الجنب الخارجي والخلفي شبكة من العيد ان اذا ضم السريران على ظهر الجمل بحبال متينة يكونان قبة تغطى بشيء تقي الراكب من الشمس والمطر ، والشقد ف يسع نفريسن ويكنهما ان يناما فيه كما يمكن أن يجلس الراكب على راحته بواسطسة مخدات صفيرة وخفيفة يضعهما على ما يحب ، (ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ٤ ، ص ١٤١ ، ج ٣) ،

(٣) ابن ایاس: بدائع المزهور ،ج ٣ ،ص ٥١ - ٢٥٠

(ه) الجزيرى : درر الفرائد ،ج٢ ، ص١٤٢٢

⁽٤) رحلة العبدرى ، ص٦٦هـ الجزيرى : درر الفرائد ،ج ٢ ،ص١٤٢٢ -أيوب صبرى باشا : مرآة جزيرة العرب ،ج ٢ ، ص٥٤٥ - حسد الجاسر : بلاد ينبع ، ص ١٨٣٠

⁽٦) واسط: قريسة بين العذيبة ووادى الصغراء ، (ياقوت: معجم البلدان ،ج ه ،ص ٣٥٢) ·

خمص وتسعين درجة ،وهي فضا واسع قربها كثيب من الرمل .

ومن واسط يرحل الركب إلى بدر (٢) بتسعين درجة ، وببدر مسجد الغمامة ، وغربي المسجد توجد قبور الشهدا ، وهي من البقاع المشرفسة بالآشار النبوية ، وأما محطة أهل الركب ففيها الكثير من العيون الجاريسة والنخيل والمنازل (٣) ، وبها عين جارية و فسقية كبيرة ، وقبة ما (سبيل) لا روا الحجاج أنشأها السلطان الغورى على يد علا الدين ناظر الخساص سنة م ٩١ ه ه ، وبها سبوق كبير وأهلها يتحينون الفرصة لوصبول الركب فيستعدون لبيعهم التمر والعلف وغيره ،

(۱) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ۲ ، ص ۲۲ ۲۰

- (٢) بدر: بين مكة والمدينة ، وبها الوقعة الكبرى التي كانت بين رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، و قريش ، و هي أُسفل وادى الصفرا ، بينها وبين المدينة سبعة برد ، (ياقوت: معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٢٥٨ ـ القزويني: آثار البلاد وأخبارالعباد ، ص ١٧٨) .
- (٣) رحلة العبدرى ، ص ١٦٣ الموسنوى: رحلة الشتا والصيف ، ص ٢٧٠ -
 - (٤) الشريف الجنابي: البحر الزاخر ،ج ٢ ، ورقة ١١٣ ـ الديار البكــرى: تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس ،ج ٢ ،ص ٣٥٥ ـ الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢ ، ص ٤٢٥ ـ ٤٢٦ ٠
 - (ه) رحلة العبدرى ، ص ١٦٣ ١٦٤٠

ويواصل الركب سيره حتى يصل إلى رابخ بمائة وخسيان درج ، وهي بجانب البحر ، وماوه م يعتمد على المطر ، و منها يغتسل الحجاج للاحرام، وهي بجانب البحر ، وماوه م يعتمد على المطر ، و منها يغتسل الحجاج للاحرام، ومنها يحرمون ، وهي دون الجحفة بمسافة ، و فيها مخازن بهلللم موه ن ركب المحمل وذخائره ، وبها صهاريج عذبية ، و هي ميقات أهل الشام ومصر والمغرب ، وكل من يأتي عن طريقها ،

- (۱) رابخ : وادى يقطعه الحجاج بين الأبوا والجحفة وهي علي المعمرة أميال من الجحفة فيما بين الأبوا والجحفة ، (ياقوت ي معجم البلدان ،ج ۱ ،ص (۱)) .
- (۲) الجحفسة: ميقات أهل الشام ومصر والمغرب ، وهي على ستة أميال من البحر ، وثمان مراحل من المدينة المنورة ، وثلاث مراحل مسان مكة ، (الجزيرى : درر الفرائد ، ج ۲ ، ص ۱ ۱ ۱ ۱ ۹ ۹ ۱ ۱) ،
- (٣) البتنوني: الرحلة الحجازية ،ص ٣٦ صلاح عبد الجبار عيسى: روئية جفرانية ،مجلة الدارة ،العدد الأول ،السنة الحادية عشرة ،شوال سنة ٥٠٥ هـ ،يونيو سنة ٥٨٥ م ،ص ٥١٠
- (٤) قديد : بضم أوله على لفظ التصفير ،وهي قرية كثيرة الما والبساتين ،سميت قديد لتعدد السيول بها ، (البكرى : معجم ما استعجــم ، ح ٢ ، ص ٤ ٥٠١) ، وقديد وادى منحل من أودية الحجاز ،وينقسم إلى قسمين علوى وسفلي ، فالعلوى يسمى ستارة ، والسفلى يسمى قديداً ، ويبعد عن مكة ١٣٠ كيلومتراً من ناحية الشمال على طريق المدينة ، البلادى : معجم معالم الحجاز) .

أيام المطر · •

ثم يتجه الركب إلى عقبة السويق ،و من العوائد أن أمرا الحسج يبادرون بتجهيز السقائين لنصب الحيضان الجلد الكبار أسفل العقبية ويعلو ونها بالسكر المذاب لسقاية الحجاج، فيعمون بدلك الكبير والصفيير ، والغنى والغني والغنير والغنير والغنير والغنير .

(۱) الجزيرى : درر الفرائد ،ج ۲ ، ص ۷ ه ۱) ٠

⁽۲) رحلة العبدرى ،ص ۱۹۱ - الجزيرى : درر الفرائد ،ج ۲ ، ص ۱۹۵۸ ۰

⁽٣) خليعى : حصن بين مكة والمدينة ، (ياقوت : معجمه و ٣) . الهلدان ،ج ٢ ، ص ٣٨٧) .

⁽٤) رحلة العبدرى ،ص ١٦٦ ـ الجزيرى : دررالفرائسسد ، ج ٢ ،ص ١٤٥٩ ـ الموسوى : رحلة الشتا والصيف ،ص ٢٧ ـ البتنونى : الرحلة الحجازية ،ص ٣٦٠

و مسسسجد عند عين خليم (١) ، وأول من أنشأهيا الأثير ارغون و و و سنة ١٤٤ هـ حصلت وقعة بين أمير ركب الكركيين وبين حجاج ينبع قتل فيها من الينابعة أكثر من عشرين رجلاً ونهبيت أموالهم . (٣)

ثم يتجه الركب إلى بئر وادى عسفان ،وهي قرية جامعـــة بين مكة المكر مة والمدينة المنورة على نحو يومين من مكة ،وسميت بذلـــك لعســف السيول بها ،ويوجد بها آبار وبرك وعين تعرف بالعولا ،

- (۱) الجزيرى: دررالغرائد ،ج ۲ ، ص ۱٤٦٠ ـ حمد الجاسر: فـــي شمال غرب الجزيرة العربية ،ص ١٨٦٠
- (۲) الا ميرسيف الدين أرغون الدوادار ،كان دوادارا لا ستاذه الملك الناصر محمد بن قلاوون ،ولي نيابة السلطنة بالقاهرة ،ثم نيابـــــة حلب ،كان يحب العلم وأهله ،وتونى سنة (۳۲ هـ ، (ابن تغرى بردى: الدليل الشافي ،ج (،ص ٢٠٦ ـ الصفدى : الوافي بالوفيــــات : ج ٨ ، ص ٣٠٠ ـ (٣٦) .
 - (۳) ابن فهد : اتحاف السموری ، ج ۶ ، ص ۱۲۱ ابسن ایاس : بدائع الزهور ، ج ۲ ، ص ۲۲۹ الجزیری : درر الفرائسسد : ج ۲ ، ص ۲۲۹ ۰
 - (٤) عسفان : بلدة على ثمانين كيلومتراً شمالي مكة على طريق المدينـة المنورة ، يلتقي فيها واديان ، بها آبار عذبة قديمة ، (البلادى : معالم مكة ، ص ١٨٨ ١٨٩) .
 - (ه) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢ ،ص ١٤٦٢ ـ الموسوى: رحلة الشتاء والصيف ، ص ٦٧ ـ البتنوني: الرحلة الحجازية ،ص ٣٦ ٠

وبعد عسفان منزلة العقلة التي صلى بها رسول الله ،صلى الله عليه (۱)
وسلم ،صلاة الخوف حين كان العدو في جهة القبلة ،ثم يصل الركب بعـــد
ذلك إلى جبل المنحنى على مائة وعشرين درجة .

ويسير الركب بعد ذلك إلى وادى فاطعة ،ويسعى وادى مر (٣) الجموم ،و منه إلى مسجد السيدة ميمونية (٣) السيدة عائشية رضي الله عنها ،ثم مسجد السيدة عائشية رضي الله عنها حتى يصل إلى التنعيم (٥)

(۱) ابن هشام ، السيرة النبوية ،ج ٣ ، ص ٢٠٠٤ - ٠٢٠٥

- (٣) وادى سرّ : عد أهل الحجاز يسمى وادى فاطمة أو صر الظهران ، ، وهو واد قرب مكة ، وعده قرية يقال لها مرّ فيقال مرّ الظهران ، (ياقوت : معجم البلدان ،ج ؛ ،ص ٦٣) ،
- (ع) مسجد السيدة ميمونة : يقع على يسار طريق المدينة المنورة الواصل بين مكة وبلدة الجموم على بعد ١٦ كيلومتراً من الحرم المكي ، وقد بنسى رسول الله ،صلى الله عليه وسلم بعيمونة رضي الله عنها في هسسذا المكان أثنا عمرة القضا ، وتوفيت ودفنت به . (الغزاوى : مكة المكرمة في شذرات الذهب ، تحقيق عبد العزيز الغامدى ، و محمد السرياني ، ص ٢١٤ ـ ١٥٠ ،الهلادى : معالم مكة التاريخية ، ص ٢١٠) .
- (0) التنعيم : موضع بين مكة وسرف على فرسخين من مكة ،وسعىبذلـــك

 لا نُّ الجبل الذى على يعينه يقال له نعيم ،والذى على يساره يقــال

 له ناعم ،والوادى نعمان ،ويحرم منه المكبون للعمرة ، (ياقوت : معجم

 الهلدان ،ج ٢ ،ص ٩ ٤ ـ الحميرى : الروض المعطار ،ص ١٣٨) ،

⁽٢) الجزيرى: درر الفرائد ،ج٢ ، ص١٤٦٢ - حمد الجاسر: فـــي شمال فرب الجزيرة العربية ، ص١٨٦٠

ومن التنعيم يسير الركب إلى وادى الزاهر على مائة وخسين درجة ، وبه الكثير من الحدائق والعيون، وهبو عامر بالمنازل والسكان ، ويغتسلل الحجاج عند سبيل الجوخي ، وهبوسبيل الزيني عبد الباسط ناظر الجيش في عهد السلطان برسياى إستعداداً لدخول مكة بعد البيت بذى طوى . وفي الصباح يتوجهون إلى مكة بعد تزيين المحامل ، وتقديم التشاريسف السلطانية لا ميرها ، وقضاة مكة وأعيانها ، من عند قبور المهاجرين بكسدى ، ثم يسير الركب إلى الا بطح ، وهو وادى مكة ناحية المعلاة ، ثم يتوجهسون المناحية مقبرة المعلاة المسماة الحجون ، ولمكة ثلاثة أبواب : باب الشبيكة ، وباب المعلاة بين الثنيتين ، فيدخلون بأعلامهم من هذا الباب ، ثم ينسزل وباب المعلاة بين الثنيتين ، فيدخلون بأعلامهم من هذا الباب ، ثم ينسزل أمير الحج بعد ذلك بعدرسة السلطان الا شرف قايتباى بعد أن يذهب شريف مكة إلى منزله ، و يتغرق الحجاج بضواحي مكة ومنازلها . (٢)

(۱) ذى طوى : بتثليث الطا والفتح أشهر من الضم ، وهو أشهر مسسن الكسر ، وهو وادى بمكة على قرسخ منها في طريق التنعيم ، ويعرف بالزاهر ، وهو الوادى الذى يمر بين الحجون ، و ريم الكحل مساراً بجرول ، وبه بئر معرو فق بجرول بين القبة و ريم أبى لهب .

(الهلادى : معالم مكة التاريخية ، ص ١٦٨) .

⁽۲) رحلة العبدرى ،ص۱٦٧ - ١٦٨ - الجزيرى: درر الفرائد، ج ۲ ، ص ۲۵ - ۱٤٦٥ - الموسوى: رحلة الشتا والصيف ،ص ۲۹ - المتنونى: الرحلة الحجازية ،ص ۳۱ - ۳۷ .

⁽٣) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢ ،ص ١٤٦٦ ٠

أما من يريد التوجه إلى المدينة المنورة لزيارة الرسول ، صلى اللـــه (1) عليه وسلم ، فمن بدر يعطف على طريق المدينة المنورة إلى وادى الصفـــرا ً (1) بتسعين درجة ، وهو واد معمور به ما و نخل و بنيان .

شميرحل من وادى الصغرا والى ذى الحليفة (٣) وهي على بعسد سبعة أميال ، وهي بطحا وينسزل الله وجهه وينسزل الركب بها للإستراحة ، شميرحل الركب إلى فسقية الأمير طاز على مائسة وأربعيسن وعشرين درجة ويعد ذلك يتجه الركب إلى ملل (٤) على مائة وأربعيسن درجة ، حتى يصل المدينة المنسورة على مائة وستين درجست ورجة ، حتى يصل المدينة المنسورة على مائة وستين درجست و

- (۱) وادى الصفرا : قرية كثيرة النخل والزرع ، وماو ، من العيـــون وهي فوق ينبع ما يلي المدينة المنورة ، وهي لجهينة الانصارفي طريق الحـاج على مرحلة من بدر ، (ياقوت : معجم البلـــدان ، ج ٣ ، ص ٤١٢) .
- (٢) رحلة العبدرى ،ص ٢٠٠ ـ الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢،٠٠٠ ٠ ١٣٠٧
- (٣) ذى الحليفة : قرية بينها وبين المدينة ستة أميال أوسبعة ،ومنها ميقات أهل المدينة ، (ياقوت : معجم البلدان ،ج ٢ ،ص ٢٩٥) .
 - (٤) ملل: إسم موضع في طريق مكة بين الحرمين على طريق المدينـــة المنورة . المنورة إلى مكة بمسافة ثمانية وعشرين ميلاً من المدينة المنورة . (ياقوت : معجم البلدان ،ج ه ،ص ١٩٤) .
- (ه) رحلة العبدرى ،ص ٢٠٠ ـ الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢ ،ص ١٣٠٧ الموسوى: رحلة الشتاء والصيف ،ص ٢٠٠

وصف طريق الحج المصرى (الفسطاط ـ عيذاب ـ جدة) وأعمال المماليك به :

كما سبق أن ذكرت بدأ إستخدام هذا الطريق منذ منتصف القسرن الرابع الهمجرى ، ثم ازدهر إزدهاراً كبيراً حوالي قرنين من الزمان من سنة المعارد عبر السنة التي أعاد فيها السلطان الظاهسر بيبرس تسيير قافلة الحج المصرى عبر الطريق البرى ، طريق شبه جزيسرة سينا ، ومع ذلك فقد ظل هذا الطريق ستخدماً وإن كان بأعداد قليلسة حتى حلت المجاعة الكبرى بعصر وما صحبها من وبا ، في سنة ٨٠٦ه والسق أدت إلى خراب الصعيد (الوجه القبلي) (١) . وكان الحجاج يلقسون الا مرين من عواصف المهدر الا حمر في عبوره من عيذاب الى جدة ، وبسبب بدائية المراكب الشراعية التي تحظمها العواصف والا مواج الصاخبة التسي بدائية المراكب الشراعية التي تحظمها العواصف الهدرية كان يتضا الأسام جبروت طواغيت التجار الذين كانوا يتولون أمر حملهم عبر الصحرا الشرقيسة من قوص إلى عيذاب وكانوا يأخذون الناجين منهم ويحملونهم على الجمسال مأجور مرتفعة التكاليف ، بل يتعمدون أن يسلكوا بهم طرقاً بعيدة عسسن موارد الميا المحتى ينال منهم الظمأ فيهلكون ، وبذلك يغنم التجار ما بقسي معهم من مال ومتاع . أما الذيسن يسلمون شهم من أهوال عبور الصحرا المحسال معهم من مال ومتاع . أما الذيسن يسلمون منهم من أهوال عبور الصحرا المحسورا وكانوا عالم النها النهين يسلمون منهم من أهوال عبور الصحرا المحرا الموسود المحرا الموسود المحرا المعهم من مال ومتاع . أما الذيسن يسلمون منهم من أهوال عبور الصحرا المحرا م

⁽۱) عن هذه العجاعة وما صحبها من وباء أدى إلى خراب مصر عامة والصعيد خاصة انظر المقريزى: إغاثة الائسة بكشف الغمة ،تحقيق زيادة والشيال ص الح ،وهو إحدى رسائل المقريزى الصفيرة التي كتبها بهذه المناسبة .

الشرقية فيرحلون إلى عيذاب ،ويحملون في المراكب الشراعية بأجور مرتفعة الثمن وكانوا يحشدون الناس بعضهم فوق بعض سعياً ورا المزيد مسسن المال غير مبالين في هذا السبيل إن فرقوا أم نجوا مرددين عباراته المألوفة علينا بالا لواح وعليكم بالا رواح (١) . وكانت رحلة الحجاج تتجه من الفسطاط بطريق نهوالنيل ،أو عن طريق البر إلى مدينة قوص جنوب مصر ، ثم يجتازون الصحرا الشرقية من قوص بواسطة الإبل إلى عيذاب ، وسيا يركبون البحر في الجلاب إلى جدة ، وكذلك كان تجسار الهند واليمن والحبشة يصلون إلى عيذاب ثم يركبون الإبل إلى قسوص ومنها يصلون إلى القاهرة والفسطاط .

(٣) من الفسطاط بطريق نهر النيل تتجه الرحلة إلى قسرية أسسكر ف

- (۱) رحلة ابن جبيسر ، ص ٦٥ ـ المقريسزى : الخسطسط، ح ۱ ، ص ۲۰۲ ـ على السليمان : العلاقسات الحجازيسة المصريسة ، ص ٦٤٠
 - (۲) الجنزيرى : درر الفرائد ، ج ۱ ، ص ٠٤٠٠
- (٣) أسكر: بالفتح ثم السكون ، قرية مشهورة نحو صعيد مصربينها وبين الفسطاط يومين وهي من كورة الاطفحية ، وقد زعم بعضهم أن موسى ابن عمران ولد بها ، (ياقوت: معجم البلدان ، ج ١ ، ص ١٨٢) ٠

و تعرف بالسكرية أو بأسكور ، وهي من القرى المصرية القديمة ، و تقع على الضفة الشرقية لنهر النيل ، و تستغرق الرحلة إليها يومين ، و هي تتبع الآن مركسيز الصف بمحافظة الجيزة .

ثم ترحل القافلة بعد ذلك إلى العنيا وكانت تسمى حتى عهد محسد علي منية ابن الخصيب نسبة إلى أحد عمالها صاحب خراج مصر في عهد هارون الرشيد ،وهي على شط النيل ،وتستغرق الرحلة إليها خمسة أيسام ، وهذه المدينة واسعة المساحة بها الأسواق والحمامات ،وسائر مرافق المدن، وتكثر بها المساجد والزوايا والمدارس ،وهي إلى الشمال قليلاً من تقاطع خط العرض ٢٨ شمالاً ،و فربي خط الطول . ٥٠ ـ ٣٠ شمر قاً .

ثم يتجه الطريق النهرى إلى أنصنا (٤) ، وهي فسيحة بها آتـــار

سيد عد المجيد بكر: الملامح الجفرافية لدروب الحجيج ، ص١٥٠٠

(۱) رحلة ابن جبير ،ص٦ه ـ الجزيرى : درر الفرائد ،ج١ ،ص٤٠٢ ـ

⁽٢) منية ابن الخصيب: بالضم ثم السكون ثم يا مفتوحة ، مدينة كبيرة حسنة كثيرة الا هل والسكن على شاطي النيل في الصعيد الا دنى ، بها جامع ، وفي قبلتها مقام إبراهيم عليه السلام ، (ياقسوت: معجم البلدان ، ج ه ، ص ٢١٨) .

⁽٤) أنصنا : مدينة قديمة من نواحي الصعيد على شرقي النيلللل (٤) . (يا قــــوت : معجم البلدان ،ج (،ص ٢٦٥) .

قديمة ،وكان بها سور قديم هدمه السلطان صلاح الدين الأيوبي .

ثم تقلع الرحلة إلى مرسى جبل المقلة أو المقلا ، و يقع بالشط الشرقي للنيل ، وهو نصف الطريق إلى قوص على سيرة يومين من المنيا ، و تسعة أيام من الفسطاط .

ثم يواصل الركب الطريق إلى مدينة منغلوط (٣) ، وتقع على الشاطيع والفربي لنهر النيل ، وهي محطة للطريقين البحرى والبرى من الفسطاط وبها الكثير من الأسواق ، و فيها جامع و احدى عشرة معصرة للسكر ، كسسا تشتهر المدينة بجودة قمعها ، وتوجد عند تقاطع خلط العرض ٢٧-٧٥ شمالاً ، وبالقرب من خط الطول ٣١ شرقاً (٤)

⁽۱) رحلة ابن جبير ، ص ٦ ه - الجزيرى : درر الفرائد ، ج ١ ، ص ٢٠٥٠

⁽٢) رحلة ابن جبير ، ص ٧ه - الجزيرى: درر الفرائد ، ج ١ ، ص ١٠٠ - سيد عبد المجيد بكر : الملاسح الجفرافية لدروب الحجيسيج ، ص ١٥٠٠

⁽٣) منفلوط: بغت العيم وسكون النون ثم فا مفتوحة بلدة بالصعيد د في غربي النيل • (ياقوت: معجم البلدان ،ج ه ، ص ٢١٤) •

⁽٤) رحلة ابن جبير ، ص ٥٥ - رحلة ابن بطوطة ، ص ٠٠ - الجزيسرى: درر الفرائد ، ج ١ ، ص ٥٠ - سيد عبد المجيد بكسر ١ الملاسسح الجفرافية لدروب الحجيج ، ص١٥٠٠

ثم تقلع من منفلوط إلى مدينة أسيوط (1) ، وهي بلدة تقصص على الشاطي الغربي لنهر النيل ، وهي من مدن الصعيد المشهورة ، بينها وبين الشط الغربي لنهر النيل ثلاثة أميال ، وبها مسجد قديم ، وحولها بساتين النخيل، وتوجد قرب تقاطع خط العرض ٢٦ - ٢٦ شصصالا ، يخط الطول ٢٦ - ٣١ شرقاً . (٢)

ثم تقلع السفن مارة ببلدة أبي تيم ،وهي على الشط الغريميي (٣) لنهر النيل ، وجها الكثير من الأسمواق ، وبقية مرافق المدينة .

و منها تعر السفن بعدينة أخعيه ، وهي من مدن الصعيد

(۱) أسيوط: مدينة في غربي النيل من نواحي صعيد مصر، وهــــي مدينة جليلة ،كثيرة البساتين والفواكه ، (ياقوت: معجــــم البلدان ،ج (، ص ۱۹۳ - ۱۹۴) ،

- (٣) رحلة ابن جبير ، ص ٥٨ سبيد عبد المجيد بكر: الملامح الجغرافية لدروب الحجيج ، ص ١٥١٠
- (٤) أخيم: بالكسير شم بالسيكون، بلد قديم على بلد قديم على السيدة بالصعيد، وهي بلد قديم على شاطي النيل بالصعيد، وبها البرابي ، وهي أبنية عجيبة بها تعاثيل وصور ، (ياقوت: معجم البلدان ، ج ١ ، ص ١٢٤ ـ القلقشندي: صبح الا عشي ، ج ٣ ، ص ٢٠٠) .

المشهورة شرقي النيل ، وتكثر بها الآشار القديمة ، وبها مسجد ذى النون المصرى ، وبعض آثار بنيان لبعض كنائس النصارى ، و تقع قرب خط تقاطع عرض ٣٦ - ٢٦ شرقاً (١)

وبعدها تعر الرحلة بعوضع يعرف بعنشاة السودان على الشــــط الغربي من نهر النيل ، وهي قرية قديمة و معمورة ، بينها وبين النيـــل رصيف عال . و منها تقلع السفن إلى قرية البلينا و تقع طــــى الشاطي الغربي لنهر النيل ، وبها الكثير من النخيل .

ثم تتجه الرحلة بعد ذلك إلى الشاطي والشرقي لنهر النيل علم المدينة، والما الكثير ، وبها جميع مرا فق المدينة،

(۱) رحلة ابن جبير ،ص ٥٨ - رحلة ابن بطوطة ،ص ١١ - الجزيرى : در ر الفرائد ،ج ١ ،ص ٤٠٤ - سيد عبد المجيد بكر : الملاسح الجغرافية لدروب الحجيج ،ص ١٥١ - ١٥٢ -

⁽٢) رحلة ابن جبير ،ص ٦٠ - الحجزيرى: درر الفرائد ،ج١ ،ص ١٠٥٠

⁽٣) البلينا : بسكون اللام ،ويا مفتوحة مدينة على شاطي النيال بره ٣) . بصعيد مصر ١٠ ياقوت : معجم البلدان ،ج ١ ،ص ٤٩٣) .

⁽٤) رحلة ابن جبير ،ص ٦٠ ـ الجزيرى: درر الفرائد ،ج ١ ،ص ٢٠٦ ـ سيد عبد المجيد بكر: الملاسح الجغرافية لدروب الحجيج ،ص ١٥٢٠٠

⁽ه) دشنا : بكسر أوله وسكون ثانيه ،ونون مفتوحة بلد بصعيد مصـــر شرقي النيل ذوبساتين ،ومعاصر للسكر ، (ياقوت : معجـــم البلدان ،ج ٢ ،ص ٢٥٦) .

، و تسوجه قسرب تقاطع خسط العرض ٥٠ - ٢٦ شسمالاً ، و خط الطول ٢٦ - ٣٦ شرقاً .

ومندشنا تقلع السفن إلى منطقة دندرة (٢) ، وهي من مسدن (٣) الصعيد ، كثيرة النخيل ، وتشتهر برطبها وتعرها الجيد .

ومن دندرة إلى مدينة قنا وهي من المدن المشهورة بصعيـــد مصر ، وتشتهر بجمالها ، وأناقة منظرها ، وجميع نسائها لايظهرن في شوارعها ، وبينها وبين قوص يوم واحد ، وتوجد على الشاطي والشرقي لنهر النيل قرب تقاطع خط العرض ٣٠- ٢٦ شمالاً ، بخط الطول ٢٠- ٣٢ شرقاً .

(۱) رحلة ابن جبير ،ص ٦٠ ـ رحلة ابن بطوطة ،ص ١١ ـ الجزيرى: درر الفرائد ،ج١ ،ص ٢٠٦٠

- (٢) دندرة: بفتح أوله وسكون ثانيه ودال أخرى مفتوحة ،بليــــد

 في فربي النيل من نواحي الصعيد دون قوص ، و هي ذات

 بساتين و نخيل كثير ، (ياقوت : معجم البلدان ،ج ٢ ، ص
- (٣) رحلة ابن جبير ،ص ٦٠ ـ الجزيرى: درر الفرائد ،ج ١ ،ص ٢٠٦٠
 - (٤) قنا : مدينة بالصعيد لطيفة بينها وبين قوص يوم واحسد . (ياقوت : معجم البلدان ،ج٤ ،ص ٣٣٩) .
 - (ه) رحلة ابن جبير ،ص ٦١ رحلة ابن بطوطة ،ص ٢٢ الجزيرى : درر الفرائد ،ج ١ ، ص ٤٠٦ ٠

وبعدها تصل الرحلة إلى مدينة توص بعد مدة ثمانية عشريو ساً يقضيها الحجاج في النيل ،وهي مدينة كبيرة ،كثيرة الا سواق ، مشهورة بالتجارة لوفور تجار اليمن والحبشة والهند والصين وغيرها ، ولا تبا ملتقى حجاج المصريين والمغاربة ، و هي تعتبر المحطة النهائية للطريق النهرى ،وبداية الطريق البرى عبر صحرا عيذاب إلى مينا عيذاب على البحر الا حمر ، وبها فندق كبير لنزول الحجاج والتجاربه (۱) . وهي آهلة عامرة بالسكان وتشتهر بكثرة الا عناب والنخيل والغواكه والتوت الأبيض الطيب الطعم ، وبها مدارس عليها أوقاف جمة ،وكانت تو خذ بها المكوس من الحجاج إلى أن أمر السلطان المعلوكي المنصور لا جين في الثامن عشرمن جمادى الثانيسة أن أمر السلطان المعلوكي المنصور لا جين في الثامن عشرمن جمادى الثانيسسة منة ٩٦ هـ هـ باسقاط جميع المكوس التي تو خذ من الحجاج بها ' وهي عند تقاطع خط العرض ٥٥ - ٥٠ ' شمالاً ، بخط الطول ٥٠ - ٣٠ شمر قاً . (٢)

و تبدأ الرحلة الثانية من قوص إلى عيذاب عبر صحرا مصرالشرقية ، فتكون المسيرة من الشمال الفربي إلى الجنوب الشرقي تقطع (صحرا عيذاب)

⁽۱) رحلة ابن جبير ،ص ٦١ - رحلة ابن بطوطة ،ص ٢٤ - القلقشندى : صبح الا عشى ،ج٣ ،ص ٢٠١ - الجزيرى : درر الفرائسسد ، ج١ ،ص ٢٠١ - سيد عبد المجيد بكر : الملامح الجغرافية لدروب الحجيج ،ص ١٥٣ -

⁽٢) التجيبي : مستفاد الرحلة والإغتراب ،ص ١٧٣- ١٧٤ - ١١٥٠

⁽٣) سيد عد المجيد بكر: الملامح الجغرافية لدروب الحجيد من ١٥٣٠-

الصحرا بين قوص إلى جنوب رأس بغدادى على ساحل البحر الا حر شمر تسير موازية لساحل البحر حتى منطقة عيذاب ، وتقطعها القافلة في المعتمدة عدر يوماً ، وهمسنده المسيرة شاقة لقلة الما ، وقسوة البحساة ، واستغلالهم للحجاج ، وكانت قوافل الحج والتجارة تقطعها في حوالي أربعة عشر يوماً ، و تقدير هذه المسافة خطأ وقد قام الاستانسيد عبد المجيد بكربت صحيح قطع المسافة فقال لوقد رناأن القافلة تسير في اليوم من ٣٠ كيلومتراً إلى ، وكيلومتراً يكون طول المسافة هه ه كيلومتراً وبذلك كانت المسافة من الفسطاط وعيذاب تقدر بحوالي ١٢٠٠ اكيلومتراً يقطعها الحجاج والتجار في حوالي خمسة وثلاثين يوماً .

وتبدأ المسيرة من قوص إلى منطقة المبرز ، وفيها يجتمع الركب لقضاء (٣) جميع لوازمهم ، وتقع جنوبي قوص ، وهي كثيرة النخيل .

ثم يرحل الركب إلى مكان يسمى الحاجر فتقضى القافلة ليلتها بـــه ثم ترحل في الصباح إلى مكان يسمى اللقيطة ،وهي شرقي قوص وبهـــا نخيل وآبار عذبة ،وتبعدعن قوص بخسة عشركيلوستراً ،أى نصف يوم تقريباً ،وتوجد قرب تقاطع خط العرض ٣٤ - ٥٠ شمالاً ،بخط الطول ٣٠ - ٣٠ شرقاً .

() هم قبائل البجاة التي تسكن الصحرا¹ الشرقية في مصر • عنهم انظر:
 () المقريزى: المواعظ والإعتبار ،ج (،ص ١٩٤ – ١٩٢) •

⁽٢) أسيد عبد المجيد بكر: الملامح الجغرافية لدروب الحجيج ، ص ٤٥١٠

⁽٣) رحلة ابن جبير ،ص ٦١ - الجزيرى: درر الفرائد ،ص ٢٠٧ - سيد عبد المجيد بكر: الملامح الجفرافية لدروب الحجيج ،ص ١٥٤- ٥١٠٠

⁽٤) سيد عد المجيد بكر: المرجع السابق ، ص١٥٦٠

وبعدها يتجه الركب إلى وادى دندان ،ولا يوجد به ما " ،ثم يمسر بغضل الخيام ولا ما " به أيضاً . وتتابع القافلة سيرها حتى تصل إلى منطقة المحدث ،ثم الميراد ، وبه بئر زيدون وهو منهل للحجاج ،ويوجد قرب تقاطع خط العرض ٣٢ - ٣٥ شمالاً ، بخط الطول ٤٤ - ٣٣ شرقاً ،

ثم يمر الركب بوادى منيح ، ووادى الشلول ، ثم يرحل إلى ما " يسمى الدغيج ، وهو ما " قليل لا يزيد عن دلو ، ثم يرحل وينزل بمكان يسمى الجهندى ، وهو منهل للحجاج ، ويقع عند تقاطع خط العرض ٢٠ - ٢٥ شمالا " ، بخط الطول ٣٠ - ٣٠ شرقاً .

و منها يسير الركب فيصل إلى منطقة الحريفا التي لا ما بها حتى تصل دنقاش ، وهي على مسيرة أربعة أيام من اللقيطة ، وبها الما الكثير، وتوجد قرب تقاطع غط العرض ٤٥-٤ م شمالاً ، بغط الطول ٥٣ - ٣٣ شرقاً .

⁽۱) رحلة ابن جبير ،ص ٦١ - الجزيرى : دررالفرائسسد ، ج ١ ،ص ١٠٠ - سيد عد المجيد بكر: الملامح الجغرافيسة لدروب الحجيج ، ص ١٥٥ - ١٥٦٠

⁽٢) التجيبي : مستفاد المرحلة والإغتراب ،ص ٢٠٠ ـ سيد عبد المجيسة بكر: الملامح الجفرافية لدروب الحجيج ،ص ١٥٦٠

⁽۳) رحله قابن جبیر ، ص ۱۲ - الجنزیری : دررالفرائد در (۳) ، ج ۱ ، ص ۱۰۸ ۰

ثم يمر الركب بمنطقة شعستان ، ويوجد بئر أم قيمور في بطسن هسذا ()) . الوادى قرب تقاطع خطالعوض ٣٥-٢٤ شمالاً ، بخط الطول ٣٥-٣٣ شرقاً .

ثم يواصل الركب سيره فربي شواطئ البحر الا مر نحو الجنوب في في في في في في في البحر الا من من وادى عشر ،ثم وادى خشب الوعر حتى يصلل الله منطقة أمتان ،ويوجد بها بئر ما عذب ٠

ثم يرحل الركب إلى منطقة حميثرة وهي قرب تقاطع خط المرض ٠ آ - ٢٥ شمالاً ، بخط الطول ٠٠٠ - ٣٤ شرقاً في جنوب فربي جبل أبئ حماميد ، وعلى مقربة من حميثرة ، يوجد قبر أبي الحسن الشاذلي الذى توفسى سنة ٢٥٦ هـ وهو في طريقه إلى الحج ٠

وبعدها ينحرف الطريق إلى الجنوب الشرقي ، فيقطع منابع وادى الخريط حتى يصل إلى منطقة سلاعى وتعرف بصليعة ، وتقع شمال وادى كوان ، وهي قرب تقاطع خط العرض ٢٣-٣٠ شمالا بخصصط

⁽١) سيد عبد المجيد بكر: الملامح الجفرافية لدروب الحجيج ، ص ١٥٧٠

⁽٢) نفس المرجع السابق والصفحة •

الطول ٣٥- ٣٤ شرقاً (١) . وتعترض القافلة بعض مرتفعات البحر الا حمر حتى تصل إلى السهول الساحلية (٢) . فتتجه إلى وادى بتان ،ويوجـــد بئر بتان تربتا فلا عفط العرض ٣٨- ٣٦ شمالا ، بخط الطول ٣٠- ٣٥ شرقا ، والمسافة بين أمتان و رنقاش مسيرة ستة أيام . (٣)

شم ترحل القافلة إلى مكان يعرف بمجاج ،وهبي صورد ما الله (٤) عذب .

ثم تتجه القافلة إلى منطقة الحسسا بعد إجتياز مرتفعات البحسول الا ممر ، و توجد قرب تقاطع خط العرض ٨٥ - ٢٢ شمالاً ، بخط السهسول الساحلية على البحر الا حمر ، وبه الكثير من المياه .

وبعد الحسا يتجه الطريق إلى شهاب ،وتقع إلى الجنوب من الحسا والمسافة بين بئر الحساوميذاب يومين أى حوالي ٨٩ كيلومترًا • ثم تعرالقافله

⁽١) سيد عبد المجيد بكر: الملامح الجغرافية لدروب الحجيج ، ص ٢ ه ١٠

⁽٢) التجيبي : مستفاد الرحلة والإختراب ،ص ٢٠٢ ـ سيد عدالمجيد بكر : الملامح الجفرافية لدروب الحجيج ،ص ١٥٧٠

٣) سيد عد المجيد بكر ، الملامع الجفرافية لدروب الحجيج ، ص ١٥٧٠.

⁽٤) رحلة ابن جبير ،ص ٦٢ - ٦٣ ، التجيبي : مستفاد الرحلة والإغتراب ،ص ٢٠٤ - الجزيرى : درر الفرائد ،ج ١ ،ص ٢٠٤ - سيد عبد المجيد بكر : الملامح الجغرافية لدروب الحجيج ،ص١٥٨ +

⁽٥) سيد عبد المجيد ، الملامح الجغرافية لدروب الحجيج ، ص١٥٨٠

بمنطقة ضيغان والفنلكة حتى تصل إلى منطقة المعشــــــــرا، ، وبــــــــ وبـــــــ الكثير من شجر العشر ، وماو، فيرنقي ، وهـــي تبعد عن أمتان مسيرة أربعة أيام ، وهي إلى الجنوب من الحــسا ، وتبعـــد عن عيذاب مسيرة يومين .

ثم ترحل القافلة إلى منطقة الجنيب ، وتدى الخبيب ، وهي قريبة من عيذاب ، ويمكن روا يتها عن قريب ، وبها بئر عظيمة كثيرة المياه .

ثم تصل القافلة إلى عيذاب ،وهي مينا على ساحل الهجر الاحمر ، ومركز تجمع تجار الشرق والحجاج ،وسلع الحبشة واليمن التي تصلهباب بحراً . وأهلها سود ،وبيوتها من الاخصاص ، وكل شي بها مجلسوب وهي من أشد البلاد حراً ،وبها عامل من قبل اسلطان مصر وآخر من قبل طك الهجاة يقتسمان جبايتها نصفين (٣) ،واشتهرت عيذاب بأهميتها

⁽۱) رحلة ابن جبير ، ص ٦٣ - التجيبي : مستفاد الرحلة والإغتراب ، ص ٢٠٤ - ٢٠٥ - الجزيرى : درر الفرائسد ، ج ١ ، ص ٢٠٠ - سيد عبد المجيسد بكبر : المسلامح الجفرافية لدروب الحجيج ، ص ١٥٨ ٠

⁽۲) رحلة ابن جبير ،ص ٦٣ - التسجيبي : مستفاد الرحلة والإغتراب، ص ٢٠٥ - ٢٠٦ - الجسزيرى : درر الفرائد ،ج ١ ،ص ٢٠٩ - ٠٤٠

شم يجئ الحجاج بعد ذلك عبر البحر من عيذاب إلى مينا مدة ، وهي من أصعب المراحل ، ويستغل أصخاب المراكب الحجاج استغييسللاً فاحشاً من حيث الأجور ، وشحن عدد كبير في مراكب واهنة ، و نتيجيسة ذلك تزهق الأرواح الكثيرة من الحجاج ، ويسلكون بهم مسافات بعيدة حتى يهلكون عطشاً فيأخذون كل ما معهم من مال ومتاع ، والمسافة من عيذاب إلى جيدة كانت تستغرق شانية أيام إذا كانت الربح مواتية والبحارة مهرة ، و قدتستغرق أكثر من هذا فربما تعود المراكب إلى عيذاب بعد إقلاعها لثوران المسوج واشتداد الربح ، فقد بدأت رحلة ابن جبير من عيذاب في ٢٦ ربيع الأول ووصل جدة في ؟ ربيع الثاني سنة ٢٩ه ه ، وأما القاسم التجيبي فقيد استغرقت رحلته من عيذاب إلى جدة اكثر من ؟ يوماً . (٢)

⁽١) رحلة ابن بطوطة ،ص ٥٣ و

⁽ Ahmad Darrag: L' Egypte Sous le regne de Barsaby, p. 202-210.

سيد عد المجيد بكر: الملأمح الجفرافية لدروب الحجيج ،ص١٦٠-١٦١٠ (٢) رحلة ابن جبير ،ص ٦٤ - ٦٥ - التجيبي: مستفاد الرحلة والإغتراب، ص ٢٠٦ ـ سيد عد المجيد بكر: الملامح الجفرافية لدروب الحجيج، ص ١٦٤٠٠

ومن عيذاب يصل الحجاج إلى منطقة الجدير ومن هناك يحسرم جميع القاصدين إلى الحجاز ، شم تتجه الرحلة إلى العربوطة و منها إلى المحر ، و من هناك إلى جدة ، وهي ساحل مكة بينهما أربعون ميسلا ، وأهلها موصوفون بكثرة الثروة ، وبها عامل من قبل شريف مكة لا خذ المكوس والضرائب من الحجاج ، فيذ كر القاسم التجيبي سنة ٩٦ هـ أنه أخذ من غرائر الطعام نحو ربع كل غرارة ، وضريبة عن من له متاع ، وضريبة على الجمال التسسي يكتريها الحجاج .

(١) التجييس: مستفاد الرحلة والإغتراب ،ص ٢١٩ - ٢٢٠

⁽٢) المصدر السابق ،ص ٢٢٢ - ٢٢٣٠

وصف طريق الحج المصرى الهحرى (السويس الطور ـ ينبع ـ جـدة)

كما سبق أن ذكرت بدأ هذا الطريق منذ سنة ٨٦٨ ه نتيجـــة للتحول الكبير الذى طرأ على تجارة جدة (١) ، و مما ساعد على إقبـــال الحجاج على إتخاذ هذا الطريق ،قصر الرحلة البحرية من السويس إلـــى جدة ، وما تهيأ لها من الا مان . فعن هذا الطريق كان يسافر كل عام وقت الموسم من القاهرة إلى جدة ناظر جدة والشاد بها من قبل السلطــان الجباية المكوس بها من التجار الوافدين إلى جدة من الهند والصيـــن والحبشة واليمن ، وكان يسافر في صحبة الناظر والشاد بجدة تجريدة عسكرية يتراح عددها ما بين الثلاثين والخمسين مسلوكاً لمساعدتهما في جبايــــة المكوس ، وحماية جدة من أى تعرض من قبل شريف مكة الذى كان يقوم بجبايــة المكوس بجدة حتى سنة ٨٦٨ ه . (٢)

⁽۱) أنظــر ص ۱۱،

Ahmad Darrag: L'Egypte Sous le regne de (7) Barsbay, p. 201 - 208.

⁽٣) رحلة القلصاري ، ص ١٤٧٠

(ررثم سرت يوم الا مد السادس والعشرين لرجب (١٧ اكتوبــر ١٤٤٧م) إلى التربعة المسماة بتربة عبد الغنى ، ورحلنا منها يوم الثلاثاء ، وبلغنا إلى الطوريوم الخميس الثامن من شعبان (١٩ اكتوبر ١٤٤٢م) ، وركبنا البحر هناك السادس عشر من الشهر (٢٧ اكتوبر ٢٤٤١م) ، وبلغنا إلى الينبوع عند الزوال من يوم الجمعة السابع من شهر رمضان المعظم (١٦ نوفبر ٢٤٤٢م) وكان سفرنا من الينبوع يوم الأحسد سادس عشر من رمضان (ه ٢ نوفسر ٢٥) ١ ، ولما بلغنا إلى رابغ أزلنا المخيط، وافتسلنا وأحرمنا منه بعمرة ،وذلك سحريوم الا مد الثالث والعشر يـــــن (٢ ديسمبر ٢٤٤٢م) وبلغنا إلى جدة عند الزوال يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من رمضان (٤ ديسبر ٢٤٤٢م) وذلك بعد مشقات عظـــام تحارفي وصفها المحاير والا تلام ، ثم زرنا بجدة مقام أمنا حوا وما أمكننا زيارته ، وارتحلنا منه بعد صلاة المفرب في الثامن والعشرين من الشهـــر (٧ ديسمبر ٢٤٤٢م) وبلغنا مكنة المشرفة في الشلث الا ول من ليلــــة الجمعة التي صبيحتها التاسع والعشرين من رمضان (٨ ديسمبر ٢٤٤٢م) ، فدخلنا على باب الشبيكة ، وحططنا الرحال في داخل المدينة ، وقد ذهب (١) عـنا تعب السفر بتحصيل البغية والظفر ،فذهبنا إلى الحرم الشريف») •

و بعد اكتشاف البرتغاليين رأس الرجاء الصالح في أواخر القسرن التاسع الهجرى (الخامس عشر الميلادى)، وصل فاسكودا جاما فسسسي

⁽۱) , حلة القلصاري ،ص ۱۲۹ - ۱۳۱

وزاد إهتمام سلاطين المماليك ببجدة بعد إعتدا البرتغاليين على سفن المسلمين في مياه المحيط الهندى ، وسواحل البحر الا حمر ، بسل وتهديد الدولة المعلوكية في عقر دارها .

دما أن إستيلاً البرتفاليين على الكجرات والدكن من بلاد الهند (٤)
و بناء قلعة حصينة بساحل الدكن ،وإستيلاً هم على مضيدة هر مسدر ،

⁽١) قاليقوط: من أشهر مواني الهند ، وتقع في الجنوب الغربي ، وقد الزدهرت بتجارة التوابل والا حجار الكريمة ، (ريتشارد مورتيل: الا عوال السياسية والإقتصادية ، ص ١٨٢) ،

⁽٢) إبراهيم طرخان : مصر في عهد دولة الماليك الجراكسة ، ص ٢٩١ - أحمد دراج : الماليك والفرنج ، ص ١٣٦ - نوال حمزه صيرفى : النفوذ البرتغالي في الخليج العربي ،ص ١٠٤٠

⁽٣) أحمد دراج: الماليك والفرنج ، ١٣٦٠٠

⁽٤) هرمز: بضم أوله وسكون ثانيه ،مدينة في البحر إليها خوروهي على ضغة ذلك البحر ،وتقع على بر فارس ،وهي فرضة كرمان إليها ترفيياً المنان المراكب ،ومنها تنقل أمتعة الهند إلى كرمان وسجستان وخراسان (ياقوت: معجم البلدان ،ج ه ، ص ٤٠٢) .

وإعتداء هم على سفن التجار المسلمين جعل مظفر حاكم الكجرات ، وعامر بــن عد الوهاب حاكم اليمن يرفعان شكواهم إلى سلطان مصر ، السلطان الغسورى الذي أرسل بدوره رسالة إلى الدول الأوروبية يشكو إليها أعمال البرتغاليين ، ولما لم يجد صدى من جانب هذه الدول لرسالته تلك ،أصدر أوامره إلى الا مير حسين الكردى باعداد حملة بحرية حربية تتكون من خمسين سفينــــة تبحر من السويس إلى جدة و معسه الكثير من الفعلة والبنائين ، وذلك للتعرض لسفن البرتفاليين ،ولبنا مور وعدة أبراج حول مدينة جدة خاصة ،وأن (۱) جدة كانت معرضة لغارات عربان زبيد . فمنــذ سنة ۹۰۲ هـ و حتــــــى سنة ١١١ هـ وعربان زبيد وجهينة ، وبنو إبراهيم وبنو لام يعتدون علــــى قوافل الحجاج المصريين ،ويخربون منازل الطريق كعجرود والا ونسسم ، والمويلح وينبع ،بل أنهم قطعوا الطريق بين ينبع والمدينة ،وبين مكسة وجدة ، وهدد وا جدة بالنهب ، بل بلغ بهم الاثمر أن عاثوا في مكمة فسلداً، وصادروا أموال بعض مشاهير تجارها،الامرالذي أدى إلى تعطل طريق الحسج بالنسبة لا هل مصر والمغرب والشام ،هذا بالإضافة إلى ما استنجد مسلسن تهديدات البرتغاليين لتجارة البحر الأحمر ، والا واض الإسلامية المقدسة، وقد دفعت هذه الأحداث السلطان الغورى إلى القيام بسلسلة التحصينات العسكية في سنتي ه (98 و 1 7 وه على يد المعمار خاير بك المعمار ، والأمير خشقدم في عجبرود ،ونحسل ،والعقبة ،والا زلم .

¹⁾ ابن إياس: بدائع الزهور ،ج ؛ ، ص ٨٤ - ٨٥ ، أحمد دراج ، الماليك والفرنج ، ص ١٣٦ - ١٣٧٠

⁽٢) انظر قبل إعدا التائل على الحجاج ، ص ٣٠٠

ونيما يختص بجدة فإن الأمير حسين الكردى ما أن وصل إليهــــا سنة ٩١١ هـ حتى شرع في بنا مورحولها وقلعة وعدة أبراج .

و فيما يلي ما ذكره ابن فرج عن بنا مسور جدة :

(أو وكان الأمير حسين الكردى صارماً شديد الوطأة على الأهالي ، فغرض عليهم حمل الحجارة والطيسن لمساعدته في البناء وكان لهـــــنا السور ستة أبواب ، باب كة ، وباب المدينة ، وباب شريف ، وباب الشهـدا، وباب الهحر ، وباب المغاربة ، ويفتح باب كة ناحية الشرق ، وباب المدينة ناحية الشرق ، وباب المدينة ناحية الشمال ، وباب شريف ناحية اليمن ، وباب الشهدا، والمغاربــــة والهحر ناحية الهحر ، وكان طول أساس السور في الأرض إثنى عشر فراصاً ، والمحيط من جهة القبلة إلى اليمين ثلاشة آلاف فراع ، فير الابسراج وهي ستة ، وعرض السور أربعة أفرع ، وأما الأبسراج فطول الشامي واليماني من على وجه الأرض خمسة عشر فراعاً ، والبرجان الأصليان الملاصقـــان لباب البلد المسمى أحدهما باب الفتوح وهو الأيمن ، والآخــر بــــاب النصر وهو الأيسر فقد نزل بهما الفواصون في الهحر اثني عشر فراعاً ، وجملة ما صرف على هذا السور وتوابعه من الأبراج ، ودار النيابة ، وجامعها ، ومصلى العيد ، وحفر الخندق ، مائة ألف دينار ، وقد انتهت هذه العمـــارة

⁽۱) ابن ایاس: بدائع الزهور ،ج ؟ ،ص ه ۹ - ۹۰

(۱) ابن فرج: السلاح والعدة في تاريخ جدة ، ٣٠ - ٣٠ ، وعن بنا سور جدة انظر أيضاً ابن عبد الهادى : الدر الفاخر ، ورقة ؟٤ - السنجارى : منائح الكرم ، ج ٢ ، ورقة ٣٨ - الطبرى : إتحاف فضلا الزمن ، ج ١ ، ورقسة ١٥٨ - ١٥٩ - أيوب صبرى باشا : مرآة جزيرة العرب ، ج ٢ ، ص ١٧٢ - عبد القدوس الا نصارى : تاريخ مدينة جدة ، ص ٢٩٨ .

٣ ـ طريق الحج الشامسي

كانت قريش تقوم برحلة الشتا والصيف بين اليمن والشام ، حسبما ورد في قوله تعالى ﴿ لِأَ يَلْمُعْ قُرَيْسٌ إِلْمِغْهُمْ رِحْلُهُ أَلْسُبِتَا ۚ وَالْسَيْسُفِ فَلْيَعْبُدُوا رَبُّ هَذَا ٱلْهَيْتِ ٱلَّذِى ٱطْعَمَهُم مِنْ جُوعٍ وَٱسَنَّهُم مِنْ خُوفِرٍ ﴿ ، فكانت قوافل قريش تصل إلى الشام عن طريقين داخلي يمر بالمدينسسة المنورة ، فتبوك ثم إلى بصرى الشام فدمشق ، وهو الذى كان يسمى "التبوكية" ،وطريق ساحلي يسمى "المعرفة" سلكته قوافل قريسش في عودتها من الشام في عهد الرسول ، صلى الله عليه وسلم ، عندما حد شـــت أبي بكر الصديق ، رضى الله عنه ، فقد سلك يزيد بن أبي سفيان لفتــــــ الشيام طريق تبوك ،وسلك عبروبن العاص طريق إيليا "العقبــــة" لفتح الشام أيضاً (٢) ، وكانت مواكب الحجيج تسير في إنتظام بعد إستقرار الدولة العباسية لا يزعجها سوى هجمات البدو، وقد اهتمت الدولة الأمُّوية ولاسيما في خلافة عبد الملك بن مروان بطريق الحج الشامي وسارت على منوالهــــا الدولية العباسية ، خاصة عندما حج بعيض خلفائه فقد أمر أبو جعفر المنصور بتمهيد طريق الحج الشامي ، وبناء المساجــــد والاستراحيات وحفر الأبيار ،كما أمر الخليفة المهدى ببنا محطيات

⁽١) سورة قريش: آية ١٠ ، ٢ ، ٣٠ ،

⁽٢) سيد عبد المجيد بكر: الملاصح الجغرافية لدروب الحـــج، ص ١٧٠٠

البريد ، وحفر هارون الرشيد الكثير من الا بار والبرك (١) وإذا كان إهتمام الخلفا العباسيين انصب على طريق الحج العراقي ، إلا أن طريسق الحج الشامي استمركاً حد الطرق الرئيسية للحج ، ولا سيما عندسا قطع القرامطة طريق الحج العراقي ، الأسر الذي جعل حجاج شمسال العراق وغربه يتحولون إلى طريق الحج الشامي كما حدث العكسس في بعض الا وقات ، مثال ذلك عندما تحول الحج الشامي إلى طريق العراق بسبب الإحتلال الصليبي لبلاد الشام بعد قيام مملكة بيت المقدس الصليبية فقد شهد ابن جبير سنة ٥٨٥ هـ أثنا عودته من الحج الركب الشامي يرافق الركب العراقي في عودته إلى الكوفة (٢) ، وسبب سيطرة الصليبيست على فلسطين والا ردن حتى خليج العقبة انقطع طريق الحج الشامسي لفترة زمنية طويلة ، كما انقطع أيضاً طريق الحج المصرى عبر شبه جزيرة سينا والبة قرابة قرنين من الزمان ،

وبعد إنتها الحروب الصليبية ، واستقرار الأمور في بلاد الشام

⁽۱) المقريزى: الذهب المسبوك ،ص ٣٧ - ٢٤ - سليمان مالكـــي: مرافق الحج والخدمات المدنية ،ص ٨٠٠٠

⁽٢) رحلة ابن جبير ،ص ١١٠

من دمشق إلى معان وتبوك فالمدينة المنورة ثم إلى مكة المكر مسة ، والآخسر يبدأ من جنوب فلسطين إلى العقبة ،ويلتحم بدرب الحج المصرى في العقبة فساحل المحر الا حمر إلى ينبع فالمدينة المنورة ،ثم إلى مكسة المكرمة ،وعرف بدر ب فزة ،وهو طريق حجاج جنوب فلسطين ، وقسسد طلل هدذا الوضع طيلة حكم دولسة المعاليك بعصر والشام (١)

وني العصر العطوكي سلك ابن رشيد الا تدلسي هذا الطريــــق الداخلي عدما حج سنة ١٨٤ه وذكر من منازله (بصرى -الا زرق - جفار ــ المعظم ـ تبوك الحجر ـالعلا)، وفي سنة ٢٢٧ه سلكــه ابن بطوطة في حجه وذكر من منازله (الكسوة ـ صنعين ـ ذرعــه ـ بصرى ـ حصن الكرك ـ معان ـ ذات حج ـ تبـوك ـ الا خضـــر ـ بركة المعظم ـ الحجر ـ العلا ـ وادى العطاس ـ هــديـــة) .

⁽۱) أيوب صبرى باشـا : مرآة جزيـرة العرب ،ج ٢ ، ص ٢٢٧ -سـيد عبد المجيد بكر : العلامح الجغرافية لدروب الحجيج ، ص ١٦٩ - ١٦٩٠

⁽٢) سيد عبد المجيد بكر: العرجع السابق ، ص١٧٢٠

منازل طريق الحج الشامي الداخلي:

كانت قافلة الحج الشامي تتحرك في الخامس عشر من شوال تحصر رئاسة أمير الحج ، فتخرج من قبة الحاج خارج دمشق التي كانصت تعتبر نقطة البد اللقافلة الله القافلة البد اللقافلة المحمولة الكسوة الكسوة المحمودي أول محطات درب الحج عضوبي جبل العضيع شمالي نهر الأعوج ، وهي أول محطات درب الحج الشمالة المحمول الشمالة المحمول الشمالة المحمول الشمالة المحمول المحمول المحمول عند تقاطع خط العرض ٢٢ - ٣٣ شمالة ، بخط الطول ول محمد عن دمشق ٢٠ كيلوم متراً أي ١٣ ميلاً ، وهي ذات نهر جار ، وتبعد عن دمشق ٢٠ كيلوم متراً أي ١٣ ميلاً ، ويقيم بها الحجاج يومين حتى يكتمل شمل القافلة .

(١) أيوب صبرى باشا: مرآة جزيرة العرب ،ج ٢ ، ١ ، ٢٢٧٠٠

رحلة ابن بطوطة ،ص ۲۷ - ابن طولون: البرق الساي في تعدد منازل الحج الشاي ،تحقيق حمد الجاسر ، مجلة العرب ،ج ۱۱ ،
 ۱۲ ،س ۱۰ جماديان سنة ۱۳۹۲هـ ،ايار ،حزيان ،مايـــو ،
 یونیو ،سنة ۱۹۲۱م ، ص ۸۷۱ - الجزیری : درر الفرائد ،ج ۲ ،
 ص ١٥٢١ - سليمان مالكي : مرافق الحج والخدمات المدنية ،ص ۲۱، .
 سيد عبد المجيد بكر : الملامح الجغرافية لدروب الحجيج ،ص ۱۸۲ .

⁽٢) الكسوة: هي أول منزلة لقافلة الحج الشامي بعد خروجهسسا من دمشق ،ويقال إن سبب تسميتها بالكسوة ، لأن فسان قتلت رسل الروم لما أتوا إليها لا خذ الجزية منهم ،واقتسمت كسوتهسسم (ياقوت: معجم الهلدان ،ج ٤ ، ص ٤٦١) .

ثم ترحل القافلية من منطقية الكسوة فتنزل الصنعين ، وتقلي على وادى العرام ،وهي من قرى حوران ،وتوجد قربتقاطع خط المعرض ٥-٣٣ من من العرام ، بخطالطول ١٦-٣٦ شرقاً .

شم تتجه القافلة بعد ذلك إلى منطقة ذرع وقبل درعا ،وهيي بلدة صفيرة من بلاد حوران ،وتكثر بها العياه و وبينها وبين دمسست ثلاث مراحل ،ويقيم بها الركب يومين .

وتواصل القافلة سيرها إلى بصرى (٤) ، ويُأخذ إليهافي شلك مراحل ، وقد وصل إليها رسول الله ،صلى الله عليمه و سلسلم ،

(١) الصنعين أوصنمان : قرية من أعال دمشق في أوائل حوران ،بينها
 وبين دمشق ستة فراسخ (ياقوت : معجم البلدان ،ج٣ ،ص٤٣١) .

(۲) رحلة ابن بطوطة ، ص ۷۷ ـ الجزيرى: درر الفرائد ، ج ۲ ، ص ه ه ۱ ۱ - ۱ ۱ در الفرائد ، ج ۲ ، ص ه ه ۱ ۱ - ۱ ۱ ۱ دروب الحجيج ، ص ۱ ۸ ۲ - ۱ ۸ ۱ ۰ الملامح الجغرافية لدروب الحجيج ، ص ۱ ۸ ۲ – ۱ ۸ ۲ دروب الحجيج ، ص ۱ ۸ ۲ – ۱ ۸ ۲ دروب الحجيج ، ص ۱ ۸ ۲ – ۱ ۸ ۲ دروب الحجيج ، ص ۱ ۸ ۲ – ۱ ۸ ۲ دروب الحجيج ، ص ۱ ۲ دروب

- (٣) رحلة ابن بطوطة ،ص ٧٧ ـ الحجاز في القرن السابع الهجرى على ما في رحلة ابن رشيد الأندلسي ،تحقيق حمد الجاسر ،ص ٥١ ـ ابن طولون: البرق السامي ،ص ٨٧١ ـ الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢ ،ص ١٢٥ ـ أيوب صبرى باشا: مرآة جزيرة العرب ،ج ٢ ،ص ٢٢٩ ـ سليمان مالكي: مرافق الحج والخدمات المدنية ،ص ٧٧.
 - (٤) بصرى: من أعمال دمشق ، وهي قصبة كورة حوران ،مشهورة عند العرب قديماً وحديثاً ، (ياقوت: معجم البلدان ،ج ١، ص

(1)

في تجارة للسيدة خديجة بنت خويله ،رضي الله عنها ، وبها مبرك ناقته ، ثم افتتحها المسلمون في خلافة أبي بكر الصديق ،رضي الله عنه ،وأقامـــوا مكان مبرك ناقعة الرسول مسجداً . ويقيم الحاج ببصرى ثلاثة أو أربعـــة أيام حتى يلتحــق بالقافلــة من كان لا يزال بدهــق يقضــــي حاجاته .

ثم تسير القافلة من بصرى إلى وادى عنتر و منه إلى منطقــــة (٣) (٤) الا زرق ، وهي قرية صغيرة على يوم واحد من الزرقاء .

وتتجه القافلة بعد ذلك إلى زيرا (٥) بعد أن تسلك إليهـــا مضيقاً بين جبليـن ،وعقبة صعبة ،وهي على مرحلتيـن من منطقــــة الاثررق ، ويقيم بها الحاج ثلاثة أيام أو أربعـة ،وبها أســـواق

(١) ابن هشام : السيرة النبوية ،ج ١ ، ص ١٨٧ - ١١٨٨

⁽۲) رحلة ابن بطوطة ، ص ۷۷ - الحجاز، في القرن السابع الهجسرى على ما في رحلة ابن رشيد الأندلسي - تحقيق حمد الجاسر ، ج ه س ۳ ذوالقعدة سنة ۱۳۸۸هـ شباط (فبراير) سنة ۱۹۲۹م ، ص ۱۵۱ - الجزيرى : درر الفرائد ، ج ۲ ، ص ۱۵۱ - سليمان مالكي : مرافق الحج والخدمات المدنية ، ص ۷۷ ،

⁽٣) الا زرق: ما ني طريق حاج الشام · (ياقوت: معجم البلدان ،ج ١ ، ص ١٦٨) ·

⁽٢) الحجاز في القرن السابع الهجرى على ما في رحلة ابن رشيد الأندلسي ، محقق حمد الجاسر ، مجلة العرب ج ه س٣ ذو القعدة ١٣٨٨هـ ، شباط (فبراير) ١٩٦٩م ، ص (ه ٤ - الجزيرى : درر الفرائد ، ج ٢ ص ١٣٥٦ - أيوب صبرى باشا : مرآة جزيرة العرب ، ص ٢٢٩٠ الزرقا : موضع بالشام بناحية معان ، (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ١٣٣٧) ، وهي كبيرة الساحة يطو ها الحاج ، ===

و برك مياه لسقيا الحجاج ،وقال الشاعر فيها:

قبلت لمن وافقني في السيرى

لقيت تكريسا وتعسزيسسزا

سرى ولوكنا على خنفسسس (٢) لا بد لي من أن أرى زيسسزا

بعد ذلك تسير القافلة إلى منطقة الكرك ، ويو * خذ إليها في خسس مراحل ، ويقيم الحجاج بها في مكان يعرف بالثنية ثلاثة أو أربعة أيام ، وهو حصن من أعجب الحصون ، وأمنعها ، ويسعى حصن الغراب ، ويحيط به الوادى من كل مكان ، ويلجأ إليه الملوك وقت النوائب ، فقصد لجأ إليه الملك الناصر محمد بن قلاوون ، فأظهر أنه يريد الحج فلما وصل عقبة آيله توجه للحصن ، وأقام به أعواماً إلى أن قصده أسرا الشام (٣) . وتشتهر منطقة الكرك بخصوبة أرضها وكثرة مياهها

⁼⁼⁼ ويقام لهم بها سوق ،وبها بركة عظيمة ، (ياقوت: معجـــم البلدان ،ج ٣ ،ص ١٦٣)٠

⁽۱) رحلة ابن بطوطة ، ص ۲۷ - ابن طولون: البرق الساس ، ص ۸۷۱ - الجزيرى: درر الفرائد ، ج ۲ ، ص ۲۵۱ - سليمان مالكي: مرافق الحج والخدمات المدنية ، ص ۲۷ ۰

⁽۲) الجزيرى : درر الفرائد ،ج ۲ ،ص ١٥٦٠٠

⁽٣) رحلة ابن بطوطة ،٠٧٨٠

وهي ذات محاصيل وفيرة خاصة الفواكه التي تأتي من الشوبك ،وسكانها من قبائل الهدو .

ثم ترحل القافلة إلى الحسسا (٢) ويو خذ إليها في مرحلتين ، وهي بين الكرك ومعان ، وحولها أطلال ، و تكثر بها العياه الجاريسة (٣) العذبة ، هذا علماً بأن جميع العراحل التي قبل الحسا عامرة ومأهولة ، وتبعد الحسا عن قطرانة ٢٥ كيلومتراً ، وعن جنوبي عسان ١٢٤كيلو متراً ، وعن العقبة ١٢٠ كيلومتراً ، وتقع عند تقاطع خط العرض . آ - . "شمالا" بخط الطول ٨ - - ٥ شرقاً .

(۱) رحلة ابن بطوطة ، ص ۲۸ - رحلة البلوى : تاج العفرق في تحلية علما المشرق ، ج ۱ ، ص ۲۷٦ - ۲۷۲ - الجزيرى : درر الفرائد ، ج ۲ ، ص ۱۲۵۷ - أيوب صبرى باشا : مرآة جزيرة العـــــرب ، ج ۲ ، ص ۲۳۰ - سليمان مالكي : مرافق الحج والخدمـــات المدنية ، ص ۲۷۰ -

- (٢) الحسسا: من أعسمال الكوك ،وبها نهر لطيف ، (الموسوى : رحلة الشتاء والصيف ،ص ٢٣٢) ،
- (٣) رحلة البلوى : تاج العفرق في تحلية علما المسرق ، ج (، ص ٢٧٧ ـ سليمان مالكي : مرافق الحج والخدمـــات المدنية ، ص ٧٧٠
- (٤) أيوب صبرى باشا: مرآة جزيرة العرب ،ج ٢ ،ص ٢٢٩ حمد الجاسر: في شمال غرب الجزيرة العربية ،ص ١٨٤ - سيد عبد المجيد بكر: الملامح الجغرافية لدروب الحجيج ،ص ١٨٨ - ١٨٩٠

وني سنة ه٢٨٥ ه خرج قريش أخو زامل بن مهنا أمير آل فضل بي ثمانية آلاف شخعى على حجاج شيراز والبصرة بمنطقة الحساء فأخذ ما معهم من اللو وغيره ،وقتل منهم خلقاً كثيراً ،فرجع بعضهم حافياً عارياً ،كما قدم بعضهم إلى مكة مع حجاج بفداد ، بعد أن أخذ قريش عشرين ألف دينار عن كل جمل خنسة دنانير ، ثم مكنهم مسسن مكة (١)

(٢)
ثم ترحل القافلة إلى عنيزة ،وتبعد عن الحسا ه كيلومت راً ، وهي من أعال الكرك ، وبها الكثير من المنحنيات والإنحدارات ، وتقعمند تقاطع خيط العرض ٣٠٠ - ٣٠ شرقساً ، بخطاطول ٢٥٠ - ٣٠ شرقساً ، وبها خان ،والطريق إليها مأمون لقربها من الشوبك .

ثم ترحل القافلة إلى معان (لل) وهي أول الحجاز وآخره ،وآخر ، وآخر ، الشام ،وهي أرض رمل و حجارة ،وجبسال متباعدة ،وبهسسسا

(۱) ابن فهد: إتحاف الورى ،تحقيق فهيم شلتوت ،ج٣ ،ص٣٤٢ -ابن الصيرفي: نزهة النفوس والأثبدان ،ج ١ ،ص ٨٧ - ابن إياس: بدائع الزهور ،ج ١/٦ ،ص ٣٤١ - الجزيرى: دروالفوائد ،ج٢،ص٦٧٠٠

(۲) لیست عنیزة القصیم.
 (۳) الموسوی: رحلة الشتاء والصیف ، ص ۲۳۲ ـ أیوب صبری باشا: مرآة

جزيرة العرب ،ج ٢ ،ص ٢٣٠ ـ سيد عبد المجيد بكر : الملامـــــح الجفرافية لدروب الحجيج ،ص ١٩٠٠

الشوبك : قلعة حصينة في اطراف الشام بين عمان وآيلة والقلزم قرب الكرك . (ياقوت : معجم البلدان ،ج ٣ ، ص ٣٢٠) .

(٤) معان: بالفتح وآخره نون ،هي مدينة في طرف بادية الشام تلقاء الحجاز من نواحي البلقاء . (ياقوت: معجم البلسدان، جه ، ص ١٥٣)٠ عيون جارية ، ويو خذ إليها في مرحلتين ، ومن معان يرجع المودع ، ويقيم بها الحاج ثلاثة أيام وبها قلعة وما أبارها ليس بالجيد ، إلا أن مياهها تدفع عن الحجاج والمسافرين شدة العطش ، وتعتبر سوقاً هاماً للحجاج الذين يجمعون بين فريضة الحج والتجارة ، فيحملون بعضل السلع والثياب من دمشق ، ويباد لونها بسلع أخرى وهي تقعمنك تقاطع خط الهر في ٢٦ - ٣٠ شمالاً ، وخطالطول ٤٤ - ٣٠ شرقاً) ووبينها وبين دمشق ٩٥٤ كيلومتراً ، وبينها وبين عان ١٣٧ كيلومتراً ، وبينها وبين تبوك ٢٣٠ كيلومتراً ، وبينها وبين العقبة ١٢١ كيلومتراً ، وبينها وبينها وبينها وبين العقبة ١٢١ كيلومتراً ، وبينها وب

ثم ترحل القافلة إلى عقبة الصوان ، وهي منحدر على نصف ميل ، ويو خذ إليها في ثلاث مراحل ، وبها جبال وواد، وعقبة ، ثم بركسة ما من مياه المطر ، وبجانبها بعض الا عراب ، وظهر العقبة يسمى عادان ،

⁽۱) رحلة ابن بطوطة ، ص ۷۸ - رحلة البلوى: تاج المغرق في تحليسة علما المشرق السامي ، ص ۲۷۲ - ابن طولون: البرق السامي ، ص ۲۷۲ - الجزيرى: درر الغرائد ، ج ۲ ، ص ۱۲۵ - الموسوى: رحلــــة الشتا والصيف ، ص ۲۳۲ - سليمان مالكي: مرافق الحـــــــــ والخدمات المدنية ، ص ۲۳۲ - ۷۸ ،

⁽٢) سيد عبد المجيد بكر : الملامح الجغرافية لدروب الحجيسج ، ص ١٩١ - ١٩٢ .

وتشتهر بتعورها الجيدة ويسمى طبيليات .

وتواصل القافلة سيرها إلى ذات حج ، وهي عارة عـــن وادى به قلعة ورسل وتلال ،وأبار تحفر ،وما مطر ،وبعض نخـــل وأعراب ، ويو خذ إليها في مرحــلتين ، وتوجد بها عند تقاطع خـط العرض ٣٦ ـ ٩٦ شـمالاً ، بخط الطول ١٠ - ٣٦ شـرقاً ، وماو هـــا عندب مستطاب .

- (۱) رحلة ابن بطوطة ،ص ۲۸ ابن طولون : البرق السامي ،ص ۲۲۸-الجزيرى : درر الفرائد ، ج ۲ ، ص ۱۲۵۹ - أيوب صبرى باشا : مرآة جزيرة العرب ،ج ۲ ، ص ۲۳۱ - سليمان مالكي : مرافق الحسج والخدمات المدنية ،ص ۲۸ ٠
- (٢) ذات حج : هي في طريق الحاج الشامي ،تقع على وادى ينحسدر إليها من هضبة حسمى ،ويدخل في الطرف الشرقي لهذه المحضبة . (سيد عبد المجيد بكر : الملامح الجفرافية لدروب الحجيسج ،ص١٩٦) .
- (٣) رحلة ابن بطوطة ،ص ٧٨ ابن طولون : البرق السامي ، ص ٨٧٢ الجزيرى : درر الفرائد ،ج ٢ ،ص ٩ ه ١٢ أيوب صبرى باشا : مرآة جزيرة العرب ،ج ٢ ،ص ٢٣١ سليمان مالكي : مرافق الحج والخدمات المدنية ،ص ٧٨ ٠
 - (٤) سيد عبد المجيد بكر: الملاسح الجفرافية لدروب الحجيديج ، هم ١٩٦٠

وتسير القافلة متجهة إلى تبوك (1) وتقع بين جبلي حسسي وشرورى ، وهي أدنى أرض الشام ، ويو خذ إليها في أربع مراحل ، و منذ القدم كانت طريق التجارة بين اليمن والشام ، وهي مدينة قديمة غزاهــــا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في السنة التاسعة من الهجرة ، وهي آخــر غزواته ، ويقيم بها الحجاج للراحة والإستجمام لا نبها سوقاً و مسجداً ، وعين ما ماركة ينزل السقائيين على جوانب العين ، وهم الذين يقيمون بسقاية الحاج مقابل أجر معلوم ، ولهم أحواض مصنوعة من الجلد فيمسلاً ون الروايا والقرب ، ولكل أمير حوض كبير يسقى منه جماله وجمال أصحابــه ، وبعض الناس يتفق مع السقائين على سقي جماله و مل قربته مقابـــل شي معلوم ، وتشتهر تبوك بتمورها ، وبها شجرة خضرا عقال أن رسول شي معلوم الله عليه وسلم نام تحتها فأخضرت ، وحولها منازل للعـــرب ،

(۱) تبوك: تقع بين وادى القرى والشام ،وقيل هي بين الحجـــر وأول الشام على أربعـة مراحل من الحجر نحونصف طريـق الشام ، وهي حصن به عين ونخل . (ياقـوت: معجم البلدانج ٢،٠٠٥). (٢) ابن هشام: السيرة النبوية ، ج٤،٠٠ ه١٥ الى ٢٢٥٠

(٣) رحلة ابن بطوطة ، ص ٧٨ - الحجاز في القرن السابع الهجـــرى على ما في رحلة ابن رشيد الأندلسي ، تحقيق حمد الجاســـر مجلة العرب ج ه ، س ٣ ذو القعدة سنة ١٣٨٨ه ، شــباط (فبراير) سنة ١٩٦٩م ، ص ٥٢٤ - رحلة البلوى : تاج العفرق في تحلية علما المشرق ، ج ١ ، ص ٢٥٨ - ابن طولون : البـــرق السامي ، ص ٢٨٨ - الجزيرى : درر الفرائد ، ج ٢ ، ص ١٥٩ - ١٢٦٠- أيوب صبرى باشا : مرآة جزيرة العرب ، ج ٢ ، ص ١٣٦٠

ومن تبوك يستعد الركب للمفازة الكبرى ، وهي منطقة العسللا ويو خذ إليها في إثني عشر مرحلة فيحمل الحاج معه الما ، ولا توجلب بهذه المنطقة مياه سوى بئر وسط الوادى يعرف بالوادى الأخيف (٣) ، وهو وادى مثلث الجوانب قرب تقاطع خط العرض ٦-٨، شمالاً ، بخط الطول ٢١- ٣٧ شرقاً ، وهي تبعد عن تبوك ٨٨ كيلو شراً ، وبها مسجد قديم ، وبئر ما اهتم به تجار الشام وأصلحوه ، ويكثر بهساد المنطقسة النخيسل ونبات الشسيح ، ولا يوجد بهسا

(۱) سيد عبد المجيد بكر: الملاسح الجغرافية لمدروب الحجيــــج ، ص ۱۹۸٠

⁽٢) العلا: بضم أوله وهو جمع العليا إسم لعوضع من ناحية وادى القرى بينها وبين الشام ، نزله رسول الله ، صلى الله عليه وسلم في طريقه إلى تبوك ، وبنى مكان مصلاه مسجداً .

(ياقوت: معجم البلدان ، ج ؟ ، ص ١٤٤) .

⁽٣) الا خيضر : منزل قرب تبوك بينها وبين وادى القرى ، وقسد نزله رسول الله صلى الله عليه وسلم ، في مسيره إلى تبسوك ، (ياقوت : معجم البلدان ،ج ١ ، ١٢٣٠ - سيد عبد المجيد بكر : الملامح الجغرافية لدروب الحجيج ، ص ٢٠١) ،

⁽٤) رحلة ابن بطوطة ،ص ٧٧ - الحجاز في القرن السابع الهجرى على

غير مواجب أشهرها بركة المعظم التي بناها المك المعظم عيسى ابن المك المعظم ، وتبعد عسب ابن المك المعادل ، وبها قبلعية يقال لها قلعية المعظم ، وتبعد عسب وادى الا خيضر ٢٢ كيلومتراً ، وهي قرب تقاطع خط العرض ٥٠ - ٢٧ شمسالاً ، بخطاطول ٣٦ - ٣٧ شسرقاً _ وفي العلا يودع الحجاج أزوا رهيم لحيسن الرجعية (٢) ، ويغتسلون ويستجمون ، وتكثر بها التمور والغواكسيه ،

=== ما في رحلة إبن رشيد الأندلسي ،تحقيق حمد الجاسر ،مجلسة العرب ،ج ه س ٣ ذوالقعدة ،سنة ١٣٨٨هـ ،شباط (فبرايسر) سنة ١٩٦٩م ، ص ٥٥٥ - إبن طولون : البرق السامي ، ص ٨٧٣٠ - الجزيرى : درر الفرائد ،ج ٢ ،ص ١٣٦٢ - أيوب صبرى باشا: مرآة جزيرة العرب ،ج ٢ ، ص ٢٣٢ - سيد عبد المجيدبكسر: الملامح الجفرافية لدروب الحجيج ،ص ٢٠٢٠

- (۱) مواجس : جمع ماجن ، وهي اماكن تجمع الا مطار (الجزيرى : درر الفرائد ، ج ۱ ، ص ۱۲٦۲ حاشية رقم ۱) •
- (٢) رحلة إبن بطوطة ، ص ٢٩ الجزيرى : درر الفرائد ، ج ٢ ، ص ٢٦٢ الموسوى : رحلة الشتا والصيف ، ص ٢٣٥ أيوب صبرى باشا : مرآة جزيرة العرب ، ج ٢ ، ص ٢٣٢ حمد الجاسر : في شمال غرب الجزيرة العربية ، ص ١٨٥ سيد عبد العجيد بكسر : الملامح الجغرافية لدروب الحجيج ، ص ٢٠١ ٢٠٠٠ ٠
- (٣) رحلة إبن بطوطة ، ص ٩٩ الحجاز في القرن السابع الهجرى على ما في رحلة إبن رشيد الأندلسي ،تحقيق حمد الجاسر ،مجلة العرب، ج ه ،س ٣ ذو القعدة سنة ٨٣٨٨ه ، شباط (فبراير) سنة ١٩٦٥م ،ص٨٥٤ ابن طولون : البرق السامي ،ص٨٣٣ الجزيرى : درر الفرائد ،ج٢ ،ص٣٢٦ أيوب صبرى باشا : مرآة جزيرة العرب ،

و هي تبعد عن المدينة المنورة ٣٢٦ كيلومتراً ،وعن د مشق ٩٨٠ كيلومتــراً ، و عن تبوك ٢٨٨ كيلومتراً ٠

و في سنة ؟؟٧ ه ،اشتد الحربوادى الا خيضرعلى حجاج الركب الشاي وهم رجوع ، فمات منهم جماعة عطشاً وكان السبب في ذلك أن أمي الما المحاج في الذهاب ضرب الموكلين بعمل الفساقي بسبب قلة ما بها من الما فلما عاد الحاج من الحجاز لم يجدوا ما بالفساقي لا نهم حقدوا على أمي المحج وما فعله بهم ،ولما وصل أمير الحج اقتتل الحجاج على البئر فسات منهم خلق كثير من الزحمة والعطش .

ثم تسير القافلة بين جبلين متباعدين فتصل إلى منطقة هديسة ، وهو شعب مسيل به نخل ، وماو ، من أروى المياه ، وسعو مها يو رث الحميات، وبعض الا حيان يكون ماو ، وطيعاً عند وجود السيول ويو خذ إليها فيسي خمس مراحل ، وتقع عند تقاطع خطالارض ٣٣ - ٥٠ شمالاً ، بخط الطسول و ٢٠ شمالاً ، بخط الطسول و ٢٠ شرقاً .

⁽۱) سيد عبد المجيد بكر: الملاسح الجفرافية لمدروب الحجيسيج ،ص ٢٠٦٠

⁽٢) إبن حجر ،أنباء الغمر ،ج ١ ، ٥٣٣٠٠

⁽٣) رحلة ابن بطوطة ، ص ٢٩ - إبن طولون : البرق السامي ، ص ٢٧٨رحلة البلوى : تاج المفرق في تحلية علما المشرق ، ج ١ ، ص ٢٧٩الجزيرى : درر الفرائد ، ج ٢ ، ص ١٢٦٣ - سيد عبد المحيد بكر :
الملامح الجفرافية لدروب الحجيج ، ص ٢٠٩ - سليمان مالكي : مرافق
الحج والخدمات المدنية ، ص ٧٨٠

ثم يرحل الركب إلى عيون حمزة ،ويؤخذ إليها في خمس مراحل ، ويرد ما عما . وهذه السافة شاقة هلك فيها الكثير من الحجاج لصعوب الطريق مثل إجتياز العقبة السودا ، ووادى العظام ، ولإجتياح السيول لهذه المنطقة ،ومن عيون حمزة يتأهب الحجاج لدخول المدينة المنورة .

أما من يريد مكة فيسير من المدينة المنورة إلى ذى الحليفة ،ويسمسى بئر علي ،وهو ميقات حجاج الشام ،ويبعد عن المدينة المنورة بمرحلوسة واحدة ،وبه آبار كثيرة ،ومنه يحرم الحاج ويهلون بالتلبية .

ثم يرحل الركب إلى الصفرا ويو خذ إليها في ثلاث سراحــل ، ثم يصل إلى بدر ،وهي قرية تشتهر بحدائق النخيل ،وبها عين فوارة (٣) يجرى ماو ها ، وبين ذى الحليفة والصفرا بئر في رأس بني سالـــم (٤) حفرها ابن الداية ،وهي تعلا الفسقية التي حفرهــا الانهار طــاز

⁽۱) الجزيرى : درر الفرائد ،ج ٢ ،ص ١٢٦٣ - ١٢٦٤ - سليمان مالكـي : مرافق الحج والخدمات المدنية ،ص ٧٨٠٠

⁽٢) الجزيرى: العصدر السابق ، ص ١٢٦٤ ٠

⁽٣) ابن تفری بردی: النجوم الزاهرة ،ج ١٢ ، ص ١١٤٠

⁽٤) الأمير طازبن عبدالله الناصرى: أحد أعيان الأمرا عبديار مصور وهو الذى كان سبباً في خلع السلطان حسن وتولية أخيه الملك الصالح ، ووقع له حوادث إلى أن قبض عليه ، وأخرج لنيابة حلب، توفي سنة ٣٦٦ه . (ابن تفرى بردى يالدليل الشافي ، ج (،) م ٨٥٣) .

ة . أحد أمراء المعاليك .

ثم يسير الركب إلى رابغ ،ومنها يحرم حجاج مصر والمغرب ،و هـــي (٢) قريـة على الساحـل بها الكثير من العزارع ،وتشتهر بالسمك ،

أما في العودة في أخف الركب الشامي طريقه مرة ثانية إلى المدينسة المنورة ، ولذلك فهو الركب الوحيد الذى يزور الرسول ، صلى الله عليه وسلم ، مرتين ، وفيها يسير إلى الحسا ، و منها إلى زينزا ثم دمشق دون أن يدخل إلى بصرى و زرع بل يسير يساراً إلى أزرعات ، أو يميناً في الطريق الوسطى على تيماء . (٣)

(٤) وفي سنة ٦٨٦ ه حج بالناس من الشام بدر الدين الصوابسي، ودفع من ماله ما كان يو خذ من الحجاج بطريق الشام بسبب مداراة العربان،

⁽۱) رحلة ابن بطوطة ، ص ۷۸ - الجزيرى: درر الفرائد ، ج ۲ ، ص ١٢٦٤ - الموسوى: رحلة الشتاء والصيف ، ص ٢٤٢ - أيوب صبرى باشـــا: مرآة جزيرة العرب ، ج ۲ ، ص ٢٣٦ - ٢٣٧ .

⁽٢) الجزيرى: درر الفرائد ،ج٢ ،ص ١٢٦٤ - ١٢٦٥٠

⁽٣) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢ ،ص ١٢٦٥٠

⁽٤) بدر الدین الصوابی الحبشی: أصله من خدام الطواشی صواب العادلی ، ولی تقدمة الممالیك أكثر من أربعین سنة ، كما شفل وظیفة أمیر مائة ، ومقدم ألف ،وتونی سنة ٦٩٨ هـ ، (ابن تغری بردی ؛ الدلیل الشانی ج ١ ، ص ١٨٣) .

يكون ذلك تحوثلاث آلاف درهم ،وكان يلحق بكل جمل عشرون درهماً ، وذلك من ديوان الملك الظاهر بيبرس ،وكانوا يكتبون الجمال في الكسرك ويجبون من الحجاج طول الطريق ،ويفرق أول بأول على أهل الطرقسات والمجاورين .

و في سنة ٨٢٧ه كان أمير الحج قراسنقر كاشف الغيوم فحصل للحاج مشقة عظيمة أثناء الطريق من عطش وهم في طريق الرجعة بمنطق حوران بسبب تراكم الرياح ، فرحل نائب دمشق تنبك البجاسي بالسنزاد والماء ، وفرق عليهم البغال ، فانتقع بها الغني والفقير ٠

و في سنة ١٤٨ ه نزل بركب الحج الغزاوى ومن انضم إليه مسن أهل الرملة ، وأهل القدس ، وبلاد الساحل وأهل ينبع لما نزلوا فسوع عودتهم من مكة بوادى عنتر قريبا من الا زُلم بلا عظيم في فقد خسر عليهم من عرب بلى نحو أربعين فارساً ، ومائة وعشرين راجلاً يطلبون منهم مالاً فأما الينابعة فإنهم جبوا لهم مبلغاً من الذهب ، ودفعوه إليهم فكفوا عنهم وتركوهم ، وأما الركب الفزاوى فاستعد مقدمهم ورمى العسرب بالنشاب وقتل منهم ثلاثة فحملوا عليه حملة منكرة وراحوا يقتلون ويأسرون وينهبون ، وأخذوا ثلاثة آلاف جمل بأحمالها ، وعليها من المال والعساع والبضائع والذهب والفضة .

⁽۱) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ۱ ،ص ۲۰۲۰

⁽٢) الجزيرى: المرجع السابق ،ص ٧٠٨٠

⁽٣) ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ٤ ، ص ٩٠ - ٩١٠

عریق الحج العراقیی (د رب زبیسدة)

تبدر الإشارة إلى أن هذا الطريق كان موضع العناية من قبل الخلفاء الأمويين، تجدر الإشارة إلى أن هذا الطريق كان موضع العناية من قبل الخلفاء الأمويين، ثم أزدادت العناية به من قبل الخلفاء العباسيين منذ قيام دولتهم وحتى سقوطها على يد المغمول سنة ٢٥٦ هـ بوصفه الطريق الذى تشرف عليه الدولة العباسية صاحبة السيادة على الحرمين الشريفين حيث كانت تخصر حمن الكونة قافلة الحج الرئيسية التي تشمل حجاج العراق وخراسيان وفارس وبقية بلاد المشرق الإسلامي يتقدمها أمير الحج ، فقد اهتام الخلفاء العباسيون بعمارة هذا الطريق الذى يزيد طوله على ١٤٠٠ كيلومتر، وتتويده بالمرافق من أجل راحة الحجاج مثل بناء القصور والحصون والبرك والآبار، واقامة الأميال، ورصف بعض أماكن الطريق الوحلة ، وتمهيسك المناطق الجبلية والا ماكن الوعرة ، وتعيين ولاة في الطريق لتفقد أحسوال ومعالم الطريق ،بل جاوز الأمر الخلفاء إلى زوجاتهم ، فالسيدة الخيسزران زوجة المهدى قامت بإنجازات كثيرة على جادة الطريق ،والسيدة زبيدة ،وجهة الرشيد اهتمت بتوفير المياه على طول الدرب ،وبلغت ضخامسة ، وجهة الرشيد اهتمت بتوفير المياه على طول الدرب ،وبلغت ضخامسة ما قامت به من أعمال البربهذا الطريق أن أصبح يعرف بدرب زبيدة .

وكان هذا الدرب وما أقيم به من منشآت ومرافق في العصــــر العباسي خاصة موضوعاً لدراسات جامعية جادة يأتي على رأسها كتـــاب الدكتور سعد الراشد الذى نال به درجة الدكتوراه سنة ١٩٧٧م وعنوانــه (درب زبيدة وطريق الحج من الكوفة إلى مكة) وبحوثه الا مسلم عن هذا الدرب وأيضاً رسالة الماجستير للدكتور سليما ن عبد الفنسي مالكي من كلية الآداب _ جامعة القاهرة سنة ١٩٧٨م وموضوعه المنية الآداب _ جامعة القاهرة سنة ١٩٧٨م وموضوعه المدنية في الا راضي الإسلامية منذ السنة الثامنة من الهجرة حتى سقوط الخلافية العباسية) وكذلك رسالة الماجستيسر للا ستاذة ملك الخياط من كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، جامعة أم القرى ، وموضوعها (السيدة زبيدة ودورها السياسي والعمراني) •

و من الدراسات الجادة أيضاً عن هذا الدرب تلك التي قام به الرحالة لويس موزل بعنوان (طريق الحج العراقي القديم) والمنشور في مجلة العرب ،ج٣ ،رمضان سنة ١٣٩٢ه / اكتوبر سلم

(Darb Zubaydah . The Pilgrim Road from Kufa to) (۱)

(Mecca , Riyad University Libraries, Riyad 1980)

وكذلك بحثه بعنوان (شخصيات إسلامية أسهمت في عارة طريت الحاج من الكوفة إلى مكة) ـ مجلة كلية الاداب ـ جامعة الرياض

المجلد الخامس ،سنة ١٣٧٧هـ ، وبحث الثاني عن درب زبيسدة في العصر العباسي ، مجلة الدارة ٢/١ سنة ١٣٩٨هـ •

(٢) عن طريق الحج العراقي انظر الرسالة (لم تطبع) ، ٥٠٨٥٠

(٣) عن طريق الحج العراقي وأعال السيدة زبيدة ،انظر الرسالة المذكورة (٣) (لم تطبع) ص ١١٠ - ١٩٨٠

وتك التي قام بها الباحث سيد عد المجيد بكر وضنها كتابه القيــــم (الملامح الجفرافية لدروب الحجيج) فقد أُفرد القسم الا ول من هــذا (1) الكتاب لدرب الحج العراقي •

ويأتي على رأس الهلدانيين والرحالة المسلمين الذين وصفوا هـــذا الطريق في العصر العباسي أبو اسحاق الحربي (ت٥٨٥ه) في كتابـــه المناسك وأماكن طرق الحج ومعالم الجزيرة ،وابن خرداذبه (تبعــــد ٢٢٦ه) في كتابه المسالك والمالك واليعقوبي (ت٢٨٦ه) فــــي كتابه البلدان ،وابن رسته (ت٥٣٩ه) في كتابه الأعلاق النفيســـة ، وأبو الفرج قدامه بن جعفر (ت فيما بين ١٣٥هـ و ٣٣٧ه) في كتابه الخراج وصنعة الكتابة ،وأبو محمد الحسن يعقوب الهمذاني (ت٤٣٣هـ) في كتابه في كتابه صفة جزيرة العرب ،والمقدسي (تحوالي ٣٩٠هـ) في كتابه أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ، وابن جبير الذي صحب ركب الحــــج أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ، وابن جبير الذي صحب ركب الحــــج في عودته من مكة إلى المدينة المنورة ثم إلى الكوفة سنة ٨٥٠هـ ، وقد قام سيد عبد المجيد في دراسته لدرب الحج العراقي بمقارنة منازل وقد قام سيد عبد المجيد في دراسته لدرب الحج العراقي بمقارنة منازل الرئيسيـــة هذا الدرب كما وردت في كتب هو "لا "البلدانيين والرحالة المسلمين ،وبيــان نقاط الخلاف بينهم ،وانتهى من هذه الدراسة إلى أن المنازل الرئيسيـــة من الكوفة و مكة المكرمة هى :

⁽۱) مطبوعات تهامة : الكتاب الجامعي ، رقم ٦ ، جدة ـ ١٤٠٠هـ / ١٩٨١م، ص ١٧ - ٧٠ .

القادسية - العذيب - المغيثة - القرعا - واقصة - العقبة - القاع - زبالة - الشفوق - البطان - الثعلبية - الخزيمية - الا جفسر - فيد - توز - سميرا - الحاجر - النقرة - مفيثة - الماوان - الربذة - السليلة - عمق - معدن بني سليم - الافيعية - العسلج - غمسره - ذات عرق - بستان بني معمر - مكة المكرمة .

غير أن العراق منذ سقوط بغداد في يد العفول سنة ٢٥٦ه ، وحتى مطلع القرن العاشر الهجرى ـ وهي الفترة التي تقابل العصــــر المعلوكي في مصر والشام تعاقب في حكمه المغول لا يلخاينون ،ثم الجلائريون، ثم التيموريون ،ثم تركمان قبيلة قراقيو نلو ،ثم تركمان قبيلة آف قيونلو ،وأخيرا الصغويون ،واتسمت أحواله بكثرة الحروب والفتن الداخلية التي نشبــــت بين هذه الاسرات التي تعاقبت في حكه ، وكان لا ضطراب أحوال العراق في هذه الفترة أكبر الاثر في عدم إنتظام خروج قافلة الحج العراقي وانقطـــاع المعج عن طريق هذا الدرب في معظم السنوات ، وفي أحيان كثيرة كــان حجاج العراق وخراسان وفارس ويقية بلاد المشرق الإسلامي يتوجهون إلــي الشام لتضمهم قافلة الحج الشامي ، فلم يكن يستخدم هذا الطريق إلا عندما كان استقرار الا حوال في بغداد يسمح بتيسير قافلة الحج العراقي ، شال ذلك ما حدث سنة ٦٦٦ هـ ، وما حدث سنة ٢٠٢ هـ عندما سير سلطـــان المغول أبو سعيد خربندا قافلة الحج بعد أن تم الصلح بينه وبين سلطان الماليك الناصر محمد بن قلاوون في هذه السنة ، وما حدث سنة ٢٦٠ه ،

(١) المرجع السابق ، ص ٢٦ - ٢٦ - ٣١٠

وهي السنة التي عاد فيها إبسن بطوطة مع قافلة الحج العراقي من مكسسة إلى المدينة و منها إلى بفداد .

غير أنه ما أن مات السلطان أبو سعيد خربندا سنة ٢٣٦ه حتى اضطربت أحوال العراق مرة أخرى ، وأدى ذلك إلى توقف قافلة الحصل العراقي لمدة إحدى عشرة سنة متالية ، ومن الملاحظ أنه خلال النصف الثاني من القرن الثامن المهجرى ، والقرن التاسع المهجرى قل إستخدام هذا الطريق ، كما قلت أعداد الحجاج السالكين له ، كما أننا طوال هذه الفترة الطويلة تفتقر فيما عدا رحلة ابن بطوطة _ إلى المصادر التاريخية التصي تصف هذا الطريق ، وتتحدث عن أية أعال من أعال البرالتي أقيمت بصله لخدمة الحجاج .

فابن بطوطة الذى عاد مع ركب الحج العراقي عن هذا الطريسة - يطب مداد عدد منازله على هذا النحو (مكة المكرمة - بطب مسبر -

(١) انظر في هذا الصدد:

_هذا وقد ذكر ابن تغرى بردى (النجوم الزاهرة ،ج ١٤ ، ص ٣٢٢). في حوادث سنة ٨٣١ه قدوم محمل العراق أربعمائة جمل بعد انقطاعه سنين طويلة .

Saad Al Rashid: Darb Zubaydah The Pilgrim Road from Kufa to Macca, ch. 4, The Road during later periods p.p. 57-91.

عسفان ـ خليص ـ بدر ـ وادى الصفرا * ـ المدينة المنورة به وادى العروس ـ المسيلة ـ النقرة ـ الحاجر ـ سميرا * ـ وادى الكروش ـ فيد ـ الا * جف ـ ـ زرود ـ الثعلبية ـ بركة المرجوم ـ المشقوق ـ ذات التنانير ـ زبال ـ والمشعون ـ دات التنانير ـ زبال ـ المشمين ـ عقبة الشيطان ـ واقصة ـ العذيب ـ القادسية ـ مشهد على ـ بغداد) * وهذا الموصف يختلف في كثير من المواقع عما ذكره المهلدانيون والرحالة المسلمون في العصر العباسي .

كما أن الجزيرى في وصفه لهذا الطريق يختلف مع هو "لا الهلدانيين والرحالة المسلمين ، وخاصة بعد منطقة واقصة ، فيذكر الجزيرى بعد واقصة منطقة خاديت ، ثم زرور ، ثم الا جفر ـ ثم مرشيت ـ ثم فننن ـ شم تخت سليمان ـ ثم عاج ـ ثم بويرات ، فذات عرق ـ وقد ذكر الشيصحمد الجاسر محقق كتاب درر الفرائد للجزيرى أن طريق الحج العراقصوم منازله واضحة و معروفة في كثير من كتب المسالك وليس من بينها هسمند الا سما (٢) . وكيفما كان الا مر فإن وصفنا لهذا الطريق في الفترة موضوع الدراسة ـ وهي العصر المعلوكي تعتمد بصفة أساسية على وصف ابن بطوطة والجزيرى له .

(۱) رحلة ابن بطوطة ،ص ۱۱۷ - ۱۱۹ - لويس موزل - طريق الحسج العراقي القديم - مجلة العرب ،ج ٣ ، رمضان سنة ١٣٩٢هـ ،

اکتوبر سنة ۱۹۷۲م ،ص ۲۰۳ ـ ۰۲۰۶

⁽٢) الجزيرى : درر الفرائد ،ج ٢ ،ص ١٢٧٦ ، حاشية رقم ٣٠

وصف طريق الحج العراقي (درب زبيدة):

تبدأ مسيرة قافلة حجاج العراق من منطقـة بغداد بعد أن يلتئم شـمل القافلة ،و يكتمل جمعها فتصل صر صر (١) على مرحلة - انظر خريطـة رقم (٢) - ٠ ثم ترحل إلى فراشة وتو خذ إليها في مرحلتين ،ثم إلى شــط الفرات ويو خذ إليه في مرحلة واحدة ،ثم ترحل القافلة إلى مدينة الحِلّــة على مرحلة واحدة ،وهي مدينة كبيرة مستطيلة مطلفرات وهو بشرقيها ،و بها ألمنواق جامعة للمرافق والصناعات ،و هي كثيرة العمارة ،وحدائق النخيل تكثر بها . ثم تصل القافلة إلى بئر سلامة ،ويو خذ إليه في مرحلتين .

(۱) صرصر: بالفتح وتكرير الصاد ،أصله صرصر من الصرأى البرد ، وصرصر في طريق المخاج العراقي من بغداد ،وكانت تسميعي قديماً قصرأو صرصر الدير ، (ياقوت : معجم البلسدان ، ج ٣ ،ص ٤٠١) ،

- (٢) فراشة: بفتح أوله ،وتخفيف ثانيه فراش القاع والطين ،وهي قرية زراعية مشهورة في سواد بفداد ينزلها الحاج ، (ياقوت: معجم البلدان ،ج ٤ ،ص ٢٤٣) .
- (٣) الحِلَة : بالكسر ثم التشديد مدينة كبيرة بين الكوفة و بفسداد
 ،كانت تسمى الجامعين طولها سبع وستون درجة وسدس ، وعرضها
 إثنتان وثلاثون درجة (ياقوت : معجم البلدان ،ج ٢ ، ص ٢٩٤)
 - (٤) الجزيرى: درر الفرائد ،ص ١٢٧٥ أيوب صبرى باشا: مرآة جزيرة العرب ،ج ٢ ،ص ٢٥٠٠

و منها تتجه القافلة بعد ذلك إلى منطقة الكوفة على مرحلتيسن ، وهي نقطة الإلتقاء والتجمع للحجاج القادمين من بغداد ، و من المدن والقرى الواقعة في آسيا شرقي العراق ، وتبعد ١٦ كيلومتراً شرقي النجسف في جنوبي غربي بغداد ، و تبعد عنها ١٥١ كيلومتراً ، وهي أرض منبسطة سهلة ، بها جامع كبير، وتقع قرب تقاطع خط العرض ٥ - ٥٠ شمالاً ، بخسط الطول ٥٠- ٢٥ شرقاً ، وهي مثوى الصحابة والتابعين ، ومنزل العلماء .

ثم يرحل الركب من الكوفة وينزل مشهد الامام علني بن أبي طالب ، كرم الله وجهه ،ويسمى النجف ،ويو خذ إليه في مرحلة ،وهي تعتبر محطة هامة على طريق الحج العراقي ،وتقع جنوبي الكوفية ،وتعتبر حدداً بين الصحرا ، ووادى الفرات ، وهي مدينة فسيحة مربعة الشكل يحيط بها جدار إرتفاعه ، ٣ قدماً ،وبها ٣٠ مسجداً و ١٥ مدرسة ،وهي عامرة

(۱) الجزيرى: درر الفرائد ،ص ١٢٧٥ - أيوب صبرى باشا: مسرآة جزيرة العرب ،ج ٢ ،ص ٢٥٠ - سيد عد المجيد بكر: الملا مح الجفرافية لدروب الحجيج ،ص ٢٥ - الزيلعي : مكة وعلاقاتها الخارجية ،ص ١٠٠ - ملك خياط - السيدة زبيدة ودورها السياسي والعمراني ،رسالة ماجستير مقدمة لجامعة أم القرى سنة ١٠١ه ، ص ١٦٠ - سليمان مالكي : مرافق الحج والخدمات المدنية في سي الأراشي الإسلامية المقدسة حتى سقوط الخلافة العباسية ،ص ٨٥٠ النجف : بالتحريك تقع بظهر الكوفة ،وتمنع سيل الما أن يعلو الكوفة وبالقرب منها قبر على بن أبي طالب رض الله عنه (ياقوت:

معجم البلدان ،ج ٥ ،ص ٢٧١)٠

بالا سواق والزوايا ،وتكثر بها بساتين النخيل ،و في جنوبها الغربي بعسف (١) (١) الهضاب •

ومنها إلى القادسية (٢) ،وهي قرية كبيرة بها الكثير من حدائق النخيل ،وهي على مرحلة واحدة من النجف ،والمسافة بينهما ١٥ ميلاً ،وتقع على جانب بادية العراق ،وبها كانت وقعة القادسية في فتح العراق سنية 1٦ هـ بقيادة سعد بن أبي وقاص ،ويقيم فيها الركب يوماً ،

- (۱) رحلة ابن جبير ، ص ۱۵۳ رحلة ابن بطوطة ، ص ۱۱۹ الجزيرى:
 درر الفرائد ، ج ۲ ، ص ۱۲۷۵ أيوب صبرى باشا : مرآة جزيـــرة
 العرب ، ج ۲ ، ص ۲۶۹ سيد عبد المجيد بكر : الملامح الجغرافية
 لدروب الحجيج ، ص ۳۵۰
- (٢) القادسية: منطقة من مناطق درب الحاج العراقي ، بينها وبيسن الكوفية خمسة عشر فرسخاً ، وطولها تسع وستون درجة ، وعرضها احدى وثلاثون درجة وثلثا درجة ، وبها كانت وقعة القادسيسسة بين المسلمين والفرس ، (ياقوت : معجم الهلدان ،ج ٤ ،ص ٢٩١) .
 - (٣) رحلة ابن جبير ، ص١٥٣ رحلة ابن بطوطة ، ص١١٩ الجزيرى:
 درر الفرائد ، ج ٢ ، ص ١٢٧٦ الزيلعي: مكة وعلاقاتها الخارجية
 ، ص ٩٩ سيد عبد المجيد بكر: الملامح الجغرافية لدروب الحجيج،
 ص ٣٦ سليمان مالكي: مرافق الحج والخدمات المدنية ، ص ٥٥٠
 ملك خياط السيدة زبيدة ودورها السياسي ، ص ١١٦٠

ثم يتجه الركب إلى منطقة العذيب (١) وهوواد خصيب ، ويو خند إليه في مرحلة واحدد وتعتبر أول منازل البر ، وبيدن القادسية والعذيب أقل من ٦ أميال ، وتقعقرب تقاطع خط العرض٢٦ - ٣١ شمالاً ، بخط الطول ٢٠ - ٤٤ شرقاً (٢) . وتعرف الان بارسم عين السيد (٣) وفيها قال الشاعر :

(٤) لا نو ما ولا قـــــرارا حتى ترى لي بالعذيب نـــارا

- (۱) العذيب : هو ما عين القادسية والمغيشة ، وبينه وبيسسن القادسية أربعة أميال ، والى المغيشة إثنان وثلاثون ميسلاً، وهو وادى لبني تميم ، ومنزل من منازل الحج العراقي (ياقوت : معجم البلدان ،ج ٤ ، ص ٩٢) •
- (٢) رحلة ابن جبير ، ص ١٥٣ رحلة ابسن بطوطة ، ص ١١٩ الجزيرى:
 در ر الفرائد ، ج ٢ ، ص ١٢٧٦ سيدعد المجيد بكر: الملامح
 الجفرافية لدروب الحجيج ، ص ٣٦ سليمان مالكي : مرافــــق
 الحج والخدمات المدنية ، ص ٥٨٠
- (٣) حمد الجاسير: طريق الحيرة إلى مكة ، مجلة العسيرب ، ج ه ، ٢ س ١٤ ذو القعدة ، ذو الحجمة ١٣٩٩هـ ، ٣٦٤٠٠
 - (٤) ابن خرداذبه: المسالك والممالك ، ص١٣٦ ملك الخياط: السيدة زبيدة ، ص١١٦٠

ثم تواصل القافلة سيرها إلى منطقة الرحبة ، وتو خذ إليها في مرحلتين ، وهــــــــــي قرية عامرة بحذا القادسية يجـــرى بها الما من عين نابعة في أعلى القريسة ، وبها خان ، ويتــــزود الحجاج بالما قبل رحيلهم إلى سلعى ،وهى إحدى جبلى طبى ، ويو خــــذ إليها في أربع مراحـــــل ،وإلى الغرب من جبل سلعى وادى يسمى رك ويقصده حجاج الركب العراقي لوجود المحا به ،ويقيم الحجــــاج بها يوما .

(٤) وتتابع القافلية سيرها إلى الجنوب الفربي فتصل القرعيا ويكون قد مر الركب ببركة حمد عند تقاطع خط العرض ٥١- ٣١ شمالاً ، بخط الطول ٣- ٤٤ شرقاً ، ويحتمل أن تكون القرعا وعد بركة الحميام ،

⁽۱) الرحبة: بضم أوله وسكون ثانيه ، قرية بحذا القادسية على مرحلة واحدة من الكوفة على يسار الحجاج اذا أرادوا مكة ، (ياقبوت: معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٣٣) .

⁽٢) رحلة ابن جبير ، ص ٥ ه - الجزيرى : درر الفرائد ، ج ٢ ، ص ١٢٧٦ - سيد عبد المجيد بكر : الملامح الجفرافية لدروب الحجيج ، ص ٣٧٠

٣) سليمان مالكي : مرافق الحج والخدمات المدنية ، ص ٥ ٨ ٠٥

⁽٤) القرعا¹: سميت بذلك لقلة نباتها ،وهو منزل في طريق مكة مسن الكوفة بعد المفيثة ،وقبل واقصة ،وبين القرعا¹ وواقصة ثمانيسسة فراسخ ، (ياقوت : معجم البلدان ،ج ٤ ،ص ٣٢٥) ·

ثم يصل إلى بركة المسيجيد عند تقاطع خط العرض ٣١ شمالاً ، بخط الطـــول مرهــ ٣٠ شرقاً ، و في جنوبها الفربي بركة السمعية ، وبانحراف قليــل نحو الشمال الفربي توجد شراف (١) ، والمسافة بينهما قدرت بميليـــن ، (٢) وتوجد قرب تقاطع خط العرض ٣٧- ٣٠ شمالاً ، بخط الطول ٥٥- ٢٤ شرقاً ، وبها بركة تعرف باللوزة ، وثلاثة آبار كبار عمقها أقل من عشرين قامة ، وماو ها عذب .

ثم تتابع القافلة سيرها إلى واقصة ، وتعتبر من أشهر مناهل طريق الحج العراقي ، وهي عملى أربعة مراحل من القرعا ، وماو ها مسن البرك والآبار ، بينها وبين الكوفة ثلاثة أيام ، وتبعد عن النجف ٩٤ ميلاً،

(۱) شراف : بغتح أوله وآخره فا عوانيه مخفف فعال من الشرف وهو العلو ،وتقع بين واقصة والقرعا على ثمانية أميال من الاحسال التي لبني وهب ،ومن شراف إلى واقصة ميلان ، (ياقوت : معجم البلدان ،ج ٣ ،ص ٣٣١) ،

⁽۲) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ۲ ،ص ۱۲۷۱ - سيد عبد المجيد بكر: العلامح الجفرافية لدروب الحجيج ،ص ۳۸ ۰

⁽٣) ياقوت: معجم البلدان ،ج٣ ،ص ٣٣١٠

⁽٤) واقصة : منزل بطريق مكة بعد القرعاء نحو مكة ،وقبل العقبـــة لبني شهاب من طيء ،وهي دون زبالة بمرحلتين ، (ياقوت : معجم البلدان ،ج ، ،ص ٤٥٥) ،

ومن القرعا الى واقصة ٢٥ ميلاً ، وبين بركة المغيشة وواقصة ٥٦ ميكلاً أى ٨٨ كيلومتراً تقريباً . وهي تقع عند تقاطع خط العرض ٣٦٦ - ٣٠ شمالاً ، بخط الطول ٢٦ - ٣٠ شرقاً ، وبها الدور والقصور ، ولذلك يجتمع إليها التجار عند قدوم الحجاج من الحجاز فيبيعون عليهم التمر والفواكك وغيرها .

بعد ذلك تتجه القائلة إلى خاديت ويو خذ إليها في أربع (٣) مراحل متواصل سيرها فتصل إلى منطقة زرود ويو خذ إليها

(۱) رحلة ابن بطوطة ،ص ۱۱۸ - الجزيرى: درر الفرائد ،ج ۲ ،ص ۱۲۷۰ - أيوب صبرى باشا: مرآة جزيرة العرب ،ج ۲ ،ص ۲۰۰ - على محسن مال الله: أدب الرحلات ،ص ۲۷۶ - الزيلعي: مكة و علاقاتها الخارجية ،ص ۹۹ - سيد عبد المجيد بكر: الملامح الجفرافيـــة لدروب الحجيج ،ص ۳۸ - ۳۹ - ملك خياط: السيدة زبيـــدة ،ص ۱۱۷ - سليمان مالكي: مرافق الحج والخدمات المدنيـــة ،ص ۸۵ -

- (٢) خاديت : تسمى أخاديد جمع أخدود ، وهو اسم المنزل الثالث من واسط للمصعد إلى مكة ،وهي ركايا في طريق البسر ،وبهسا قباب وماو ها عذب ، (ياقوت : معجم البلدان ،ج (،ص ١١٨)٠
 - (٣) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢ ،ص ١٢٧٦٠
- (٤) زرود: لعلها سميت بذلك لابتلاعها الما التي تمطرها السحائب لا أنها رمال ، وهي بين الثعلبية والخزيمية بطريق الحج مـــن الكونية إلى مكنة (ياقوت: معجم البلدان ،ج٣ ،٠٠ ١٣٩)٠

في ست مراحل من خاديت ، ولقد خلط أغلبية المو رخين القدما بسأن زرود هي منخفض منبسط من الأرض ، وهي منطقة رطية واسعة ،ويطلق عليها شاسة زرود ،وهي بين الثعلبية والخزيمية ،وهي بداية حدود الحجاز .وتقعند تقاطع خط العرض ٥٠- ٢٧ شمالا ، بخط الطول ٢٦- ٣٤ شرقا . ومن الشمال الفربي من زرود تقع منطقة الهاشمية عند تقاطع خط العرض ٥٥ - ٢٧ شمالا ، بخط الطول ٢٥-٣٤ شرقا . وتقع الخزيمية إلى الجنوب من الوسيط ،وإلى الجنوب من زرود بميل قليلا نحو الجنوب الفربي تقريبا ، والهاشمية في شمالها الفربي .

ثم تتجه القافلة نحو الجنوب الغربي فتعبر عرق الأبيتـــر، (٣) ووادى الخويرحتى تصل إلى منطقة الأجفر ،ويو خذ إليها فــــي

⁽١) سليمان مالكي: مرافق الحج والخدمات المدنية ، ص ٩ ه •

⁽٢) رحلة ابن جبير ،ص ١٥١ - الجزيرى : درر الفرائد ،ج ٢ ، صدة وعلاقاتها الخارجية ،ص ٩٩ - الزيلعي : مكسة وعلاقاتها الخارجية ،ص ٩٩ - سيد عبد المجيد بكر : الملامح الجغرافية لدروب الحجيسي ، ص ٥٥ - ملك خياط : السيدة زبيدة ودورها السياسي ، ص ١٢٦٠٠

⁽٣) الا جنر: بضم الفا عمم جنر وهو البئر الواسعة ،موضع بين فيه وي والخزيمية ،وبينها وبين فيد ٣٦ فرسخاً نحو مكة ، (ياقوت: معجم البلدان ،ج (،ص ١٠٢) .

مرحلتين ،وتقع عند دا شرة عرض ٢٨- ٢٧ شمالاً ،وبها بعض الآبـار والبرك ،كما تكثر بها بعض الصخور الرسوبية ،وبين الخزيمية والا جفــر ٢٤ ميلاً ،وتمر القافلة بجبال الا جفر ،ويطلق عليها المو رخون القدما عقبة الا جفر ،وهي لبني سوادة من بني أسد ،وتوجد قرب تقاطع خط العرض ٩٣- ٣٢ شمالاً ، بخط الطول ٣٤ شرقاً ، وبين الخزيمية والا جفر كثير من الآبار والبرك من أعمال خلفا بني العباس ،مثل بركة خالصة للخيزران على ينسة الطريق ،وتعتبر منهلاً من مناهل الطريق .

و من الا مفرتسير القافلة إلى مرشيت ،وهي على ست مراحـــل ، شحصم تتجه إلى منطقة فنن ،وهي على أربــم مراحــل ، وهو جبل قرب سميرا ، (7)

و من فنن ترحل القافلة إلى تخت سليمان ،ويو خذ إليه في أربع (٣) مراحين صبر ،ويبعيد

مرافق الحج والخدمات المدنية ، ص ٩ ه ٠

⁽۱) رحلة ابن جبير ،ص۱۰۱ - الجزيرى بد درر الفرائد ،ج۲ ،ص١٢٧٦-الزيلعي : مكة وعلاقاتها الخارجيــة ،ص ٥٥ - ملك خياط: السيدة زبيدة ودورها السياسي ،ص١٢٦ -سليمان مالكـــي:

⁽۲) یاقوت: معجم البلدان ،ج ؟ ، ص ۲۷۱ - الجزیری: در ر الفرائد ،ج ۲ ،ص ۲۷۱۰

⁽٣) الجزيرى: نفس المصدر والصفحة •

عن العقبة مسيرة ليلتين ،وبه ما قديم من الجاهلية ،وسعى بذلك نسبــة ، إلى سليمان الحميرى ،ويقال أنه لبني أسد ،وقد نزله بنوضبـــة ، وبنو نمير ،ويرتبط تخت سليمان بيوم من أيام الجاهلية ،ويعتبر من الا يام المشهورة بين وائل وبني تميم .

ثم ترحل القافلة إلى عاج ، ويو خذ إليها في أربع مراحك المالية و من المسلم المالية و ال

ثم تتجمه القافلة إلى بويرات ،وهي قرب وادى القرى ،ويتـــزود (٣) منها الحاج بالما من آبارها ،ويو خذ إليها في ثمان مراحل ،

ثم تواصل القافلة سيرها حتى تصل إلى ذات عرق ،ويو خند إليها في ست مراحل ، وهند سيسي ميقات أهل العراق ،فمنه المام يحرم الحاج ويهللون بالتلبية ،وسميت بذات عرق نسبة إلى عرق أبيض بالجبل ،

- (١) سليمان مالكي : مرافق الحج والخدمات المدنية ، ص ٥٩ ه
 - (٢) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢ ، ص ١٢٧٦ ٠
- (٣) نفس المصدر السابق والجزا والصفحة سليمان مالكي : مرافق الحج والخدمات المدنية ، ص ٩ ه ٠
- (٤) ذات عبرق : منهبل من مناهبل الحاج العراقي ،وهبوالحد بين نجبد وتهامية ، (ياقوت : معجم البلبيدان، ج٤ ،ص١٠٧) .

وعلى بعد ميلين ونصف منها مسجد رسول الله ،صلى الله عليه وسلم، وعلى بعد ميلين ونصف منها مسجد رسول الله ،صلى (١)

ثم ترحل القافلة إلى وادى نخلسة (٢) ، ويو خذ إليها فسي أربع مراحل ، وهي من أحسن وديان مكة لكثرة الما والزرع بها ، ومنها يتأهب الحجاج لدخول مكة من أعلاها ، ثم تدخل القافلة إلى مكة علسى مرحلة واحدة .

أما من يرد المدينة المنورة فيأخذ طريقه من الأجفر فيصلل

(۱) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ۲ ، ص ۱۲۷۱ - سيد عبد العجيد بكر: الملامح الجفرافية لدروب الحجيج ، ص ۲۷ - سليمان مالكي: مرافق الحج والخدمات المدنية ، ص ۱۰ ۰

(٢) والانخلة : من أودية الحجاز بينه وبين مكة مسيرة ليلتين ،إحدى الليلتين من مكة يجتمع إليها حاج اليمن ونجد و من جا واليها من نفس الطريق ،وعان وهجر فيجتمع حاجهم ، (ياقسوت : معجم البلدان ،ج ، ص ٢٧٨) .

(٣) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٣ ، ١٢٧٧ - سليمان مالك ي: مرافق الحج والخدمات المدنية ، ص ١٠٠٠

(٤) سعيرا ؛ بفتح أوله وكسر ثانيه بالمد ،وقيل بالضم ،وهو منسزل بطريق مكة بعد تو ز مصعداً ،وقبل الحاجر ،وسعى سعيرا الأن حوله آكام ،وجبال سود ، (ياقوت : معجم البلدان ،ج ٣ ،ص

من الشمال الشرقي حتى الجنوب الفربي ، و عسرضه كيلومتر على ضفت وادى سميرا ، وبها بركة مستطيلة في الجنوب الغربي ، ويوجد أثار بركتين متداخلتين في السجهة الشمالية من الوادى ، وأساس قلعة سنية من اللبسن ، وفي شمال شرقي الوادى يوجد أحواض للهنياة على شكل أقواس متداخل متصلة بعضها ببعض ، كما توجد آثار ساني سورمحيطه بالمدينة غلى شكل تنتهي بأساسات سبنى كبير من اللبن على شكل قصر بواسطة آثار أساسات مسجد مبني بالآجر واللبن (1) . ومياه آبار سميرا عذبة ظاهرة الحلاوة ، توجد عند تقاطع خط العرض ٢٩- ٢٦ شمالا ، بخط الطول ٢- ٢٤ شرقا ، وهسي عند لقا وادى العقيلة ، وأهلها يبيعون للحجاج التعر والعسل والسمن واللحم ، وبها بعض الآبار والبرك .

ثم ترحل القافلة إلى النقرة ويو خذ إليها في مرحلتي ن

•

⁽۱) صلاح الحلوة: نيل ماكنزى: التقرير المبدئي عن المرحلة الرابعة لمسح درب زييدة سنة ١٩٩٩هـ ،سنة ١٩٧٩م ،أطلال ، حوليـــة الاثار العربية السعودية ،العدد الرابع ،سنة ١٤٠٠هـ/ ٩٨٠م لوحة ٤٠٠ ، ٠٠٠٥ .

⁽٢) رحلة ابن بطوطة ، ص ١١٧ - الجزيرى : درر الفرائد ، ج ٢ ، ص ١٢٧٧ - الزيلعي : مكة وعلاقاتها الخارجية ، ص ١٠٠ -سيد عبد المجيد بكر: الملامح الجغرافية لمدروب الحجيدة ، ص ٢٥٠ -

 ⁽٣) النقرة : كل أرض منصوبة في وهدة فهي نقرة ،وبها سميت النقرة بطريق مكة ،ويقال لها معدن النقرة ،وبها بركمة وثلاث آبار ،بئر
 تعرف بالمهدى ،وبئران تعرفان بالرشيد ،وآبار صغيرة للاعراب ===

وهـــــو ما مالح لا يستطاب طعمه ،وهي قرب خططـــول ٢٥- ١٥ شرقاً ،ودائرة عرض ٣٣- ٢٥ شمالاً ، و منها يخرج طريق المحج إلى المدينة المنورة ، والســـى مكــة المكرمـة نحــو الجنوب ،وبها مصانع وآبار للعياه ،وهي منطقة سهلة منبسطة ، ويو جـــ نقرتان وهما منهلان ،نقرة شمالية ،وأخرى جنوبية ، وبينهما مسافة لا تزيد عن ٣ كيلومترات ،وطريق الكوفة مكـة يعر إلى الشرق منهما ،أما طريــق المدينة فيمر إلى الجنوبية ،وبها ثمانية أعلام للا ميال علمان للدخـــول ، وعلمان للخروج ،وعلمان لطريق البصرة ،وعلمان لطريق المدينة المنورة ، وبها قصر وبركتان (١٠) وقد جرت المادة أن يذهب الركب العراقي إلى مكة لتأدية فريضة الحج ثم يعطف بعد ذلك إلى المدينة المنورة ، اذلك فهو يأخذ في السير من النقرة على طريق مكة إلى مغيشة ثم الربذة حتى يصل إلى ذات عرق .

ثم تتجه القافلة إلى وادى العروس ، ويو خذ إليه في خسيس مراحيل ، وهيوسا عذب ، ويترود الحجياج بالميا بعيد

⁼⁼⁼ تنزح عند كثرة الناس وماو هن عذب ،وعندها يفترق الطريسة ، فمن أراد مكة نزل المغيشة ،ومن أراد المدينة سارنحو العسيلة (ياقوت: معجم البلدان ،ج ، ،ص ٢٩٨ – ٢٩٩) .

⁽۱) رحلة ابن بطوطة ،ص۱۱۷ - الجزيرى: درر الفرائد ،ج۲ ، ص۱۲۷۲ - سيد عبد المجيد بكر: العلامح الجغرافية لدروب الحجيج ، ص الاعلام النيلعي: مكة وعلاقاتها الخارجية ،ص ۱۰۰ - صلاح الحلوة: نيل ماكنزى: التقرير العبدئي عن المرحلة الرابعة لسح درب زبيدة ،سنة ۹۹۹ هـ/ ۱۹۸۹م ، أطلال - حولية الآثار العربية السعودية ،العدد الرابع ، سنة ۱۹۸۰ه الم ۱۹۸۰م الوحة ۳۶ ، ص ۳۲۰

⁽٢) ريتشارد مورتيل : مكة وعلاقاتها التجارية ، ص ١٠٠٠

أن يحفروا في الا رض فينبع الما ويروى أغلبية الحجاج ، ثم تصل القافلية المحادر إلى المدينة المنورة فيو خذ إليها في أربع مراحل وقد أشارت المصادر إلى تعرض قافلة المسج العراقي إلى إعتدا اكت العربان في العصلار (٢) العباسي . إلا أنه في الفترة موضوع إهتمامنا وهي العصر المعلوكي للسم تشر لمنا المصادر بشي الله ذلك إلا مرتين .

نفي سنة ٢٠٠ ه اهتم أبوسعيد بن خربندا بإمرة الحج العراقي فحلي المحمل بالحرير ، ورصعه بالذهب واللو و والياقوت وأنواع الجوهر ، إلا أن ألف فارس من عرب البحرين خرجوا عليهم ، فتوسط الناس بينهم علي أن يأخذوا من أمير الركب ثلاثة آلاف دينار ، ولكن عندما علموا أنهم مسيرون من قبل السلطان الناصر محمد بن قلاوون صاحب مصر إلى الحجاز ، عدلوا أن يأخذوا منهم أى شئ ، وبذلك أغدق الناصر محمد عليهم هباته و عطاياه ،

و في سنة ٨٣٠ه خرج عرب الشرق من الحجاز على ركب الحج (٤) العراقي فنهبوه ،وذهب الكثير من الأعوال للتجار ·

⁽۱) رحلة ابن بطوطة ، ص ۱۱۷- الجزيرى: درر الفرائد ، ج ۲ ، ص ۱۱

⁽٢) سليمان مالكي: مرافق الحج والخدمات المدنية ، ص ٦٨٠

⁽۳) الفاسي: شفا الفرام ،ج ۲ ،ص ١ ٢٤ - المقريزى: السلوك ، ج ۲ ، ص ١ / ٢ - ابن فهد: إتحاف الورى ،تحقيق فهيم شلتوت ، ج ٣ ،ص ١ / ١ - الجزيرى: درر الفرائد ،ج ١ ، ص ١ ٢ - ١ ٢٦ -

 ⁽٤) ابن حجر : أنبا الفعر ،ج ٣ ، ص ٦٢٤ •

ه _ طريق العج اليني

هناك عدة طرق برية للحج اليمني ،الطريق العليا ،وطريق تهامة . ويغترق إلى طريقين طريق ساحلي واخرى متوسطة بين الطريق العلي____ا والساحلية لكنهما يلتقيان في منطقة السرين .

فأما الطريق العليا فقد وصفه الجفرافيين السلمين الأوائيل اليعقوبي ،والحربي ،والهمذاني ،وابن قداسة ،غير أن الحربي يعتبر أونى هو الأالجفرافيين في وصف منازل هذا الطريق . هذا ولم يعرض لوصف هذا الطريق في العصور الإسلامية المتأخرة أحد من الجفرافيين والرحالة (٣) .

وأما طريق تبها مسلما الزراعية حيث تتوفر العياه والفدا والفدا والمناطق المأهولة بالسكان، ويعتبر الهمذاني والحربي أكثر الجفرافيين المسلمين الأوائل دقة في وصف هذا الطريق (٤) مغير أن الجزيسرى وهو معاصر للفترة الزمنية موضوع الدراسة ، يعطينا تفاصيل أكثر عسن منازل هذا الطريق ، والمسافات بين منزلة وأخرى (٥) ، ولذلك فهو المعلول عليه في وصفنا له .

⁽١) عمارة اليمنى : تاريخ اليمن ، ص ١٤٠

⁽٢) انظر في هذا الصدد: Saad Al-Rashid: Darb Zubaydah , p. 5-6.

⁽٣) الحربي: المناسك ،ص ١٦٤٦

⁽٤) انظرفي هذا الصدد:

Saad Al Rashid: Op.Cit., p. 6.

⁽ه) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢ ،ص ١٢٩١٠

الطريق الداخلي: ويسمى الطريق العلي ويب ويب الطريق العلي المواد اليمن الأولى ، الط ويب ويب ويسمى مدينة صنعا التي تعتبر قاعدة بلاد اليمن الأولى ، وهي مدينة كبيرة واسعة ،بنا منازلها بالجع والآجسر ،وتشتهر بكثرة الفواكه والاشجار والزروع ،وهي معتدلة المناخ ،طيبة الما ،وبها جام كبيسر (()) - انظر خريطة رقم (١٠) - .

(٣) (٣) شم ترحل القافلة من صنعا الله الرحابة و منها إلى ريـــدة ،وبينهما بركتا ما اوبين صنعا وريدة عشرون ميلاً ،

ثم يرحل الركب إلى رأس الحيفة ، وبعدها ما جل الطريق حتى المسلم المركب عن المركب المركب

- (۱) رحلة ابن بطوطة ،ص ۱۹۷ ۱۹۸۰
- (٢) الرحابة: بضم أوله ، وبعد الألف يا عمودة ، وهي مخسلاف باليمن ، ورحاب أى واسعة ، (ياقوت: معجم البلسسدان، ج ٣ ، ص ٣٢) .
- (٣) ريدة بغتج أوله ، وسكون ثانيه ، ودال مهملة ، مدينة باليمــــن على مسيرة يوم واحد من صنعا ً ذات عيون وكروم • (ياقـــوت: معجم الهلدان ، ج ٣ ، ص ١١٢) •
- (٤) الحربي : المناسك ، ص١٤٣ الهمذاني : صفة جزيرة العرب ،ص ٣٣٩٠
- (ه) ريدان: بفتح أوله وسكون ثانيه ،ودال مهملة وآخره نسون ، وهو حصن باليسن في مخلاف يحصب ، (ياقوت: معجمم البلدان ،ج٣ ،ص ١١١) ٠

إلى خيوان ،وبينهما بركة ما تسمى ذى قين ،ثم أثافث حتى يصل إلى الفقع ،وبين ريدة وأثافث ستة عشر ميلاً ، ومن خيــوان إلى خافق وبينهما بركة الرادعين ،ثم يواصل سيره إلى صالعين ، شما العرايات ،ويمر بالا عسية ،وعرعرة الفراب حتى يصل إلى الا عيــن ثم إلى صعدة (3) ،وهي مدينة آهلة بالسكان ، بها الكثير من المدابغ ، وهي خصبة عرضها ست عشرة درجة ، وشها إلى سروم الإبل فيحر بحلاحل ،وهو وادى ضيق فيصل إلى الجحيليين ،وهما جبلان عظيما ن فيهما عقبتان ،

- (۱) خیوان : بفتح أوله وتسکین ثانیه ، وآخره ن ، وهو مخلاف بالیسن ویسقسسال خیسسوان مسن صنعسسسا، علی لیلتین ما یلی مکة ، (یاقوت : معجم البلدان ،ج۲ ،ص ۱۵) ،
 - (٢) أثانت: بالفتح والفاء المكسورة ،اسم قرية باليمن ذات كروم كثيرة ، وينها وبين صنعاء يومان ، (ياقوت: معجم البلـــــدان ، ج (،٠٠٠ ٨٩) •
 - (٣) الحربي: المناسك ،ص ٦٤٣ ـ الهمذاني: صغة جزيرة العرب، ص ٣٣٠ ـ جميل حرب: الحجاز واليمن في العصر الاليوبي ،ص ١٧٤٠
 - (٤) صعدة : بالفتح ثم السكون ، مخللا ف باليمن بينه وبين صنعاً ستون فرسخاً ، وبينه وبين خيوان ستة عشر فرسخاً ، (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٤٠٦) .
 - (ه) الحربي: المناسك ،ص ٦٤٣ جميل حرب: الحجاز واليمن في العصر الأعيوبي ،ص ١٧٤٠

ثم ترحل القافلة إلى الفرجة فتصل إلى الثجة ، ومن حلاحل إلى طلحة الملك (٢) ، ومن حلاحل إلى طلحة ، وهي قرية تقع على الدرجة (٣) و ٣٠-٣٠ تقريباً .

ثم ترحل القافلة إلى قبور الشهدا ، ومنها الى ذات عشى حتى حتى يصل إلى كتنه ، وبين كتنه والثجة عشرون ميلاً . و من كتنسه إلى يبنبم (٦)

- (۱) الثجمة : بالضم ثم الفتح من مخاليف اليمن بينه وبين الجنسد ثمانية فراسخ ، وكذلك بينه وبين السحول (ياقبوت : معجسم البلدان ،ج ۲ ،ص ۷۲ ۲۰) •
- (٢) طلحة الملك: اسم وادىباليمن (ياقوت: معجم البلدان، ج٤ ،٠٠٠) •
- (٣) الحربي : المناسك ، ص٦٤٣ ـ الهمذاني : صغة جزيرة العرب، ص ٣٣٥ . ص ٩٩١ . ص ٩٩١ .
 - (٤) ذات عش: في الطريق بين صنعا ومكة ،وهو منزل بين قبسور الشهدا وكتنه . (ياقوت : معجم البلدان ،ج٤ ، ص١٢٦) •
- (ه) الهمذاني: صفة بلاد العرب ، ص ٣٣٩ جميل حرب: الحجاز واليمن في العصر الالله على الله ع
- (٦) يبنيم: بفتح أوله وثانيه ،وسكون نونه ،وهو موضع ، (ياقوت: معجم الهلدان ،ج ه ،ص ٤٦٨) .

ثم ترحل القافلة إلى بنات حرب ، و هي على مسافة عشرين ميلا ، و هي جبال حمر لا تزال معروفة ، تقع شمال شرق بيشة ، و هذه القرية تشتهر بالذهب ، و يكثر بها النخيل والآبار ، وين يبنبم وبنات حرب ملين بنجر وبهرجاب عشرون ميلاً ، ويسهرجاب واد عظيم يقع قلل درجمة ه ١٦- ١٩ ، ، ٤٠- ٢٤ شمالاً ويلتقي بواد بيشمة ،

ثم ترحل القافلية إلى الجسيداء على اثنين وعشرين ميلاً ،ثم (٣) (٤) الميثاء فتصل إلى بيشة على إحكى وعشرين ميلاً •

(١) الحربي: المناسك ، ص ١٤٤ - حاشية ٣٠

- (٢) نفس المصدر السابق والصفحة •
- (٣) بيشة: قرية في واد بأرض اليمن بينها وبين تبالة أربعـــة وعشرون ميلاً (ياقوت: معجم البلدان ،ج ١ ،ص ٢٩٥) وبها وادى بيشة وهو من أخصب الأودية ،ويأتيه الما من جبــل المجاز ،ويزرع به الدخس والشعير والخضروات ،ويشتهــر بعدائــق النخيل ،وتكثر به القرى ، (البركاتي: الرحلــــة اليمانية ،ص ٨٤) ،
 - (٤) الهمذاني : صفحة جزيرة العرب ، ص ٣٣٩ ـ ابن قدامسة : الخراج وصنعة الكتابة ، ص ١٩٢٠

ومن بيشة تسرحل القافلة إلى تبالة (١) وبينهما أحد عشر ميلاً ،ومن تبالة إلى أجسرب ثم إلى كرى (٢) ،وهي حرة بني سالمه ميلاً ،ومن تبالة إلى أجسرب ثم إلى ما عارح ثم القريحا ومن كرى إلى وبينهما بئر خلافة ،ثم إلى ما بارح ثم القريحا ومن كرى السي تربة (٣) خمسة عشر ميلاً ،ثم إلى صفن وهو منهل على مسافة اثنيسن وعشرين ميلاً ،فيصل إلى أوقح ثم يعر بالفتق ،وهي بين الطائف و مكسة على خط الطول من المشرق والمغرب (٤) ، وبين صفن والفتسسة ثلاثة وعشرون ميلاً ،

- (۱) تبالة: موضع باليمن وهي غير تبالة الحجاج بن يوسيف الثقفي . (ياقوت: معجم البلدان ، ج ۲ ، ص ١٠-١٠)
- (٢) كبرى : يقع وسط الحرة ،و هو كثير المياه ،عيونه تجرى على وجه الا رُض ،وغدرانه مملو ة بالما ،وشجره الأثل والسمر ،ووادى كرى يصب ماو ه أسفل تربه ، (ياقوت : معجم البلدان ،ج ٤ ،ص ٢٤٢-البركاتي : الرحلة اليمانية ،ص ٨٩) ،
 - (٣) تربة : بالضم ثم بالفتح وادى بالقرب من مكة على مسافة يوميسن مشها ،وحواليه جبال السراة ،وبها الزرع والنخيل والفواكه .

 (ياقوت : معجم البلدان، ج ٢ ، ص ٢١) .
 - (٤) الحربى: المناسك ،ص ه ٢٤ ، حاشية ٣٠
 - (ه) الهمذاني: صفة جزيرة العرب ، ص ٣٣٩ ـ جميل حرب: الحجاز واليمن في العصر الأيوبي ، ص ١٧٥٠

ثم تواصل القافلة سيرها فترحل الى قرن ، وبينهما شـرب (١) والعايب ، وتعرف قرن الآن بالسيل الكبير وهي قرية وبيـن وبينهما نخلـة (٣) ومكة المكرسة آبــا ر الرســة ، وهــي أسفل وادى نخلة ، وبها عين جارية أن ثم ترحل إلى آبار الحــدا والجذابي ، ومساس الحبرى والصفاح والا نصاب ثم يدخل مكة .

- (۱) قرن: جبل مطل على عرفات ، وهو ميقات أهل اليمن والطائف ، ويقال له قرن المنازل ، وبينه وبين مكة إحدى و خمسون ميلاً ، وبينها وبين الطائف ستة وثلاثون ميلا ، (ياقسوت: مصجم البلدان ،ج؟ ،ص٣٣٢) ،
 - (٢) الحربي : المناسك ، ص ١٤٤٠ •
- (٣) نخلة اليمانية: واد يصب فيه يدعان ،وبه مسجد لرسول الله ، مسلى الله عليه وسلم ،وبه عسكرت هوازن يوم حنين ،ويجتمسع بوادى نخلة الشامية في بطن سر ، (ياقوت : معجمسم البلدان ،ج ، ، ، ، ، ، ٢ ٢ ٢) .
 - (٤) الحربي : المناسك ،ص م١٤٥ ،حاشية ٩٠ وفي عصرنا تسمى الزيمة ٠
 - (ه) الحربي : المصدّر السابق ، ص ه ٦٤٥

طريدق تهامة : ويفترق إلى طريقين : طريق ساحلية تسير بمعاذاة ساحل ______ البحر الأحمر وأخرى متوسطة بين الطريق العليا والساحلية .

يبدأ الركب مسيرته من مدينة تعسز (١) ، فينزل البئر و هـــو في ذيل الجبل ، ويأخذ إليها في مرحلتين ، و مدينة تعز من أحســـن مدن اليمن ، وفيها يتجمع جميع الحجاج القادمين من جنوب الجزيرة العربية ، وبعض مدن اليمن ، انظر خريطة رقم (٩) - ،

ثم يرحل الركب بعد ذلك إلى وادى المناء ،ويوء خذ إليها فلي وادى المناء ،ويوء خذ إليها فلي وادى الموز (٣) ثلاث مراحل ،ويرد ماء ها ، ثم يرحل بعد ذلك إلى وادى الموز (٤) ويوء خذ إليه في مرحلة واحدة ،وهو واد كثير الموز والشراب المسكر (٤)

- (۱) تعز: بالفتح ثم بالكسر ،قلعة عظيمة من قلاع اليمن المشهورة (ياقوت: معجم البلدان ،ج ٢ ،ص ١٣٤) وتستخدم مخسزناً للحبوب ،ومستودعاً للذخيرة والعتاد الحربي (ابن الديبع: قرة العيون ،ج ١ ،ص ٢٢٩)
 - (٢) رحلة ابن بطوطة ،ص١١٦ سليمان مالكي : مرافق الحج والخدمات المدنية ،ص٩٧ ٠
- (٣) الموز في بالفتح ثم السكون أحد مشارف اليمن الكبيار من رأس تهامة الاعظم ، وإليه يصب اكثر أودية اليمن • (ياقوت: معجم البلدان ،ج ه ، ص ٢٢٠ - ٢٢١) •
- (٤) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢ ،ص ١٢٩٢ سليمان مالكي : مرافق الحج والخدمات المدنية ،ص ٩٧٠

ثم يرحل بعد ذلك إلى مدينة زبيد (١) ، ويو خذ إليها في مرحلتين وهي دار الملك ، وبها يجتمع الركب ويتكامل وهي مدينة طليمة بينها وبين صنعا أبعون فرسخا ، وأهلها أفنيا ، وتشتهر بكشرة البساتين والمياه والفواكه ، خاصة الموز والنخيل ، وهي كثيرة العمران ، وبها وادى الحصيب .

ثم يرحل الركب بعد ذلك إلى حديدة زبيد (الحديدة) ويو خذ إليها في أربع مراحل ،وتكثر بها العياه العذبة ،ثم يصل إلى فشال (٤) ويو خذ إليها في أربع مراحل ،وتكثر بها العياه العذبة ،ثم يصل إلى فشال في أربع مراحل ،ويرد ما ها ها •

- (۱) نهيد: بفتح أوله ، وكسر ثانيه راسم واد به مدينة يقال لها الحصيب ثم غلب عليها إسم الواد فلا تعرف إلا به ، وهي مدينة مشهورة باليمن أحدثت أيام المأمون ، وبجانبها ساحل غلا فقه ، وساحسل المندب وينسب إليها كثير من العلما ، (المقدسي: أحسسن التقاسيم ، ص ٨٤) .
 - (٢) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢ ،٠٠ ١٢٩٢
 - (٣) رحلة ابن بطوطة ،ص ١٦٥٠
- (٤) فشال: قرية كبيرة باليمن تقصع علم وادى رمع، وفشال أم قرى وادى رمع، (ياقوت: معجم البلدان ،ج٤ ،ص٢٦٦)٠
 - (ه) الجزيرى: درر الفرائد ،ج٢ ،٠٠ ١٢٩٢٠٠

ثم يواصل الركب سيره إلى القصهة ، فيو خذ إليها في أربع مراحل ويرد ما ها ، وتقع في حرة بني كنانة بين البرك والشقيق و تبعيد عن البرك ٣٠ كيلومتراً ، وعن مكمة ٤٩٣ كيلومتراً .

ثم يتجه الركب إلى وادى حمضة ،ويشتهر هذا المسوادى بشجر الدوم ،وهو واد متوسط يمر جنوب القمحة على ١٠ كيلوسرات ،وبسه الكثير من النخيل ،

وبعد منطقة وادى حصف يصل إلى منطقة الشقيق وهي وهي قرية كبيرة ساحلية على ٥٠ كيلومتراً من القسحة جنوباً ويصب عليها وادى ريم ،ولها مرسى ترسس به صفار السفن ،ثم يقطع وادى عتوب وهو من أودية تهامة يأخذ على مساقط مياهمه من السراة الواقعة غيرب جنوب أبها حيث يتقاسم الماء مع أعالى فروع وادى بيشة .

ثم يقطع وادى بيس ،وهوواد فحل من أودية تهامة ،وبه الكثير (٦) من القرى والزرع ٠

(١) القمعة : بليدة قرب زبيد ، وهي قصبة وادى زوال ، وهي للأشاعرة

وفيها خولان وهمذان . (ياقوت : معجم البلدان ،ج ؟ ، ص ٣١١) بينها وبين مكة ٩٣ كيلوسرا ،وتتبع المرة جازان حالياً (البلاذرى: بين مكة واليمن ،ص ٢٣١) .

(۲) الجزيرى : درر الفرائد ، ج ۲ ، ص ۱۲۹۲ ـ البلاذرى : بين مكسة واليبن ، ص ۲۳۰

(٣) حمضة : بالفتح ثم الكسر قرية باليمن من جهة قبلتها • (ياقوت : معجم البلدان ،ج ٢ ،ص ٣٠٥) •

(٤) البلادى: بين مكة واليمن ، ص ه ٢٠٠٠

(ه) البلادى: البوجع السابق ، ص ٢٤١٠

(٦) ياقوت : معجم البلدان ،ج ١ ، ص ٢٥ - البلادى : بين مكــة واليمن ، ص ٢٤٧٠ ثم يمر بمنطقة عثر ، وهي مدينة عامرة تطل على البحر ،وذكرها الحربي في طريق الحج اليمني ،كما ذكرها الهمذاني ، وكانت معروفـــة (٣) متى القرن الثامن الهجرى ،

ثم يصل بعد ذلك إلى منطقة جازان ويو خذ إليها في أربع مراحل ، وهـ و الله . كثير القرى والروافد يأخين أعلى مساقط مياهمه من أعلى السراة ، ويتقاسم الما معنواشغ وادى نجران شمال غربي صعدة ، ويقال ان أول من اختطها رجل من آل الحكسي في القرن السابع الهجري ، بني بها عريشاً ، وكان رجلاً صالحاً

- (۱) عثر: بلد باليمن بينها وبين مكة عشرة أيام ،وهي من الشرجة إلى حلى ،وهي معروفة بكثرة الأسبود ، (ياقوت: معجم البلدان ،ج ٤ ،ص ٨٥) ٠
- (٢) الحربيس : المناسك ، ص ٢٤٦ الهمذاني : صفية جزيرة العرب ،ص ٣٤١ ٠
 - (٣) البلادى: بينمكة واليمن ،ص ٢٥٣٠
- (٤) جازان: تقع في وادى جازان في أعلاه ، (الحربي : المناسك ، ص ٦٤٦) ·

ر () يزور • الناس لطلب العلم •

ثم يرحل الركب إلى المهجم (٢) ، ويو خذ إليها في أربع مراحل ويرد ما ها ها وهي من الا ماكن المعروفة والمشهورة فليم مراحل ويرد ما ها ها وهي من الا ماكن المعروفة والمشهورة فليم تهامة اليمن شمال شرق زبيد و مور ، و تعتبر أعظم أودية تهامية و تسمى ميزاب تهامية (٤) ، وبها مسجدان ، وهي في مستوى الا رض مين مدن التهائم .

وبعدها يرحل الركب إلى بياضة ويو خذ إليها في أربسهم مراحل حتى يصل إلى حسر ف ، ويو خذ إليها في أربع مراحل ويرد ما ها .

(١) البلادى: بين مكة واليمن ، ص ٢٦٩٠

- (٢) المهجم: بلد وولاية من أعمال زبيد باليمن بينها وبين زبيد ثلاثة أيام ،وأكثر أهلها خولان ، (ياقوت: معجم البليدان، جه ، ص ٢٢٩) .
 - (٣) اقجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢ ،ص ١٢٩٢٠
 - (٤) البلادى : بين مكة واليمن ،ص ٨٥٨ ، حاشية ١٨٠
 - (ه) حياة مرسى : دور السيدة الحرة بنت أحمد الصليحى ، ص ٦٥ ، حاشية ٤٠
- (٦) حرض: بفتحتين ،وهو في اللغة الذي أذابه الحزن ،وهو بلد في أوائل اليمن من جهة مكة نزله حرض بن خولان بن عرو بن مالك ابن حمير فسعى به ،وهو بين خولان وهمدان ، (ياقوت: معجم البلدان ،ج ٢ ،ص ٢٤٣) .
 - (Y) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢ ،ص ١٢٩٢٠

ومن حرض إلى المحالب ، ويو خذ إليها في ست مراحل ويمرد (٢) ما على بلدة تقع على ميزاب مور ،و من ملحقات الزهرة ،

ثم يرحل الركب إلى حلى بني يعقوب ، ويو خذ إليها في سيت مراحل ، ويرد ما ها و تعرف بابن يعقوب لا ن بعض سلاطين اليمن كان ساكناً بها قديماً ، أو أنه مو سس الا سرة الحاكمة بها ، وهي مدينة كبيرة حسنة العمارة ، يسكنها طائنتان من العرب ، وهم بنو حرام ، وينو كنانه ، وبها جامع يسكنسه جماعة من الفقرا المنقطعين إلى العبادة (٣) ويبها جامع يسكنسه جماعة من الفقرا المنقطعين إلى العبادة و قصلت البلحدة إلى وتطلق كلمة حلى على وادى حلى بأكمله ، وقد وصلت البلحدة إلى قسمة تطورها في القرن الخامس الهجرى ، و يتبعها عدد من القري ، وبها سوق كبير ، وأكثر مساكنها من الخشب والحشيش ، كما دل السري الا ثارى على وجود بعض مخلفات بنا المعفى المنازل استخدم فيه الا حجار والطوب الا حمر ، و حلى بنى يعقوب مدينة ساحلية سهلية تقع إلى الداخل في المنطقة الزراعية المتدة في دلتا وادى حلى الخصيب ،

⁽۱) المحالب: وهي بليدة ،وناحية دون زبيد من أرض اليمن • (ياقوت: معجم البلدان ،جه ، ص ۹ه) •

⁽٢) ابن الديبع: قرة العيون ،ج ٢ ، ص ٧ ، حاشية ٢٠

⁽٣) رحلة ابن بطوطة ، ص ٦٤ -

إلا أنها رمليسة بسبب كثرة الرياح ،ويكثر بها شجر السدر ،وهي تقع السسى (١) الشمال الشرقي من مخشوش إلى الجنوب ،وقرى الصلب إلى الشمال .

ويرحل الركب إلى ترعة بني حازم ،ويو خذ إليها في أربع مراحل ويرد ما ها ،و منها إلى ملتقى الواديين ،ويو خذ إليها في مراحل ،ويرد ما ها ،وكلمة الواديين تطلق على المنطقة التي تحيط السرين ، وكان راجح بن قتادة حاكماً عليها من قبل سلطان بني رسول الملك المنصور ، وهي مدينة عظيمة تقع بين مكة واليم

- (۱) انظر أحمد الزيلعي: المواقع الإسلامية المندثرة في وادى حلى، حوليات كلية الأداب، جامعة الكويت، الرسسالة ٣٩ ســــنة
- (٢) الواديين: هما وادى حلى ، ووادى عليب ، (الزيلعي: حاكم السرين راجح بن قتادة ودوره في العلاقات المصرية اليمنية في مكة ، مجلة العصور ، المجلد الأول ، الجزاء الأول سينة ١٩٨٦م ، ص ٢٢ حاشية ٢) ،
- (٣) السرين : مينا على البحر الا حمر ، و محطة تلتقى و تفترق عندها طرق التجارة والحج بين اليمن والحجاز ، و هي تابعة لإ مسارة مكة المكرسة ، و تقع السرين على بعد حوالي ١١ كيلوسراً إلى الجنوب الغربي من الوسقة ، وهي القرية المعروفة التي تعتبر واحدة سن المحطات الرئيسية على الطريق الحديث بين مكة وجيزان ، (الزيلعي : المقال السابق ، ص ٢١ ٢٢) ،

بعقر بدة من يلملم (١) ، وبها الكثير من الأسواق وجامع ، وأكثر بنائهــــا من الخشب والحشيش إلا الجامع فهو مبني ، وبها مزارع ، ومزروعاتهـــــم الذرة والسمسم • وفي منطقة السرين تلتقي الطريق الوسطى بالطريسة

ثم يرحل الركب إلى الحسبة (٤) ، ويو خذ إليها في أربع مراحسل و منه إلى يلملم ، وهو ميقات أهل اليمن ، علمس مرحلتي سن منه ، و منه يحرم الحجاج ويهلون بالتلبية وهو واد مسسن أودية مكة الجنوبية ، متعدد الروافيد ، كثير المياه ، يأتي من السراة الواقعة عليين ٣٠ كيلومترا جنوب غربي الطائف ،ثم يتدفيق غرباً في إنحدا رعميت (٦) بين كثير من الجِبال فيمر بالسعدية .

- يلملم : واد يقع جنوب غربي الطائف على ٣٠ كيلومترا منها ،وهو (1)ميقات أهل اليمن ، ويصب في البحر جنوب جدة على مرحلتي ، وسيله يمر جنوب مكة على ١٠ كيلومترات ، وبه مسجد معاذ بن جبل ،رض الله عنه ، (ياقوت : معجم البلدان ،ج ه ،ص (٤٤) ٠
 - الحميرى: الروض المعطار ، ص ٢١٢٠ (T)
 - (4)
 - عمارة اليمن : تاريخ اليمن ، ص ٢٠٠٠ الحسبة : بالتحريك وادى بينه وبين السرين ليلة من جهة اليمن، (٤) (ياقوت : معجم البلدان ،ج ٢ ،٥ ٨ ٥٠) ٠
 - الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢ ،ص ١٢٩٢٠ (0)
 - البلادى: معالم مكة التاريخية ، ص ٣٢٨ لجنة من العلما : تحديد (T) موقع يلملم ، مجلة العرب -ج ١ - ٢ س - ١٨ رجب ،شعبان سنـة ٣٠٥ هـ ، ابريل ،مايو ،نيسان ،أيار سنة ١٩٨٣م ،ص ٥٥٠

و في سنة ٢٤٢ه سار العلك المجاهد سلطان اليمن يريد الحسج عن طريق تهامه ، فسار في ركابه من الجيوش والعساكر ما يفوق الوصف ، فسفادر تعزصباح يوم الخميص السادس من شوال وحل بزبيد يوم الثلاثاء الحسادى عشر منه فعسكر في بستان الراحمة ، ورحل عنها رابع يوم الجمعة حيث وصل المهجم يوم الجمعة الثامن والعشرين من شوال ، فعسكر بها حتى ثالست القعدة ،ثم ارتحل عنها ونزل بحلى بني يعقوب الخامس عشر من ذى القعدة واستقر بها حتى الثامن عشر منها ،ثم ارتحل عنها ونزل يلملم يوم الاثنيان سلخ ذى القعدة ، وهناك أمر السلطان بنصب الا حواض ، فعلت ما وطرح ولسرح والسكر فشرب الناس ، و تصدق عليهم بثياب الإحرام .

ومن يلملم يرحل الركب إلى البئر ،ويو خذ إليه في أربع مراحل (٢) ويرد ما على ،ثم يدخل مكة على مرحلة واحدة .

هذا وينسب إلى أمير مكة الشريف محمد بن بركات (ت ٩٠٣هـ) (٣) بعض أفعال الخير بطريق اليمن •

⁽۱) الخزرجي: المقود اللو ُلو ُية ،ج ٢ ،ص ٢٩-٧٠ - ٢١ - الفاسي: شفا ُ الفرام ،ج ٢ ،ص ٢٤٧ - ابن فهد به إتحاف الورى ،تحقيق فهيم شلتوت ،ج ٣ ،ص ٢٢١ - ابن الديبع : قرة العيـــون ، ج ٢ ،ص ٨٠٠

⁽۲) الجزيرى : درر الفرائد ،ج ۲ ،ص ۱۲۹۳

⁽٣) ابن الصباغ: تحصيل العرام ، ورقة ٢٠٨٠

٦ إعتداءات القبائل:

وبالرغم من هذه العطايا والهبات التي تتمثل في الأموال والأرزاق وبالخلع لعربان القبائل ، إلا أن خطرهم لم يتوقف إذا وجدوا الفرصة والكسب المالي في مصلحتهم ، فكثيرًا ما قطعوا الطريق ، ونهبوا الحجاج في بعض الأحيان إلى منعهم من ذلك بإرضائهم بالأموال ، وقد تكررت هذه الإعتداء أت من قبل العربان على الحجاج في العصر المعلوكي على الرغم معا وفره سلاطين المعاليك لطريق الحج ، ولقافل الحج المصرى من حراسة وحماية ، وهذا ما يتضح من القائمة التالية :-

فني سنة ١٧٦ه نهب العربركبعجاج المفارية وأخذوا (٢) أموالهم .

(١) على السليمان : العلاقات العجازية المصرية ،ص ٢٥- ٢٢٠

⁽۲) ابن فهد : إتحاف الورى ،ج ۳ ، ص ۱۰۲۰ الجزيرى : درر الفرائد ،ج ۱ ،ص ۱۰۶۰

و في سنة ٦٧٧ ه خرجت جماعة من العسر ب على الحجاج أُتنساءُ الطريسة و نهبوا جميع أموالهم ،وقتلوا منهم جماعة .

وفي سنة ٢٧٧ه خرجت العرب على الحجاج بطريق المدينة المنورة ،ونهبوا كل ما كان معهم من أبوال و جمال ، وقتلوا منهم عسد دراً كبيرًا . وفي العام نفسه هجم أميرينبع الشريف سعد بن أبي الغيث الحسنى (٣) على حجاج المغاربة في العقيق على سبيل أن يعطوه شيئاً ، ولكنه لم يتمكن من ذلك لا نهم ضربوه وربطوه حتى هجم عليهم عربانسه وخلصوه ، إلا أن حجاج التكرور اصطدموا معهم ونهيت أموالهم .

(١) ابن إياس : بدائع الزهور ،ج ه ، ص ه ٢٠٠٠

- (٣) سعيد بن أبي الغيث بن قتادة بن إدريس بن حسن بن قتادة الحسني أميرينبع ، تولى إمرتها غير مرة ، و تردد إلى القاهـــرة مــرا را ، مــات معـــزولا في ذى القعدة سنة ١٠٨هـ ، وقد زاد على الستين (ابن تغرى بردى : الدليـــل الشافي على المنهل الصافي ، ج ١ ، ص ٣١٣ ـ السخاوى : الضوء اللاصع ، ج٣ ، ص ٢٤٨ .
- (٤) المقريزى: السلوك ،ج ٢/٣ ، ص ٥٠٨ ٥٠٩ ، ابن الصيرني:

 نزهمة النفوس والأبدان ،ج ١ ،ص ٨٦ ابن إياس: بدائست

 الزهور ،ج ٢/١ ، ص ٣٤١ . يذكر حمد الجاسر (بلاد ينبع ،ص٣٢٠)

 نقلا عن الجزيرى ان ذلك حدث ينبغ ٥٨٧ هـ.

⁽٢) المصدر السابق ،ج ٢/١ ، ص ١٦١٠

وني سنة ٢٩٢ هـ هجست بعض الا على بقية من الحجاج (١) العائدين من الحج ونهبوا أموالهم وتاصهم ·

وني سنة ٨٠٤ه خرجت عربيني سالم (٢) على الحجـــاج نتحارب معهم أمير الحــج وكسرهم ،وقبض على شيخهم وسلموه للسلطان فشنقه (٣)

و في سنة ٨٢٨ ه خرج الشريف زهير الحسينى علي علي علي علي (٥) هجاج عقيل ونهبهم وشعتتهم وأخذ أموالهم وجمالهم وأحمالهم،

(۱) ابن الغرات : تاریخسه ، ج ۹ / ۱ ، ص ۲۳۸ ۰ می ۱۲ ۰ مطبی السلیمان : العلاقات الحجازیة المصریة ، ص ۲۳ - ۲۶ ۰

(۲) عرب بني سالم: بطن من جذام من لخم من القعطانية ، و ديارهم وادى الصغرا، وما جاورها ، البلاذرى : معجم قبائل الحجاز ،

۳) ابن إياس : بدائع الزهور ،ج ۲/۱ ، ۳۰ ۱۳۹۰ .

- (٤) زهيربن سليمان بن زبان بن منصور بن حجاز بن شيحة الحسيني ، كان نتاكاً خارجاً عن الطاعة ، يقطع الطرق على الحجيج والمسافرين، قتل سنة ٨٣٨هـ ، (ابن حجر : أنبا الغمر ، ٣٣ ، ص٨٥٥ السخاوى : الضواللامع ، ج ٢ ، ص ٢٣٩) ،
 - (ه) ابن نهد : اِ تحصیا ف السموری ،ج۳ ، ص ۱۲۱ الجزیری : درر الفرائد ،ج۱ ،ص ۲۱۲ ۰

وفي يوم الثلاثاء تاسع عشر جمادى الثانية سنة ١٨٥ هـ عارض هرب زبيد ركب الرجبية ،وكان الشيخ تقي الدين العقريزى معهم ،هــــذا (١) بالإضافة إلى ألف وخسمائة جمل مقدمهم سعد الدين إبراهيم بن المــرة ناظر جدة الذى صالحهم على مائة دينار من عنده دون أن يكلف أحداً مــن الحجاج بثمن ذلك خوفًا عليهم من القتل والنهب ، إلا أنهم عندما وصلـــوا الحجاج بثمن ذلك خوفًا عليهم من القتل والنهب ، إلا أنهم عندما وصلـــوا إلى الخريبات وقديد (٢) أغار طيهم الشريف زهير الحسينـــى بنحـو مائة فارس ، وبعض الشاة ، فقاتلهم القوم وقد قتل منهم إثنــان، ومن الا عــراب عشرة ثم تصالحوا طــى ألـف دينـــــان (٤)

- (۱) سعد الدين إبراهيم بن العرة القبطي الأصل العصرى ناظر جدة ، توفى بعد فقر سنة ١٨٤ه (العقريزى : السلوك ، ج٢٠ ، ص ٣٢٠ ١٣١ ١٨٤) السخاوى : الضواللامع ، ج١ ، ص ١٨٤)
 - (۲) الخريبات : أحد رواند وادى مّر ، فيه خرائب من بعض بقايــــا عمران قديم ، ويحرم منها الناس ، (ابن فهد : إتحاف الـــورى ، ج ، ، ص ۳۸) ،
- (۳) قد يد ؛ والر من أود ية الحجاز ، قرب سكّة (ياقوت ؛ معجم البلدان ، ج ، م م ۱۲ ۱۸۰) . ج ، م م ۱۲ ۱۸۰) . وينقسم إلى قسمين علوى وسفلى ، فالعلوى يسمى ستارة ، والسفلى يسمى قد يدا ، ويسكن النصف السفلي نهيد بن حرب ، و يبعد عن مكة بحوالـــــــي . ١٣٠ كيلومترا من ناحية الشمال على طريق المدينة المنورة . (البلادى : معجم معالم الحجاز ، ص ٩٣٤) .
- (٤) الدينار: هو العملة الذهبية عند العرب ، والوزن الشرعي للدينار الاسلامي هو العملة الذهبية عند العرب عهد عبد الملك بن مروان و الإسلامي ه ٢٥٤ جرام ، وتم تعريبه في عهد عبد الملك بن مروان و العربية ماضيها وحاضرها ، ص ٨ ٩) ٠

ومائة أفلورى ، ويعض الشياب التي تقدر بنحو أربعمائة دينار ، وقد تحمل أصحاب الركب دفع هذه الا موال ، فبعضهم دفع مائة دينار ، ويعضه دفع ديناراً واحداً فقط كل حسب إستطاعته ، ثم وصل الركب ثامن عشمر جمادى الآخرة ، (٢)

و في سنة ٩ م ه تجمعت للحجاج بالوجه (٣) الكثير من المصائب، ومات ركب الحاج التكرورى بأكمله بسبب العطش والعرض ، وإعتدا العرب عليهم ، أما المركب المغربي فقد قاتل العرب •

وفي سنة ٨٧٢ه تقاتل الحجاج مع العرب ،ولم ينج منهم سوى (٥) القليل بسبب كثرة القتل والنهب .

(۱) أفلورى: يقال له الإفرنتي ،وهي دنانير من ضرب بلاد الفرنجـــة والروم ، زنتها تسعة عشر قيراطاً و نصف قيراط مصرى ويقـــال له المشخص لأن على أحد وجهيها صورة الملك التي ضربت في عهده ،وعلى الوجه الاخر صورة بطرس ،وبولس الحواريين .

(القلقشندى: صبح الاعشى ،ج٣ ،ص ٢٣٤ ـ الصقــريــرى؛ الســـلوك ،ج ٤ / ١، ص ٣٠٥ ـ مسن الشافعي: العملة و تاريخهــا

- (٢) ابن فهد : إتحاف السيورى ، خ ٤ ، ص ٣٧ ٣٨٠
 - (٣) انظر فيما بعد ، ص ٨ ٦٠.
- (٤) ابن فهد : المصدر السابق ،ج ٤ ، ص ٣٧-٣٨-أبو المحاسن : حوادث الايام والدهور ،ج ٢ ، ص ٢٢٢٠
 - (ه) ابن فهد المصدرالسابق،ج ٤ ،٥٠ ٣٨ ٣٩ ٠

وفي عصر يوم الثلاثا التاسع عشر من ذى القعدة من العام نفسه ، هجم يعض العرب من مجان على الشريف علي بن بركات ، والقاضي كمال الدين بن ظهيرة و معهم ركب الحجازيين و بعض تجار الإسكندرين في منطقة الحريرا (٣) ، إلا أن الخبر وصل إلى أمير ينبع الذى أد ركهم وأخذ ما معهم ورده إلى أصحابه ، وقد قتل من اخوة سبع أخواه سبيسع وسباع ، وكان أمير الحج العصرى تنبك المعلم ، وأمير أول تنبك الا شقر . (٥)

(۱) مجان : هی مجنی بطن من بشر من بنی عمر بن مسروح من حرب ،بعضهم من نواحی عسفان • (البلادی : معجـــم قبائل الحجاز ، ص ۲۱۷) •

- (٢) علي بن بركات بن حسن بن عجلان ، قدم القاهرة سنة ٢١هه مغارقاً

 لا خيه فلم يلبث أن أعيد في موسم حج السنة التي بعدها صحبة
 الكمال بن ظهيرة ، وهو ذكي كثير الا دب ، محسن إلا نشاد الشعر
 متود د للعلما والصالحيين ، توفي سنة ٢٩٨ه ودفن بحسوش
 الا شرف برسباى ، (السخاوى : الضو اللامع ، ج ه م ص ١٩٧٠) .
- (٣) الحريرا: برائين مهملتين ، وهي موضع بين مكة والا بوا قرب نخلة ، وبها كانت الوقعة الرابعة من وقعة الفجار ، (ياقوت: معجم
- (٤) سبع هو هيجان بن محمد بن مسعود الحسيني : أمير الينبوع ، وليها مرة بعد أخرى إلى أن توفى سنة ٨٨٨ هـ ، واستقر بعده دراج بتقرير مسن صاحب الحجاز بتغويض أمره إليه .
 - (السخاوى : الضوا اللامع ، ج ٣ ، ص ٢٤٣) .

و في سنة ه٨٧٥ حصل للحجاج شدائد من موت الجمال والعطس، (()) وقلة الكراء ،وقد قطع بنو عطية على الحجاج الطريق بمنطقة نخطيل ، (٣) ورجع بعض الناس من العقبة المحبة الركب .

وفي سنة ٩٠٢ هـ توفى الشريف دراج أمير ينبسع فحصل نسزاع على الإمارة بين أبنائه ، وبين أبناء الشريف سبع . وكانت إسسارة ينبع منوطة بالسلطنة نفسها في القاهرة كلإمارة مكة المكرسة ، وإمارة المدينسة المنورة ، فذهب يحيى بن سبع إلى القاهرة مطالباً بإمارة ينبع لأن والده سبع كان يوماً في ذلك المنصب ، وكان الملك الأشرف قايتهاى قد أضافها إلى إمارة مكة ، فعين فيها أحد أبناء الشريف دراج ، لأن درائماً كسان له يد على أمير مكة وبسبب مساعدته له بإضافة إمارة المدينة المنورة بعسد حادشة نهب الحجرة الشريفة . ولهذا لم يلب السلطان طلسب

⁽۱) انظر فيما بعد ، ص ٥٠

⁽۲) انظر فیما بعد کم ص ۲ ۰

⁽٣) الجزيرى: دررالفرائد ،ج١، ص١٥٧٠

⁽٤) دراج بن معزى الحسيني: أمير الينبوع ،استقر في أواخر سنسة ٨٨٧ هـ عـقب سبع الماضي نيابة عن صاحب الحجاز حين فوض أمره إليه . (السخاوى: الضوا اللامع ،ج٣ ، ص٢١٧) .

⁽ه) المقریزی : السلوك ، ج ۱/۶ ، ص ۲۵ ابن فهد : إتحاف الوری ، ج ۳ ، ص ۲۵ حد الجاسر : بلاد ینبع ، ص ۳ ه .

يحبى بن سبع فعاد من القاهرة حاقداً على الا بواب الشريفة فعندما مسر بنطقة عجرود (1) إحدى محطات طريق الحج المصرى ذبح ما فيها من الثيران القائمة على إخراج الما والى الا حواض ،ورس بجثثها في الفساقي ، ويذلك كلف يحيى بن سبع الدولة ثمناً غالياً بسبب عدم تلبية طلبه في إسارة ينبع ،وأخذ يو لب القبائل على الا بواب الملطانية ، فأنقادت له قبيلسسة جهيئة لما بينها وبين قبيلته بني إبراهيم من الصلات والروابط ،كما انضم إلى يحيى بن سبع ، مالك بن روسى ،رئيس نبيد ، فتألبت هذه القبائل ،وتجمعت يحيى بن سبع ، وخرجت على الدولة ، وقامت بكثير من ضروب العبث والفساد الذى لم يقتصر على الحجاج القادمين من طريق الساحل ، بل قطعوا الطريق فيما بعد بين مكة وجدة ،وهددوا جدة بالنهب ، بل بلغ بهسم الطريق فيما بعد بين مكة وجدة ،وهددوا جدة بالنهب ، بل بلغ بهسم الا مر أن عاثوا في مكة فساداً ،وصادروا أموال بعض مشاهير تجارها .

و في سنة ٩٠٣ هـ اشتد أذى عربان ينبع مع أميرهم يحيى بــن سبع على الحجيج ،حتى تضايق سلطان مصر قانصوه الفورى ، فأرســـل جيشاً تقاتل معهم ،وانتهى بهزيمتهم في منطقة السويق .

⁽۱) انظرفیما بعد ، ص ۷۶

⁽٢) حمد الجاسر: بلاد ينبع ،ص ٥٥ - ٥٥٠

⁽٣) ابن إياس: بدائع الزهور ،ج ٤ ،ص ٤٨٢ ٠

السويق : تصغير ساق ،وهو جبل بين ينبع والمدينة المسورة • (ياقوت : معجم البلدان ،ج ٣ ، ص ٢٨٦ - ٢٨٧) •

و في سنة ٩٠٧ هـ وصل أمرا الحج المصرى والشاس إلى ينبسع ، فحضر إليهم يحيى بن سبع وصحبته الشريف الجازاني ، وسأل أن يكون عوضاً عن أخيه الشريف بركات ، فامتنع الا مير أصطخر ، فكرر عليه السوا ال في إلباسه تشريفاً ويخدمه بمال له صورة ،وألحوا عليه وهددوه بنهب الحجاج ، فألهــــس الجازاني تشريفاً بامِرة مكة ، وأضر اصطخر في نفسه أن يمسكه عند وخسول مكة ،وأن يكاتب شريف مكة أن يحضر إليه ويكون عوناً عليه ، وبينما هـــم في ذلك إذ حضر قاصد الشريف بركات ، فوضعه أبير الحج في الحديد فأمن الجازاني لذلك ،وعندما وصل الركب إلى وادى مرّ أطلق أمير الحسج قاصد الشريف إلى أمير مكة الشريف بركات ليطلعه أن يتوجه إليه بسرعة ، فأحس الشريف الجازاني بذلك ، وتسليل في الليل ، وبعد أن قض الركب المصرى مناسكه وأراد التوجه إلى مصر فسألوا الشريف بركات أن يخصرج معهم حتى يتجاوزوا ينبع ، فأسهلهم حتى يجمع جيوشه ، ولكنهم لم ينتظروه ، فخرج عليهم الجازاني بالدهنا وقاتلهم ونهبهم ،وأخذ سهم المال والقماش والجمال ، وقتل منهم عدداً لا يحصى ، وبلغ عدد القتلى من المعاليك خمسة وسبعين معلوكاً عفير عدد الحجاج ، وهرب الأمير اصطخر إلى منزل قاض ينبع مستجيراً به حتى فدى نفسه بثلاثين ألف دينار، وقيل خمسة آلاف دينار ، وأقام الحاج بالينبع عسة أيام ثم رحلوا وعند وصولهم إلى الا ولم أو "الا ونم " خرج عليهم عامريان مشعل ، شيخ قبيلة بلسسى ومنعهم من النزول بها ، وردم جميع آبار المياه حتى هلك أكثر الحجــــاج عطشاً ، وطلبوا منهم مالاً فجيسوا لهم بعض الا موال ، و عند وصولهسسم

⁽۱) الدهناء : تقع فيما بين بدروينبع (حمد الجاسر : بلاد ينبع ، ص ۱) •

⁽۲) انظرفیما بعد ، ص٠٦٦

المويلحة خرج عليهم بنولام ،وبنو مقبة ،وبنو مطية وطالبوهـــم بالا موال ،الا أن تاجراً يدعى ابن شويته كان بينه وبين العربان معاملـــة ومعرفة فتوسط في الصلح بينهم على أن يعطوه على كل جمل ديناراً •

وفي سنة ١ ٩٩ه أرسل السلطان الغورى قوة هزمت الثوار (يحبى بن سبع وجماعته) ، وأحرقوا الد ورالتي على ساحل البحر المالح (ينبع البحر) كما أحرقوا غالب كاكينه ، وشتتوا عربانه ، ثم تبعتها قوة سنة ٩١٢ هـ أنزلست بالثائريس هزيمسة ، ونهبوا كل ما كان بمدينة ينهع من مزروعات وحيوانات .

وبسبب ما تعرض له طريق الحج المصرى من النهب والسلب منت وبسبب ما تعرض له طريق الحج المصرى ، فأصدر السلطان الغورى أواسره سنة ٩٠٧ هـ بإبطال التوجه إلى الحجاز بالنسبة لا هل مصر والشام وسائر الا عمال قاطبة ، فلم يحج في هذا العام أحد من المفرب أو بسلاد التكرور ، واكتفى السلطان بارسال كسوة الكعبة ، و صرر الحرمين والزيست من الهحر في مراكب من الطور إلى جدة سنة ٩١٢هـ (٤)

⁽۱) انظر فیما بعد ، عی ٦٣.

⁽۲) ابن طولون : مغاکه آلخلان ،ج ۱ ،ص ۲۱۱ - ابن إیاس : بدائع الزهور ،ج ۶ ، ص ۳۷ - ۱ الجزیری : درر الفرائد ،ج ۲ ، ص ۷۸۳ - حمد الجاسر : بلاد ینبع ،ص ۸۵ - ۹۵ - ۰۱۰

 ⁽٣) ابن إياس : بدائع الزهور ،ج ٤ ،ص ه٩ ـ الجزيرى : درر الفرائد :
 ج ١ ، ص ٢٩١ ـ على السليمان : العلاقات الحجازية المصرية ،ص ١٩١ حمد الجاسر : بلاد ينبع ،ص ٨٥ - ٩٥ - ٠٦٠

⁽٤) الشريف الجنابي: البحر الزاخر ،ج ٢ ، ورقة ١٠٧- ابن إياس: بدائع الزهور ،ج ٤ ،ص ٨٩ ـ حمد الجاسر ج بلاد ينبع ،ص ٥٦ - ٧٥ - ٥٥٠

التجريدات المعلوكية من الإنتصار على عربان بني إبراهيم وأمير المدينسة المعنورة ، وأمير مكة معا أدى إلى فتح طريق الحج في السنة التالية • وأدت هذه الا حداث إلى دفع السلطان الفورى إلى القيام بسلسلة التحصينسات العسكرية سنة ه ٩٩ هـ ، ٩١٦ هـ على يد الأمير خما يربك المعمار ، والا سير خشقدم في عجرود و نخل ، والعقبة ، والا زلم والتي تمثلت في تجديد عمارة الخانات التي كانت من قبل بهذه الا ماكن وتحصينها ببنا الا براج بها .

و في يوم الا ربعاء السادس عشر من شوال سنة ٩٢١ ه تأخر مبشسر (٢) المحج بسبب إعتداء العربان عليه ، وأخذهم كل ما معه من أموال ورسائل (٣)) الحجاج .

⁽۱) ابن ایاس: بدائع الزهور ،ج ۶ ، ص ۲ ه ۱ ـ عبد المنعم رسلان: الازنم خاناً وبرجاً ، ص ۳۲۲ ـ ۳۲۳ .

⁽٢) مبشر الحج ؛ وظيفة قديمة لها معلوم خاص وتسمى عادة المبشر ، و مهمته التوجه من مكة في أول أيام منى (الجزيرى ؛ درر الفرائد ، ج ١ ، ص ٣٧٦ ـ ٣٧٢)٠

⁽٣) ابن إياس : بدائع الزهور ، ج ٤ ، ١٠ ٠ ٤٨٢ ٠

المُصَّلِلِينَ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَكِيدةً اللَّهُ وَكِيدةً وكِيدةً وَكِيدةً وَكِيدةً وكَالمؤلفةً وكَالمؤلفةً وكَالمؤلفةً وكَالمؤلفةً وكَالمؤلفةً وكَالمؤلفة وكَالمؤلفة وكَالمؤلفة وكَالمؤلفة وكَالمؤلفة وكَالمؤلفة وكَالمؤلفة وكَالمؤلفة وكالمؤلفة وكالمؤلف

1 _ إلغاء المكوس بمكة المكرمة والمدينة المنورة .

٢ _ جباية المكوس بجدة .

1 _ إلغاء المكوس بمكة المكرمة والمدينة المنورة :

إن أهمية الحجاز الجفرافية ،وإطلاله على البحر الا حمر جعلا لمحمر مركزاً تجارياً منذ القدم ، لإتصاله ببلاد الشام شمالاً ،واليمن جنوباً ،وبمصر براً وبحراً ،مما كان له أثره التجارى داخل شبه الجزيرة العربية .

كما إن الإسلام لا يمنع التجارة مع الحج ، ولذلك نشطت الا سيواق التجارية بمكة المشرفة لوقوعها على طرق القوافل القادمة من اليمن ، والقاصدة الشام ، بالإضافة إلى قرب جدة منها التي لم تكن مرفأ لمكة فقط بل للحجاز بأسره (٢)

و نظراً لا رباح التجارة ، وتوافد الحجاج إلى مكة ، وحاجة حكام مكة من الأشراف لمورد مالي يفي بعطالب الحرمين ، وبعطالب الحكم ، فضلاً عن مطالب الحرمين المعربين ، وبعطالب الحكم ، فضلاً عن مطالب الحرمين التجار والحجاج في مكة العشر فية

(١) عائشة باقاسى : بلاد الحجازني العصر الأليوبي ،ص ٦١٠

(٣) المكوس: جمع مكس ،ومعناها في اللغة الضريبة التي تو ُ خذ مسن باشعي السلم في الأسواق أيام الجاهلية ،كما تطلق على ماياً خذه المعشار ،ويقال له الماكس ، (المقريزى: السلوك ،ج ٢/١ ، ص ٢٦٢) •

⁽٢) على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ، ص ٨٦ ـ احمد إبراهيم الشريف: مكة والمدينة في الجاهلية وعهد الرسول ، ص ١٨٤ - ١٨٥، عائشة باقاسى: الحجاز في العصر الاثيوبي ، ص ٨٣٠

و في جدة التي كانت تابعة له ،وكانت جدة قد زادت أهميتها في العصر الا يوبي بسبب النشاط التجارى بها ،ولزدياد وفود الحجاج والتجار اليها من المغرب والأندلس واليمن والحبشة والهند .

كما زادت أهمية مينا عيذاب المقابلة لجدة على الشاطي الغربيي ولم يكن يقل دورهـــا للبحر الأحمر في العصرين الفاطس والأيوبي ،ولم يكن يقل دورهـــا في تجارة البحر الأحمر ،وفي حركة الحجاج عن جدة لوفوف المراكب الهندية واليمنية إليها ،كما أنها كانت نهاية قوافل الحجاج العصريين والمغاربــة ومركز تجمعهم قبل عبو رهم البحر الأحمر إلى جدة ،لا سيما في الفتــرة التي أغلق فيها الصليبيون طريق الحج المصرى عبر شبه جزيرة سينا .

و في عهد الفاطميين كان المكس يو خذ على الحجاج والتجاب المعيداب ،ومن لم يف بذلك يو خذ منه بجدة ،وإلا عذّ عذّ أشد العنداب أو ضرب ضرباً مبرحاً ،بل يعنع من الحجم مزاولة التجارة (٣)

⁽١) حسنين ربيع: البحر الأحمر في العصر الأيوبي ،ص٠٢٠

⁽۲) رحلة ابن جبير ،ص ٥٥ - المقريزى : الخطط ،ج ١ ،ص ٢٠٢-٢٠٣ - ٢٠٣ أحمد دراج : عيذاب ،مقال بمجلة نهضة افريقية ،ص ٥٥٠

⁽٣) المقريزى: السلوك ،ج ١/١ ،ص ٦٤ - جميل حرب: الحجاز واليمن في العصر الأيوبي ،ص ١٢٩ ـ عائشة باقاسى: بالد الحجاز في العصر الأيوبي ،ص ٠٧٠

ابن جبير الذى أدى فريضة الحج سنة ٢٩ه ه عن طريق عيذاب يوضح مقدار المكس ، وطريقة أخذه: " و من مفاخر هذا السلطان (صلاح الديب الا يوبي) المزلفة من الله تعالى وآثاره التي ابقاها ذكراً جميلاً للديببن والدنيا إزالته رسم المكس المضروب وظيفة على الحجاج مدة دولة العبيديبن ، فكان الحجاج يلاقون من الضغط في أدائها عنتاً مجحفاً ، ويسامون فيها خطة خسف باهظة ، و ربما ورد منهم من لا فضل لديه على نفقته ، أو لا نفقة عنده ، فيلزم أدا الضريبة المعلومة التي كانت سبعة دنانير ونصف دينار من الدنانير المصرية التي هي خمسة عشر ديناراً مو منية على كل رأس ويعجز عن ذلك فينال أليم العذاب بعيذاب ، فكانت كأسمها مفتوحة العين ، و ربما اخترع له أنواع من العذاب كالتعليق من الا نشيين ، أو غير ذلك مسسن الا مور الشنيعة ، وكان بجدة أمثال هذا التنكيل وأضعافه طن يو و د مكسب

وقد أُلغى صلاح الدين الأيوبي مكس الحاج في سنة ٢٢ه ه ، (٦) وذلك عندما حج الشيخ علوان الأسدى الحلبي في تلك السلسنة،

⁽۱) رحلة أبن جبير ،ص٥٥٠

⁽٢) رحلة ابن جبير ،ص ٥٥ - التجيبي : مستفاد الرحلة والإغتراب، ص ١٦ - المقريزى : السلوك ،ج ١/١ ،ص ١٤ - ابن فهد + إتحـــاف السيرين : السيد الباز العريني : السيد الباز العريني : مصر في عهد الا يوبيين ،ص ١٥ - أحمد دراج : عيذاب ،ص ١٠٠٠

وكانت له صلة وثيقة بصلاح الدين الأيوبي ، وقد رفض دفع المكن وهتم بالعودة دون أن يو دى فريضة الحج ، إلا أن الاشراف بمكة أمروا باطلاق سراحه وأعنوه من المكن . وقد شرح أمير مكة مكثر بن عيسى (1) للشيخ علوان أحوال مكة فقال له : («نحن قوم ضعفا ، وما لنا إلا هذه الجهة ، والملوك قد استولوا على البلاد ولا يو دون لنا شيئا ») (٢) ، كما بين له حاجته لهذا المورد المالي لا ن دخل مكة لا يغي بمصالح أهلها ما يضطره إلى لمذا المكن ، فكتب الشيخ علوان إلى صلاح الدين الا يوبي يشرح له ذلك (٣) ، فما كان من صلاح الدين إلا أن أرسل كتاباً إلى الا مير مكثر بسن ذلك (٣) ، فما كان من صلاح الدين إلا أن أرسل كتاباً إلى الا مير مكثر بسن عيسى يقول فيه: (« اعلم أيها الا مير الشريف أنه ما أزال نعما عن أماكنها ، وأبرز الهم عن مكامنها ، وأثار سهم النوائب عن كنانتها ،كالظلم الذى لا يعفو الله عن فاعله ، والجور الذى لا يفرق في الإشم بين قاتله وقابلــــــه ،

⁽۱) مكثر بن عيسى : تولى إمرة مكة سنة ۲۱ ه ه حكمها عدة سنين مسع أخيه داود ،وبمكثر أنقضت ولاية الهواشم بمكة ،ووليها بعده عزيزبن قتادة ،توفي سنة ۸۱ ه ۸۱ ه ۱ (الفاسى : العقد الثمين ،ج۲ ، ص

⁽٢) ابن فهد: إتحاف السورى ،ج٣ ،ص١٥٠٠

⁽٣) أبوشامة : كتاب الروضتين في أخبار الدولتين ،ج ٢ ، ص ٣-٤ المقريزى : السلوك ،ج ١ ،ص ٦٤٠ - ابن تفرى بردى : النجوم
الزاهرة ج ٢ ،ص ٧٨ - ابن فهد : إتحصاف
الورى ،ج ٣ ،ص ٥٥٥ - زيني دحلان : خلاصة الكلام ،ص ٣٠أحمد السباعي : تاريخ مكة ،ص ١٢٠-إبراهيم رفعت : مرآة الحرمين،
ص ٩ ٢-٠٠ - عائشة باقاسى : الحجاز في العصر الايوبي ،ص ٧١٠

فأما وهبت ذلك الحرم الشريف وأجللت ذلك المقام المنيف ، وألا قوينا العزائم ، واطلقنا الشكائم ، وكان الجواب ما تراه لا ما تقرأه ، وغير ذلك ، فانا نهضنا إلى ثغر مكة المحروسة في شهر جمادى الأخرى ، طالبين الأولى بالأخرى في جيشقد ملا السهل والجبل ، وكظم عن انفاس الرياح ») . كما عوض أميرى مكة مكثراً وأخاه داود (٢) في كل سنة ألفي دينار وألف أردب قمح ، عدا عن عدة إقطاعات في صعيد مصر واليمن ، ويقال أن مجموع ذلك يعادل ثمانية الآف أردب قمح تحمل إليه حتى جدة عوضاً عن المكوس التي الغاها . (٤)

(۱) رحلة ابن جبير ،ص ه ه - ٦ ه - الفاسي : العقد الثمين ،ج ٢ ،ص ٢٧٨-أبو شامة : كتاب الروضتين في أخبار الدولتين ،ج ٢ ،ص ١٩٩٣٠

(٢) انظر الحاشية رقم "٣" الصفحة السابقة (الرجمة الامير مكثر بــن عيسى) •

- (٣) الا ردب: مكيال ضخم بعصر ،ويضم أربعة وعشرين صاعاً ،أو سيت و يبات ،والا ردب = ١٢٨ رطلا (ضيا الدين الريس: الخسراج والنظم المالية ، ص ٣٣٠ ٣٣١) ٠
- (٤) رحلة ابن جبير ، ص ٥٥ أبو شامة : كتاب الروضتين في اخبار الدولتين ، ح ٣ ، ٣ ٣ ٤ الفاسي : الزهور المقتطفة ، ورقة ١٢٧ شفلال الغرام ، ج ٣ ، ص ٣٣١ المقريزى : السلوك ، ج ١ / ١، ص ٣٣٠ المقريزى : السلوك ، ج ١ / ١، ص ٣٣٠ ابن تفرى بردى : النجوم المؤاهرة ، الخطط ، ج ٣ ، ص ٣٩٠ ابن فهد ، إ تحسياف السلود ورى ، ج ٣ ، ص ٣٩٠ القلقشندى : صبح الأعشى ، ج ٧ ، ص ١٠٩ ١١٠ -

إلا أن ابن جبير لام أمير مكة مكثر بن عيس على معاملته السيئـــة للحجاج ،وقد شهد ابن جبير وصحبه في حجته طريقة الترويع والإسساك بالحجاج الذين أخذوا يضنون بعضهم البعض في دخول مكة ، فإن ورد المال والطعام من قبل صلاح الدين كان بها ،وإلا أخذ المكوس من الحجاج .

وبعد وفاة صلاح الدين الأيوبي أعاد السلطان العادل الثانيي سيف الدين أبوبكر بن الملك الكامل المكوس مرة ثانية سنة ٦٣٥ هـ ،مـــا جعل شريف مكة يجبي المكوس من الحجاج والتجار في جدة بسبب عدم إرسال خلفا صلاح الدين ما التزم به مو سعى الدولة الأيوبية تجـــاه سكا ن بيت الله .

إلا أن المكوس بمكة ألفيت سنة ٢٩٩هـ من قبل صاحب اليمـــن (٣) المنصور عمر بن رسول عندما حج ، وجعل مربعة بذلك أمـــــام

⁼⁼⁼ الزيلعي : مكة وعلاقاتها الخارجية ، ص ١٦٩ - على السليمان : النشاط التجارى ، ص ١٠٣ - ١٠٠ - جبيل حرب : الحجاز واليمن في العصر الالله على الالله على الالله على الالله على الالله المقدسة ، ص ١٣١ - عبد اللطيف إبراهيم : وثائق الوقف على الالله ماكن المقدسة ، ص ٢٥٢ - ٠٢٥٠

⁽١) عبدالقدوس الا "نصاري : مع ابن جبير في رحلته ،ص ١٧٢- ١٧٣٠

⁽٢) على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ،ص ١٦١- القوص: تجارة مصرفي البحر الا عمر ،ص ٢٣٧ - عائشة باقاسى: الحجازفي العصر الا يوبى ،ص ٢١٠

⁽٣) مربعة : هي عبارة عن لوحة تكتب بها مراسيم السلطان .

الحجر الأسود على زمزم ، حتى نزعها محمد بن أحمد بن المسيب (١) (٢) ٦٤٦ هـ عند ما كان بمكمة •

واستمر الحال كذلك حتى سقوط الدولة الا يوبية ، وقيام الدول المعلوكية ، ولكي يتقوى بيبرس سلطان مصر أمام قواده ومنافسيه كان عليه أن يضغي على حكمه الصبغة الشرعية بإحيا الخلافة العباسية سنة ١٦٠ه ، وإعتراف الخليفة العباسي به ، مما كان له الا ثر الكبير بالنسبة لمصر كقاعهدة للدولة الإسلامية بعد سقوط بغداد على يد التتار ، و من هنا أصبح المماليك سلاطين قاعدة الخلافة الإسلامية في وضع يسمح لهم بإهتمام، مسئون الحرمين ، (٣)

(۱) محمد بن أحمد بن المسيب اليمني : تولى إمرة مكة من قبل سلطان اليمن الملك المنصور سنة ٦٤٦ هـ بعد عزل الأسير فخر الدين الشلاح وأعاد الجبايات والمكوس بمكة ، وخلع مربحة الملك المنصور التي كتبها ، واستولى على الصدقات ، بنى حصناً بنخلة يسمى العطشان .

(الفاسى : العقد الثمين ، ج (، ص ٣٨٦) .

(٢) الخزرجي : العقود اللوا لوا يدة ،ج ١ ،ص ٦٩ - الفاسي : شفسا الفرام ،ج ٢ ،ص ٢٣٠ - ابن الديبع : قرة العيون ،ج ٢ ،ص ١٠٠

(٣) ابن فهد : إتحاف المسلود و ، ج ، ، ص ٣٣ - ٣٤ - عبد العزيز الخويطر : الظاهر بيبرس ، ص ٣٧ - احمد دراج : ايضاحات جديدة عن التحول في تجارة البحر الأحمر ، الجمعيسة المصرية للدراسات التاريخية ، ص ١٩٩ ٠

وعندما حج الظاهربيبرس سنة ٢٦٧ه فض الخلاف بين الشريف نجم الدين بن أبي نعى ، وبين عمه الشريف بها الدين إدريس ، إلا أن الخلاف ما لبث أن عاد مرة أخرى واشتبكا في وادى خليص وأنتهى الخلاف بينهما بقتل الشريف ادريس (١) . وقد وردت الا خبار إلى سلطان مصر الظاهر بيبسر س عن طريق أبى نعى يبرر فيها أعاله ، فكتب إليه الظاهربيبرس يشترط عليه الغا المكوس ، وإباحة بيت الله للعاكف والباد ، ولا يمنع زائراً في ليلل أو نهار ، ولا يتعرض لتاجر بظلم ، وأن تكون الخطبة والسكة بإسمه لقلما عشرين ألف درهم تقدمها مصر سنوياً .

- (١) التجيبي : مستفاد الرحلة والإغتراب ، ص ٣٦٠
- (٣) الدرهم: هي وحدة من وحدات السكة الإسلامية الفضية استعارها العرب من الفرس ، ووزن الدرهم الشرعي ١٩٢٦ جرام (عبد الرحسن فهمي: النقود العربية ماضيها وحاضرها ، ص ٨ ١٩٠٠
 - (٣) المقریزی : السلوك ،ج ٢/١ ،ص ٧٩ه ـ الذهب السبوك ،ص ٨٨-٨٨ ابن فهد : إتحـــا ف الـــوری ،ج ٣ ،ص ٩٩ -

وقد لعب الظاهر بيبرس دور الحكم بين شريفي مكة المتنازعيـــن أبى نعى وعمه إدريس ،كما استفل خلافهما لينيب عنه نائباً له ،وهـــو شمس الدين مروان ،ليكون في ظاهر الا مر حكماً بين الشريفيـــن ، ويفض نزاعهما ،وفي باطنه تقليهاً لسلطتهما ،أو ليكون الحل والعقد فـــي شــئون مكة بيد نائبه ،وبذلك يضمن ولا مكة له .

وتحقق للظاهربيبرس ما كان يصبو إليه و فخطب له على مناب الحرمين ،وضربت السكة بإسمه ،كما ترك أثراً طيباً في نفوس أهالي الحرمين بما و زعه عليهم من مال ،وما أمر به من عدم جباية المكوس بالحجاز .

== الجزيرى: درر الفرائد ،ج (،ص ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٣ - أحسد السباعي: تاريخ مكة ،ج (،ص ١٥٥ - ريتشارد مورتيل: الأحسوال السياسية والإقتصادية بمكة في العصر المعلوكي ،ص ١٧٦٠

- (۱) شمس الدين مروان الظاهرى: كان نائباً للأمير عز الدين جاند ارالظاهرى حج مع الظاهر بيبرس سنة ٢٦٦ه ، وقد جعله نائباً له بمكة حتى يرجع أمر أميريها إليه اخرجته الأشراف من مكة سنة ٢٦٨ه . (الفاسى: العقد الثمين ،ج ٢ ،ص ١٢٢) .
 - (۲) المقریزی: السلوك ،ج ۲/۱ ،ص ۸۱ه ۸۸۲ ،این فهد: إتحاف السوری ، ج ۳ ، ص ۹۳ الجزیری: درر الفرائد ج ۱ ،ص ۹۳ ۱۰۳ ۰ ۲۰۳ ۰ ۰
 - (٣) ابن فهد: إتحاف المستسوري ،ج٣، ٠٠٧ الجزيري: درر الفرائد ،ج (،ص ٢٠٢ ٢٠٣ زيني دحلان: خلاصة الكلام ،ص ٢٠ ٢٨ ـ على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ،

٠ ٢١ ٠

وفي سنة ٦٨٣ ه قدم الخبر على سلطان مصر المنصور سيف الديسن قلاوون وهو بقلعة الجبل بأن الشريف أبا نعى طرد جند اليمن من من المجالة وأستبد بها فاشتد على الحجاج في الجباية ، فكان يأخذ من حال اليمن على كل جمل سلغ ثلاثين درهماً ، ومن حاج مصر على كل جمسين درهماً مع كثرة النهب والتعسف ، وكان الظاهر بيبرس جعله ثلاثين درهما ، ولكن بعد أن قوى أبونعى نفسه ، وأخرج جند اليمسن ، اشتد على الحجاج في الجباية ، فأشتذ فضب سلطان مصر عليه ، فأرسل إليه ثلثمائة فارس صحبة أمير الحج المصرى علم الدين سنجر الباشقردى ، وأنفق في كل فارس ثلثمائة درهم ، وكتب بخروج مائتي فارس من الشام ، فتوجهوا صحبة أمير الحج الشامي عز الدين يوسف القيمى ، وتنافسر فتوجهوا صحبة أمير الحج الشامي عز الدين يوسف القيمى ، وتنافسر دخول مكة ، فنقب الحجاج سور المعلاة ، ودخلوا مكة هجماً ، وأحر قسوا باب المعلاة بمد فرار أبي نصى ، ثم ما لهث أن وقع الصلح بين الفريقيسن

⁽۱) اتفق أبونس مع بنى رسول وحالفهم ، وأرسل لهم الهدايا ، إلا أن المنصور قلاوون هدده بسبب تقديم ركب اليمن على ركب المصريين ، فحلف أبونس سنة ٦٨٣ ه للسلطان المنصور قلاوون على الطاعة وطرد جند اليمن من مكة ، وخطب لسلطان الماليك خاصة بعدما عرف أن الرسوليين لا يملكون مناصرته ضد قوة المماليك بمصر ، (السباعي : تاريخ مكة ج (، ص ٢٥٧) ،

⁽۲) سنجربن عبدالله الباشقردى: نائب حلب بعد أقوش الشمسى تونى سنة ٦٨٦ه (ابن تغرى بردى: الدليل الشافي ،ج ١ ،ص ٣٢٤)٠

على يد الصاحب بدر الدين السنجارى ،وقيل أن سبب هذه الفتنة ،أن أبانس تخيل من بعض أمرا ً بني عقبة من حج أنه جا ً ليأخذ مكة فغلق أبوابها وحدثت الفتنة .

ولم يكن هناك أيّ إلغاء للمكوس من بعد سنة ٦٨٣ه حتى سنسة ٢٠٢ه ،بل كان التنافس قائما بين مصر واليمن على إغداق الهبات والاعطيات على فقراء الحرمين ، وتعليق كسوة الكعبة (٢) . ففي سنة ٢٠٣ه و سنسة ٢٠٤ هـ أبطل أميز مكة حميضة ورميشة أبناء أبى نعى شيئاً من المكوس.

و في سنة ٢٠٥ه عاد النهب والعسف مرة أخرى من قبل رميئسسة وحميضة أميرى مكة حتى تضايق أغلبية الحجاج منهما ،ما أوفر سسدر الملك الناصر محمد بن قلاوون فعزم على الحج سنة ٢١٢ه على رأس مائية فارس ، وستة الآف ملوك على الهجن ، فدخل مكة المشرفة وأجلى رميئسة

⁽۱) الفاسي: شفاء الفرام ،ج ۲ م ۲۰ - ۲۱۱ - المقریزی: السلوك ، ج ۲/۱ ،ص ۲۲۶ - ۲۲۰ - ابن فهد: ارتحصصاف الوری ،ج ۳ ،ص ۱۲۰ - الجزیری: درر الفرائد ،ج ۱ ،ص ۲۰۹ - ۱۰۹۰ - ۲۱۰

⁽٢) أحمد دراج : ايضاحات جديدة ، ص١٩٩٠

⁽٣) الفاسى: شفاء الفرام ،ج٣ ، ص٣٤٣ - ابن فهد: إتحاف النسبورى ،ج٣ ، ص١٤٢ - أحمد السباعي: تاريخ مكسة ج١ ، ص٢٦٤٠٠

وحميضة منهما وولي مكانهما أبا الغيث إلا أن أهالي مكة هاجموا أباالغيث وقتلوه ،وعينوا بدلاً منه حميضة .

و في سنة ٢١٩ ه حج المك الناصر محمد بن قلاوون حجته الثانية ، وأبطل سائر المكوس ، وعوضاً ميرى مكة والمدينة المنورة بدلاً منها إقطاعـــات في مصر والشام .

وكانت هناك فتنة بين أمير مكة الشريف عطيفة بن أبى نعى ، وأمير سر الحج المصرى في موسم سنة ٢٢٢ هـ بسبب شدة مغالاة أمير مكمة فللم جباية المكوس من الحجاج ، لا أن الناصر محمد بن قلاوون لم يلتزم بما كلا عليه بيبرس تجاه أهل بيت الله الحرام ، ولا أن أمير مكة الشريف عطيفة لم يقتنع بهذا المبلغ ، إلا أن الصلح تم بينهما ، لا أن الناصر محمد بسن قلاوون خفف المكس ، وجعله فقط على السلع للتاجر والحاج ، وعسوض

⁽۱) الفاسى : شفا الفرام ،ج ۲ ، ص ۲ ۶۳ العقد الثمين ،ج ۶ ، ص ۲۰ ۶ - العقريزى : السلوك ،ج ۱/۲ ، ص ۱ ۱۹ - ۱۲۰ - ۱۲۱ - الخزرجي : العقود اللو الو ية ،ج ۱ ، ص ۲۰ ۲ - الجزيرى : قرر الفرائد ،ج ۱ ، ص ۲۲ - أحمد السباعى : تاريخ مكة ،ج ۱ ، ص ۲۲ ۰

⁽۲) المقریزی: السلوك ،ج ۱/۲ ،ص۱۹۷ - این تغری بردی به النجوم الزاهرة ،ج ۹ ،ص ۹ ه - این إیاس : بدائع الزهور ،ج ۱ ،ص ۵۰۰-این فهد : إتحاف السیسیسوری ،ج ۳ ،ص ۱۲۵۰ الرشیدی : حسن الصفا والإبتهاج ، ص ۱۳۱۰

أمير مكة الشريف عطيفة بن أبي نبى بشلثي قرية "دمامين " بصعيد مصر ، وألفي أردب قبح تحمل له سنوياً من مصر ،

(٣) وني سنة ٩٥١ هـ أسقط الشريف عجلان ثلث الجباية عن الناس .

وفي سنة هه ٢٥٥ قل ما بيد الشريف عجلان من مال بسبب عدم قدوم تجار اليمن إلى مكة ، ففرض ضريبة على كل نخلة بوادى مر ، مقدارهـــا يتراوح بين درهمين وأربعة دراهم ،كما أسترد الا موال والخيول التي كان قد أهداها إلى الا شراف الحسنيين والقواد .

- (۱) دمامین : قریة کبیرة بالصعید شرقی النیل علی شاطئه فوق قوص ،
 علیها بساتین و نخل کثیر ، (یاقوت : معجم البلسدان ،
 ج ۳ ، ص ۱۱۵) ۰
- (۲) الفاسى: العقد الشين ،ج (،ص ١٩٤ العقريزى: السلسوك ، ج ۲ / (،ص ٢٣٦ - ابن حجر: أنباء الغمر ،ج (،ص ١٩٩ - الجزيرى: درر الفرائد ،ج (، ص ٢٢٧ - الرشيدى: حسسن الصفا والإبتهاج ،ص ١٣٢ .
- (٤) الغاسي: شفا الفرام ،ج ٢ ،ص ٢٠٥ ـ العقد الثبين ،ج ٢ ، ص ٢٥٠ ـ العقد الثبين ،ج ٢ ، ص ٢٥٠ ـ العقد الثبين ،ج ٢ ، ص ٢٦٠ ـ ورى ، ج ٣٠ وري نهد : إتحاف السياسية والإقتصاديــــة مع ٢٦٣ ـ ريتشارد مورتيل : الا حوال السياسية والإقتصاديــــة بمكة ،ص ١٧٨٠٠

وفي سنة ٢٦٠ه وقع الوبا بجمال المصريين فعات منهم خلق كثير ، كما انتقل الوبا الى قافلة اليمن ،وقد ترصد الشريف ثقبه بالحجاج اليمنيين ، في الواديين (١) ،وطلب منهم جبا بطريق الظلم ، لأن الشريفي وميشة وحميضة قد عزلا عن أمرة مكة بسبب رفضهما الحضور إلى مصرف فعزلهما السلطان المعلوكي الناصر حسن بن محمد بن قلاوون ،وأرسل إليهما جيشاً يبلغ مائتي معلوك صحبة الشريف محمد بن عطيفة ،وسندبن رميشة ،ودعى لهما على زمزم ،وانصلح حال مكة ،ورفع عنها الجور ،وانتشر (١) العدل ،وأسقط المكمن عن المأكولات ،فجلبت الا قوات ،وتهاودت الاسعار العدل ،وأسقط المكمن عن المأكولات ،فجلبت الا قوات ،وتهاودت الاسعار

و في سنة ٢٦٦ه أسقط السلطان المعلوكي الأشرف شعبان بـــن حسين بن الملك الناصر محمد بن قلاوون ما كان يجبى على الأطعمــــة والا قوات في مكة من مكوس ، وعلى ما كان يجبى من الحجاج من مكوس (٣)

(١) انظر الفصل الا ول ،طريق الحج اليمني ، هن ١٤٣

⁽۲) الفاسي: شفاء الفرام ، ج ۲ ، ص ۲۶۸ - ابن تفری بردی: النجوم الزاهرة ، ج ۵ ، ص ۱ ۰ ۹ - ابن فهد: إتحصاف الزاهرة ، ج ۵ ، ص ۱ ۰ ۹ ۲ ۲ ، ص ۲۰۲۰ الجزيری: درر الفرائد ، ج ۱ ، ص ۲۰۲۷ - الجزيری: درر الفرائد ، ج ۱ ، ص ۲۰۲۷ - الجزيری:

⁽٣) تجار الكارم: هم جماعة تجار الصادر والوارد بمصر وغيرها من البلاد الإسلامية الأخرى في العصور الوسطى ،وهم كذلك أرباب المال والأعمال المصرفية الأخرى في الشرق في تلك العصور ،وأصلهم ما زال غامضاً .
(المقريزى: السلوك ،ج ٣/٢ ، ص ٨٣٧ ـ حاشية ٣) .

وتجار الهند والعراق ، وعوض أمير مكة مائة وستين ألف درهم (1) ، وألف وتجار الهند والعراق ، وعوض أمير مكة واحداً ، وبالمدينة واحداً ، وبمصرواحداً ، ويذكر الفاسي وفي موضع آخرمن كتابه شفاء الغرام ومن نقل عنه من الموارخين القدامي والمحدثين أن المبلغ ثمانية وستون ألف درهم (٢) ، غير أن مرسوم الأشرف شعبان لا تزال صورته على خمسة أساطين بالمسجد الحرام ، وقد صور الاستاذ محمد الفعسر صورة المرسوم من أساطين المسجد الحرام ، ونشر نصه في رسالته بعنسوان الكتابات والنقوش في الحجاز في العصرين المملوكي والعثماني من القسسرن الثامن الهجرى حتى القرن الثاني عشر الهجرى ،

وإلى القارى عنصهذا المرسوم الذى لا يزال منقوشاً حتى يومنا هـذا على خمسة أساطين بالمسجد الحرام في أكثر من موضع حيث توجد منه نسخـة عند باب الزيارة ،ونسخة عند باب الصفا ،ونسخة عند باب العمـــرة ،

⁽۱) الفاسى : شفا الفرام ،ج ۲ ،ص ۲۰۸ - ۲۰۹ - ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ،ج ٥ ،ص ۱۹۸ - ابن إياس : بدائع الزهور ،ج ۱/۲، ص ۱۷ - الجزيرى : درر الفرائد ،ج ۱ ،ص ۲٦٣ - على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ،ص ۱٦٤٠

⁽ Jacques Jomier : Le Mahmal et la Caravane)

⁽ Egyptienne des pelerins de la Mecque le

⁽ Caire 1953, p. 211-212.

⁽۲) الفاسى : شفاء الفرام ،ج ۲ ، ص ۲ ، ۳ السنجارى : منائح الكرم ، ج ۱ ، ورقة ه ۳۲ - السباعي : تاريخ مكة ،ج ۱ ، ص ۲۸٤٠٠

و نسخة عند باب السلام (١) ، ويحتوى القسم الا ول من هذا النص على أربعة عشر سطراً على أعدة باب الزيارة بالجانب الشمالي من العسجد الحرام وهي:

- 1 بسم الله الرحمن الرحيم لما كان بتاريخ يوم الاثنين المبارك الثالث من جمادى الا ولى سنة ست وستين •
- ٢ وسبعمائة برزمرسوم مولانا السلطان العلك الأشرف ناصر
 الدنيا والدين سلطان الاسلام .
- ٣ والمسلمين معي العدل في العالمين أبي الفتح شعبان بن العلك الشهيد الأمجد جمال الدنيا والدين •
- عسين بن السلطان الشهيد الملك الناصر ناصر الدنيا والديسين
 محمد بن قلاوون خلد الله سلطانه .
- ي _ بالإشارة الكريمة العالية المولوية الأميرية الكبيرية الكنيلية الا تابكية السنية يلبغا الا شرفي .
- آتابك العساكر المنصورة أعز الله تعالى أنصار و بأن تبطل سائللم
 المكوس من مكة المشر فة عن جميع الأصناف .

⁽۱) محمد الفعر: الكتابات والنقوش في الحجاز في العصرين العملوكسي والعثماني من القرن الثامن الهجرى حتى القرن الثاني عشر الهجرى، رسالة دكتوراة مقدمة لجامعة أم القرى سنة ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م، ٣٥٠٠

- ٨ وجميع الحبوب من الحنطسة والسيال والذرة والدخن والدقسسم
 والحمص والا و العدس والشعير والدقيق وغير ذلك .
- والتمر واللبانة والفواكه والثمار والاعتناب والبطيخ والخضروات والاعسال
 والا قوات والا دم والملح
- . 1 والحيوانات من الا بقار والا فسنام والجمال وما يصل إليها في البسر والبحر من ذلك وغيره وما يو خذ من حجاج البحر أيضاً مسسن
- 11- ساحل جدة من ساير دروب مكة المشرفة و من نخلة والحجاز والماء والعظام وذلك خارجاً عن ثلاثة أشياء لاغيــــر
- 17 و هي تجار العراقيين وكارم اليمن والخيل خاصة ولا يو خد شي المحادة الكافيدة قل ولا جل ما تقدم ذكره من ذلك مكين الجملة الكافيدة ولا يتعرض
 - 1 ٣ متعرض بهذا السبب إلى صنف من الا صناف في اليوم ولا فيما بعده ويعفى رسم ما كان يستأديه من ذلك كله أمير مكة المشرفة ونوابه •
 - 15 ومباشروه ولا يعطى لهم بعد هذا التاريخ شي من المكورة بحكم تعويض أمير مكة المشرفة المشار إليه عن ذلك جميعه بما حصل الإتفاق .

⁽١) هكذا وردت في النص ٠

⁽٢) محمد الفعر: الكتابات والنقوش في الحجاز ، ص ٣٦ - ٣٣٠

والقسم الثانسي من النسعى يحتوي على خمسة عشر

- ه 1- معه عليه و هو في كل سنة مائة وستون ألف درهم تحمل إلي من من بيت المال المعمور بقلعة الجبل المحروسة •
- 17 وتستمر هذه الحسينة على الدوام مدى المدد والا عوام باقية على الدوام مدى المدد والا عوام باقية على الدوام مدى المدد والا عوام باقية على المدد والا عوام باقية على الدوام مدى المدد والا عوام باقية على الدوام باقية على الدو
- ١٧ وأظهر البدر تماسه عملاً بقوله ،صلى الله عليه وسلم ،من آسُـــتــن سُنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها إلى يوم القيامة إبتفا الأجر
 - 1 والثواب وقربها لبيت الله الحرام من مكان ليمن يفتح به للظالسم المعروف ولا يمحى ويتم فضله
 - ٩ (- المألوف ولا يفير حكمه ولا ينقض إسمه وملعون بن ملعون من يخالف
 ذلك وخنزير بن خنزير من يسلك غير هذه المسالك أو يأخذ -

 - ٢١ من أمير مكة المشرفة أو من ولاة مصر المحروسة و على طول المدة يك كمن يأبي على معر الدهور ويحرم أخذ هذا الحرام •
- 77 ليكون من قوم يحبهم الله ويحبونه ومن بدله بعد ما سمعه فانمسا

⁽١) هكذا وردت في النص، والمقصود بها "يكن " لا أن النون حذفت منها .

- (۱) ۲۳ فبشر الخائنين ومن تجرأ على إعادته فأولئك يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون ومن أخذ به بعد إبطاله كان
- ع ٢- بريئاً من الله ورسوله كافراً بهما فلا ينال من الرحمة من أمريتوله ورسوله كافراً بهما فلا ينال من الرحمة من أمريتوله يلقيه الله في الدرك الاسطل من النار وعليه اللعنسة
- ه ٢- والخنزى من غضب الجبار ولا يكنون من ذرية رسول الله ،صلى الله عليه وسلم ،ولا من نسله ويحرم شفاعته ولا يسرد
 - 77- حوض فضله فليبق ذلك الى يوم الدين ويستمر الى أن يرث الله الا أرض ومن عليها و هو خير الوار ثين
- ٢٧ وقد الترم أمير مكة جميع ذلك ورضي بما عوض بمه وأشمهد علمين و ٢٧ نفسمه بجميع ذلك طائعاً مختاراً وحسبنا
- ٢٨ الله و نعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين و على
 آله وصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين .
- و ٢- وذلك بمباشرة العبد الفقير الى الله تعالى بهادر المجمالي أستاذ (٢) الدار الملكي الأشرفي وبيبغا العلائي ومحمد الطولوني •

هذا وقد قام أيضاً الدكتور محمد الفعر بنشر حجة وقف السلطان الاشرف شعبان والموارخة بالثالث من جمادى الآخرة سنة ٢٢٧ هـ ، والمتضنة ما يصرف في كل سنة على الحرمين الشريفين وقدره مائتا ألف درهم ، وخمسة (٣)

⁽١١) الخائنين : المقصود بها القائمين .

⁽٢) محمد الفعر: الكتابات والنقوش في الحجاز ، ص ٢٣ - ٤٤٠

 ⁽٣) هكذا وردت في النعن ٠

على أن يستغل ربعهما ويصرف لا مير مكة والمدينة بشرط أنهما لا يتناولان شيئاً من المكوس المشترط عدم تناولها بحيث يصير مالا واحداً ،ويصرف منه لا مير مكة في كل سنة مائة ألف درهم وستون ألف درهم نقرة . وتضيف حجة الوقف إلى مرسوم الا شرف شعبان في هذا الصدد والسابق فكرر كثيراً من الحقائق عن أنواع المكوس والجبا التي ألفيت عن الحجرول والمقيمين والزائرين والمجتازين خلا تجار العراقيين واليمن وما يحضر معهم من التجارة وذلك بما يبتاع من أسواق مكة من مأكول ومشروب ونسى وطبوخ وعلى جميع ما يقتات به ،ويحمل إليها براً ويحراً من غلة وحبوب ونواكه وأصال وإدام وإبل وغنم مقابل تعويض أمير مكة عنها بذلك المبلخ وهو مائة وستون ألف درهم نقرة في كل سنة ، كما تضيف حجة الوقف أن يعوض أبير المدينة المنورة في كل سنة ، كما تضيف حجة الوقف أن يعوض شيئا من المكوس بحيث يكون حكم أمير المدينة المنورة كحكم أمير مكة فيما شرط عليه من الشروط المعينة التي وردت في حجة الوقف بسبب إبطال المكسسس

هذا ويجد ربي أن أنوه أن هذا النص الخاص بتعويض أمير المدينة المنورة في كل سنة بمائة ألف درهم نقرة مقابل عدم تناوله شيئاً من المكوس بحيث يكون حكم أمير المدينة المنورة كحكم أمير مكة المكرسة فيما شرط عليه من الشروط المعينة التي وردت في حجة الوقف هذه هو النص الوحيد الذى ورد في المصادر المعاصرة سوا ما كان منها خاصاً بتأريخ المدينة أو بتاريخ مصر المملوكية عن المكوس والغائها بالمدينة المنورة طوال العصر المملوكي .

وفضلاً عن ذلك فقد تضنت حجة الوقف الكثير من أوجه صرف ريسع ما أوقفه الا شرف شعبان من أوقاف في مصر سوا والمسرسيف والمرتبين في وظائفه من أثمة وققهاء ومدرسين وطلبه ومباشريسان الحرم الشريف والمرتبين في وظائفه من أثمة وققهاء ومدرسين وطلبه ومباشريساف ونراشين و بوابين ومو وونين ولمن يقوم بتسبيل ما ونزم في الحرم الشريساف في مكة طوال النهار ، ولسدنة الكعبة المشرفة وغيرها من وجوه الإنفسان على مصالح الحرم الشريف ، وما يو زع من صدقات على الفقرا والمساكيسسان والا أرامل والمنقطعين بمكة والواردين إليها (غير الروافض) على أن يقدم في الصرف أصحاب الا خصاص الذين هم بظاهر مكة ، وما يصرف لصالسح ليمنطأة المستجدة الإنشاء الكائنة بباب على ، وعلى مصالح الهيمارستان الذى استجده الا شرف شعبان ، وعلى مصالح رباط السدرة بمكة ، وللحاكسسا بمكة عن إنتصابه للحكم ، والفصل بين الخصوم ، ورد العظالم عن العظلوم ، وخلاص الحقوق والنظر في المصالح العامة والخاصة ، وعلى مصالح سجد وخلاص الحقوق والنظر في المصالح العامة والخاصة ، وعلى مصالح سجد لخفارتهم الحجاج ذهاباً واياباً ، ولمشايخ حنين الذين تجرى العيسسن في أرضهم ، ولخفارتهم الحجاج ذهاباً واياباً ، ولمثابخ حنين الذين تجرى العيسسن في أرضهم ، ولخفارتهم الحجاج ذهاباً واياباً ، ولماباً واياباً .

و نظراً لا همية حجة الوقف هذه بالنسبة لموضوع بحثي عمامة ، سوا أ نيما يختص بإلغا المكوس أو تقديم الا عطيات والصدقات والمبرات ، و تو فيسر المياه والا طعمة في مكة والمدينة والمشاعر لا هاليها وللمقيمين بها والواردين إليها من أهل السنة فقد استوجب الا مراعادة نشرها كاطة نقلاً عن الدكتور محمد الفعر كملحق في آخرالبحث .

وني سنة ١٧٢ ه تنازل الشريف عجلان عن إمرة مكة وأعالها لولده أحمد ، والسبب ني ذلك أنه رغب أن يكون إبنه محمد بن عجلان ضداً لا خيه أحمد بأن يفعل في البلاد فعلا فيظهر به محمد ويغضب به أحمد بن فيلين بذلك جانب أحمد لا بيه لا نه قوى عليه ، وينال بذلك مقاصده مسن أحمد ، وقد حدثت مشاحنات بين أحمد وأخيه ، وفي النهاية أعتذر الشريف عجلان لإبنه أحمد بشرط أن يترك له الإمرة على مال جزيل يسلمه له إبنه أحمد وعلى أن يشترى منه ألف غرارة حب ذرة ، وطلب منه ثلثما ثة ألف درهم بعضها في مقابل الإمرة ، وبعضها في ثمن الخيل ، فالتزم أحمد مقصود أبيه من المال وأحضره له ، وكذلك اشترط عليه أن يكون له الخبز الذى قسر ر لعجلان بديار مصر على إسقاط المكمى عن ما يصل إلى مكة من المأكولات ، وعن ما يصل من الأموال مع حجاج الديار المصرية والشامية براً وبحسراً وهو مائة ألف درهم وستون ألف درهم ، وألف أردب قصح ، وأن يديسم

⁽۱) انظرنص حجمة الوقف المثبتة كملحق في آخر الرسالةنقلاً عـن الدكتور محمد الفعر ؛ الكتابات والنقوش في الحجاز ملحــــق رقـم (۳) ، ص ۱۸ ٥ - ٥٣٣٠

ر (۱) فالتزم إبنه بذلك وأشهد كل منهما على نفسه ،وكُتب بذلك محضر ٠

و في النصف الثاني من صغر سنة ١٨٤ ه وصل خبر موت سلطان مصر الملك الموايد أبئ النصر شيخ المحمودى إلى الشريف حسن بن عجيلان أسر مكة فما كان منه إلا أن جعل إبنه الشريف إبراهيم حاكماً لمكة مع أخيب الشريف بركات ، ويكون لكل منهما ثلث الحاصل لا مير مكة ، ويصرف كلل منهما الثلث في جماعته على ما يراه ، ويبطل الرسوم التي كان قررها للا شراف والقواد في كل سنة ، وجعل الا شراف إلى إبنه الشريف إبراهيم ، والقواد إلى إبنه الشريف بركات ، وجعل له الثلث الباقي من الحاصل لا مير مكة يصرفه في الشريف بركات ، وجعل له الثلث الباقي من الحاصل لا مير مكة يصرفه في مصالحه وخاصة نفسه ، فلم يتم له ذلك ، لا أن القواد لم يوافقوه على إبطال ما كان قرره لهم من الرسوم في كل سنة ، ومضى هو وإبنه الشريف إبراهيم جهة اليمن .

و في مستهل صفر من العام نفسه وصل مرسوم للشريف حسن بــــن عجلان من سلطان مصر العظفر أبي السعادات أحمد بن الموايد الـــــذى

⁽۱) ابن فهد : إتحاف السحورى ، ،ج٣ ، ١٥ ٣١٩ - ٣١٩٠ - ٠٣١٩ - ٣١٨ - ٣١٩٠ - ٢١٨٠ - ٢١٩٠ عما كن يدبى في مكمة مقابل إعطاء شريف مكة مائة ألف وستين ألف درهم ، وألف أردب قمح انظر الفصل بتوفير الاطّعمة ، ص ٢٨٧٠

⁽٢) الفاسي : العقد الثمين ،ج ٤ ،ص ١٤١ - ١٤٢ - ابن فهد : إتحاف الــــورى ،ج٣ ،ص ٧٨ه - ٧٩٥ -

تولى الحكم بعد موت أبيه ، ويتضمن هذا المرسوم تفويض إمرة مكسسة للشريف حسن وإبنه بركات ، وقرى المرسوم بالمسجد الحرام يوم الأربعا الرابع عشر من ربيع الأول بحضرة الشريف بركات وغيره من القضاة والأعيان يذكر فيه الأمر بمراعاة مصالح الناس بمكة ، وتعظيم آمر حكام الشرع ، والوصية بالشيخ على الكيلاني (١) ، وإعادة ما أخذ من التجار إليهم ، وإسقساط ماجدد من المكوسات ، وإعفا الشريف حسن عن تكلف شي الأمير الحسج ، ومراعاة مصالح الرعية .

ومن العام نفسه سنة ١٨٢٤ ه تولى الحكم بمصر السلطان طط سر الظاهرى الذى أبطل المكوس بمكة ،وعوض أمير مكة بدلاً منها ألف دينار يحمل إليه سنوياً من مصر ،وسجل ذلك في الدفاتر السلطانية ،كما نقر هذا المرسوم على إسطوانة بالمسجد الحرام جهة باب الصفا .

⁽١) على بن داود الكيلاني : نشأ بمكة ، وحفظ المنهاج ، وأجيز بالإنتاء والتدريس ، ناب في قضاء مكة واستغلا لا بقضاء جدة سنة ٨٣٥هـ، توفى سنة ٨٤٦هـ و

⁽ السخاوى : الضوا اللامع عجه عص ٢١٩ - ٢٢٠)٠

⁽۲) الفاسي: العقد الشين ،ج؟ ،ص ١٤٠ - ١٤١ - شفاء الفرام ،ج٢ ،ص ٢١٠ - ٢١١ - ابن فهد: إتحاف السسسسورئ ج٣ ،ص ٢٥٩ - ٨٠ - الجزيرى: درر الفرائد ،ج١ ،ص ٢٠٤ - ٢٠٠

⁽٣) مو لف مجهول و احوال الحرمين الشريفين ، ورقة ٣٥ - الفاسي : العقد الثمين ، ج ١ ، من ١٩٥ - إبن حجر : إنباء الغمر ، ج ٢ ، حوادث سنة ٨٢٤ هـ - العصامي : سمط النجوم العوالي ، ج ٤ ، ص ٣٧ - ٣٨ -

وفي سنة ٨٣٠ ه أصبحت مكة دار مكس خاصة عندما نادى مناد يوم عرفة: يامعشرالناس مناشترى بضاعة وسار إلى غير القاهرة حل دمه ومالسه للسلطان ، فأخذ التجار القادمون من جميع الا قطار يسافرون مع الركب المصرى لتو خذ منهم مكوس بضائعهم ، ثم إذا سافروا من القاهرة إلى بلادهم البصرة والكوفية بالعراق أخذ منهم المكس ببلاد الشام وغيرها (١)

و في سنة ٨٣٥ ه عومل الركب التكروري (٢) والمغربي أسوأ معاملة فأخذوا المكس منهم على الخيل والثياب والرقيق المجلوبة معهم ،بل أخذوا المكس منهم حتى على الهدايا •

=== ابن فهد : إتحاف السمسمورى ،ج٣ ،ص ٨١٥ الجزيرى : درر الفرائد ،ج ١ ،ص ٢٠٤ - ٢٠٥ - النهروالسي :
الإعلام ،ص ٢٠٥ - على السليمان : العلاقات السحجازية المصريسة
،ص ١٦٥٠

- (۱) المقریزی: السلوك ،ج ۲/۶ ،ص ۲۰۵ ابن تغری بردی: النجوم الزاهرة ،ج ۱۶ ،ص ۳۱۰ - ۳۱۱ - ابن فهد: إتحـــاف الــــوری ،ج ۳ ،ص ۲۶۷ - الجزیری: درر الفرائــــد ،ج ۱ ،ص ۲۱۷۰
- (٢) التكرورى: نسبة إلى بلاد التكرور ،وهي أحد الا قاليم الا فريقيـــة الواقعة في الجهة الجنوبية الفربية من مصر ، وقاعدتها مدينة التكرور، وأهلها شبه الزنوج . (القلقشندى: صبح الا عشى ،ج ه ،ص ٢٨٦- ولاد التكرور هي جمهورية مالي الحالية في غرب أفريقية .
 - ۳) ابن تغری بردی : النجوم الزاهرة ،ج ۱۲ ، ص ۲۱۳۰

وفي يوم السبت الخامس من ربيع الأول سنة ٨٥٠ هـ وصل مرسوم السلطان الظاهر جقعق من مصر إلى الشريف أبي القاسم أمير مكة بأنسمه بلغ السلطان أنك أحدثت بمكة المكوس فيجب إزالتها،

و في يوم الاربعا الحادى عشر من ربيع الا ول سنة ه ٨٥٥ هـ قرى مرسوم (٢) الناظر الحرم بر د بك الناجى (٢) باسقاط مكس "بجيلة (٣) وكتبب (٤) دلك على باب المعلاة في الثامن عشر من المحرم سنة ٢٥٨هـ.

و في سنة ٨٧٢هـ أرسل الا شرف قايتباى خلعة لا سير مكة محمد بن بركات وتأكيده لإمرته على مكة ،وخلعة لقاضيها برهان الدين بن علي بنن طي بنن طي بنن ملي المكوس والمظالمين المكوس والمطالمين المكوس والمطالمين المكوس والمطالمين المكوس والمطالمين المكوس والمطالمين المكوس والمطالمين المكون المكون

(١) ابن فهد : إتحاف المسلسوري ، ج٤ ، ص١٩٣٠

(٤) ابن فهد : إتحاف الــــورى ،ج٤ ،ص٢٢٩٠

⁽۲) برد بك التاجي الظاهرى: وهو من ماليك الظاهر جقيق و من خواصه ، رقاه إلى أن صار خاصكياً ،ثم أمير عشرة ، وجعله من رو وس النسوب ، وتونى سنة ٨٨٢ هـ ، (ابن تغرى بردى: الدليل الشاني ، ج ١ ، ص ه٨) -

⁽٣) بجيلة: قرية بالبادية حول الطائف (الفاسي: شفا الغـــرام ، ج ٢ ، ص ٢٤٩) •

⁽ه) برهان الدين بن ظبيرة : تولى القضاء سنة ٨٦٢ه ، اشتغل بنظارة الحرم وقضاء مكة ، وكان سلاطين مصر وأشراف مكة يقربونه لعلمه الواسع، وله عدة اشتباكات مع الا شرف قايتباى ، وتوفى سنة ٨٩١هـ .

(ابن إياس : بدائع الزهور ، حوادث سنة ٨٩١هـ) .

ونقر ذلك على إسطوانة بباب السلام بالمسجد الحرام •

هذا ولم تذكر لنا المصادر المعاصرة شيئاً عما كان يجبى فى مكسة من مكوس ومظالم ،أو عن إلغائها بعد ما أمربه السلطان قايتباى سلسنة ٨٧٢هـ .

(۱) ابن فهد : إتحاف السحور ی ، ج ؛ ، ص ۳۷۰ العصامي : سمط النجوم العوالي ، ج ؛ ، ص ۲ ۲ - النهروالي : الإعلام ، ص ۳۲۳ - الطبری : إتحاف فضلا الزمن ، ج ۱ ، ورقة ۱۲۱ السنجاری : منائح الکرم ، ج ۲ ، ورقة ۱۱ - زینی دحلان : خلاصة الکلام ، ص ۱۰۰ - أنور شکری : لوحان أثریان ، ص ۳۱ - محمد الفعر : الکتابات والنقوشنی الحجاز ، ص ۴۰۰

٢ _ جباية المكوس بجدة:

بعد أن قض الظاهربيبرس حجه وسافر إلى مصر عاد الخسلاف بين الشريف أبي نبى وعمه إدريس والذى انتهى بقتل الشريف إدريس ، وقد كتب الشريف أبونبى إلى السلطان الظاهربيببر سيبر رفيها أعاله ، خاصة وأن بيبرس شرط على أبى نبى إلغاء المكوس منها بل عشرين ألف درهم تقدمها مصر سنوياً .

إلا أن أبا نسى عاد مرة أخرى إلى إعادة المكوس ، وكان له عامل بجدة يقبض له مكوسها وضرائبها التي تو خذ من الحجاج فقد شاهد ذلك الرحالة المغربي التجيبي في رحلته سنة ٢٩٦ هالا دا فريضة الحج ، فعن جدة يقول : " وبهذه المدينة عامل من قبل الشريف الا سير نجم الدين أبى نمسى الحسني ملك مكة ، شرفها الله تعالى ، وأعظم بذلك أجورهم أخسذ منا من فرائو الطعام نحو ربع كل غرارة ، وألزم أيضاً من كان له متاع أن يو دى ضريبسة أخرى على المتاع ، ولهم أيضاً ضريبة أخرى على الجمال التي يكتريها الحجاج

⁽۱) المقريزى: السلوك ،ج ٢/١ ، ص ٢٧٥ - ابن فهد: إتحـــاف
الـــورى ،ج٣ ،ص ٩٩ - الجزيرى: درر الفرائد،
ج ١ ،ص ٢٠٢ - ٣٠٣ - أحمد السباعي: تاريخ مكة ،ج ١ ،ص ٥٥٥ ريتشارد مورتيل ،الا حوال السياسية والإقتصادية بمكة في العصـــر
المملوكي ،ص ١٧٦٠٠

(۱) الركوبهم ، وحمل متاعهم وأزوادهم ، ورفع جميع ذلك للشريف أبي نعى ".

وكانت المكوس نقطة الخلاف بين سلاطين المماليك الجراكسة ، وبيسن أمراء مكة بسبب تدخل سلاطين المماليك في جباية مكوس الحجاج والتجار معا ، وهو أمر لم يكن له عادة أو سابقة من قبل ، فهي كانت خالصة لا مسراء مكة لا يشاركهم فيها أحد .

وقبل أن أستعرض موضوع المكوس بجدة ، علي أن أوضح في نبيذة بسيطة أسباب تحول التجارة من سينا عدن إلى جدة ،وسبب إزدهار هيذا السينا . ففي خلال القرن السابع الهجرى كانت تجارة الشرق تعرعبسر عدة طرق تجارية هامة منذ القدم ،وهو الطريق البرى الذى يعرعبر أواسط آسيا حتى بحر آزوف ،وطريق الخليج العربي ،وطريق البحر الأحمر ، وسبب السياسة الحكيمة التي اتبعها خانات المغول بعد أن دانت لهم معظلم القارة الاسيوية ، وبسبب إستتباب الامن في أنحا ولتهم وتأمين طلسق القوافل ،وتخفيض الرسوم الجمركية ،والترحيب بتجار الفرنج في بلادهم ، وتيسير سبل الإنتقال لهم والترحال عبر بلادهم إلى الهند والصيست ، وتحسين علاقاتهم مع الصليبيين في الشام ،كل ذلك قمد أدى إلى إزدهار وتحسين علاقاتهم مع الصليبيين في الشام ،كل ذلك قمد أدى إلى إزدهار

⁽١) التجيبي : مستفاد الرحلة والإغتراب ، ص ٢١٩ - ٢٢٠٠

⁽٢) على السليمان: العلاقات الحجازية العصريــــة ، ص ١٦٤ - ١٦٥

الحركة التجارية عبر الخليج العربي ، وبلاد العراق وأرمينية ، وأذ ربيجان و إلا أن حروب تيمورلنك المدمرة كانت سبباً في إقفال الطريق التجارى الذى يربط شبه جزيرة القرم بالصين ، وكذلك طريق الخليج العربي عبر العراق وأرمينية ، وأذ ربيجان والبحر الا سود ، فلم يكن يهم تيمورلنك غير إزدهار الحياة الإقتصادية في خراسان ، وبلاد ما ورا النهر ، ولذلك حصرص على إبقا الطريق التجارى الذى يربط سمرقند عاصمة دولته بالهندد وإذا أنتقلنا إلى البحر الا بيض نجد الصراع بين جمهوريتي جنوه والبندقيدة من أجل السيطرة على المنافذ التجارية المطلة عليه ، والتي تنتهي إليها تجارة الشرق .

كما ساعدت حركة ملاحة مراكب الصين في بحار الجنوب في أواخــر القرن الرابع عشر على إزدياد تدفق متاجر الشرق الا قصى إلى عدن والبحر الا عمر ، فقد تدفقت هذه المراكب منذ أوائل هذا القرن إلى الإبحــار إلى عدن بصحبة المراكب الهندية ، ولم تكن تتعدى في ملاحتها غرباً مينــا ولى على الشاطي الجنوبي الشرقي للهند ، غير أنه بعد أن اعتلـــت مراكـــ منتج عرش الصحين ســنة ١٣٧٨م عادت مراكــب

⁽۱) أحمد دراج : إيضاحات جديدة عن التحول في تجارة البحر الأحمر منذ مطلع القبرن التاسع الهجرى ،الجمعية المصرية للدراسات التاريسخية - ۱۹۱۸ م ،ص ۱۸۷ - ۱۸۸۰

(۱) الصين إلى عدن ، ومينا * هرمز •

وإذا كانت سياسة خانات العفول قد أدت إلى اقلال النشاط التجارى عبر عدن والبحر الا حمر خلال القرن السابع المبحرى ، فإن بنى رسول باليمن قد بذلوا كافة جهودهم لإستعادة النشاط التجارى مرة أخصرى بعدن ، وكان ذلك على يد السلطان المو يد أثنا ويارته التفتيشيسة بعدن ، فقد أمر بإلفا الرسوم غير الشرعية التي تجبى من التجار ، كساأوصى بحسن معاملة التجار وإكرامهم أثنا والمتهم بعدن .

كما أزال الملك الأشرف سلطان اليمن أسباب الشكوى التي يشكسو منها التجار الهنود ، وألغى الا تاوات والمقررات الجائرة التي كانت تجبسن زيادة على الرسوم المقررة من التجار ،كما عين أحد تجار الكارم اليمنييسن ليكون مشرفاً على الحركة التجارية ،مما كان سبباً في زيادة النشاط التجارى والإيرادات ،وساعد أيضاً على إزدهار الحركة التجارية تحسين سلاطين بنسى رسول علاقاتهم مع ملوك وأباطرة الشرق الا قصى . غير أن إزدهار الحركة التجارية بعدن لم يدم لسو معاملة سلطان اليمن الناصر صلاح الديسسن أحمد للتجار الهنود والصينيين ،وجشعه في جباية الرسوم منهم ، بل إن الا مرتعدى إلى تجار الكارم من اليمنيين ،مما جعلهم يتحولون عن عدن إلى جدة ، وشواطي والهند .

⁽١) أحمد دراج : إيضاحات جديدة ،ص١٩٠

⁽٢) المرجع السابق ، ص ١٩١٠

⁽٣) المرجع السابق ،نفس الصفحة •

وبذلك تخطى أحد كبار تجار الهنود وإسمه إبراهيم مينا عسدن ، وحث عن مينا الخر في البحر الأحمر يرسو فيه بسفينته ، وهذا ما سأوضحه فيما بعد .

وبذلك تحولت التجارة إلى جدة بدلاً من عدن ، وبسبب هذا التحول لتجارة الشرق الا قصى تغيرت موازين القوى السياسية ، واخضعت مصر جدة للإدارة المصرية (١) ،كما دفع سلطان اليمن الملك الا شرف إسماعيل إلى إتباع سياسة الضغط الإقتصادى على أشراف مكة ، وسلاطين المماليليل وذلك بتحويل السفن التجارية اليمنية إلى مينا واكن بدلاً من جدة (٢)

غير ان اليمن لم يكن في وسعها الإستمرار في سياسة المقاطعية الإقتصادية هذه بجدة ، لا أن الجانب الا كبر من تجارة الشرق الا قصى كيان يأخذ طريقه إلى المواني المصرية والشامية ، ولذلك نجد الملك الا شيرف سلطان اليمن يغير من سياسته ويتودد إلى سلاطين المماليك .

لكن العلاقات بين سلاطين مصر وسلاطين اليمن سائت ، كما أن معاملة سلطان اليمن للتجار وجشعه في جباية الرسوم من تجار الهند والصيــــن

⁽١) أحمد دراج: إيضاحات جديدة ، ص ١٩٣٠

⁽٢) المرجع السابق ،ص ٢٠٢٠

⁽٣) المرجع السابق ، ص٣٠٣٠

ومصر خاصة جعل التجاريفرون بأموالهم إلى مواني والهند ومينا وحدة والمنافية المنافية ا

⁽۱) ابن فهد : اتحاف المسموري ،ج٣ ،٠٥٠ ١٦٠ أحمد دراج : إيضاحات جديدة ،ص ٢٠٤ - على السليمان : العلاقات الحجازية المصرية ،ص ١٦٦٠

⁽٢) المقريزى: السلوك ،ج ٢/٤ ،ص ٢٢٩٠

٣) أحمد دراج : إيضا حات جديدة ، ص ١٨٥ - ١٨٦٠

فني سنة ٢٥٢ ه جاءت مراكب أهل اليمن إلى جدة فجباهم الشريف ثقبة وأخواه سند ومغامس جباء عنيفاً ، وأخذ منهم أموالاً كثيرة ، وحريـــرأ ورقيقاً ، و منعهم أن يحملوا أمتعتهم إلى مكة .

وفي سنة ١٥٥ ه أخبر الحجاج أن الشريف عجلان مض قبل قدوم الحجاج من مكة يريد جدة لا خذ مكس التجار الواردة فلي البحر ، فبعث إليه ثقبه يريد نصيبه فر فض عجلان أن يعطيه شيئاً ، فركب إليه و لقيه ، فلما نزلا غدر ثقبة بعجلان وقبض عليه وسلمه لمن يحفظه ، وركب لا خذ أموال عجلان من وادى نخلة ، إلا أن الموكلين بعجلان اطلقوا سراحه ، وعند قدوم الحجاج لم يدرك ثقبة عجلان .

وبسبب الدور الذى لعبه الشريف عجلان في أسر العلك المجاهد سلطان اليمن وهو في منى سنة ٢٥١ ه ، ثم نقله إلى مصر ليسجن بها نقد أخذ الملك المجاهد موقفاً من الشريف عجلان ، فما كان منه سنة ٥٥٥ وإلا أن منع تجار اليمن من الوفود إلى جدة ، ولكنهم لما عادوا إليها

⁽۱) الفاسي: العقد الثمين ،ج٣ ،ص٣٩٦ -ج ١،ص ١٢ - ابن فهد : إتحاف السمورى ،ج٣ ،ص٣٥٦ - ٢٥٤ - احمد السباعي : تاريخ مكة ،ج ١ ،ص ٢٧٥ - ريتشارد مورتيل : الاحسوال السياسية والإقتصادية في العصر المعلوكي ،ص ١٧٧٠

⁽٢) المقريزى: السلوك ،ج ٣/٢ ،ص ٨٨٧ - ٨٨٨٠

ني السنة التالية تعرضوا للنهب والسلب من الشريف ثقبة ،وأُخويه سنسد ومفامس بسبب نزاعهم مع الشريف عجلان على إمرة مكة ،بل أنهم استولوا على جميع بضائعهم ٠

و في سنة ٢٢٢ ه قام الشريف سند بن رميثة بالإستيلاء على جلبة و في سنة ٢٢٢ هـ قام الشريف سند بن رميثة بالإستيلاء على جلبال كانت راسية بميناء جدة تحمل بضائع التاجر ابن عرفة ، و و زع هذا المابينهم ، وحدث ذلك أثناء غيبة الشريف عجلان بحلى بني يعقوب ولما تولى الشريف حسن بن عجلان إمارة مكة حرص على إجتذاب التجار إلى جدة ، فغي سنة ٩٩٩ه ألغى ثلث الضرائب التي كانت توء خسند من التجار في جدة ، وأهتم بإعادة الاً من والإستقرار إلى إمارته ، وكانست

(١) الفاسي: العقد الثمين ،ج٦ ،ص ٦٥ ـ ريتشارد مورتيل: الا موال السياسية والإقتصادية في العصور المعلوكي ،ص ١٢٨٠

⁽٢) جلبة: جمعها الجلبات والجلاب وهي السفن التي لا يستعمل في بنائها المسامير المعدنية وهذا النوع من السفن يستخدم فللمسود البحر الأحمر (سعاد ماهر: البحرية في مصر الإسلامية ، ص ١٩٠) •

⁽٣) الفاسى : شفا الفرام ،ج٢ ،ص٢٠٦ ـ العقد الثمين ،ج٤ ، ص ٣٥ ـ العقد الثمين ،ج٤ ، ص ٣ - ١٩ ـ ابن فهد : إتحصل ١٦٠ ، ج٢ ،ص ٢٠٠ ـ ابن فهد : إتحصل المعاسية المساور ع ،ج٣ ،ص ٢٧٠ ـ ريتشارد مورتيل : الأحوال السياسية والإقتصادية بمكة في العصر المعلوكي ،ص ١٧٨٠

(١) النتيجة أن عاد تجار اليمن إلى جدة ٠

وني آخر رمضان سنة ٨٠٢ه وصلت مراكب الكارم والجلاب من اليمن إلى جدة ،وكانت تزيد على عشرة مراكب غير الجلاب ،و جبى الشريف حسن بن عجلان من التجار أكثر من العادة بكثير ،ثم رحل التجار بعدد ذلك إلى مكة .

و في سنة ١٠٤ هـ حصل للشريف حسن بن عجلان خمسة وستون ألف مثقال بسبب أن مركباً أنصلح بقرب جده لتجار الكارم فأعطوه هـنا البلغ عوضاً عن الربع الذى يأخذه ولاة البلاد فيما ينصلح ببلاد هم مـن الجلاب .

و في سنة ٨٠٦ ه تولى جباية المكوس بجدة جابر بن عداللسه الحراشي من قبل الشريف حسن بن عجلان لحنكته السياسية ، وبنى فرضة بجدة ، وخصص المراف الحسنيين نسبة من الضرائب التي تو مسلم

⁽۱) الفاسى: العقد الثمين ،ج ؟ ،ص ٩٠ - ابن فهد: إتحـــاف
الـــورى ،ج٣ ،ص ٤٠٤ - ريتشارد مورتيل: الا حـوال
السياسية والإقتصادية بمكة في العصر المعلوكي ،ص ١٨٠٠

⁽٢) الفاسى : العقد الثمين ،ج ؟ ،ص ٥٥ ـ ابن فهد : إتحـــاف الــــورى ،ج ٣ ،ص ٢٤٠٠

⁽٣) ابن فهد: العصدر السابق ،ص ٢٥٥٠٠

من التجار ، الا أنه قبض عليه من قبل الشريف حسن بن عــجلان سنة ٨٠٩هـ (١) لخبث لسانه ٠

و في آخر محرم سنة ٨١٨ ه وصل إلى جدة القاضي مفلح واستصحب معه المراكب والطراريد (٢) والجلاب ، وبمعاونة الشريف رميثة أخذ مسلان أصحابها المقرر (٣) ،ثم مضوا إلى ينبع • وكان الشريف حسن بن عجسلان يرغب أن يعينه بنو حسن على منع المراكب من السقية بجدة فما أعانسوه ، وعاد رميثه بعد سفر الجلاب إلى الجديد • (٥)

(۱) الخضراوى: الجواهر المعدة ،ورقة ٢٦-٢٦ - ابن حجر: أنباء الغمر، ج٣ ،ص٣٦-٢٤ - ابن فهد : إتحاف البسسسورى ج٣ ، ص ٣٥٥ - ٤٣٦٠

- (٢) الطراريد : هي سفينة صفيرة سريعة السير والجرى ، واكثر ما يحسل فيها أربعون فرساً ،أو تحمل بها الغلة ، والطراد نوع من المراكب الحربية لا يزيد طولها عن سبع أذرع ، وعرضها ذراعان ونصف الذراع، وهي اشبه بالبرميل ليس لها سقف ، خالية من المسامير (سعساد ماهر : البحرية في مصر الإسلامية ، ص ٣٥٣ ٣٥٤)
 - (٣) المقرر: هو مصطلح الإدارة المالية في عهد الدولة المعلوكية ، ومعناه المكس أو الضريبة . (المقريزى: السلوك ، ج ١/٢ ، ص ١٥٢) .
 - (٤) ابن فهد : إتحاف الــــورى ،ج٣ ،ص ٥٢٥٠
 - (ه) الجديد : هي قرية في طريق مكة والمدينة المنورة ،ماو ها عذب ،
 وبها قبائل الحوازم والا حامدة ، (البتنوني : الرحلة الحجازية ،

وفي صفر سنة ٨١٩ هـ وصلت المراكب الكارمية ،والجلاب الينبوعية إلى الشقان ،فأخذ منهم الشريف حسن بن عجلان المقررله ولخواصـــه قدر ثلاثة عشر ألف مثقال ومائتي مثقال ،وسمح لهم بالسقية من جــدة ثم مضوا إلى ينبع ٠

وني صفر سنة إلى جدة، وصل تجار من اليمن اكثر من كل سنة إلى جدة، وكان دخولهم بإذن سلطان اليمن ،وسنَّالهم الشريف حسن في المكس المتعلق بحمل السلطان و مضوا لبلادهم سالمين .

(۱) المثقال: إسم لما ثقل سوا كبر أو صفر ، وصار في عرف النساس إسماً على الدينار ، ويرجع إطلاق المثقال على الدينار فلا العصر الإسلامي إلى عهد الخليفة عبد الملك بن مروان سنة ٢٦هـ بعد إصلاحه نظام النقد في الدولة الأموية إذ جعل المثقال وحدة الذهب ، وقرر أن يكون وزن الدينار شقالاً واحداً أى هر ١٥ حبة أو ١٥ر٤ جرام ، (المقريزى: إغاثة الاست بكشف الغمة ، ص ٢٥) ،

- (٢) الفاسي: العقد الثمين ،ج ٤ ،ص ١٢٢ ابن فهد : التحسياف السيورى ،ج ٣ ،ص ٥٣٠ ١٣٥ ريتشارد مورتيل . الا عوال السياسية والإقتصادية بمكنة ،ص ١٨٢ -
 - (٣) ابن فهد : إتحاف الـــــور^{ي ،ج ٣ ،} ص ههه ٠

و في شوال سنة ٨٢٢ هـ وصلت الجلاب من اليمن ، فتحصل للشريف حسن بن عجلان مبلغ جيد ، ثم وصلت العراكب الكارمية إلى جدة ، فصالحهم (١) الشريف حسن على عشرة آلاف أُفلورى بعد وصوله إلى مكة لملاقاة الحجاج .

و في نفس العام حصل بجدة خلل في بعض مراكب الكارم عندسا عز موا من جدة إلى ينبع فأمرهم الشريف بالتنجيل ، فصالحوه علسى

⁽١) ابن فهد : إتحاف المسموري ج٣ ،ص ١٥٥٠

⁽٢) الفاسي: العقد الثمين ،ج؟ ،ص١٣٧ - ابن فهد: إتحاف السيان: السيورى ،ج٣ ،ص ١٥٥ - على السليان: العلاقات الحجازية المصرية ، ص ١٦٥٠

⁽٣) التنجيل: إنزال التجارة من السفن إلى البر، وهي كلمة شائعــة على السنة أهل جدة • (ابن فهد: إتــــاف الــورى ، ج٣ ، ص ٤٠٨ ، حاشية ٢) •

(١) د لك بألفي دينار ،ثم توجهوا إلى ينبع .

و في سنة ٨٢٦ه صادر الشريف حسن بن عجلان فلفل التجار (٢) الواصلين إلى جدة من الهند ، فهدده السلطان ، ولكن لم يهتم بذلك .

ونتيجة لسو المعاملة التي لقيها التجار من السلطان اليمنيي الناصر أحمد بعدن ، فقد أتجه تاجر هندى من مدينة كاليكوت إسمه إبراهيم جا بسفينته سنة ه ٨٦ ه متجها كالعادة نحومينا عدن ، فيررانه في هذا العام تعدى عدن وجوّر إلى جدة لا نصاحب اليمن كان يسئ معاملة التجار ولما أرسى بسفينته بجدة أستولى شريف مكروس على ما بها من بضائع وطرحها على التجار فلما كان العام التالي أرسى بمينا سواكن (٤) ولجزيرة دهلك ، إلا أنه عومل فيهسا أيضاً أسواً معاملة ومينا معاملة والجزيرة دهلك ، إلا أنه عومل فيهسا أيضاً أسواً معاملة والمينا والمناه التعالى أرسوس بمينا والكن العام التالي أرسوس بمينا والكن والمناه والكن والكن والمناه والكن وال

(۱) الفاسى: العقد الثمين ،ج ؟ ،ص ١٣٦-١٣٧ - ابن فهد : إتحاف الـــــورى ،ج ٣ ،ص ٧١ه٠

(٤) سواكن : تقع على ساحل البحر الأحمر ، وقد وصفت بأنها جزيرة فعلاً ، يوصلها بالشاطي السان ضيق من الا رض ، (المقريزى : السلوك ، ج ٢/١ ، ص ٢ ، ه ، حاشية ٢) ،

⁽٢) على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ، ص١٦٦٠

⁽٣) كاليكوت : هي ولاية من ولايات الهند ، وتطلق على حاضرة الولايــة حكامها سامريون كفار ، ويعيش المسلمون بجانبهم ، ويجلب منهـــا الفلفل واليهار ، (ابن فهد : إتحاف الـــــــورى ، ج ؟ ، من ٣ ، حاشية () ،

و في العام الذى بعده جا إلى البحر الأحر ، إلا أنه مربجدة متهجاً نحو ينبع ، فلما علم بذلك أمير الركب المصرى ، وتصادف وجوده في ذلك الوقت، أرسل إليه يتلطفه وانتهى الا مربأن قبل إبراهيم تلطفه وأرسى بجدة بمركبين . وفي هذه المرة عومل معاملة حسنة ، وعاد إلى بلاده شاكراً ، شما عاد في السنة التالية سنة ٨٢٨ ه و معه أربعة عشر مركباً موسوقة بالبضائع ، هذلك أصبحت جدة المركز الرئيسي لهذه التجارة بدلاً من عدن .

و في جمادى الا ولى سنة XTX هـ وصل الا مير قرقماس الشعبانيي الناصرى (٢) ، والشريف علي بن عنان إلى مكة العشرفة ، فدخلاها بفير قتال بعد أن نزح عنها الشريف حسن بن عجلان ، ووصلت عند دخرول على بن عنان إلى جدة مركبان من الهند ، فتوجه إلى جدة لتعشير هــــا ،

⁽۱) الفاسي: المعقد الثمين ،ج ؟ ،ص ١٤٨ - العقريزى: السلوك ، ج ٢ / ٢ ، ص ١٨٦ - ابن فهد : إتحاف السسسورى ، ج ٣ ،ص ٢٠٦ - إبراهيم طرخان : مصر في عهد دولة المعاليك الجراكسة ،ص ٢٨٧ - أحمد دراج : إيضاحات جديدة ، ص ٢٨٧ - ١٨٨ - أحمد دراج . إيضاحات جديدة ،

⁽٢) قرقماس بن عدالله الا تابكي الشعباني الناصرى فرج الا مير الكبير سيف الدين ،ولي الدوادارية الثانية بعد موت الموايد شيخ وصار مقدم ألف ،وأمير مائة سنة ٨٢٧ه ،ونيابة حلب ،ثم إمرة سلاح، قتل بالإسكندرية سنة ٨٤٧ه ، (ابن تفرى بردى : الدليلل الشافي ،ج٢ ،ص٤٢٥) .

وفرح بذلك لانه يستعين بذلك على حاله .

أما فيما يختص بجباية العشر بجدة في عهد السلطان برسباى ، فقد أمر السلطان بجباية العشر (٢) مالاً سنة ٨٢٨ه ،ثم صنفاً سنة ٨٣٢ه ، أمر السلطان بجباية العشر عندما بدأ تنفيذ سياسته الإحتكارية لتجلية فضلاً عن منزاولته المتجر عندما بدأ تنفيذ سياسته الإحتكارية لتجلية الشرق والفرب ، و ربما لم يلجأ برسباى إلى إستصدار فتوى تجيزله جباية العشر بجدة ، لا نه لم يوفق سنة ٢٢٨ه في الحصول على موافقة القضاة والفقها بجباية الزكاة من التجار المحليين بسبب حاجته إلى المال لتجهيز حملة عسكرية ضد أحد الا مراء المتعردين عليه في الشام ، فقد رد عليه قاضي قضاة الشافعية بأن التجاريو و دون إلى السلطنة من المكوس أضعلاً عن ذلك فهم مأمونون على ما تحت أيديهم من الزكاة ، وفضلاً عن ذلك فهم مأمونون على ما تحت أيديهم من الزكاة .

⁽۱) المقریزی: السلوك ،ج ۲/۶ ، ص ۱۹۳ - ابن حجر: انباء الفسسر ،ج ۳ ،ص ۳۲۰ - ابن فهد: إتحاف السسسوری ، ۳۲۰ - الجزیری: درر الفرائد ،ج ۱ ، م ۲۰۸ ۰

⁽٢) العشر: جمعها عشور ،وهي الرسوم التي تو خذ على اموال و عروض تجارة أهل الحرب ،وأهل الذمة المارين بها على ثفور الإسلام وأول من وضعها عمر بن الخطاب ، (أبو يوسف: الخراج ، ص ١٢٧٠

⁽٣) أحمد دراج: رسالتان متبادلتان بين السلطان الأشرف قايتباى و محمود شاه خليجي ،سلطان مندوة بالهند ،بحث منشور في مجلة معهد المخطوطات العربية - المجلد الرابع ،ج (، ص ١٠٧٠٠

هذا وقد أنكر شاه رخ سلطان التيمورين فيما بعد على السلطان برسباى اخذ المحكوس بجدة من التجار وهو ما لم يسبق به عادة لاحد مصدن السلاطين قبله .

وقد أرسل السلطان برسباى يوم الأحد ربيع الاخرسنة ٨٢٨ هـ صحبة أرنبغا اليونسى الناصرى (٢) مائتي معلوك ،ومعهم سعد الدين ابن المرة أحد الكتاب لجباية المكوس على السفن الهندية الآتية إلى وحدة وعددها أربعة عشر مركباً ،وعشورها تزيد على سبعين ألف دينار ، الا مر الذي جعل من جدة مدينة مزدهرة على حساب إضمحلال عدن ،وكان ذلك بتدبير يشبك الساقي (٣) ،بسبب نفيه من قبل الموايد شيخ إلى مكة ،

- (۱) ابن تفری بردی: النجوم الزاهرة ،ج ۱۵ ، ۳۳۸-۳۳۹-ابن فهد: إتحاف المصرية ،ص ۱۱۲-۱۱۳- على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ،ص ۱۱۸
- (٢) أرنبغا بن عبدالله اليونسى الناصرى فرج أخو سونجبغا من جملية أمرا الطبلخانات بالقاهرة ،وهو الاتكبر ،وتوفى سنة ١٥٨ ه بعد أن تقدم ألف ، (ابن تغرى بردى : الدليل الشاني ،ج ١،٠٠(١١)٠
- (٣) يشبك بن عبدالله الا مير الكبير الساقي الا عرج الظاهرى ،اشتراه برقوق ،وهو شاب ،ثم تآمر في أول دولة الناصر فرج ،فنفاه الموعيد شيخ الى مكة ،وكان من كبار القاعبين بدولة الا شرف برسباى ،و من خيار الا مراء محبا للحق ،كثير العبادة والديانة ،توفي سنة ٨٣١ هـ (ابن حجر : انباء الفعر ،ج٣ ، ١٩٧٥) .

فتعرف على أحوالها وحسن للسلطان فكرة الإستيلاء على مكوس جدة ، وأخذت السفن القادمة من الهند تتزايد في السنة التالية ما ساعد علير إرتفاع أرباح السلطان ، غير أن السلطان لم يقنع بهذه الأرباح فزادها ، ولولا تداركه للأمر لخسر أمراء مكة والتجار ، فتراجع عن ذلك واكتفى بأخذ العشر على البضائع النازلية بجدة .

غير أن الأحوال الإقتصادية أخذت تزداد سوءاً ، ففي سنة ٨٢٩ هـ حضر الشريف حسن بن عجلان أمير مكة إلى مصر مع أخيه إبراهيم ، وقلم فوضه السلطان برسباى إمرة مكة بعدما ألزمه بدفع عشرة الآف دينار كل عام للخزانة المصرية ، هذا بالإضافة إلى تسديد ما عليه من ديرون كان قد وعد بها عند إمرته مكة قدرها ثلاثون ألف دينار لم يدفسم منها سوى خمسة الآف فقط ، وأن لا يتعرض لما يو خذ في جدة مسن عشور

(۱) المقریزی: السلوك ،ج ۶/۲ ، ص ۱۸۰ – ۱۸۱ – ابن تغری بردی:
النجوم الزاهرة ، ج ۱۶ ، ص ۲۲۱ – ابن فهد: إتحاف
النسوم الزاهرة ، ج ۱۶ ، ص ۲۲۱ – ۱۲۱ – الجزيری:
النسوم ۱۱۰ می ۲۱۰ – ۱۲۱ – الجزیری:
درر الفرائد ،ج ۱ ، ص ۲۱۰ – الرشیدی: حسن الصفول الإ بتها المسلوك المسلوك المسلوك المسلوك المسلوك المسلوك المسلوك ، ص ۲۸۲ – ریتشارد مورتیل
الا موال السیاسیة والإقتصادیة بمكة فی العصر المعلوك ، ص ۱۸۶۰

(١) على التجارة الواصلة من الهند .

وأزداد سخط التجار على السلطان برسباى الذى أجبرهم علي التوجه ببضائعهم التي اشتروها من تجار الهند إلى القاهرة لا خذ مكوسها منهم قبل أن يتوجهوا إلى الشام ،ما جعل شريف مكة يضيق بالا مسر ، فحاول أن يسطو على ما جمعوه قبل أن يبعثوه للسلطان (٢) . هسندا بالإضافة إلى شكوى تجار الشام من حملهم البضائع التي يشترونها من بندر جدة إلى القاهرة ،فوقع الإتفاق في شهر ربيع الاخر سنة ١٣١ هـ على أن يو خذ منهم بمكة على كل حمل كبر أو قل ثلاثة دنانير ونصف ، وأن يعفوا من حمل ما يقبضونه من جدة إلى مصر ،فإذا حملوا ذلك إلى دمشق أخذ منهم مكس آخر هناك حسب ما جرت به العادة (٣)

⁽۱) العقریزی: السلوك ،ج ۱/۲ ،ص ۲۰۱ - ابن حجر: أنبا الغمر ، ج ۳ ،ص ۳۷۱ - ابن تغری بردی: النجوم الزاهرة ، ج ۱۱ ، ص ۳۸۳ - ابن فهد: إتحاف السسسسوری ، ج ۳ ، ص ۳۳۲ - الجزیری: درر الفرائد ،ج ۱ ،ص ۲۱۲ ۰

⁽٢) العقريان : السلوك ،ج ٢/٢ ، ص ٢٢٩ ـ الرشيدى : حسان الصفا الإبتهالياج ،ص ١٤١٠

⁽٣) ابن تفرى بسردى : النجوم الزاهسرة ،ج ١٤ ، ٣١٣ - ٣١٤٠

ولذلك أرسل السلطان في نفس العام تجريدة عسكرية قوامها خمسون مسلوكاً لتقوية ناظر جدة سعد الدين بن العرة في تحصيله المكسوس بجدة ، لأن الأشراف طالبوا الأمير شاهين العثماني بجز من المتحصل ، الا أن السلطان برسباى تنازل عن ثلث ما كان يجبى في جدة من مكسوس للشريف بركات لا نه خشى غضب الأشراف بمكة ووقوع فتن ضده إذ لم ينس أن أمير مكة كان يأخذ جميع المكوس دون إشراك أحد معه (١) وقد رضي أمير مكة بذلك عندما وصله في أواخر جمادى الأخرة أو أول رجب سنة ٨٣٢ ه مرسوم سلطاني صحبة سعد الدين بن العرة في ركب الرجبية بالإنعام عليه بثلث المتحصل من عشر تجارة الهند الواصلسة إلى جدة (١) . وكان العرسوم يقضي أيضاً بأنه بعد موسم الحج يجسب

⁽۱) ابن حجر: أنبا الغمر ،ج ۳ ،ص ٤٠٤ - ابن تفرى بردى: النجوم الزاهرة ،ج ٤ ،ص ٧٨١ - ابن فهد : إتحـــاف الــورى، ح ٤ ،ص ٧١٨ - على ح ١ ،ص ٧١٨ - على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ، ص ١٦٦ - ١٦٧ -

التعب من مشقة ذلك الطريق ،كما قام سعد الدين بن العرة ،وشاهيـــن العثماني بأُخذ من كل صنف صنفه ،وعن كل جونية نصـــف أفلورى ،وقد كتب ذلك العرسوم على فرضة جدة .

وني سنة ١٣٤ ه سار سعد الدين بن المرة إلى مكة بسبب المكمن المتعلق بالتجار الواصلين إلى جدة ،و خرج معه نحو ألف نفس للمجاورة ، فلما كان بين الوجه وأكرا وجدوا عدة موتى ممن مات بالعطش فليم العام الماضي ،ولما نزلوا رابغ خرج عليهم الشريف زهير بن سليمان بسن زيان بن منصور الحسيني ،ومعه مائة فارس ، وأرادوا نهبهم فصالحصوه على ألف ومائة دينار بعد أن وقعت بينهم مناوشة ،وقتل عدد قليل مسن الطائفتين ،كما عارضهم عرب زبيد فصالحوهم على ألف دينار وهبهسسا الطائفتين ،كما عارضهم عرب زبيد فصالحوهم على ألف دينار وهبهسسا البن المرة من ماله الخاص ،

⁽١) أى انه أخذ العشر من كل صنف عيناً •

⁽٢) الجونية: المراد بها السقط ،أو السلة المفطاة بالأدم ، أو الجونا و بمعنى القدر ، (ابن فهد: إتحاف السسسسورى ، ج ؟ ، صحنى المدر ، حاشية ٣) ،

⁽٣) المقریزی: السلوك ،ج ٢/٤ ،ص ٢٩١ - ابن حجر: أنبا الغمر ، ج٣ ،ص ٢٩١ - ابن الصيرفي: نزهة النفوس والا بدان ،ج٣ ،ص ١٤٠ - ٢٢ - ٢٢ - ١٤٥ - ابن فهد: إتحاف السيسوری ، ج ٢ ، ص ٢٦-٢٦ - ٢١ - الجزيری: درر الفرائد ،ج ١ ،ص ٢١٨ ٠

⁽٤) ابن حجر أنبا الغمر ،ج ٣ ،ص٥٥ - الجزيرى : درر الفرائسة ج ١ ، ص٧١٨ - ٢١٩ - على السليمان : العلاقات الحجازيسسة المصرية ،ص٧١٨٠

و في الثاني والعشرين من شوال سنة ٨٣٥ هـ وصلت عدة زنوك من الصين إلى سواحل الهند ، وأرسي منها إثنان بساحل عدن ، فلم تنفق بضائعهم من الحرير والمسك وغير ذلك لإختلال حال صاحب اليمنت فاستأذن في سير هنذين العركبين إلى جدة الشريف بركات أمير مكسة وسعد الدين بن العرة ناظر جدة ، فأذ نا لهم بالدخول إلى جدة لكشرة ما يتحصل منها من مال .

و في سنة ٨٣٦ هـ سافر أسنبغا العبادى (٣) إلى جده لتحصيل المكوس الهندية ،وأرسل معه سعد الدين بن المرة كعادته ،وسافر معلم ماعة من المجاورين والتجار •

(۱) زنوك : لعلها الجنوك ،وهي مراكب الصين الكبيرة ،ويتراوح عدد ما بها ما بين ثلاثة وإثنى عشر قلعاً ،وتتكون القلاع من عيدان الخيزران منسوجة كالحصير ، (سعاد ماهر ؛ البحرية في مصر الإسلامية ،ص ٣٣٦) ،

(٢) ابن تفرى بردى: النجوم الزاهرة ،ج١٤ ، ٣٦٢ •

(٣) اسنبغا بن عدالله الناصرى: الاسيف الدين رأس نوبسة النوب ،وهو من عتقا الاسير الوزير ناصر الدين محمد بن رجب ،خدم عند الاسير سودون الطيار ،فعرف به ،وتوفى في ربيسع الاسير للهول سنة ١٥٨ هـ ، (ابن تفرى بردى: الدليل الشافسيسي ج ١ ،٠٠٠ ١٠٠) •

(٤) ابن حجر: أنبا الفعر ،ج٣ ،ص ٥٠١ ٠

وفي سنة ٨٣٨ ه أصدر السلطان برسباى مرسوماً بالتفرقة بين تجار الهند واليمن والشام و مصر ، وقرر أن يو خذ العشر من تجار الهند ، وأما الشاميون والمصريون الذين يجلبون سلعاً من اليمن فعليهم عشران ، وأما تجار اليمن فتو خذ بضائعهم لحساب السلطان دون ثمن انتقاماً من صاحب اليمن الملك الأشرف إسماعيل بن رسول (١) . وسبب ذلك أن تجار الهند منذ سنين صاروا عندما يعبرون باب المندب يعدون مينا عسدن حتى يرسوا بساحل جدة فأقفرت عدن من التجار ، وصارت جدة هيي بندر التجار ، كما كان يحمل من قبل سلطان مصر العرجان والنحلساس وغير ذلك مما يحمل إلى بلاد الهند ، فيطرح على التجار مما تسبب في ضق جميع التجار ، فنزلت جماعة منهم بمينا عدن ، فغضب السلطان طيهم وجعل عقوبتهم أن من اشترى بضاعة من عدن وجا بها إلى جدة إن كان من الشاميين أو المصريين أن يضاعف عليه العشر عشرين ، وإن كان من أهل اليمن تو خذ بضاعته دون ثمن ، وقرئت هذه العراسيم

⁽۱) المقريزى: السلوك ،ج ٢/٤ ،ص ٢٢٤ - ابن حبر: أنبا الفعر ، ج ٣ ،ص ٣٩٥ - ١٠٥ - ١٠٠ فهد : إتحاف السسورى، ج ٣ ،ص ٣٦٢ - على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ، ص ٢٢ - على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ، ص ٢١٦٠ -

⁽٢) المقريزى : الساوك ،ج ٢/٤ ، ص ٦٨١ - ابن حجر : أنبا الفسر ج ٣ ، ص ٣٩ - ٠١٠ - ابن فهد : إتحاف السسورى، ج ٣ ، ص ٦٢ - ١٠٠٠

أمام الحجر الأسود بالمسجد الحرام، إلا أن الشريف بركات أمير مكسسة توسط لتجار اليمن عند سلطان مصر ، فتراجع عن قراره وساواهم جميعساً في العشر فقط .

و في سنة ٨٤٠ هـ وصل من القاهرة مرسوم الشريف بركات بن حســـن ابن عجلان أمير مكة ، ومعه كتاب يخبره فيه بأن السلطان برسباى أنعم علـى الشريف بركات بنصف عشور مراكب الهند .

وعندما اعتلى السلطان جقمق عرش الدولة المعلوكية لم يستطر وعندما اعتلى السلطان عن مكوس جدة لا نها أصبحت عصب الخزينة المعلوكية ،ولكي يبرر السلطان جقمق موقفه في جباية العشر بجدة إستصدر في سنة ٣٤ ٨ه فتوى من الفقها تستند على حكم العادة التي اكتسبت قوة الشرع بعرور الزمن، فقبل أن تصبح جدة المينا الرئيسي لتجارة البحر سنة ٨٢٧ هـ ،كان العشسر يجبى بها عندما كانت تخضع لسلطة شريف مكة ،وكان يجبى من الموانين المصرية مثل القصير وعيذاب والطور ،وكذلك في عدن و هــــر مسز ،

(۱) ابن حجر: أنبا الغمر ،ج٣ ،ص٤٥٠ ابن فهد : اتصلاف (۱) السورى ، ج ؛ ،ص١٤٠

⁽۲) ابن فهد : المصدر السابق ، ص ۲۹ ـ الجزيرى : درر الفرائد ، ج ۱ ، ص ۲۲۶ ـ ۱ الطبرى : إتحاف فضلا ً الزمن ، حوادث سنة ۲۶۸ ـ ۸۵۰ .

⁽٣) أحمد دراج : رسالتان متبادلتان بين السلطان الا شرف قايتباى و محمود شاه خليحي سلطان مندوة بالهند ، ص ١٠٨٠٠

حتى جعل تجار الهند جدة بعد ذلك مرسى لهم بسبب حماية السلطان التجارتهم ،و رغبتهم في دفع العشرله ، فهل يجوز للسلطان أخذ ذلك ؟ فإن السلطان يحتاج إلى إرسال عسكر لمكة وجدة لحمايتهما ،وهذا يكلف الكثير من الا موال ،فلا بد من أخذ العشر ،وصرفه على هذه المصالح .

و في صبيحة يوم السبت تاسع رمضان من العام نفسه قرئت مراسيم من قبل السلطان جقمق بالحرم الشريف تتضمن أن جميع الجلاب الواصلح في البحر إلى جدة من سائر البلاد ليس لصاحب مكة عليها إلا الربسع، وأن الثلاثة أرباع لصاحب مصر ، وأن من مات بمكة من غير أهلها ليس لصاحب مكسسة من ميراشه شيء ، ويكون جميع ميراشه لصاحب مصر ، وأن صاحب مكة ليس له ميراشه ليراث إلا من مات من أهل مكة .

⁽۱) المقریزی: السلوك ،ج ۳/۶ ،ص ۱۱۸۷ - ۱۱۸۸ - ابن تفری بردی:

النجوم الزاهرة ،ج ۱۱،۰ ۳۳۸ - ۳۳۹ - ابن فهد: إتحـاف

الـــوری، ج ۶ ،ص ۱۱۲ - ۱۱۳ - الجزیری: درر الفرائـــد

ج ۱ ،ص ۱۱۲۷ ۰

⁽٢) ابن فهد : إتحاف السيورى ، ج } ، ص ١١٠-السنجارى : منائح اللرم ، ورقة ؟ - ٥٠

⁽٣) شادى بك الجكبي : أحد مقدمي الألوف بالديار المصرية ،ثم نائب حماه ،أصله من ساليك جكم نائب حلب ،اتصل بخدمة الأسير ططر، فلما تسلطن رقاه حتى صار أمير طبلخانة ،وثاني رأس نوبة ،ثم نائب

أن لا يو خذ على التجار الوافدين إلى جندة سوى العشر ،ويبطل مادون (١) ذلك مثل عشر رسوم المباشرين و غيره •

و في سنة ٨٤٦ه جمع الشريف بركات التجار وطلب منهم أربعة الآف دينار ضريبة على كل مركب ،فاحتجوا على ذلك بأن أحجام المراكب مختلفة ، منها الكبير و منها الصفير ،ولكنه تعسك برأيه ،وطلب منهم مائة ألف دينار، وعرضوا عليه نصف العشر الذى يقدر بحوالي أربعين ألف دينار ،ولكنه رفض ذلك ،غير أنه ما لبث أن تراجع عن ذلك على أثر سماعه بقدوم أخيه الشريف على بن الشريف حسن بن عجلان على رأس عسكر إلى جدة .

و في سنة ٨٤٨ ه حصل خلاف بين الشريف أبي القاسم أمير مكت وبين الشريف بركات بن حسن بسبب إعتدا عركات على عرب مطير وأخست اموالهم ومواشيهم ، وقد جمع له أمير مكة جمعاً من الا شراف وغيرهم ، ولكن

⁼⁼⁼ الرها ،ثم عزل وأنعم عليه جقمق بإمرة مائة ،وتقدمة ألف وتوفسى سنة ١٥٨ه . (ابن تفرى بردى: الدليل الشافي ،ج١٠٠٠ .٠٠

⁽۱) المقریزی: السلوك ،ج ۲/۶ ، ۱۱۹۳ - ابن فهد: اتحــاف الــــوری ، ج ۶ ، ص ۱۱۰ - ۱۱۱ - الجزیری: درر الفرائــد، ج ۱ ،ص ۷۲۷ ـ الکردی: التاریخ القویم ،ج ۲ ، ص ۱۸۳۰

⁽۲) ابن فهد: إتحاف السلطوري، ج٤ ، حوادث سنة ١٤٨هـ السخاوي: التبر السبوك ،ص ٤٠ - ١٤٠

النزاع انفض بينهم بسبب تدخل الشيخ عد الكبير الحضري ، واتفقــوا على أن يعطوا بركات ألفي افلورى ،ألفا حاضرة والألف الأخرى علـــى دفعتين ،خمسمائة في شوال ،وخمسمائة في ذى القعدة ،وثمانية الآف مرهونة عنده في ثلث المتحصل من جباية جدة ،وأن يقيم بعض من يثق به ليجبي له ثلث المتحصل ،وأن القائد بدير الحسنى ،وعيد السيد الشريف بركات على رسومهم ،وأن جلهة القائد على بن شكر الحسني مطلقــة من العشور لسنة كاملة ،وأن المال الذى أخذه الشريف بركات من عــرب مطير جعل الثلث على الشريف بركات من عــرب

- (۱) عبد الكبير بن عبدالله الحضري ،ولد سنة ۲۹۶ هـ بحضرموت ،ساح في البرارى عشرين عاماً ،حج سنة ۲۸۱ه ،وزار النبي صلى الله عليه وسلم ، سنة ۲۸۲۸ هـ ورجع لبلاده ، قدم مكة سنة ۹۶۸ هـ للحج ،وابتنى زاوية بمكة ،وتوفى سنة ۲۰۸ه ، (السخاوى : الضوء اللامع ،ج۳ ،ص ۳۰۶) .
- (٣) على بن شكر الحسني مولى حسن بن عجلان المكي أحد كبار القواد المتمولين ، توني بمكة سنة ٨٥٨ هـ (السخاوى : الضواللا سع ، ج ه ، ص (٣١) •

و شلت تركه العرب ، واتفقوا على ذلك .

وفي سنة ٩٤٨ ه تولى جاني بك (٢) نيابة جدة ،ولم يتخطئ عن هذه الوظيفة لعدة سنوات ،وإنما تخلف عنها اضطراراً في بضع سنوات، ويمكن الجزم بأنه واصل الذهاب إلى جدة فترة وصول المراكب الهنديـــة دون إنقطاع إبتدا من سنة ٩٥٨ ه حتى سنة ٨٦٧ ه مع إقامته بمكــــة سنة ٣٨٨ه بعد إنقضا الموسم التجارى ليتسنى له تأدية فريضة الحج ، وكان نفوذه بالحجاج يزداد إضطرادا بإزدياد نفوذه بمصر ،فغدا حاكم الحجاز الفعلي . وقد دكره أبو المحاسن فقال عنه : («ثم سافر إلـــى بندر جدة وهو أمير مائة ،ومقدم ألف ني سنة ٥٨٨ه ، وقد صار هـــو المتصرف في البلاد الحجازية بتمامها وكالها ،وإليه أمرها في الولايــة والعزل من صاحب مكة إلى من دونه على أنه كان له على هذا الا مـــر سنون ،وقد كاتبه أكابر الملوك من بلاد الهند وغيرها من أيام الظاهـــر

(١) ابن فهد : إتحاف المستسوري ، ج ٤ ، ص ١٧٦ - ١٧٢٠

⁽٢) جاني بك الظاهرى جقىق الجركسي الدوادار شاد جدة أصلب بجرباش المحمدى الناصر ، ثم أشتراه الظاهر سنة ٨٣٧ه صار خاصكياً ثم شاد جدة سنة ٨٤٩ه فنهض بخبرته في الظلمات حتى قيل لما لم يصل إليه من قبله ،وعاد بشي * كثير له للسلطان حتى قيل نائب جدة ،وصار من أمرا * الطبلخانات ،ملك القرى والضياع •

^{((}السخاوى: الضواللامع ،ج ٣ ، ص ٧٥ - ٨٥)٠

جقيق إلى يومنا هذا بعدة مكاتبات وقفت أنا على بعضها قديماً ما بيسسن نظم و نثر ») . بل أن النقش التذكارى الذى لا يزال موجوداً على جامعسسة بالقاهرة ابلغ من هذا النص للدلالة على عظم نفوذه بالحجاز ،إذ نجسسد اللقب "نائب السلطنة الشريفة بالا قطار الحجازية "أبرز الا لقاب التي ور دت بهذا النقش . وفي الوقت الذى يبالغ فيه ابن تغرى بردى في إسسدا المديح عليه ،نجد السخاوى على النقيض منه ،ويحمل رأيه فيه في هسنده الجملة القصيرة البليغة ،فيقول عنه : (« انه نبهض في النيابة بجسدة بخبرته في الظلم لما لم يصل إليه أحد من قبله ،ومحاسنه كثيرة وضدها اكثر وأنحش») . ويسوق السخاوى على سبيل المثال ما حدث سنة ١٥٨ه لجماعة من التجار تخلفوا عن النزول إلى جدة ،والتجأوا إلى المسجد الحرام يشكون على رو وسهم ،وظلوا يطونون بالكعبة اسبوعاً ،وعندما انعقد المجلس بالمسجد الحرام لسماع شكواهم ، قالوا للقضاة إن حال الا أمير وفعله بجدة لا يخفسي عنكم وقد ظلمنا وأخذ جانباً عظيماً من أموالنا ،وتركنا البيع والشراء والنزول

⁽۱) أحمد دراج: رسالتان متبادلتان بين السلطان الأشرف قايتباى والسلطان محمود شاه خليجي سلطان مندوه ،ص ١٠٤٠

بالحديد إلى الا مير بجدة •

وني يوم الأحد عاشر شهر رمضان سنة ٩ ه ٨ ه أقر السلط الله الشريف محمد بن بركات في إصرة مكة بسفارة جاني بك الظاهرى نائب جدة ،وتم أمر ولايته بمكاتبته على خمسين ألف دينار يحمل منها عاجلاً عشريسن ألف دينار ،وما بقي يكون على دفعات بخلاف ما يدفعه للسلطان ولولده ولزوجته بالديار المصرية .

ولما تعاظم سلطان نائب جدة جاني بك الظاهرى، وازداد ظلمه في معاملة الحجاج والتجار في جدة و مكة ،أرسل السلطان محمود شاه الخليحي سلطان مندوه بالهند رسالة إلى السلطان قايتباى بعد أن اعتلى عرش السلطنة المعلوكية سنة ٨٧٢ هـ يشكره فيها . فقد ورد في هذه الرسالة أن : (جاني بك ازداد ظلماً على الظلم الفاحش في أخذ العشمور ، وأن المباشمرين بجمدة يأخذون فوق العشر حتى أخذوا النصف وما دونه) (") . ثم يقرن ذلك بتقرير القاعدة الشرعية فمسي

⁽۱) ابن فهد: إتحاف السيسورى ،ج ٤ ،ص ٢٠٢-٢٠٤ - السخاوى: التبر المسبوك ،ص ١٧٥ - على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ،ص ١٦٩ - أحمد دراج: المقال السابق ،ص ١٠٥٠

⁽۲) ابان تفیری بیردی : النجوم الزاهیرة ، ج ۱۱ ، ص ۹۳-۹۳ ،

⁽٣) ورد في جواب قايتباى على رسالة صاحب مندوة الإشارة إلى ما استقر عليه الأمر في جدة من جباية العشر في جدة حسب ما أفتى به العلماء في عهد برسباى • هذا ولم تشر المصادر المعاصرة السي

موضوع جباية العسر التي يحرص هو على تطبيقها في بلاده ولا ينكسر قايتباى في جوابه جباية العشر في جدة صنفاً لا مالاً حسبما أفتى بسه العلماء أيام الا شرف برسباى ، ولكنه يعترف بما يقع في جدة من الظلم ، ولذلك سارع بمجرد إعتلائه العرش سنة ٨٧٦ هـ بأن أصدر مراسيمه الشريفة بإبطال ما كان يتضر ربه التجار ، وأسر بنقشها على رخاسة ببساب الفرضة ،كما رسم بفصل من كان بها من العباشريسن ، وعين بدلا سنهم من يثق في عدالتهم وأمانتهم ، وقايتبا ى صادق في قوله ففي أوائسل سلطنته أرسل إلى مكة مراسيم تتضمن الا مر بإبطال جميع المكوس والعظالم ، وأن ينقش ذلك على أحد أساطين المسجد الحرام بالقرب من باب السلام ،

و في يوم الاربعاء سنة ٨٧٦ هـ وصل مرسوم وأوراق من مصر مصعم قاصد من ينبع لنائب جدة شاهين العثماني الجمالي يأمر فيه بإرسال

=== صدور هذه الفتوى في عهد الأشرف برسباى ، وإنما صدرت في عهد الظاهرى جقمق عندما احتج عليه السلطان التيمورى شاه رخ بجباية العشر في جدة ، (انظر ما سبق ص ٢٠١ (برسباى) ص ١٠٠ (جقمق) .

(۱) ابن فهد : إتحاف السحورى ،ج ٤ ، ٠ ٣٧ - النهروالي : الإعلام ، ٣ ٣ - الطبرى : إتحاف فضلاء الزمن : حوادث سنة ٢٢٨ هـ على السليمان : العلاقات الحجازية المصريحة ص ١٦٩ - أحمد دراج : رسالتان متبادلتان بين السلطان قايتباى والسلطان محمود شاه خلسجى سلطان مندوة ، ص ١٠٦٠

ما وصله مع هذا القاصد من ينبع من الخلع والمراسيم إلى إبن الخلهجــــى المراكب مندوة المتولى بغد أبيه فصادف أن المراكب قد سافرت .

ولكي يمنع السلطان قايتباى د غول المراكب المهندية اليمن ،أصدر مرسوماً لامير مكة سنة ٨٨١ هـ يذكر فيه أن المرجان الواصل وغيره من تجارة المهند يمنع د خوله اليمن ، والواصل من اليمن من بضائع المهند يكون بيرا السلطان والشريف نصفين من مات بمكة وجدة ولا وارث لله يكون لا مير مكة من أشرفي إلى ألف وما فوق ذلك للسلطان ، وأن الفلف للسلطان ، وأن الفلف الواصل إلى جدة يو خذ للسلطان بسعر العام الماض ، وبسبب

(۱) ابن فهد: إتحاف الــــورى ،ج٤ ،ص ١٦٠٠

⁽۲) ابن فه : العصدر السابق ،ص ۲۰ و الجزيرى : درر الفرائد، ج ۱ ،ص ۲۰۰ و رقة ۱۲۰

⁽٣) أشرفي : هو الدينار الذى سكه الأشرف برسباى سنة ٨٢٩هـ ، وقد ظل هذا الدينار متداولا في أسواق مصر والشام والحجاز حتى أواخر القرن التاسع المهجرى ، وأطلق الناس عليه أشرفي على سبيل الإختصار .

Ahmad Darrag : L'Egypte Sous le) انظر في هذا الصدد (٢٤٩ معرف المصدد (٢٤٩ معرف على على سبيل الإختصار .

⁽٤) العصامي : سمط النجوم العوالي ،ج ٤ ،ص ٤ ٢ - ابن فهد :
إتحاف السسورى ، ج ٤ ،ص ٢٠٠ - الجزيرى : درر
الفرائد ،ج ١ ،ص ٢٥٥ - على السليمان : النشاط التجارى ،ص ٢١٧ - ٢١٨ - ريتشارد مورتيل : الا حوال السياسية والإقتصادية بمكسة في العصر المعلوكي ،ص ١٨٩٠

إحتكاره لهذه السلع ازدادت أسعارها إلى أربعة أو خمسة أضعافها في الهند ،بالإضافة إلى المكوس التي تدفع عليها ولم يغير هذا الوضيع إلا عندما حج السلطان قايتباى سنة ٨٨٤ هـ ،وبت أهل الحرمين بصدقاته ، وخفف المكس عنهم (١) ، كما أبطل مكس الصيادين بجدة ،ومنح الشريف محمد بن بركات نصف مكوس تجارة عدن .

وفي سنة ٨٨٦ ها اجتمع نائب جدة مع الشريف محمد بن بركسات، وقاضي القضاة برهان الدين بن ظهيرة ،ولبس نائب جدة خلعة و تفرقوا ولم يقرأ العرسوم ،وسبب ذلك أن في العرسوم أن يو خذ للسلطان نصف العدني (٣) ، وأن يحمل الا مير الجمال إلى مصر , بسبب أنه فك ختمساً كان عمله نائب جدة على مال شخص مات ،وما له للدولة ،وكان الخبسر جا ، بذلك قبل هذا ، فراجع الشريف السلطان في نصف العدني فلسم يفد بل أمر بضبطه ،ثم راجع نائب جدة السلطان في ذلك مع هذا القاصد ، فحا الخبر بالا خذ فأخذه ،وأما الا مير الجمال فإنه صالح عن نفسسه بألف دينار للسلطان ،ومائة دينار لنائب جدة .

⁽١) على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ،ص ١٦٩ - ١٢٠٠

⁽٢) المرجع السابق ، ص١٣٣٠

⁽٣) نصف العدني: أى نصف عشور التجارة الواردة عن طريق عدن • (ابن فهد : إتحاف المسسسسور ى ،ج ٤ ،ص (٤٨) •

⁽٤) ابن فهد : المصدر السابق ،ص ٤٨١ - الجزيرى : درر الفرائد، م

وفي سنة ه ٨٨ه أنعم السلطان قايتباى على شريف مكة محمد بسن بركات بجميع عمشور اليماني من استقبال سنة ٨٨٦ه فانه كان أخذ منسمه (١) النصف مين سينتين .

وحدث في سنة ٢٠٠٩ هـ أن أرسل السلطان قايتباى إلى أمير مكسة ونائب جدة بإتخاذ الإجرائات لإجبار تجار الهند على مواصلة السير إلى وهدة ، لأن دخولهم ميناء عدن خراب لبندر جدة ، إلا أنهما عجزا عن تحقيق ذلك ، وهذا أدى الى تدهور تجارة جدة (٢٠) والسبب الثاني لتدهور مدينة جدة ،أنه كان فيما بين سنة ٢٠٩ هـ ، سنة ٢٠٨ هـ تنازع بين أولاد الشريف محمد بن بركات ، وكان أشدهم حقداً الشريف أحمد المعروف بجسازان ، فني سنة ٢٠٨ هـ اعتدى على عشرة الآف دينار من مال العشور التسبى خباها ناظر جدة لسلطان مصر قانصوه الغورى ،كما قبغهلى جماعة من تجسار مكة ، وطالبهم بالا موال فاضطروا إلى بيع دور ومزارع حتى يعظوه المال ، كما هجم على منزل تاجر بمكة يسمى الخواجا شمس ، وأخذ جميع البضائس وباعها للتجار بألف وثلثمائة دينار ،

⁽۱) ابن فهد : راتحالف المستسورى ، ج ؛ ،ص ۱۲ه-الجزيرى : درر الفرائد ،ج ۱ ،ص ۸ه۷ ـ الرشيدى : حسن الصفا والإبتهاج ،ص ۱۶۷

⁽٢) ريتشارد مورتيل: الاتحوال السياسية والإقتصادية بمكة في العصر المملوكي ،ص ١٩٠٠

ويتضح من مسألة تطور المكوس أنها كانت اولاً إجراءاً إستثنائياً من قبل أمراً مكة بسبب ضعف موارد إمارة مكة ،ولذلك لم يفرق بين الحاج والتاجر ، وقد ادرك سلاطين الماليك المبالغ التي يجنيها أمرا مكسسة من التجار والحجاج ، إلا أنهم ألفوا المكوس على الحجاج ، وعلى أهالــــــ الحرمين الشريفين تقديراً لظروفهم ، وبقيت على التجار ، ثم زيدت وصاحبتها إجراءات تعسفية ،وصار المكس مبدأ معترفاً به بفتوى شرعية ،ولم يعسسد إحراء وقتياً بلغي عند تحسن الأحوال . واحتكر السلاطين أيضاً أغلبية السلع النادرة ، فضاقت أرزا قالناس، وشكاالتجارالشرقيون (الهند _ وشرق آسيا) والغربيون (مصــر وشمال أفريقيا)من شدة هذه الإجراءات ، ولكند ونجد وى . فقد بادر سلاطين المماليك في القرن التاسع الهجرى إلى إست فلال مراكزهم في الحجاز ،وجعله مورداً فياضاً للخزينة السلطانية في مصر عن طريق فرض المكوس الفاحشة علسى تجارة الشرق ،وتجارة الحج ، ويرى بعض المو ً رخين أن هذا التصرف لــه أسبابه القوية دفعتهم إلى ذلك ،فالحالة الإقتصادية التي كانت تمر به ـــا البلاد منذ مطلع القرن التاسع الهجرى ، هي التي دفعت السلطان برسباى إلى إحتكار هذه التجارة ،وفرض المكوس ، وغالى برسباى ومن جاء بعده من سلاطين المماليك في تطبيق سياسة الإحتكار هذه إذ استغلوا هـذا المورد المالي الضخم بمينا عدة الذي جاءت به الطروف في وقت كانت

⁽١) على السليمان : العسلاقات الحجازية المصريحة ، ض ١٦٩ - ١٢٠ -

فيه البلاد على حافة الإنهيار الإقتصادى استغلالاً سيئاً ، فحالة البـــلاد الإقتصادية في جميع قطاعاتها زراعيمة كانت أوصناعية قد بلغت حـــداً من التدهور دفع بالبلاد إلى الإنهيار الإقتصادى ،فضلاً عا أصيبت بــه البلاد على إحتداد هذا القرن من كثرة حدوث الجدب والقحط والا وبئه بسبب إنخفاض فيضان النيل ،وكذلك الحروب التي كانت بين سلاطيهان المماليك ،وكبار رجال الدولة في الشام ، وهي كثيرة في هذه الفترة وهذا بالإضافة إلى الحملات التي سيرها برسباى لفزو جزيرة قبرص ،ولكثرة تعرض المواني المصرية والشامية ،وكذلك سفن التجار المسلمين لفـــارات قراصنة الفرنج في البحر ،

وإذا كان سلاطين المماليك قد فرضوا المكوس على تجارة الحجاز، بل واحتكروا هذه التجارة للعتجر السلطاني ، مما دفع الا سعار إلى الإرتفاع وخاصة التوابل والسلع الشرقية إلى أربعة أو خمسة أضعافها ، إلا أنهم اهتموا بشئون الحرمين الشريفين وألفوا ما كان يجبي من الحجاج ، ومن أهالي الحرمين الشريفين من مكوس ، بل وأفاضوا عليهم وعلى أمراء مكة الكثير من الا عطيات ، واهتموا بكسوة الكعبة وأوقفوا عليها القصوى والضياع في مصر ، وظل محمل الحج المصرى يأتي بكسوة الكعبة كل عام مع بعض المبرات لا هل الحرمين ، إلا أن كل ذلك لم يخفف من مرارة مافرضوه من مكوس على تجارة الحجاز "

⁽۱) ابن حجر: أنبا الفعر ،ج٣ ،ص٣٤٦ - أحمد دراج: إيضاحات جديدة ،ص ٢١٢٠

⁽٢) ابن فهد: إتحاف الورى ، جع ٤ ، ص ٤٦ - ٤٧٠

هذا ويلاحظ أن العماليك قد غالوا أشد العفالاة في جبايــــة المكوس على هذه التجارة بجدة وإحتكارها بعد تحول طرف التجـــارة من البحر الا حمر إلى رأس الرجا الصالح وبخاصة في عهد السلطـــان قانصوه الفورى . ففي عهده بلغت هذه الا مور حداً يفوق الوصف لتعسف ناعب جدة الا مير حسين الكردى ، فقد كان يأخذ من التجار عشرة أمثال العشر .

فبعد إكتشاف الهرتغاليين رأس الرجا الصالح في أواخر القلسرن التاسع الهجرى ،الخامس عشر العيلادى ، وصل فاسكو دا جاما في شلك سفن إلى قاليقوط بالهند بعد رحلة است غرقت أربعة أشهر ، وأخليها عهاجم العراكب التي تحمل الحجاج والعتاجر من الهند إلى الهحر الأحمر ، كما ازداد نشاطه في نقل العتاجر الشرقية من الهند إلى الهرتفال ، هذا بالإضافة إلى وضع جز من أسطوله عند مدخل الهحر الا حمر لإغلاقه أملام سفن المسلمين ، وبذلك تعرضت سفن المسلمين لهجوم مستمر من قبلل اللا عطول الهرتفالي في المحيط الهندى (٢) . وزاد إهتمام الماليك

⁽۱) ابن إياس: بدائع الزهور ،ج ؟ ،ص ٢٨٧ - إبراهيم طرخان: مصر في عهد المماليك الجراكسة ،ص ٢٨٩ - على السليمان: العلاقات الحجازية ألمصرية ،ص ٢٠٢٠

⁽٢) إبراهيم طرخان: مصرفي عهد دولة الماليك الجراكسة ،ص ٢٩١-أحمد دراج: الماليك والفرنج ،ص ١٣٦ ـ نوال حمزة صيرفي: النفوذ البرتغالي في الخليج العربي ،ص ١٠٤٠

بجدة بعد هذه الإعتدا العتكررة وخاصة في المحيط الهندى ،وسواحل (١) البحر الأحمر ،بل و تهديد الدولة المعلوكية في عقر دارها .

كما أن إستيلاً البرتفاليين على الكجرات والدكن من بلاد الهند ، وبناً قلعة حصينة بساحل الدكن وإستيلائهم على مضيق هرمز ،وإعتداً هم على سفن التجار ،كل ذلك زاد من إهتمام المماليك بجدة ،فأرسل قانصوه الغورى الا مير حسين الكردى إلى جدة لبنا ورحولها ،وتحصين بالا براج لحمايتها والدفاع عنها ، ولحماية شمال الحجاز من الخطر البرتفالي ،ولتأمين طريق الحج المصرى من إعتدا ات القبائل التي أخذت تتعرص لها منذ سنة ٩٠٩ هـ ،قام الغورى بسلسلة من التحصينات العسكرية في نخل والمقبة والا زنم ، وما سبق أن تحدثت عنه في الفصل الا ولى .)

وبعد ذليك قصام الاسير حسين الكردى بمطاردة السيفن البرتفاليكية ، فاتجه إلى سواكن ، وشها

⁽١) أحمد دراج: المماليك والفسرنسج ، ص١٣٦٠

⁽٢) أحمد دراج ؛ المرجع السابق ، ص ١٣٦ - ١٣٧ ، وعن سلسلة التحصينات العسكرية ، وبنا سورجدة ، انظر الفصلل الأول ، ص ١٠٤ ، ص ١٠٠٠

إلى عدن وإلى مياه الكجرات لتعقب البسرتغاليين ، وأرغمهم على الفرار على أثر معركة بحرية في "شول "جنوبي بعباى سنة ١٩١٤ ها في بادى الاشر ، غير أن النجدة وصلت إلى الاشطول البرتغالي في العام التالي ، فتمكدت من هازيمة الاشطول المصرى ، وإغراق معظم وحداته في خليج ديو فأسسرع الاشمير حسين الكردى عائداً إلى جده ليقوى نفسه .

وبذلك كانت حملة الا مير حسين الكردى إستجابة من السلط ان المعلوكي قانصوه الفورى لإستفائات صاحب الكجرات بالهند ،وصاحب اليمن، ومن أجل حماية المقدسات الإسلامية ،وتأمين سلامة الحجاج ، وحماية كيان مصر من الإنهيار الإقتصادى نتيجة لتحويل طريق التجارة العالمي عن البحر الا حمر واليمن والحجاز ومصر إلى رأس الرجاء الصالح ، وبالمالي البرتفال .

ففي سنة ٩١٩ ه جا الخبر بأن الفرنج قد ملكوا كسران ، وأنهم يحاصرون سواكن ، فما كان من الشريف بركات أمير مكة إلا أن خرج إلى جدة هو وجماعة من المماليك المجاورين بمكة ، وأقاموا بجدة خوفاً عليها من أن يهجم الفرنج على ساحلها ، وأرسلوا يعلمون السلطان بذلك .

⁽۱) ابن إياس: بدائع الزهور ،ج ٤ ،ص ١٤٢ - احمد دراج: العرجع السابق ،ص ١٣٧ - هشام عجيعي: قلعة العويلح ،ص ٢٣ - ٢٤ ، نوال صيرفي: النفوذ البرتفالي في الخليج العربي ،ص ١٠٧٠

⁽٢) محمد عبد العال: البحر الاتحمر والمحاولات البرتفالية ،ص١٠١-١٠٠٠

⁽٣) ابنإیاس: بدائع الزهور ،ج ٤ ، ص ٣٠٧٠

إلا أن خطر البرتغاليين أخذ يزداد بسبب تعديهم على سهوات الحجاج والتجار ،وإنتهاك حرمة المسلمين ،مما جعل السلطان الغورى يرسل حملة ثانية سنة ٩٢١ هـ بقيادة الريس سليمان العثماني لمعاونة حسين الكردى ، ولكن لم يحالفها النجاح بسبب تثبيت أقدام البرتغاليين في مياه الهند ، فقد أدى نجاح البرتغاليين في السيطرة على شواطي والهند ،وعلى تجارتها إلى تقلص النشاط التجارى بين شواطي والهند ومينا وجدة ،مما صرف تجار الفرنج عن أسواق مصر والشام إلى أسواق لشبونه .

(١) أحمد دراج: العرجع السابق ،ص٥٥١ - ١٥١٠

الأعطيات لأهالي الحرمين الشهين

الا عطيات لا هالي الحرمين الشريفيـــن

ني الحق لم يكن سلاطين العماليك طامعين في الحجاز من أجلل العال والسلطة ، و مجرد فرض سيادتهم على الحرمين الشريفين ،لكسن العماطفة الدينية ،والرغبة في الإصلاح ، و حماية الا صقاع العربية من الاطماع الصليبية والمفولية ،هي في الحقيقة الدافع الا ول في فرض السيادة العملوكية على الحجاز ، هذا و نلاحظ أن سلاطين العماليك قد أنفقلول الكثير من الا موال على شكل هبات وأعطيات على أهل الحرمين الشريفيسن ، ولم يحاولوا إستئصال أمرا الا شراف من البلد الحرام ،بل أن تدخلهم فسي شئون مكة والمدينة المنورة كان عامل رحمة لا هل الحجاز من جور أسرا ، مكة والمدينة في بعض الا حيان ، وحياً في سيادتهم على الا راض المقدسة .

و بالرغم من تدفق هبات وأعطيات سلاطين المماليك لا مرا مكة والمدينة وأهل الحرمين طول العصر المعلوكي ، إلا أنه في بعض السنوات كانت الا مسور تختل في مصر نتيجة إنخفاض مياه النيل عن حد الوفا ، مما كان يترتب عليه الجدب والمجاعة والوبا ، وخاصة إذا توالى إنخفاض الفيضان لبضصع سنوات ، فتشح الا قوات ، و ترتفع أسعار السلع والفلال خاصة ، وكان أمرا الحجاز وسكان الحرمين الشريفين على وجه التخصيص يتأثرون بسو الا حوال الإقتصادية لإنخفاض فيضان النيل ، وذلك لقلة أو لتوقف ما كان يرد إليهم من مصر من إمدادات على شكل هبات وأعطيات نقدية وعينيه .

ولم تكن الهبات والا عطيات لا هل الحرمين الشريفين قاصـــرة فقط على سلاطين وأمرا المماليك وأعيان دولتهم ،وإنما كان يتبارى فـــي تقديمها كل من هو قادر على إدا ً ذلك من ملوك وسلاطين وأثريا المسلمين طلباً للمثوبة ، وتخفيفاً من أعبا الحياة ، وشظف العيش عليهم ، وخاصة في سنوات الجفاف التي تعزفيها الا توات ويعم فيها الغلا .

و فضلاً عن ذلك فقد أسهمت الا وقاف المختلفة بريعها الوفير في مساعدة العاجزين على أداء فريضة الحج ،وتسهيلها لفير القادريسين عليها وساعدة المنقطعين منهم بأن يركبهم أمير الحج على جماليه وينعم عليهم بالماء والبقسماط في الطلعة والرجعة ، وكذلك الإنفاق على المجاورين والمنقطعين بالحرمين الشريفين والمترددين على الربط والزوايا ، فقد كانت الرغبة في عمل الخير دافعاً اكيداً بإعتباره صدقة جارية (1)

ومن الا مثلة على ذلك ما وقع في بعض السنوات من تدفق المساعدات العينية والمالية من قبل سلاطين وأمراء وأعيان العالم الاسلامي .

فغي شوال سنة و و و ه ه تهيأ موكب الملك العظيفر يوسف بن منصور ابن عمر بن علي بن رسول (٢). صاحب اليمن ، فتحرك من حسمن تعسير سالكاً طريق الساحل ، ومراكبه المحملة بالغلال والعطايا والهبات تسايره في البحر ، وقد هرب أمير مكة الشريف أبوني ، وعسه إدريس بن قتادة ، لدى

⁽١) ابن إياس : بدائع الزهور ،ج ه ، ص ٣٤ - عبد اللطيف إبراهيم: وثائق الوقف على الأماكن المقدسة ،ص ٢٥٢٠

⁽٢) يوسف بن عمر بن علي بن رسول: الملك المُظُفَّر نصرة الديـــن ابن الملك المنصور صاحب اليمن ، تولى السلطنة بعد أبيه سـنــة ٢٥٢ه ، وقلده الخليفة العباسي المعتصم ولاية اليمن ، حكـــم مكة سنة ٢٥٢ه ، وحج سنة ٢٥١ه وله مآثر بمكـــة، وتوفى سنة ٢٥٢ه ، و الفاسي: العقد الثميـن ، ج٢٠ ، ص

سماعهما بوصول المُظَفَّر يوسف صاحب اليعن، ودخل المظفريوسف مكتة في غاية الخشوع والتضرع إلى الله، ولدى وصوله جبل عرفيات بيار الاثمير عز الدين محمد بن الامام بقوله: "هيلا طلعت أعلامك يا مولانا قبيل أعلام المصريين؟ فقال: أتراني أو خبر أعلام ملك كسّر عساكر التتيار بالا مس (١)، وأقدم أعلامي لا جل حضورى ، ومعيبة لا أفعل هينا أبدا "(٢) ثم توجه إلى الحرم وغيسه وضيخه بالغوالي الفاخرة ، ونشر الذهب والفضة على أهل الحرم ، وفرق صدقاته حتى وصلت لكل فقير وغني ، كما جهز حجاج مصر بالمراكب والا طعمة والعلوفات ، ثم ودع البيت باكياً ورحل إلى اليمن .

- (۱) يقصد الظاهربيبرس البندقدارى ،سلطان مصر الذى تولى السلطنة المملوكية سنة ٨٥٨ هـ حتى سنة ١٧٦ هـ ٠
- (۲) الخزرجي: العسجد المسبوك فيمن تولى اليمن من الملوك ، ص ۲ ۳۸ العقود اللوالوائية ،ج (،ص ۱۳۶ المقريزى: الذهب المسبوك ، ص ۱۸۶ السلوك ،ج (/۲ ،ص ۲۳۰ ۱۳۵ القلقشندى: صبح الا عشى ،ج ه ،ص ۳۱ ۰
- (٣) يذكر ابن فهد: إتحاف المست. وركب المرابع وركب المرابع وركب المرابع وركب المرابع وركب المرابع وركب المرابع والجزيرى: درر الفرائد ،ج (،ص ٩٩ ه ،ان الملك المطفر حج سنة ٩) ٦هـ بينمايذ كرمو رخو اليمن مثل الخزرجي: تاريخ اليمن الميمون ،ورقة ٢٦ ـ يحيى بن الحسين : غاية الأماني ،ج (،ص ٥٠ ٠ ابن الديبع : قرة العيون ،ج ٢ ،ص ٣٧ ٣٨ الخزرجي : العقود اللوالوالية ،ج (،ص ١٣٣ أن الملك المظفر حج سنة ٩ ه ٦ه ،

وفي سنة ٢٥٩ه أرسل الظاهر بيبرس الا موال والا صناف لعمارة المسجد النبوى بعد حدوث الحريق سنة ٢٥٤ ه صحبة علم الديــــن غازى اليفمورى ،وكانت مهمته إستطلاع أحوال المسجد النبوى وما يحتاج إليه من مواد وغيرها () وعندما حلت سنة ٢٦٦ه جُهزت كسوة الحجرة النبوية من قبل الظاهر بيبرس ومعها الشموع والزيوت والبخور والطيـــب صحبة الطواشي جمال الدين محسن الصالحي شيخ خدام المسجــــد المحرام . وبالرغم من هذه الا عطيات إلا أنه في العام نفسه أصاب مصــر الفلاء والقحط ، وصحبهما الوباء ، فتوقف العطاء عن الحر ميـن ، وأرتفعت

=== وذكر بعض الموارخين التاريخ نفسه سنة ١٥٩ه ، ومنهم ابن عبد الهادى : الدر الفاخر ، ورقة ٢٦ - الفاسي : شفا الفلسرام، ج٢ ، ص ٢٣٩ - الرشيدى : حسن الصفا والإبتها - ٢٠٠٠ - ١٢٣ - ١٠٠٠

- (۱) المقريزى : السلوك ، ج ۲/۱ ، ص ٥٤٥ ـ محمد هزاع الشهرى : عمارة المسجد النبوى في العصر المعلوكي ، رسالة ماجستير في الحضارة والنظم الإسلامية سنة ٢٠٢هـ ، ١٩٨٢م ، ص ٢٢٤ ٢٢٥٠٠
 - (٢) المقريزى : السلوك ،ج ٢/١ ، ص ٥٤٥ ـ محمد الشهرى : عمارة المسجد النبوى ، ص ٢٢٧ ٠
- (٣) محسن جمال الدين الصالحي النجعي الطواشي: شيخ خدام المسجد النبوى ، توفى سنة ٦٨٦ هـ ، وقد رافق القاضي شمس الدين ، ومعه الجمال والرجال والآلات لعمارة المسجد النبوى .

 (السخاوى: التحفة اللطيفة ، ج٣ ، ص ٤٤٤) .

الاسعار ، فبلغ أردب القمى مائة درهم وهمسة دراهم نقره (۱) ، وأردب الشعير سبعين درهما ، ورطل (۲) اللحم بالمصرى مائة وأربعة واربعيسن درهما .

وفي سنة ٦٦٥ه حج الأمير عزالدين أيدمر الحلبي مستن عبد الأمير عن الحدق مستن عبد الكثير من الصدق الكثير من الكثير م

(۱) الدراهم النقرة: المقصود بها في العصر المسلوكي هي أن يكون شلثاها من فضة ،وثلثها من نحاس ،و تصرب بدور الضلطانية ،ويكون منها دراهم صحاح ،وقراضات مكسورة ، والعبرة في وزنها بالدراهم ،وهو معتبر بأربعة وعشرين قيراطاً ، وقدر ستة عشرة حبة من حب الخروب ،فتكون كل خروبتين شمسن درهم و هما أربع حبات من حب البر المعتدل .

(سامح فهمي القيم النقدية في الوثائق الملوكية ، ص ٢٤٢) .

- (٢) الرطل : معيار يوزن به وهو البغد الدى إثنتا عشرة أوقية ، والاؤقية إستار وثلثا إستار ، والإستار آربعة مثاقيل ونصف مثقال ، والمثقال درهم وثلاث أسباع ، والدرهم ستة دوانق ، والرطل إذا سبعون مثقالاً وخمسما عقد رهم وثمانية وعشرون درهما وأربعة أسباع درهم ، (محمد ضياء الدين الريس؛ الخراج والنظم المالية ، ص ٣٦٧) ،
 - (٣) ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ،ج٧ ، ص٢١٣٠
 - (٤) الا مير عز الدين أيدمر الحلى الصالحي النجي : كان ينوب عن الظاهر بيبرس بالقاهرة في أسفاره ،وهو قليل الخبرة بالا مور ، وقد خلف الكثير من الا ملاك والا ولا د ، توفي سنة ٦٦٧هـ (ابن تفرى بردى : الدليل الشافي ،ج ١ ، ص ١٦٧ ١٦٨) .

بسبب الغلاء الفاحش بمكة .

و في سنة ٦٦٧ ه عزم السلطان الظاهر بيسبرس على أدا ويضة المحج دون أن يحس به أحد . فتوجه إلى الكرك (٢) بصحبة أمرائسه الخاصة ، بعد أن دبر أموره بتجهيز الكثير من البقسماط والدقيق والروايا والقرب والاشربة ، والعربان المتوجهين معه والمرتبين في المنازل ، كمسا (٣) أعطى المجردين الشعير على قدر كفايتهم (١٤) ، وكلما قدم إلى منزلة يركب الخيل المجهزة له بالمو ن والغلال ثم يترك الاخرى لتستريح ، وهكنذا الخيل المدينة المنورة في الخامس والعشرين من ذى القعدة ، فنزار الرسول ، صلى الله عليه وسلم ، وتصدق على الفقرا والمساكيسسسن ، (٥)

- (۱) ابن فهد : إتحاف السورى ،ج٣ ، ص ٠٩ الجزيرى : درر الفرائد ،ج١ ، ص ١٠٦ الرشيدى : حسن الصفا والإبتها المسلمان على السليمان : النشاط التجارى ،ص ٨٥ ٠
- (٢) الكرك: قلعة حصينة من طرف البلقاء في جبالها بين أيلية وبحر القلزم وبيت المقدس • (ياقوت: معجم البلدانج ٤ ، ص ٢ ٥ ٤ • (٣) المجردين: أي غير المتزوجيين •
 - (٣) ابن عبد الظاهر: الروض الظاهر ، ص ٥٦٥ المقريزى: السلوك، ج ١/١ ، ص ٨١٥ ابن إياس: بدائع الزهور ، ج ، ٥ ، ٣٣٠ الرشيدى: حسن الصفا والإبتهاج ، ص ١٢٤ ١٢٥ .
 - (٥) ابن عبد الظاهر: الروض الزاهر ، ص ٥٥٥ القرماني: أُخبار الدول وأثار الا ول ، ص ١٩٩ المقريزى: السلوك ، ج ٢/١ ، ص ٥٨١ الذهب المسبوك ، ص ٠٩٠

وكان السلطان يستفتي قاضي القضاة طول الطريق في أمور دينه ، شمر رحل عنها في السابع والعشرين من ذى القعدة ، فوصل الميقات وأحرم منسه ودخل مكة في خامس ذى الحجة خاشعاً متضرعاً مطمئناً ، وقد استنكر من أمير مكة الشريف أبونش مجيئه في هذا اليوم ، فقال لهم هل أنتم مرسن العراق والعجم ؟ فقال السلطان : قولوا له الذى قلت له أن لا يجيئني إلا على البلق (١) ، ونحن محرمون ، ثم عرفه بالا مرا و كبار رجال دولته ، وقد طلب أمير مكة المعنو من السلطان ، كما أحسن إلى أميرى مكة الشريك أبى نعن ، وعمه إدريس بن قتادة ، وتصدق على أهل مكة بالكثير من الا موال والا كسية ، وأعطى خواصه جملة من الا موال لتفرق سراً على كل منزل ، وأعطى أمير ينبع ، وأمير خليص وكبار الحجاز الشي والكثير ، كما أمد أميرى مكة المرس بالا أموال المعارة الكثير ، كما أمد أميرى مكة بالكثير ، كما أمد أميرى مكة بالا أموال والغلال في كل سنة شرط توفير الراحة للحج

(١) البلق: الخيل السريعة ،وما كان في لونه سواد وبياض ٠ (المنجد: ص ٤٩)٠

⁽۲) العقریزی: السلوك ،ج ۲/۱ ،ص ۸۱ه - الرشیدی: حســـن الصفا و الإبتهاج ، ص ۱۲۶ - ۱۲۰

⁽٣) شافعبن علي بن عباس الكاتب: حسن المناقب السرية ، ص٦٤ ١- ابن حبيب

: درة الاسلاك ، ج١ ، ورقة ٣٨ - الفاسي : شفاء الفـــرام

، ج٢ ، ص ٠٤٢ - المقريزى : السلوك ، ج ١/٢ ، ص ٨٨٥
ابن عبد المادى : الدر الناخر ، ورقة ٢٢ - ابن فهد : إتحاف

الــــــــورى ، ج٣ ، ص ٩٦ - ٩٢ - الرشيدى : حسن
الصفا والإبتهاج ، ص ١٢٥ - ٩٢ - الرشيدى :

وكتب كتاباً لصاحب اليمن يقول فيه: "سطرتها من مكة ، وقد أخصف طريقها في سبعة عشر خطوة ، وأن الملك هو الذي يجاهد في الله حصف جهاده ، ويبذل نفسه في الذب عن حوزة الدين ، فان كنت ملكاً فاخرج والق التتار "(١) . كما تصدق على أهل العدينة ، وأمر بعمل منبر مسقف بالذهب ، ودرابزين حول القبو الشريف (٢) . وفي العام نفسه أعطسي السلطان الظاهر بيبرس الطواشي جمال الدين محسن الصالحي شيسخ خدام المسجد النبوى مائتي ألف درهم عندما قدم عليه بمصر (٣)

و في سنة ٦٨٦ ه بعث الشريف أبونس أمير مكة وفدا إلى القاهرة مصحوباً بعدد من أشراف ، وزعما الحجاز يرافقهم إبنه ، وتلقاه وسم السلطان المنصور قلاوون ، وأكرمهم وأغدق عليهم هباته وعطاياه ، كما أجرى ما كان موقوفاً من أوقافهم ، وأرسل معهم الكثير من الصدقات والا موال لا همل الحر مين والمجاورين والعلما والقضاة وأصحاب الزوايسا

⁽۱) ابن عبد الظاهر : الروض الزاهر ،ص ٢٥٦ – ٣٥٧ – ابن فهد :

إتحاف السسسورى ،ج٣ ،ص ٩٧ – ركن الديسن
بيبرس : التحفة العلوكية ،ورقة ١١ – الرشيدى : حسن الصفلولية ،ورقة ١١ – الرشيدى : حسن الصفلولية ، ص ١٢٦٠٠

⁽٢) القرماني: اخبارالدول وآثار الأول ، ص ٩ ٩ ١ ـ شافع بن على عباس الكاتب:
حسن المناقب السرية ، ص ٢ ٤ ٦ ـ الشريف الجنابي : البحر الزاخر، ج ٢ ،
ورقة ٢ ٤ ـ ابن عبد الهادى : الدر الفاخر ، ورقة ٢ ٢ ٠

⁽٣) محمد الشهرى: عمارة المسجد النبوى ، ص ٢٤٩٠٠

⁽٤) ابن الفرات: تاريخ ابن الفرات ،ج γ ، ص ٢٥٢ ـ بيبرس الداوادار: زيدة الفكرة في تاريخ الهجرة ،ورقة ١١٩٠

وقد سافروا إلى مكمة صحبة الركب المصرى والشامي بقيادة أمير الحج الطواشي بدر الدين الصوابي .

و في الثامن عشر من شوال سنة ه ٦٨٥ هـ وصلت إلى مكة مائة جمـــل من جمال السبيل من قبل سلطان مصر المنصور قلاوون ، وكان أمير الركــــب سيف الدين بلبان الحبشي ، ووصلت معه تشاريف لا مراء الحرمين .

و في سنة ٩٠٠ هـ توجه الركب المصرى إلى الحجاز بقيادة بـــدر الدين بكتوت العلائي المنصورى (٣) من قبل سلطان مصر الأشرف خليل ابن المنصور قلاوون ،وقد فرق العطايا على حجاج الركب ،ولما وصل إلـــى مكة أرسل رسالة إلى أبى نعي أمير مكة مع علا الدين صاحب الموصل ، ينكر عليه عدم حضوره للقا أمير الركب المصرى خاصة وأن أبا نعي كانــت بينـه وبيـن أهـل مصر وهـشــة بسـبب الفــتنــة التـــــي

⁽۱) بدر المدين الصوابي الحبشي: أصله من مماليك الطواشي صدواب العادلي ،ولي تقدمة المماليك اكثر من أربعين مرة ،وقد شفسل وظيفة أمير مائة ،ومقدم ألف ، توفي سنة ۱۹۸ه.

⁽ ابن تفری بردی : الدلیل الشانی ،ج ۱ ، ۱۸۳) ٠

⁽٢) ابن عبد الطاهر: تشريف الأيام والعصور في سيرة الملك المنصور،

⁽٣) بدر الدين يكتوت العلائي المنصورى ، ولي نيابة دمشق في دولــة الملك المنصور قلاوون ، وتوفى سنة ٦٩٣ هـ • (ابن تغرى بردى: الدليل الشافى ، ج (، ص ١٩٦) •

حدثت سنة ٩٨٩هـ (١) ويقول في هذه الرسالة: " قد علمت النجاح الذى قوبلت به آمالك ، وإلا ما كان هذا حالنا معك ، ولا هذا معنا حالك ، وقد علمت الجواب مع الفقيه ولد الشيخ قطب الدين ابن القسطلاني ، خليف قوبلت وسيلتك وما حققت ولا نوقشت حيلتك ، ولا ذكرت سابقال أفمالك ، ولا تنوعات أقوالك ، والآن فعولانا السلمان من عاداته الرحمول أفمالك ، ولا تنوعات أقوالك ، والآن فعولانا السلمان من عاداته الرحمول والعفو ، وإيراد الصفو ، وعواطفه من شأنها لكل متعرق الرفو ، فإذا أردت مدن العافية ، وسلاسة المنقلب ، وأمن السرب ، وحصول كل ما يغنيك عسن شام و عن يمن ، وإختصاصك بكل إحسان حسن فتحضر أبوابه طائعاً خاضعاً في هذا القيد ، وهذا الغل ، وأما الخدائع الملفقة ، والا قوال التي هسي ني هذا الذل ، وأما الخدائع الملفقة ، والا قوال التي هسي غير محققة ، فما بقيت تعشي وأنت بها لمضراتك تنشى "(١) . وأما جواب أبى نتي لا أمير ركب الحج فيقول فيه : " إن الهلاد بلاد مولانا السلطان، والمهروب بين يدى مولانا السلطان طاعة وفوضعى يوجب إلى التأخير مسع عدم الإستطاعة ، ولا بد من حضورى في وقت غير هذا الوقت لعلى أحصال على القود والخيول ما يزيل عنى بعض الوقت "(١) إلا أن أبا نتي لسم

⁽۱) ابن كثير: البداية والنهاية ،ج ۱۳ ، ۱۳۰ - الفاسي: شفاً الفرام ،ج ۲ ،ص ۲۱۱ - المقريزى: السلوك ،ج ۳/۱ ،ص ۷۲۰ المغريزى: البلوك ،ج ۳/۱ ،ص ۲۲۰ المغريزى: درر الفرائد ،ج ۱ ،ص ۲۰۹ - ۱۱۰۰

⁽٢) ابن عبد الظاهر: الألطاف الخفية ،ص ٥٠ - ٢٥٠

⁽٣) المصدر السابق ، ص ٢٥٠

يحضر فقام نوابه بالخدمة عنه لا مراء الركب حتى قضى الناس فريضته م و أحسن أمير الركب إلى المجاورين ،كما زار المدينة المنورة ، وأحسن إلى المجاورين ، (١) أهلها ، وتوجه بعد ذلك إلى مصر .

و في سنة ١٩٤ه حج ولد صاحب مصر الملك المجاهد أنس بسن العادل كتبفا (٢) في موكب عظيم من الا مرا وكبار رجال الدولسة ، وصرف مالا كثيراً ،وسقى الحجاج طول الطريق الروايا ملا ى بالسكر والما ،و فرق الحلوى على جميع من في الركب ،وخلع على الا مرا بالعطايسا الواسعة ،كما أعطى أمير مكة ألف دينار ،وأولاده خمسمائة دينسسار ، و فرق الصدقات على الفقرا والمجاورين .

و في المام نفسه حبت عمة صاحب ماردين المك السعيد شمس الدين داود بن المك المُظَفَّر ، وكان لها محمل كبير ، وسبيل كثير ، وتصدقت

١) العصدرالسابق ، ٣٥٠ - ١٥٠

⁽۲) أنس بن العادل كتبفا المنصورى: يدى أنص أو أنس ، ويلقب بالمجاهد ، وتلقب والده بالعادل ، ولد بعد السبعين ، وشهد مع الأشرف حصار عكا ، وأراد الا مرا الطنته بعد أبيه ، كان كريما ذكياً ، توفى سنة ٣٢٣ هـ بسهم أصابه لا نه كان مولعاً برس البندق (ابن حجر: الدرر الكامنة ، ج (، ص ه ٤٤ - ٤٤١) .

⁽۳) الفاسی: شفا الفرام ،ج ۲ ،ص ۲۶۲ - ابن تفری بردی: النجوم الزاهرة ،ج ۸ ، ص ۷ ه - ۱ ه - ابن فهد ؛ إتحصصصاف الراهرة ،ج ۳ ،ص ۲۱۱ - الجزيری: درر الفرائد ،ج ۱ ،ص ۲۱۱ - ۱۲۲ - الرشيدی: حسن الصفا والإبتهاج ، ص ۲۲۲ .

ر ١) بمال جزيل انتفع به الحجاج وأهل الحرمين وأمراء مكة والمدينة •

و في سنة ١٩٥ه لم يرسل سلطان مصر أية أعطيات لا هل الحجاز، بسبب إنتشار الوبا الذى أدى إلى موت الكثير من الناس مع إرتفاع الفلا الجميع أنواع الطعام ، وقد استسقى أهل مصر من شدة الفنا والفلا .

و في سنة ٦٩٦ه توجه المحمل اليمني من قبل الملك المو يسلم داود بن الملك المُطفر يوسف بن عمر بن رسول ، وقد رفع علمه على جبل عرفات ، ووصل لا مير مكة الشريف أبى نعى الكثير من الهدايا والخلع والهدايا السنية من العين والفلسة ، والكساوى والطيب والعسك ، ويقدر ذالك (٤)

- (۱) الفاسی: شفا الفرام ،ج۲ ،ص۲۶۲ ماین فهد: اتحساف السسوری ،ج۳ ،ص۲۲۹ الجزیری: درر الفرائد ، ج۱ ،ص۲۱۲۰
 - (٢) ابن تفرى بردى: النجوم الزاهرة ،ج ٨ ،ص ٧١ •
- (٣) الملك الموايد داود بن الملك المطفر يوسف بن عمر بن رســـول:

 تولى الحكم سنة ٢٩٦ه بعد وفاة أخيه الملك الأشرف ،وله الكثير
 من المآثر في اليمن ،كان شجاعاً مقداماً جباراً شهماً جواداً كريماً ،

 محبا للعلم والعلماء ،شارك في كل علم وفن ،توفى سنة ٢٢١ه .

 (الخزرجي : العقود اللوا لواية ،ج (، ص ٤٤١) .
- (٤) غرارة : وعا من الخيش يوضع فيه القسح وغيره ، وهو اكبر مـــن الجوالق ، وجمعها غرائر ، (المعجم الوسيط ، ص ١٥٤) •

و مائتسى غرارة مكية .

وفي سنة ٦٩٧ه هـ حج الخليفة العباسي الثاني في مصر الحاكسم بأمر الله أبو العباس أحمد (٢) ، وقد أعطاه السلطان لاجين سلطان الديار المصرية سبعمائة ألف درهم ،وتصدق في حجته بالشي الكثيسر ،وأطعم الحجاج ،وبرّ الفقرا ، وحمل المنقطعين ،وقد رفض أمير مكسة الشريف أبونمس ذكر إسمه في الخطبة ،ففقد الخليفة حتى الجانسب الدينسي . (٣)

- (۱) الحضراوى : مختصر حسن الصفا والإبتهاج ، ورقة ٥٥ ابن فهد :
 إتحاف المحسورى ،ج٣ ،ص١٢٩ الجزيرى : درر
 الفرائد ،ج١ ،ص ٦١٢ ٦١٣٠
- الحاكم بأمر الله أبا العباس أحمد بن محمد بن الحسن بن أبى بكر ابن الحسن ، الخليفة الراشد بالله ثاني خلفا بني العباس بمصر ، خرج من بغداد في موقعة هولاكو ، وجمع طائفة من الناس ، ولقسى الإمام المستنصر بالله أبا القاسم أحمد بن الخليفة الظاهر بأمر الله ابن الخليفة الناصر لدين الله العباسي المجهز من ديار مصر لقتال التتار ، فلما قتل المستنصر قدم القاهرة سنة ١٦٠ ه وبايعه السلطان الظاهر بيبرس سنة ١٦١ ه ، توفى سنة ٢٠١ ه (المقريدون : الذهب المسبوك ، ص ٩٥ ٠٠) ٠
- (۳) الفاسی: العقد الثمین ،ج (،ص ۱۹۳ ـ شفا ٔ الغرام ،ج ۲ ، ص ۲۶۲ ـ المقریزی: الذهب المسبوك ،ص ۲۱ ـ ابن فهد: إتحاف النصوری ،ج ۳ ،ص ۱۳۰ ـ ابن إیاس: بدائیع الزهور ،ج (۱/ ،ص ۳۹۸ ـ الجزیری: درر الفرائد ،ج (،ص ۲۱۳۰

و في العام نفسه حج أمير العرب ، مهنا بن عيسى الذى تصدق الكثير من الصدقات والعطايا على أهل الحرمين و

و في سنة ٧٠٠ ه تولى إمرة الحج بُكُتُم الجوكندار وأُنفق في حجته ثمانين ألف دينار ،بالإضافة إلى المراكب المشحونة بالفلال والاطعمة والحبوب والا عسال والحلويات والسكر وغير ذلك ،وفرق على كل محتال وفقير سوا عضر أم لم يحضر حتى وصلت عطاياه إلى أهل الحرمين ،وينبع وجدة والحاج الشامي .

- (۱) مهنا بن عيسى أمير آل فضل ، ولد سنة ٥٠٠ه يلقب حسام الدين ،
 انتزع الظاهر بيبرس الإمارة من أبى بكر وأعطاها لعيسى ،ثم
 تآمر إبنه مهنا أيام المنصور قلاوون ، وكان وقوراً متواضعاً ديناً حليماً ،
 توفى سنة ٥٣٠ هـ (ابن حجر : الدرر الكامنة ،ج ٥ ، ٠ ١٣٨ ١٣٩ ابن تفرى بردى : الدليل الشاني ،ج ٢ ، ص ٧٤٧) .
- (۲) الفاسي : شفا الفرام ،ج ۲ ، ۲۶۲ ابن فهد : إتحصاف المسورى ،ج ۳ ،ص ۱۳۸ الجزيرى : درر الفرائسد، خ ۱ ،ص ۱۱۳ ۰
- (٣) الحضراوى : مختصر حسن الصفا والإبتهاج ، ورقة ه ٤ ٢١ المقريزى : السلوك ، ج ٢ / ٣ ، ص ١٦٨ ابن فهد : إتحاف السلوك ، ج ٣ ، ص ١٣٢ الجزيرى : د ر ر الفرائد ، ج ١ ، ص ١٩٨ الرشيدى : حسن الصفال الفرائد ، ج ١ ، ص ١٢٨ على السليمان : المعلاقات والإبتهال : المعلرة ، ص ١٣٨ على السليمان : المعلاقات الحجازية المصرية ، ص ١٣٧ -

و في سنة ٧٠٣ هدج الا مير سلار (١) نائب السلطنة با لديار المصرية بصحبة ثلاثين أميراً ،ورافقته مراكبه المشحونة بهباته وأعطياته من غلال وموان تقدر بعشرة الآف أردب قمح ، فرقها على أهالى الحرمين، وكتب أسما المجاورين ،وسدد ديونهم ،وفرق عليهم الذهب والفضة ،والكثير من العطايا من حلوى وسكر وغيرها بعد ما أعطاهم موانة سنة ،وبعث مباشريه إلى جدة والمدينة ،وفعلوا بها مثل ما فعلوا بمكة من أعمال الخير ، كما تصدق على جميع الا مرا الذين حجوا معه .

و في سنة ٢١٢ ه حج السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون سلطان مصر قادما من دمشق ،ومعه أربعون أميراً وسنة آلاف مملوك على الهجان، ومائة فارس (٣)، وأفاض بهباته على أهل الحرمين القوى منهم والضعيف

⁽۱) الا مير سلاربن عدالله المنصورى: ناعباً السلطنة بالديار المصرية ، عمل ناعباً لهيبرس المجاشنكير إلى أن قبض عليه الناصر محمد بن قلاوون وقتله بالسجن في جمادى الا ول سنة ١٠٧هه (ابن تفرى بردى: الدليل الشافي ،ج ١ ،ص ١٣٤- ٣١٥) •

⁽۲) الحضراوى : مختصر حسن الصفا والإبتهاج ، ورقة ٤٦ - ٤٧ الفاسي : شفا ً الغرام ، ج ٢ ، ص ٢٤٢ ـ المقريزى : السلوك ، ج ٢ / ١ / ٢ م ٥٠ - ج ٣ / ١ ، ص ٥٠ ه - ابن تغرى بردى : النجوم الزاهـــرة
، ج ه ، ص ٠٠ ـ ابن فهد : إتحاف الـــــــورى
ج ٣ ـ ص ١٤٠ ـ الجزيرى : درر الفرائد ، ج ١ ، ص ١١٦ - ١١٧ الرشيدى : حسن الصفا والإبتهاج ، ص ١٢٠ -

⁽٣) الفاسي: الزهور المقتطفة ، ورقة ١٣٢-١٣٣- ابن فهد: إتحــاف الورى ، ج٣ ، ص١٤٩٠

متصدقاً على المجاورين ،ثم عاد راجعاً إلى بلاده بعد قسضا حجه .

وفي سنة ٢١٦ هـ حج الأمير سيف الدين أرغون الداوادار الناصرى (٢) ناعب السلطنة بالقاهرة ، وتصدق بصدقات كثيرة بمكة والمدينة المنورة •

و في سنة ٢١٩ ه حج السلطان الناصر محمد بن قلاوون حجته الثانية مصطحباً معه الملك الموئيد صاحب حماه ،وجهز ركب الحج بكل ما يحتاج إليه السلطان وركبه طول فترة الحج من أفران وخبازين ،كما جهز جميع الائطهمة من دقيق وروايا وأشر به بالإضافة إلى خمسمائة جمل تحمل الفواكه والحلوى ،ومائة وثلاثين ألف أردب قمح (٣) ،ورافقته المحاير (٤) المزروعة بالرياحين وجميع أنواع الخضروات ،وكانت تحصد بكل منزلة ،ورتب لكل أميسر ما يكفيه من عليق الخيل والما والحلوى والسكر وكان أقل نصيب الواحد منهسم

(۱) ابن حبیب: درة الاسلاك ،ج۱ ،ورقة ه۱٦- تذكرة النبیة ،ج۲، ص ه ع ـ المقریزی: السلوك ،ج ۱/۲ ،ص ۲۲ ـ ابن إیاس: بدائع الزهور ،ج ۱/۱ ،ص ۶۶۰

(۲) الفاسي : شفاء الغرام ،ج ۲ ،ص ۲۶۳ ابن فهد : اِتحساف السيد ورى ،ج ۳ ،ص ۱۵۱ - الجزيرى : درر الفرائسد ، ۱۶۲ - م ۲۲۲۰

(۳) المقریزی : الذهب المسبوك ،ص ۱۰۱-۱۰۲ - السلوك ،ج ۲/۲، ص ۱۹۵ - این تفری بردی: النجوم الزاهرة ،ج ۹ ،ص ۸۵-۹۰۰

(٤) المحاير: هي أحواض من خشب يوضع بها الطين ، وتزرع بهـــا الرياحين والخضروات • (المقريزى : السلوك ،ج ٢/١ ،ص١٩٦) • ثلثمائة درهم ،ونصيب أمراء العشرات ثلاثة الآف درهم (1) ، وأغدق أعطياته وهباته على أهل الحرمين فتصدق عليهم بعشرين ألف دينار ،وأحسن إلى المجاورين والمنقطعين (٢) ، كمااتجهت سفينتان إلى ينبع ،وباقسي السفن المحملة إلى جدة (٣) ، وفرق كذلك على أهل المدينة المنورة عشرين الف دينار (١) .

وفي سنة ٢٢١ ه حجت خوند طفاى جارية المك الناصر

(۱) ابوالفدا: المختصر في أخبار البشر ،ج ٤ ، ص ٨٥ - ٨٦ - ابن حبيب: درة الاسلاك ،ج ٢ ، ورقة ١٨٤ - تذكرة البنيه ،ج ٢ ، ص ٩٩ - المقريزى: السلوك ،ج ١/٢ ، ص ١٩٧ ٠

- - (٣) المقريزى: الذهب المسبوك: ص١٠١- ١٠٢ محمد التهاسي: الإصلاحات المملوكية في الأراضي الحجازية ، ص ٨٧٠
 - (٤) ابن إياس : بدائع الزهور ،ج ١/١ ، ص ٥٠٤٠
 - (ه) خوند: لفظ تركي وفارسي وأصله خداوند بمعنى السيدأو الأمير ويخاطب به الذكور والانات على السواء ،والخوند في إصطلاح عشائسر لبنان من كان في الرتبة بعد الأمير ،وهو فوق الشيخ أو المقدم . (المقريزى: السلوك ،ج ١/١ ، ص ٢٢٤ ، حاشية ٢) . وفي العصرالمملوكي كان يطلق هذا اللقب على زوجات السلاطين .

(1) على جبل عرفات بحوالي أُلف وثمانمائة خلعة ،وفرقت ثلاثة الآف دينار ذهباً ،

و في العام نفسه فرق الفخر ناظر الجيش الذى قدم مكمة في إثني عشر ألف دينار عشر ألف دينار (٢) على المنقطعين والمجاورين •

و في سنة ٢٢٢ ه اشتد القحط على أهل الحرمين ما أدى إلى سفر الشريف عطيفة بن أبى نعن إلى مصر شاكياً غلاء الا سعار ، وقلة الطعام، فأرسل معه الملك الناصر محمد بن قلاوون ألفيي أردب قمح ،كما حمل له النائب ألف أردب قمح أخرى ، فوصلت إلى مكة وتصدق بها.

كما أشار ابن بطوطة بأنه قدم للحج في العام نفسه ،وشاهد بنفسه صدقات أهل العراق لا هل مكة ولمجاوريها ، فكانت تو زع صدقاتهم مسن

⁽۱) ابن أيبك الدويدار: الدر الفاخر ،ص ٣٠٥ - ٣٠٦ - ابن فهد: إتحاف السمسسسورى ،ج٣ ،ص١٧٣ - ١٧٤ - ابن إياس: بدائع الزهور ،ج ١/١ ،ص ٤٥٢ ٠

⁽۲) العقریزی: السلوك ،ج ۱/۲ ،ص ۱۲۶ ابن فهد: إتحصاف السوری ،ج ۳ ،ص ۱۷۲ الجزیری: درر الفرائسد ، ج ۱ ،ص ۱۲۲۰

⁽٣) المقريزى: السلوك ،ج ١/٢ ، ص ٢٣٨ - ابن فهد: إتحــاف الــــورى ،ج ٣ ، ص ١٧٥ - ١٧٦ - الجزيرى: در ر الفرائد ،ج ١ ، ص ١٢٦ - حياة حجي: السلطان الناصر ونظام الوقف ،ص ٠٠٠٠ .

الذهب والفضة حتى رخص سعر الذهب لكثرة ما تصد قبوا به على أهل مكة في هذه السنة ،كما فرقوا الكثير من الثياب •

وقد الحق الدكتور محمد أمين بكتاب تذكرة النبية في أيام المنصور وبنيه لابن حبيب المتوفى سنة ٢٧٩ هـ ،والذى قام بتحقيقه ونشرو ، محجة وقف السلطان الناصر محمد بن قلاوون المو وخة بالماشر من جمادى الاخرة سنة ٢٧٤ هـ ،والتي أوقف فيها جميع الحصة التي مبلغها النصيف والثلث عشرون سهماً من أربعة وعشرين سهماً شائعاً غير مقسوم من أراضي ناحية سرياقوس من أعال محافظة القليوبية بمصر وما هو من حقوقها وكان السلطان قد سبق أن أوقف الا ربعة أسهم الا خرى من ناحية سرياقوس تشتمل علي تبلغ جملتها ثلاثة الآف فدان وثمانية أفدنة بالقصبة الحاكمية ، كما تشمل على إثني عشر حانوتاً ، وقد قسم الواقف الناصر محمد بن قلاوون هذا الوقف ،وهو ناحية سرياقوس ،وما هو من حقوقها على النحو التالي : هذا الوقف ،وهو ناحية سرياقوس ،وما هو من حقوقها على النحو التالي : على وجوه البر ،

٤ أسهم سبق وقفها في كتاب وقف مفرد على الاسمر بكتمر الساقي ٠

المسلمين ٠ أسرى المسلمين

⁽٢) ١ سهم على المنقطعين بمكة والمدينة وترحيلهم إلى أوطانهم٠

⁽١) رحلة ابن بطوطة ،ص ١٧١- ١٧٢٠

⁽٢) ابن حبيب: تذكرة النبية في أيام المنصور وبنيه ،ج ٢ ،ص ٢٦٩ حتى ص ٣٨٥ (نص حجة الوقف)٠

وإلى القارى عنص السطور من مه الى ٩٦ في حجة الوقف هـــذه والتى تتعلق بالمنقطعين بمكة والمدينة:

- ٨٥ ـ ذلك حصة مبلغها سهم واحد من أربعة وعشرين سهما شاعساً مسن من الله كورة والحوانيت .
- ٨٦ ـ المذكورة خلا المستثنى فيه وقفه الواقف المذكور عن موكله مولانا ٨٦ ـ السلطان الملك الناصر المسمى خلد الله ملكه .
- ۸۷ ـ على أن الناظر في هذا الوقف يجمع ريعه في كل سنة ويرســـل ما يتحصل منه إلى بد السنة المذكورة صحبة من يوثق به إلى .
- ٨٨ ـ مكة شرفها الله تعالى والى المدينة الشريفة النبوية على ساكنها ٨٨ ـ مُكة شرفها الصلاة والرحمة ويصرفه المسير على يده في
- ۸۹ تجهيز المنقطعين بمكة والمدينة الشريفتين لعدم الزاد والراحلة يصرف ذلك إليهم على ما يراه فيما يحتاجون .
- ٩٠ إليه من زاد وراحلة لتوصيلهم إلى الديار المصرية أو إلى أوطانهم
 أسوة بأمثالهم من الحجاج ويقدم الأحوج .

٩١ ـ فالا حوج ٠

وفي سنة ٣٣٧هـ أمر الملك الناصر محمد بن قلا وون بعمل باب للمكعبة من الخشب السنط الأحمر ، وصفحه بالفضة عوضاً عن باب الملك المظفر صاحب اليمن ، فكانت زنة تلك الصفائح ثلاثيين ألف درهم أما الباب الأول فكان عليه بعض

⁽١) ابن حبيب: المصدر السابق ،ج٢ ، ص ٣٨٠٠

الحلية من الفضة تقد ربستين رطلاً فأنعم السلطان محمد بن قلاوون بتلك الفضــة (١) على بني شيبة خدام البيت الشريف فتقاسموه فيما بينهم •

و في سنة ٢٣٤ ه حج العلك الناصر محمد بن قلاوون حجته الثالثة بصحبة عدد كبير من أكابر أمراء دولته ،وسبعين من علماء المذاهب الأربعة ، (٢) وكان في إستقباله بينبع أمراء مكة ،وقد عم بصدقاته أهل الحرميسن ، كما أعطى الشريف رميشة خمسة الآف دينار ، وزوجته خمسمائة دينار سوى ما أنعم به على أولاده وبناته ،وقدم له الشريف رميشة ألف رأس من الغنم، ومائة فرس ، فأخذ منهم إثنين ورد الهاقي .

ولم يكن إهتمام الناصر محمد بن قلاوون بتنظيم شعون مكة والمدينة، وتيسير سبل العيش على أهلها ،أقل من حرصه على بسط سيادته على تلك

⁽۱) المقريزى: السلوك ،ج ۲/۲ ،ص ۳۱۲ – ۳۱۳ – ابن إياس: بدائع الزهور ،ج ۱/۱ ،ص ۲۲۶ ـ الرشيدى: حسن الصفا والإبتهــــــاج ص ۱۲۳۰

⁽۲) الحضراوى: مختسر حسن الصفا والإبتهاج ، ورقة ٥٦ - ابن أيبك الدوادار: الدر الفاخر ، ص ٣٦٩ - ٣٧٠ - العقريزى: السلوك ، ج ٢/٢ ، ص ٣٥٦ - ابن فهد * إتحاف السسسورى ج٣ ، ص ١٩٨ - ١٩٩ - الجزيرى: درر الفرائد ، ج ١ ، ص ١٩٨ - الرشيدى: حسن الصفا والإبتهاج ، ص ١٣٤ -

⁽٣) المقريزى: السلوك ،ج ٢/٢ ، ص ٢٥٩٠

الا صقاع ، فقد وقف على شكاوى أهالي الحرسين واخذ يمدهم بالفلل المرسين واخذ يمدهم بالفلل (١) والموء ن ٠

و في سنة ٧٣٧ هـ حج الشيخ محمد المرشدى ،وأَنَفق على أهـل (٢) الحرمين أَلفين وخمسمائة درهم •

و في سنة ٢٣٩ هد حج الا مير سيف الدين يشبك الناصرى وبصحبته عدد كبير من الا مرا ، وفعل الكثير من أعمال الخير والبر ، فجعل لكل أمير ألف دينار ، وأعطى لا هل مكة و مجاوريها وفقرائها وأشرافها سالا يقدر بثلاثين ألف دينار ، وأربعمائة ألف درهم ، غير المراكب المشحونة بالفلال ، وو زع بالمدينة مثل ما و زع بمكة .

(۱) العقريزى: المصدر السابق ، ج ۲/۲ ،ص ۲۵۷ ـ محمد جمال الدين سرور: دولة بني قلاوون في مصر ،ص ١٢٦ ـ ١٢٧٠٠

(٢) الصفدى: الواني بالوفيات ،ج٣ ، ص ٣٧٢٠٠

(٣) يشبك بن عدالله الناصرى: كان من أمراء السلطان الناصر بـــن قلاوون ، قربه وأنعم عليه في يوم واحد بألف ألف درهم ، وكان كشيـر التيه بنفسه ، وإقطاعه كان يقدر بسبعة عشر طبلخانة ، توفي مقتولاً في سجن الإسكندرية سنة ٢٤٢ هـ (ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٩ ، ص ٢٤ - ٧٥) ٠

(٤) الحضراوى : مختصر حسن الصفا والإبتهاج ،ورقة ٥٢ - ٥٣ - الشجاعي : تاريخ الملك الناصر ،ص ٥٠ = ٥٣ - ابن الوردى : تتمة المختصر ، ح ٢ ، ص ٤٦٢ - ١ عريزى : السلوك ،ج ٢/٢ ، ص ٤٢٢ -

وفي خلال سنة ٢٣٩ه ،وسنة ٢٤٠ه ،وسنة ٢٤١ه اجتاح مصر جدب وغلاء شديدات بسبب إنخفاض مياه نهر النيل ،ولذلك انقطعت أعطيات سلاطين مصر لا هل الحرمين في هذه السنوات .

و في سنة ٢٤٢ هـ حج الملك المجاهد علي بن داود يوسف بسن عسر بن رسول (٢) صاحب اليمن ، فأرتحل من تعز في السادس من شاوال حتى وصل يلملم ، فأمر بنصب الا حواض التي ملئت بالما والسكر فشرب منها الجميع ، وفرق على الحجاج ثياب الإحرام ، كما عم بصدقاته أهل الحرمين .

=== الجزيرى: درر الفرائد ،ج ۱ ،ص ۱۶۳ - الرشيدى: حسن الصفا والإبتهاج ، ص ۱۳۱ - ۱۳۰۰

- (۱) أحمد دراج : الحسبة وأثرها على الحياة الإقتصادية في مصــر المعلوكية ، الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ،المجلة التاريخية المصرية ،العدد الرابع عشر ١٩٦٧/٦٦م ،ص ١١٣٠
- (٢) المجاهد على بن الملك الموايد داود بن الملك المظفريوسف بسن الملك المنصور عمر بن على بن رسول حكم اليمن من سنة ٢٦١ هـ حتى سنة ٢٦٤ هـ ،حيث خلف ولده الملك الأفضل (الفاسي : العقد الثمين ،ج ٦ ،ص ١٥٨ ١٥٩) •
- (٣) الشجاعي: تاريخ المك الناصر ،ص ٢٣٢ الخزرجي: العقود اللو لو ية ،ج ٢ ،ص ١٩ ١٠ الفاسي: العقد الثمين ،ج ٢ ، ص ١٦٩ ابن فهد: إتحاف السموري ،ج٣ ، ص ١٦٩ ابن الديبع: قرة العيون ،ج ٢ ،ص ٨٥ ٠

و في سنة ٧٤٣ه أوقف السلطان الملك الصالح إسماعيل بن الملك الناصر محمد بن قلاوون ثلثي ناحية سندبيس من القليوبية علــــــــــــ ستة عشر خادماً لخدمة الضريح الشريف النبوى ، فتم عدد خدام الضريح الشريف أربعين خادماً ،كما اشترى الملك الصالح بن الناصر محمد بن قلاوون قرية بسوس ووقفها على كسوة الكعبة في كل سنة ،والحجرة النبوية ،والمنبر كل خمس سنوات ،

و في سنة ٧٦٦ ه كان بمكة غلا شديد بلغت فيه غرارة الحنطة ستمائة وثمانين درهما ، والذرة أربعمائة درهم ، وعدم الحب حتى لم يوجد بم مكة شي عنه ، وأقام السوق نحو شهر لم يوجد به سوى القليل من اللحصم والخضر (٣) ، فما كان من يلهفا الخاصكي مدبر العملكة بمصر أن بعث

⁽۱) سندبيس: قرية من قرى القليوبية ،مساحتها ١٧٥٠ فداناً ،بها رزق تسعة وسبعون فداناً ، عبرتها ١٢٦٠ دينار ، وهي وقصف على خدام الحجرة الشريفة النبوية ، (ابن الجيعان: التحفصة السنية ، ورقة ١١) .

⁽٢) المقريزى: السلوك ،ج ٣/٢ ، ص ٦٣٣ ـ انظر محمد أمين: الا وقاف والحياة الإجتماعية في مصر ، ص ١٠٥ - ١٠١٠

⁽٣) ابن فهد : إتحاف الـــــورى ،ج٣ ،ص٣٠٢٠

⁽٤) يله فا العمرى الخاصكي الا تابكي : استاذ الملك الظاهر برقوق ، وصاحب الكبش الا مير سيف الدين مدبر الديار المصرية ، وأصلم من مماليك الناصر حسن ، وهو الذي قتل أستاذه الناصر حسن ، فقتله مماليكه يوم الا حد ربيع الا ول سنة ٢٦٨ ه . (ابن تفرى بردى : الدليل الشانى ، ج٢ ، ص ٢٩٣) .

بصدقة لا هل الحرمين الشريفين حوالي ألفي أردب قمح ، وواصل الإرسال في البحر حتى حمل إلى مكة إثنى عشر ألف أردب قمح فرقت كلها عليل الناس فعم النفع بها الجميع حتى الحاج الشامي •

وفي سنة ه٢٧٥ حتى سنة ٢٧٧ ه انخفض نهر النيل ، وانتشـــر الوبا والمجاعة ، وزاد الوبا عدة سنة ٣٨٣ ه و ترتب على ذلك توقـــف إرسال الهبات والا عطيات لا هل الحرمين الشريفين ٠

وفي سنة ٧٨٧ هـ جهز الا مير جركس الخليلي الكثير من القسح

- (۱) ابن كثير: البداية والنهاية ، ج ۱۶ ، ص ۳۰۹ الفاسي: شفاً الغرام ، ج ۲ ، ص ۲۰۹ العقد الثمين ، ج ۱ ، ص ۲۰۹ العقريزى: السلوك ، ج ۳/۱ ، ص ۹۷ ابن فهد: التحصياف السلوك ، ج ۳ ، ص ۳۰۲ ابن إياس: بدائسيع الزهور ، ج ۱/۱ ، ص ۱۱ ۱۷ الجزيرى: درر الفرائسد ، ح ۱ ، ص ۲۰۱ ۲ الجزيرى : درر الفرائسد ،
 - (٢) أحمد دراج: الحسبة وأثرها على الحياة الإقتصادية في مصرر المعلوكية ،ص ١١٣٠٠
- (٣) جركس بن عبد الله الخليلي: تركماني الأصل ، وأصله من مماليك يلبغا الخاصكي ، وتقدم عند الظاهر برقوق ، وكان حسن الشكل مهيباً مع رأى رصين وعظمة ، وكان له في كل يوم خبز يتصدق به علي بغلين يدور به أحد مماليكه في القاهرة على الفقرا على بمكة والمدينة ، وفي سنة ٢٩١ هـ (ابن حجر: إنبا الفمر ، ج ١ ، ص ٣٨٥) .

إلى مكة ليعمل كل يوم خبزاً بحوالي خمسمائة رغيف ،ويفرق على الفقـــرا ، ، (١) فعم النفع بها الجميع .

و في سنة ٢٨٨ ه حج بالناس أقبفا المارديني ، وحج فيها حركس الخليلي أمير الركب في غاية الا بهة والعظمة ، وتصدق على أهـل (٣)

و في سنة ٩٩٧ه كان أميرالركب سنقر الجمالي ، و بسبب قلة الاطعمة وارتفاع الاسعار اضطربت الاحوال بمكة ، فما كان من السلطان برقوق إلا أن أرسل إلى مكة الكثير من الحنطة (٤) ، ورسم بإرسال ثلاثة آلآف أردب قمصح تفرق على أهل الحرمين .

- (۱) ابن فهد: إتحاف السيسوري ،ج٣ ،ص ٣٤٨ -ابن إياس: بدائع الزهور ،ج ٢/١ ،ص ٣٦٦ - الجزيرى: در ر الفرائد ،ج ١ ،ص ١٢١٠
- (۲) أقبفا بن عبدالله المارديني: نائب الوجه القبلي ، وأحد مقد سي الا ألوف بالقاهرة من قبل منطاش ، قتل سنة ۲۹۳ هـ بسيف برقوق (ابن تفرى بردى الدليل الشاني ، ج ۱ ، ص ۱۳۸) •
- (٣) ابن حجر: إنباء الفعر ،ج ١ ،ص ٣١٨ ابن الصيرفي: نزهـــة النفوس والا بدان ،ج ١ ،ص ١٤١٠
- (٤) الحضراوى: مختصر حسن الصفا والإبتهاج ، ورقة ٥٥ الجزيرى: در ر الفرائد ، ج ١ ، ص ٢٧٨٠
 - (٥) ابن تفرى بردى: النجوم الزاهرة ،ج ١٢ ،ص١٠٩٠

و في سنة ٢٩٤ه رسم سلطان مصر الظاهر برقوق لا مير مكسة الشريف على بن عجلان بأربعين فرساً خاصاً ، وبعشرة معاليك ، وثلاثة الاَف أردب قمح ، وألف أردب فول ، كما رسم له باستخدام مائة فارس من الا تراك يتوجه بهم إلى مكة .

وكان الظاهر برقوق كثير الصدقات والمعروف ، ولذلك أوقف ناحيــة بهتيت (٢) ليكون نتاجها عوناً للحجاج الذاهبين إلى مكة كل سنة ، ومعها جمال تحمل المشاة من الحجاج ، وتصرف لهم ما يحتاجون من الما والـــزاد ذهاباً واياباً واياباً والما والمعروف الما والما والما

و في سنة ٢٩٦ هـ حتى سنة ٨٠١ هـ إنخفض نهر النيل ، وغلبت الأسعار مع جدب شديد ، فتوقفت الهبات والا عطيات الأهالي الحرمين الشريفين .

⁽۱) ابن الصيرفي : نزهة النفوس والأبدان ، ج ۱ ، ص ٣٤٧ - ابن إياس : بدائع الزهور ، ج ١ / ٢ ، ص ٣١٥ - الجزيرى : درر الفرائد ، ج ١ ، ص ٢٧٥ -

⁽۲) بهتیت: إسم مدینة من المدن المصریة القدیمة إسمها حتب حیم ، بها آثار قدیمة . (ابن تفری بردی : النجوم الزاهرة ، ۲۲ ، ص ۸۰۸ ، حاشیة () .

⁽٣) ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ،ج ١٢ ، ص ١٠٨- ١٠٩- أبن إياس : بدائع الزهور ،ج ه ،ص ٣٤ - عد اللطيف إبراهيم : وثائق الوقف على الا ماكن المقدسة ،ص ٢٥٢٠

⁽٤) أحمد دراج: الحسبة وأثرها على الحياة الإقتصادية في مصر العطوكية ، ص ١١٣٠٠

وفي سنة ه ٨٠٥ ه حجت جميلة الموصلية إبنة ناصر الدولة ، و تكفلت بنفقات من حج معها من مأكل ومشرب سوا ً في الطريق أو الحج ، وقد صحبها أربعمائة محمل على لون واحد ، وتصدقت على أهل مكة بعشرين ألف دينار ، وأعتقت مائة جارية ، وثلثمائة عبد ، وأعانت جميع الفقرا ً والمجاورين مناه ملهم إلى جميع الحجاج السويق والسكر المثلج ، وأعدت للفقرا ً مائة جمل تحملهم إلى جميع المشاعر .

وفي سنة ٨٠٦ه حتى سنة ٨٠٩ه انخفض نهر النيل ،وانتشر الوباء، وتفست المجاعة ،وكان لذلك أثره على أوضاع وأحوال الحجاز،

و في سنة ٨٠٨ ه أمر الا مير شيخ المحمودى ، و هو الذى أصبح سلطان مصر فيما بعد ، بصرف مائتي قميص على كل قميم عشرة دراهم فضة لفقرا الحجاز .

وفي سنة ٨٠٩ه أرسل السلطان غياث الدين صاحب بنجالـــة

⁽١) ابن عد الهادى: الدر الفاخر ، ورقة ٣٠٠

⁽٢) السنجارى: منائح الكرم ، ورقة ٣٣٦٠

⁽٣) أحمد دراج : الحسبة وأثرها على الحياة الإقتصادية في مصر المملوكية ص

⁽٤) المقريزى: السلوك ، حوادث سنة ٨٠٨ هـ - على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ، ص ١٧٨٠

⁽٥) السلطان غياث الدين أبو العظفر صاحب بنجالة من بلاد الهند ، له

صدقة عظيمة لا هل الحرمين عم بها الجميع ،كما جعل للناس خياماً يستظلون بها يوم الجمعة أثناء الصلاة .

و في سنة ٨١٣ ه حج صاحب كلوة الملك المنصور حسن ، وأحسن

(7)

=== مدرسة بمكة عند باب أم هاني " ،كان ملكاً جليلاً له حظ من العلم وأفعال الخير ،توفي سنة ه ٨١ ه . (الفاسي : العقد الثمين ج ٣ ،ص ٣٢٠- ٣٢١) .

(۱) الفاسي: العقد الثمين ،ج٤ ،ص٤٠٠- ٥٠٠- ابن فهد: إتحاف السين ،ج٣ ، ص٢٥٤ - النهروالي: الأعلام ص٨٤١- ١٩٩٠- ١٩٩٠ -

هو الحسن بن سليمان (٢٩٣ - ٥١٥ هـ/ ١٣٨٩ - ١١٤ ١٩ م) سلطان كلوة الإسلامية التي تنتسب إلى مدينة كلوة التي أنشئت في أواخر القرن الرابع الهجرى على أرجح الا قوال على الطرف الشمالي الفربي لجزيرة صفيرة تقع أمام الساحل الشرقي لأغريقية ، وتعرف بهرنا الإسم أيضاً ، وتقع على بعد نحو ٢٠ كيلو متراً إلى الجنوب من مدينة دار السلام عاصمة تنزانيا الحالية ، وقد معرت سلطنة كلوة الإسلامية نفوذها حتى بداية الإستعمار البرتفالي لشرق أفريقية في مطلعت القرن العاشر الهجرى على معظم الساحل الشرقي لأفريقية مسن حدود الحبشة شمالاً حتى موزميق جنوباً، وعلى الجزر الساحلية المقابلة ، وعلى داخل القارة الأفريقية حتى منطقة البحيد العظمى ، وكانت مدينة كلوة المركز الرئيسي لتجارة المحيط الهندى والخليج العربي معشرق قارة أفريقية ، كما كان لسيطرتها على تجارة الذهب بمدينة سفالة على الساحل الأفريقي جنوبي موزميي وزميي ورميد قارة المراحة الله فريقي جنوبي ورميد قارة المراحة الله فريقي جنوبي وزميي ورميد قارة الفريقي جنوبي ورميد قارة المراحة الله فريقي جنوبي ورميد قارة الماحيل الأفريقي جنوبي ورميد قارة المراحة الله فريقي جنوبي ورميد قارة المراحة الله فرية ورميد قارة الماحيات الماحة في الساحل الأفريقي جنوبي ورميد قارة المراحة الساحل الأفريقي جنوبي ورميد قارة المراحة الساحل الأفريقي جنوبي ورميد قارة المراحة الساحل الماحة الساحل الماحة المراحة الماحة الماحة المراحة الساحل الماحة الماحة

إلى أعيان مكنة والمدينة .

و في سنة ٨١٧ هـ أرسل السلطان الموسيد شيخ مرة أخسرى (٢) الكثير من القمح ليفرق على فقراء ، و مجاورى المسجد الحرام •

و في سنة ٨١٨ هـ أرسل السلطان العوايد شيخ مرة أخرى الكثيــر (٣) من الذهب ليفرق بالمسجد الحرام •

و في سنة ٨٢٣ه حج الشيخ بدر الدين الأقصرائي ،و مكث بعد سفر الحجاج بيوسين لا نه وصل صحبته مرسوم بأن يفرق القمصان

=== أهمية كبيرة في إزدهارها الإقتصادى، وفي سيطرتها السياسية على شرق أفريقية ، (لمزيد من التفصيل انظر: سليمان عبدالغني مالكي ،سلطنة كلوة الإسلامية ،دار النهضة العربية - القاهـــرة الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م ص٧ - ٥٤٠٠

(۱) الفاسي: الزهور المقتطفة ، ورقة ۱۳۸ ـ شفاء الفرام ج۲، ص ١٦٨ ـ العقد الثمين ، ج١، ص ١٩٩ ـ الجزيرى : درر الفرائد ح ١٠٠٠ ، ص ١٨٢٠٠

(٢) الفاسي : العقد الثمين ،ج ٣ ،ص ٣٨٣ - ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ٣ ، ص ٢١ه ٠

(٣) الفاسي: العقد الثمين ،ج٣ ،ص٨٨٨ - ابن فهد: إتحاف الورى ، ج٣ ، ص٢٩٥٠

(٤) محمود بن محمد البدر بن الشمس الا تصرائي ، ولد سنة بضـــع وتسعين وسبعمائة ، اشتغل كثيراً ، ولا زم الكثير من الا تئة ، و حج سنة ه ٨١ هـ ، وتوفى سنة ه ٨٢ هـ (السنجاوي : الضوا اللامع ، ج ١٠ ، ص ١٤٣) . التي تصدق بها السلطان ،ثم يلحق بالركب ،وقد سافر بعد يومين ، وفوض تفرقسة القمان إلى القضاة والأثمة والفقها ، والنصف الثاني يقسم نصفين ،نصف منه للأربطة ،والنصف الآخر للفقرا والأرامل وأرباب الهيوت .

و في سنة ٨٢٤ ه أرسل السلطان العثماني مراد الثاني لفقراء (٣) الحرمين من ماله الخاص مبلع ثلاثة ألاف وخمسمائة دينار لتفرق عليهم٠

و في سنة ٨٢٧ه فرق شمس الدين بن الجزرى صحبة الحجاج (٤) الأموال والثياب والزاد بحوالي ستمائة دينار •

(۱) ابن فهد : إتحاف الورى ،ج٣ ، ص٧٣٥ -٧٤٥-

- (٢) مراد الثاني العثماني : ابن السلطان محمد بن يلدرم ،تسلطن سنة ٥٨٥ هـ ، وكان ملكاً عظيماً مطاعاً ،أرسل الكثير من الصدقات للحرمين الشريفين ، وكانت مدة سلطنته إحدى وثلاثين سنة .

 (العصامي : سمط النجوم العوالي ،ج ٤ ،ص ١٥ ١٦)
 - (٣) زيني دحلان : خلاصة الكلام ، ص ١٧٧ ـ احمد السباعـــي : تاريخ مكة ،ج٢ ، ص ٣٤٣٠
- (٤) الفاسي: شفاء الفرام ، ج ۲ ، ص ۲٦٩ العقريزى : السلوك ، ج ١٠٢٠ ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ٣ ، ص ٢٠٢٠

و في سنة ٩ ٨ ٨ ه بعث الأشرف برسباى سركباً فيه قسح صدقة على أهل الحرمين ، وأ مسرطى الصدقة الأمير أقبغا التركماني ، وبدأ بالمدينة المنورة ، وفرق خسماعة أردب قسح على القضاة والعلمول الفقها والخدام والاشراف والايتام والارامل ، ثم وصل إلى مكة و فسرق خسماعة أردب قسح على أهل الحرم ، وعلى الاربطة والمجاورين ، وعم بها أهل مكة (٢)

(٣) وفي سنة ٨٣١ ه وصل الشيخ عبد الرحمن المذكو من بلاد كالبرجة ومعه الكثير من الصدقات محملة في العراكب لا هالي الحرمين ،ومال يشترى به حدائق في المدينة المنورة توقف على أشراف المدينة ،كما فرق على أهالي المدينة بعض المال .

⁽۱) أقبفا التركماني الناصرى فرج: أُمرُّه الأشرف برسباى أمير عشرة ، وولاه إمرة الحج ،ثم نيابت الكرك ،وكان كريماً ،توفى سنة ١٤٨ه . (السخاوى: الضواللامع ،ج٢ ، ص٢١٦) .

⁽۲) ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ۳، ص ١٦٣٤

⁽٣) كالبرجة: تقع باقليم الدكن بالهند ،يحكمها في ذلك الوقست ملوك آل بهمان،وهم مسلمون ،وساحلها الديبل،(ابن تغرى بردى النجوم الزاهرة ،ج ١٥ ، ٩٢٩)٠

⁽٤) ابن فهد : إِسَحاف الورى ، ج ٤ ، ص ٦ - ، الجزيرى : درر الفرائد ،ج ١ ،ص ٢١٧ ٠

وفي العام نفسه كان أمير المحمل الشريف قراسنقر (1) كاشف الجيزة ، وأمير الا ول إينال الشماني (1) المحتسب ، وجهز معهما السلطان الاشرف برسباى عشرة آلاف أفلورى إلى الاسير مقبل القديدى ، ليعمر عين حنين بخمسة الآف (2)

و في يوم الإثنين الحادى عشر من شوال سنة ٨٣٤ هـ حجت زوجـــة (٥)
السلطان الملك الا شرف ، وكانت في تجمل كبير ، ومعها الكثير من الصدقات،

(۱) قراسنقر بن عبدالله بن عبد الرحمن الظاهرى برقوق ،الا مير شمس الدين أمير حج المحمل ،كان من جملة أمرا الطبلخانات بالقاهرة ، سافر أمير محمل غير مرة ،وتوفى يوم الاربعا تاسع عشر من ذى الحجة سنة ٩٣٩هـ ، (ابن تفرى بردى : الدليل الشافي ،ج٢ ،٠٠٩٥)

- إينال بن عبدالله الششماني الناصرى فرج : كان من أمرا الطبلخانات في الدولة الأشرفية برسباى ،وثاني رأس نوبة النوب ،وولى حسبة القاهرة ،ثم نيابة صفد ،ثم تقدمة الف بدمشق ،وتوفى بدمشق شهر ربيع الاخر سنة ١٥٨ هـ ، (ابن تغرى بردى : الدليل الشافي ، ج ١ ، ص ١٧٥) .
 - (٣) انظر الفصل الخاص بتوفير المياه •
 - (٤) العقريزى: السلوك ،ج ٢/٤ ،ص ٧٨١ ابن حجر: إنبا الفعر ، ج ٣ ،ص ٤٠٤ - ابن فهد : إتحاف السسورى ، ج ٤ ، ص ٧-٨ - ابن الصيرفي : نزهة النفوس والأبدان ،ج ٣ ،ص ١٣٧ - الجزيرى : درر الفرائد ،ج ١ ،ص ٧١٧ - النهروالي : الإعلام ، ص ٢١٢ - محمد الشهرى : عمارة المسجد النبوى ،ص ٢٩٢ ٠
 - ه) ابن تفری بردی: النجوم الزاهرة ،ج ۱۶ ،ص ۲۰۵۰

وفي ليلة الجمعة الحادى عشر من جمادى الأولى سنة ١٤٨ هـ حضر القضاة والا عيان إلى المسجد الحرام أمام الحجر الا سود ، وصلوا به ركعتين ، وقرأ فيه قارى عشراً من القرآن ، ودعا للسلطان ، ثم جعل الا مير في قُرب السقايين ما مما ملولا بالسكر ، وسبل بالطواف فشرب منه الفقير والغني .

و في العام نغسه وصل ركب الرجبية ، ومقد مهم الا مير أحمد وبصحبت مشد (٢) جدة الا مير تعراز العصارع (٣) ، ومعهم سبعمائة جمل إلى مكة ، و فرق الكثير من الصدقات على أهل مكة من قمح و دقيق وسكر وحلوى ، كما فرق الذهب على الفقراء والمنقطعين ٠

(۱) ابن فهد: إتحاف الورى ، ج٤ ، ص١٦٨٠

- (٢) المشد: أقرب مرادف لهذا اللفظ كلمة مفتش، ويسمى متولى الوظيفة الشاد مضاف إليها جهة الإختصاص مثل شاد البريد، وشاد العمائر، وشاد جدة وغير ذلك (المقريزى: السلوك ، ١/١ ، ٥ ، ١٠٠)
 - تمراز بن عبدالله البكتمرى الموايد شيخ المعروف بالمصارع أحسد أمرا العشرات في الدولة الظاهرية جقمق ،ثم ناعب القدس الشريف ، توفى سنة ٥٥٨٥٠ (ابن تغرى بردى: الدليل الشافي ،ج١ ، ص ٢٢٧ ـ السخاوى: الضواللامع ،ج٢ ،ص ٣٥) .
 - (٤) ابن فهد : إتحاف السسسورى ، ج ٤ ، ص ١٦٤ السخاوى : در ر الفرائسد ج ١ ، ص ٢٣٠ الجزيرى : در ر الفرائسد ج ١ ، ص ٢٣٣ -

و في حج هذا العام نفسه قام أمير شاد بك ، ومعه الا مير حسن ناظر الإسكندرية بفعل الكثير من أعمال الخير والبر ، ففرق الذهب والدقيق والسكر والحلوى والسكرية على الفقرا والمنقطعين ، كما حج الكثير من التكسرور بمرافقة ركبهم .

(٢) و في سنة ٨٤٨ هـ وصل مع الركب رسول سلطان العجم شاه رخ ، (٣) و معه قليل من الصدقات فرقت على أهل الحرمين •

وفي سنة ٨٥٠ه حجت مفل إبنة القاضي ناصر الديـــن (٤) البارزى ، وزوجة السلطان جقمق ، وكانت في ركب حافل بالا بهـة والعظمة ،

(۱) الجزيرى: درر الفرائد ،ج۱ ،ص ۲۳۳٠

- (۲) معين الدين شاه رخ بن تيمورلنك : صاحب سمرقند وبخـــارى وما والاها من بلاد العجم ،ملك الشرق حدث بينه وبين الأشرف برسباى وحشة ،ثم أرسل كسوة الكعبة بعد إذن السلطان جقمــق، وكان خيراً فقيهاً متواضعاً محباً لا هل العلم والصلاح .

 (السخاوى : الضوا اللامع ،ج ٣ ،ص ٢٩٧ ٢٩٨) .
 - (٣) السخاوى: التبر المسبوك ،ص ٩٦ الجزيرى: درر الفرائسد ،ج ١ ،ص ٧٣٣ - النهروالي: الإعلام ،ص ٢١٧٠
- (٤) مفل إبنة القاضي ناصر الدين البارزى ،وزوجة الظاهر جقمق، ولدت سنة ٨٠٣ هـ ،وحجت عدة مرات ،و زارت بيت المقدس ،وأ رسلت الكثير من الصدقات لا هل الحرمين ،توفيت سنة ٨٧٦هـ .

 (السخاوى: الضوا اللامع ، ج١٢ ، ص١٢٦) .

، وفعلت الكثير من أفعال الخير في الطرقات ، وفرقت الكثير من الصدقات علسى (١) سكان بيت الله الحرام ،

و في العام نفسه حج وزير السلطان العثماني مراد الثاني ، و معسسه الكثير من الصدقات ، ففرقت على المجاورين والفقرا ، ورمى بقبة العباس بالحرم الشريف ما محلى بالسكر والعسل بحوالي ثلثمائة وستين رأس سكر، وعدة قناطير عسل ، وسقى كل مَنْ بالطواف والسعى .

وفي سنة ٨٦١ هـ حج سيدى أحمد ولد السلطان الا شرف (٣) (١٤) . إينال مع والدته زينب الخاصكية ، وكذلك أخته في تجمل زائد وتصدقوا

(۱) ابن تفری بردی : النجوم الزاهرة ،ج ۱۰ ، ص ۳۲۲ السخاوی : التبر المسبوك ،ص ۱۶۷ - الجزیری : درر الفرائد ،ج ۱ ،ص ۳۳۲ ۰

- (۲) ابن فهد : إتحاف البسسورى ، ج ٤ ، ص ١٩٩ ابن عبد الهادى : الدر القاخر ، ورقة ٣٦ السخاوى : التبر المسبوك ، ص ٨٤ الجزيرى : درر الفرائد ، ج ١ ، ص ٣٦٥ القطبي : اعلام الا علام ، ص ١٦٨ السنجارى : منائح الكرم ، ح ٢ ، ورقة ٨٠
 - (٣) أحمد بن إينال الموايد الشهاب ابو الفتح بن الأشرف بن النصر العلائي الظاهرى ، أمه إبنة خاص بك ، ولد سنة ٨٣٥ هـ وكانت حجته عظيمة يضرب بها المثل ، وتوفى سنة ٨٩٣ هـ (السخاوى : الضواللامع ، ج (، ص ٢٤٦) .
- (٤) زينب إبنة العلاقيء لى بن العالم البدر محمد الحنفي ، و تعرف بإبنة ابن خاص بك ، تزوجها إينال في إمرته وكل أولاده منها ، وكان لها نفوذ الكلمة ، وطواعية السلطان وقد قاربت الثمانين عاماً عندما توفيت و السخاوى : الضوا اللامع ، ج ١٢ ، ص ١٤ ٥٤) .

(١) ببعض المال على الفقرا والمجاورين .

وفي سنة ٨٦٣ه كان أمير المحمل بردبك الدوادار ،وحجت معه زوجته إبنة الملك الأشرف إينال ،وفرق صدقة قليلة على أهل الحرم ، وفي يوم الثلاثا السابع عشر من شوال سنة ٨٢٢ه وصل مباشر جده شاهين الجمالي إلى مكة ،واجتمع بأعيانها بالحطيم ،وقرأ مرسوم السلطان للسيد محمد بن بركات يخبره بأنه شملته الصدقات ،وبخلعة شريفة ، وللقاضي الشافعي خلعة ،وخلعتين لولدى الخواجا بدر الدين الطاهر ،وخلعة للخواجا محمد قاوان ،وعمت الصدقات الفقرا والمجاورين .

(۱) ابن تفری بردی : النجوم الزاهرة ،ج ۱۱ ،ص ۱۱۱ - ابن فهد : التحاف المستسوری ، ج ۶ ،ص ۲۸۰ - الجزیری : درر الفرائد ،ج ۱ ،ص ۲۲۶ ۰

- (٢) بردبك الأشرف إينال ، ملكه سنة ٨٢٩هـ ورباه وزوجه إبنته ، فلما تسلطن عمله دوادارا ، سافر للحج ، وقتل بخليص سنة ٨٦٨هـ (السخاوى : الضوء اللامع ، ج ٣ ، ص ٤ - ٥) •
 - (٣) الجزيرى : درر الفرائد ،ج ١ ،ص ٥٧٤٠
- (٤) الخواجا محمد بن قاوان : نزيل مكة ولد قبل العشرين وثمانمائية قدم القاهرة سنة ٨٧٨هـ فأكرمه الاشرف قايتباى ، وزاربيت المقدس، ورجع إلى مكة ، وتوني سنة ٨٨٨هـ (السخاوى : الضوا اللامع ، ج ٢ ، ص ٥٠ ٥٠)٠
 - (٥) النهروالي: الإعلام ، ص ٣٦٩٠

وفي سنة ٨٧٤ ه أرسل السلطان قايتباى مبلغاً من المال ليقسم بين أمراء مكة وأشرا فها ، وبصحبة المال خلعة لا مير مكة .

وفي سنة ٢٥ هـ توفي الخواجا مصطفى بن صاحب طرابلس الرومي ، مكدة ، وجعل وصيته للقاضي الشافعي ، ونائب جدة شاهين الجماليي ، وأوصى لكل واحد منهما بخمسمائة دينار ، وبثلث ماله لفقرا الحرميين ، ولا مير مكة بخمسمائة دينار ، وبمائة دينار لقضاة مكة على المذاهب الا ربعية لكل واحد منهم مائة دينار . (٣)

و في سنة ٨٧٦هـ وصل المحمل العراقي بصدقة عظيمة إلى مكـة (٤) المشرفة فرقت على فقراء الحرمين •

(٥) وفي سنة ٨٧٨ هـ خرج المحمل المصرى صحبة جانبيك الأشقر،

(١) أيوب صبرى باشا: مرآة الحرمين ، ص ١٦٦٧

- (٢) مصطفى بن صاحب طرابلس الروسي التاجر الخواجا نزيل مكتة ويعرف بالذبيح ،عمر عين عرفة ومسجدها ،و مسجد الخيف و فسقية خليص . (السخاوى : الضوا اللامع ،ج ١٠ ، ص ١١٠) ٠
 - (٣) ابن فهد : إتحاف الورى ، ج٤ ، ص٤٠٤٠
- (٤) ابن فهد: المصدر السابق ،ص ٢٠٠ ـ الجزيرى: درر الفرائد ، ج ١ ،ص ٢٥٢٠
- (٥) جانبك الاشقر المفربي الأشرفي قايتباى ،أصله من ماليك قايتباى الموايدى، أحد أمراء البلاد الشامية، سافر أمير أول ،ثم أمير محمل مرتين ، وتوفي سنة ٨٨٠ هـ (السخاوى: الضواللامع ، ج٣ ، ص٥٥) •

وصحبته القاضي ابن ظهيرة متوجهين إلى مكة ،وأجزل عليهم السلطان الاشرف قايتباى ما يكفيهم من الاسمطة بالإضافة إلى مائة ألف دينار •

و في سنة ٨٧٩ ه حجت خوند الخاصكية زينب إبنة على بن خليل ، وأحمد بن خاير بك إلى مكة ، وبصحبتها أخت الملك الأشرف قايتباى ، وخوند زوجة الملك الظاهر جقمق ، و معهم خمسون جملاً ، وخلعت على أمير مكية وقضاتها ، ثم تصدقت على أهل الحرمين بالشي والكثير .

و في سنة ١٨٨ هـ إجتاح مصر وبا شديد ، فتوقف بسبب ذلك إرسال الهبات والا عطيات .

و في سنة ١٨٤ ه توجه الا شرف قايتباى إلى مكة لقصد الحج ، وفحل الكثير من أوجه الخير والبر أثناء الطريق ، وعندما وصل إلى منطقة الحوراء مناب استقباله أمير مكة المشرفة ، والقاضي إبن ظهيرة ، ومد له سماط فخلع عليهما ، وعند وصوله ينبع عرج على المدينة الشريفة لزيارة المصطفى

⁽١) ابن إياس: بدائع الزهور ،،ج٣ ، ١٩٣٠ •

⁽٣) ابن فهد : إتحاف المسمورى ، ج ٤ ، ص ٥٥٣ - ١٥٤ الشريف الجنابي : البحر الزاخر ، ج ٢ ورقة ٨٤ - الجزيرى : درر الفرائد ، ج ١ ، ص ٢٥٣٠

٣) أحمد دراج : الحسبة واثرها على الحياة الإقتصادية في مصـــر المملوكية ،ص ١١٤٠

عليه الصلاة والسلام ، وفرق بها ستة الآف دينار (١) ، كما خلع على علمائها وقضاتها ،ثم قصد مكة و حج ، وفرق صدقاته على أهل مكة بسلغ قدره خمسة الآف دينار ، و تفقد أحوال الناس ،ثم رجع إلى مصر بعد قضاً ثلاثة أشهر .

و في سنة ه٨٨٥ كان المولد النبوى الشريف بالقاهرة وقد اجتمع السلطان مع إمرائه وكبار رجال دولته وعلمائها وفقهائها بقلعة الجبل ،وكان بين أيديهم ستة أطباق معلو قبالذهب ومغطاة بالفوط الكافورى ،وبها مبلغ جملته ستون ألف دينار ، وأخبر السلطان الجالسين ، أنه لما حج في العام الماض سنة ٨٨٤ ه وجد ما بأهل المدينة من القحط والإجحاف

- () ابن عبد الهادى: الدرالفاخر ،ورقة ٣٩ ٠٠ الشريف الجنابي
 : البحر الزاخر ،ج ٢ ،ورقة ٨٧ القرماني : آثار الدول ، ص٢١٧ السمهورى : وفا الوفا ،ج ٢ ،ص ٢١٠ ١١١ السيوطي : تاريخ
 الخلفا ، ص ١٥ ابن إياس : بدائع الزهور ،ج ٣ ،ص ١٦١ حقى رفعت باشا : الإعلام باعلام البلدان الحرام ،ص ٢٧٧-٢٠٨٠

من عدم المو نة والقوت ، فأخرج من ماله الخاص هذا القدر ، وأرصده ليشترى به بلاداً من ضياع وأماكن و ربوع ، وفعلاً شرع في بنا وبوع بباب النصير والبندقانين والزجاجين بالقاهرة ليكون ربعها مصروفاً على الفقرا ويتحصل منها سبعة الآف وخمسمائة أردب قمح في كل سنة لعمل دشيشة ، وخبز للفقرا والمحتاجين ، ويفرق بعضه على كبيرهم وصفيرهم ، وفقيرهم ، حرهم و عبدهم، وبصرف من ذلك كفاية أرباب الهيوت وأنه خمص لذلك مركبين كبيرين مسمارين النقل القمح والحوائج إلى الحجاز ، كما أن الأمير تنم الناظر، صنع مركباً لنقل الدشيشة طولها ، ١٢ ذراعاً ، وبها فرن وضاحون وصهريج ما حلووقعد ومبيت وإسطبل للخيل و

⁽۱) ابن الصيرفي: إبنا ً المصر بأبنا ً العصر ، ص ۲۷۸ - ۱۸۰ - ۱۸۱ ـ ابن إياس : بدائع الزهور ، ج ۳ ، ص ١٦٤ - ١٦٥ ـ عد اللطيف إبراهيم: وثائق الوقف على الا ماكن المقدسة ، ص ٢٥٢٠

⁽٢) الشريف الجنابي: البحر الزاخر ، ورقة ٨٧- ٩٧ - القرماني: أُهْبِالر الدول ، ص ٢١٧ - ابن إياس: بدائع الزهور ، ج٤ ، ص ١٦٠٠

⁽٣) مسمارين : هي السفن المسمارية وجمعها مسهاريات وهي السفينة التي تستعمل فيها المسامير الحديدية لربط الواحها بعضها ببعض . (سعاد ماهر: البحرية في مصر الإسلامية) ص ٣٦٨٠٠

⁽٤) عبد اللطيف إبراهيم: المقال السابق ،ص٢٥٢٠

وفي سنة ٨٨٩ ه جهزالا شرف قايتباى بها الدين أبو البقا ابن الجيعان في ركب مع جماعة من خواصه ، فوصل إلى العدينة الشريف في سابع ذى القعدة ، ومعه أحمال من كتب العلوم الشرعية ، وكان مسن بينها مصحف كبير الحجم ، موقوفة كلها على العدرسة الا شرفية ، وأحمال كثيرة من الحب والدقيق ، والقدور النحاسية التي جعلت برسم السماط ، فرسسم لكل شخص من المقيمين من الحب ما يكفيه على حسب عدة عياله لكل نفر سبع أردب قمح مصرى ، وساوى في ذلك بين الصغير والكبير ، والحر والعبد ، وجعل السماط في في ذلك بين الصغير والكبير ، والحر والعبد ، وجعل السماط في من الخبز وطعام الدشيشة في كل يوم •

وفي سنة ٨٩٣ هـ حج أُمير عربان بني هوارة بالوجه القبلي بمصر،

⁽۱) أبو البغا ابن الجيعان : البدر محمد بن يحيى بن شاكر بنن عبد الفني شقيق المحمدين ابي البركات ،وصلاح الدين اولد سنة ٤١٨ه بنى له مدرسة بالزاوية الحمرا ،وانتفع به الفقرا عندما حج ،وكان يقوم بالمهمات السلطانية . (السخاوى :الضو اللامع ، ج ١١ ، ص ٨-٩) .

⁽٢) السمهورى: وفا الوفا ، ي ١ ، ص ٢٦١ - ابن إياس: بدائع الزهور، ٣٦) - السمهورى : وفا الوفا ، ي ١٩٩٠ - ابن إياس : بدائع الزهور،

⁽٣) المسهورى : المصدر السابق ،ج ٢ ،ص ١٤٥ - عد اللطيف إبراهيم ، المقال السابق والصفحة ،

⁽٤) بنى هوارة : منازلهم بالديار المصرية بالبحيرة ومن الإسكندرية غرباً إلى العقبة الكبيرة من برقة ،وقد قوى أمرهم ،واشتد بأسهــم وكثر جمعهم حتى انتشروا في معظم الوجه القبلي • (القلقشندى : نهاية الا رب ،ص (٤٤) •

داود بن عيسى بن عمر ،وتصدق بمكة بحوالي ألف دينار ،وحصل (٢) بها نفع للفقراء .

و في سنة ٨٩٦هـ وصلت إلى مكة المشرفة صدقة من بلاد الروم (٣) مدارها خمسة الآف دينار ، وستمائة وعشرون ديناراً ، وعم بها النفع •

و في شوال سنة ٩١١ هـ أرسل السلطان الغورى الكثير من الصرر والزيوت لسكان الحرمين ، كما كان يرسل الكثير من الا دوية للفقل والمنقطعين بالحجاز ، ويقوم بتوزيع قمصان على الفقراء ، والوافدين صحبح المحمل المصرى ،

- (۱) داود بن عيسى بن عمر شد شيخ هوارة ،حج سنة ۸۹۳هـ ،وأحسن لفقراء الحرمين ، (السخاوى: الضوء اللامع ،ج٣ ،ص١١٥-٢١٥) ٠
 - (٢) الجزيرى: درر الفرائد ،ج١ ،٠٧٦٢٠
 - (٣) أى الدولة العثمانية •
 - (٤) الجزيرى: المصدر السابق ،ج١ ، ٣٦٣٠٠
 - (ه) ابن إياس: بدائع الزهور ،ج ٤ ، ٩٠ ٨٠٠
 - (٦) السيوطي : حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ١٥٦ على السليمان : العلاقات الحجازية المصرية ، ص ١٥٢ عد اللطيف إبراهيمم : المقال السابق والصفحة .

وفي سنة ٩١٧ ه حج الكثير من أعيان مصر ، منهم خابر بك المعمار أحد المقدمين الا لوف، وكاشف الغربية ، وحج الشرفي يونس بن الأقرع نقيب الجيش ، وحجت زوجة الا مير طومان باى ووالدتها ، وزوجة الا تابيك سود ون العجمي ، وشيخ العرب أحمد بن بقر ، وحسام الدين من بفيداد ، وجماعة من شايخ هوارة ، وكان لهم الكثير من أعمال الخير في أثنا الطريق ، وفي مكة .

وني سنة ٩٣١ هـ دخل الشريف بركات أمير مكة القاهرة ، وأرسل إليه السلطان قانصوه الفورى أربعة الآف دينار ، وأربعة ساليك فرسان في كامل ثيابهم ، والكثير من الثياب ، وقطع القماش المخطية العلونة ، وأربعة سيوف مرصعة بالجوهر ، كما أعطاه كبار رجال المعاليك الكثير من الهدايا .

و في سنة ٩٢٢ هـ أرسل السلطان قانصوه الغورى الكثير من الهبات (٣) لا هل مكة والمدينة المنورة •

⁽۱) ابن إياس: بدائع الزهور ،ج ؟ ،ص ٢٤٩ - ٢٥٠ - الجزيرى: درر الفرائد ،ج ٢ ،ص ٢٩٦ - على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ،ص ١٣٨٠٠

⁽۲) ابن إياس: بدائع الزهور ،ج ؟ ،ص ٦٥ ؟ ـ الجزيرى: درر الفرائد ج ۲ ،ص ٧٩٦ ـ ٧٩٢ -

⁽٣) يوسف أحمد : المحمل والحج ،ص ٢٥٠٠

العامل الماران المعاملة والمناء المكوس على المناورة في مكة المكرمة والمدينة المنورة

مكة المكر مة والمدينة المنسسورة

الحجاز إقليم ستطيل يحده غرباً البحر الا حمر ، وشرقاً الباديسة الكبرى ، وجنوباً بلاد عسير ، وشمالاً بادية الشام ، وطوله من الشمال إلى الجنوب ، ١٥٠٠ كيلومتراً ، ويقطعه مسن الشمال إلى الجنوب جبال السراة ، ويغلب على تضاريس الحجاز بصفخاصة الجبال والصحارى التي تتخللها بعض الا ودية التي تجف صيفاً ما يجعل أهلها ينتجعون العشب والكلا في رعي أغنامهم ، ولا يوجد ببلاد الحجساز أنهار جارية ، ولذلك يعتمد سكانها في الزراعة على مياه الا مطار أوعلى العيون والا بار المنتشرة هنا و هناك ، فتقوم حولها القرى والحدائق والبساتين كساه و الحال بالنسبة للطائف ووادى مر ، ونخلة و عسفان وغيرها . (٢)

وأما مكة فبلد قاحل شحيح العطر ،قليل العياه الجوفية ،ولذلك فهو غير صالح للزراعة بل تكاد الزراعة تكون معدومة فيه ،ومن ثم فمحاصيلها قليلة لا تكفى لسد حاجة سكانها أناهيك عن ألاف الحجاج الذين يأتون سنوياً كما قال تعالى على لسان نبيه إبراهيم عليه السلم:

⁽¹⁾ البتنوني: الرحلة الحجازية ، ص ٣٧٠

⁽٢) جميل حرب : الحجاز واليمن في العصر الأليوبي ،ص ١١٩٠

⁽٣) سليمان مالكي: بلاد الحجاز منذ بداية عصر الا شراف حتى سقوط الخلافة العباسية ، ص٠٩٠

* رَبَنا إِنتَى أُسْكُنْتُ مِنْ ذُرِيتَيِ بِواَدٍ غَرِيْرِ ذِى زُرَعٍ عِندَ بَيْتُكُ الْمُحَرَمِ،

رَبَنا لِيَقِيمُوا الصَلَاةَ ،فَأَجْعَلْ أَفْتُردة مِنْ النَاسِ تَهْوى إلَيهُمْ ،وَأَرْزُقهَ ـُوسَمِنُ الثَمَرَاتِ لَعَلَهُم يَشْكُرُونَ * (١) ،وهكذا أخذت تهفو أفئدة المسلمين في من الشَمرَاتِ لَعَلَهُم يَشْكُرونَ * (١) ،وهكذا أخذت تهفو أفئدة المسلمين في شتى بقاع العالم الإسلامي إلى مكة المكرمة حيث الكعبة المشرفة ،وإلى المدينة المنورة حيث مثوى الرسول، صلى الله عليه وسلم ، وقد أضطر أهل مكيدية إلى جلب ما يحتاجونه من المناطق المجاورة ،كوادى مر ،والطائف بإعتباره بلداً مشهوراً بكثرة مياهه ،وخصوبة أرضه ، ولطافة مناخه ، فهو كثيرالحاصلات الزراعية ،وتجود به زراعة بعض الفواكه والخضروات . (٢)

أما المدينة المنورة فهي أحسن حظاً من مكة لخصوبة أرضها ، ولكثرة مياه العيون والأباربها ،وخاصة في وادى العقيق ،والتمر من أكب محاصيلها الزراعية (٣) . ومن ثم فالزراعة تعتبر ميزة للمدينة المنورة علم مكة ،تستطيع بها المدينة أن تو من أقواتها ،وأن تستغني عن الخارج في كثير من الضروريات مكتفية إكتفاء داتياً بعكس مكة .

⁽۱) سورة ابراهیم : Τیة γ۳.

⁽٢) رحلة ابن جبير ، ص٩٧ - ٩٨ - على السليمان : العلاقات الحجازية الحصرية ، ص٩٧٠.

⁽٣) أنظر عبد القدوس الانصارى: أثار المدينة المنورة ، ص ١١٩- ١٢١٠

⁽٤) على السليمان: المرجع السابق ، ص ١٨٠٠

١ ـ في مكة المكر مــة :

كانت مكة المكر مة منذ ظهور الإسلام تعتمد في معظم شئيون حياتها على الهبات والا عطيات الخارجية نقداً وعيناً من خلفا وسلاطيسن الهبات والا عطيات الخارجية نقداً وعيناً من خلفا وسلاطيس المسلمين ومن الهلاد الإسلامية بصفة عامة . وفي العصر المعلوكي اهتسم سلاطين المعاليك بتيسير سبل العيش لا هلها ،وكانت موارد مكة الرئيسيسة تعتمد على ما ينفقه الحجاج في مواسم الحج ،وعلى التجارة الداخليسسة والخارجية ،وعلى صدقات وأوقاف السلاطين وكبار المحسنين .

ويمكن القول إن إرتفاع الا سعار في مكة إنما كان يرجع إلى المكوس الباهظة التي كانت تجبى بها على الا طعمة والمواد الغذائية ،بالإضافية إلى القحط وإنقطاع الميرة عن أهالي الحرمين ،وإن رخص الا سعار بها إنما كان يعود إلى إلغاء المكوس ،أو هطول الا مطار ،أو وصول الميرة إلى أهلها .

ففي سنة ٦٤٩ ه كان الغلا ً بعكة شديداً وقاسياً واستمر لمسدة (٣)

وفي سنة ١٥١ه أرتفعت حدة الفلاء ، فبلغت شربة الماء بدرهم، والشماء بأربعين درهماً ، وبيع بالطائف الشمير والدخسسسسن

⁽١) عن الفترة السابقة على العصر المعلوكي • انظر سليمان مالكي : مرافق الحج والخدمات المدنية ،ص ١٢٣- ١٢٩ •

⁽٢) على السليمان: المرجع السابق ،ص ١٧١- ١٧٢٠

⁽٣) الفاسي : شفاء الفرام ، ج ٢ ، ص ٢٧١ - الجزيرى : درر الفرائد ج ١ ، ص ٩٧ ه ٠

(۱) مد وربع بدینار ۰

غيراًن الفلاء عم أرض الحجاز سنة ٦٦١ ه ، وأستمر حتى سينة (٣٦ ه) والفلاء عم أرض الحجاز سنة ٦٦١ ه ، وأستمر حتى سينة و٦٦٧ ه) الأمر الذي أدى إلى ضيق أهل الطائف من شدة إرتفاع الأسعار، فبيع الشعير ربع مد وثلثاء بدينار ، إلا أن الا أزمة إنفرجت عند وصول الميرة والموء ن سنة ٩٦٦٩ ه ، والسنة التي تلتها .

والذى زاد من شدة القحط سنة ٦٦٧ه الفتنة التي كانت بين صاحب مكة الشريف أبى نمى وبين صاحب المدينة المنورة أحد أولاد الشريف إدريس، (٥) عم الشريف أبى نمى بالرغم من إتصال الجلاب من سواحل اليمن وعيذاب وسواكن، بالإضافة إلى ندرة الا مطار التي زادت بها الا سعار ، فبيعت غرارة القسح

(۱) المد: بالضم وجمعه أمداد ومدد، وهي ضرب من المكاييل الشائعة الإستعمال في المدينة المنورة قبل الإسلام، وهي جزّ من أجــــزا الصاع بشكل ربعه بإتفاق أقوال الفقها ، ويحوى المد رطــــلا وثلثا من الهر، (ابن رفعة: الإيضاح والتبيان في معرفـــة المكيال والميزان ، ص ٥٦) .

(۲) ابن تفری بردی : النجوم الزاهرة ،ج ۲ ،ص ۳۰ - ابن فهد : اتحاف المحروری ،ج ۳ ،ص ۲۵ - الجزیری : درر الفرائد ،ج ۱ ،ص ۹۸ ه ۰

- (٣) الفاسي: شفا الفرام ،ج٢ ، ص ٢٧١٠
- (٤) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ١ ،ص ١٠١٠
- (٥) الفاسي : شفاء الفرام ،ج ٢ ،ص ٢٢٢٠

الزيلمية المربعة عشر أشرفياً ،وغرارة الذرة والدخن بتسعة أشرفيات .

وفي سنة ٦٧٥ هـ غلت الاسعار حتى أشتد وزاد القحط ، فبيــــع (٢) الشعير ربع وشطر بدينار •

وفي سنة ٦٧٦ هـ كان الفلاء بمكة ، فبلغ القمح مدان بدينار ، ومد الشعير بدينار ،بل بلغ سعره بمكة في أخر ربيع الاخر ربع مد بدينار ،

و في سنة ٦٨٣ هـ إزدادت حدة الفلا بسبب الفتنة التي كانت بين الشريف أبي نعبى أمير مكة وبين المصريين ،بحيث بيعت فرارة القمح بألف ومائتي درهم ، وفي المدينة المنورة بتسعمائة درهم .

الزيلعية : نسبة إلى مدينة زيلع ،وهي مدينة على الساحل الغربي (1)للبحر الا مر في طرف الحبشة ، يسكنها السودان المسلهدون • (ابن فهد: إتحاف السيسورى، ج ٤ ، ٥٠ ه ، حاشية ٢)،

الربع : مكيال مصرى يسع ملوتين أو أربعة أقداح ، (ساسح (1) عُبِد الْرحمان فهمسيني : المكاييل عص ٢٤) ٠

المقریزی: السلوك ،ج ۱/۱ ،ص ۱۳۶ - ابن فهد : إتحـــاف (7) الــــورى ،ج ٣ ،ص ١٠٠٨ الجزيرى: درر الفرائد ، ج ۱ ،ص ه۲۰۰

ـــوری ،ج۳، ص۱۰۸۰ (()

(0)

انظُر قبل ص م ١٦٩ - ٠١٧٠ ابن الفرات : تاريخ ابن الفرات ،ص ٢١٢ - ابن فهد : إتحسساف (7) الــــورى ،ج ٣ ،ص ١٢٨ ـ الجزيرى : درر الفرائد ، ج ١ ، ص ٦٠٨ - على السليمان : المرجع السابق ، ص ٦٠٨ - ١٨٤٠

وفي سنة ٦٩١ ه حصل غلاء للناس من أول السنة ، وفي سنة عشر (١٦) وسنة عشر فكانت العنطة ربع مد بدينار ،والراوية بأربعة دنانير ، وسنة عشر (٢)

وفي سنة ١٩٣ ه غلت الائستار حتى بلغ مد الطبح سنة دنانير ،وراوية الما بأربعة دنانير ، ثم رحم الله بهطول الامطار، فسالت الاؤدية والشعباب ،وامتلائت البرك مثل بركة ام السلم، وبركة سوق الليل.

⁽۱) الفاسى : شفا الفرام ،ج ۲ ،ص ۲۷۲ - ابن فهد : إتحـــاف السيوري ،ج ۳ ،ص ۱۲۲ - الجزيري : درر الفرائد ،ج ۱ ، ص ۱۲۰ - الجزيري : درر الفرائد ،ج ۱ ، ص ۱۱۰ -

⁽٦) الدراهم المسعودية : ينسب ضربها إلى الملك المسعود الأيوبي ابن الكامل محمد بن العادل أبي بكربن أيوب الذى أنتزع مكة سن حسسن بن قتادة ،وظل والياً عليها حتى سنة ٦٢٦ هـ ،وهو مربع الشكل زنته نحو نصف ،ثم نقص إلى سدس . (القلقشندى : صبح الأعشى ،ج ٤ ،ص ٢٧٥ - ٢٧١) .

⁽٣) المقريسزى : السلوك ،ج ٣/١ ، ص ٨٠٤ ـ ابن فهسسد : إتحاف الورى ،ج٣ ، ص ١٢٥٠

ودفع إنتشار الوباء والقحط سنة ٢٩٥ه أهل مكة والقرى المجاورة إلى الرحيل منها إلى منطقة حلى بني يعقوب ،كما فتك الجوع بعدد كبير ر (١) منالناس فبلغت غرارة القمح ألف ومائتي درهم ٠

و في بداية القرن الثامن الهجرى إرتفعت أسعار الطعام لندرة الأمطار في سنوات متالية ، ففي سنة ٢٠٣ ه وجد الحجاج مشقة عظيمة من قلياً الماء ففلاء السعر ، وجفت القرب بطريق الحجاز ، ومات عالم كثير ، وبيعيت ويبة (٢) الشعير بأربعين درهماً ، و ويبة الدقيق بستين درهماً .

- (١) على السليمان: المرجع السابق ، ص ١٨٣- ١٨٤٠
- (۲) الفاسى : شفاء الفرام ،ج ۲ ،ص ۲۷۲ ابن إياس بدائع الزهور ، ۲) ، م ۲۷۲ بن إياس بدائع الزهور
- (٣) الويبة : هي مكيال مصرى كان يعادل قديماً عشرة أمنان ، و هـــي تساوى حالياً ١٦٨ ر ١٦ كيلوغراماً ، أى كيلتين (سامح معد الرحمن فهمي : المكاييل ، ص ٢٦) •
- (٤) العقريزى: السلوك ،ج ١/٢ ، ص ١٢ وذكر ابن فهد: إتحـــاف الـــــورى ،ج ٣ ، ص ١٤١ والجزيرى: درر الفرائـــد ج ١ ، ص ١١٦ أن هذه الحادثة كانت سنة ٢٠٤ هـ .

كما اضطر أهل مكة سنة ٢٠٧ه إلى حمل الما على ظهور الحيوانات من بطن مر ، مما كان له أثر على الزراعة دفعت الا سعار إلى الإرتفاع ، فبيعت غرارة الحنطة بألف وخمسمائة درهم ، والذرة بأكثر من سبعمائة درهم ، كمسازاد صاحب اليمن الملك الموايد من شدة الفلا لمنعه التجار من السفر بالميرة لخصومة كانت بينه وبين صاحبي مكة حميضة ورميثة ابنى أبى نسى ،غير أن ركب الرجبية في مصر حل أزمة الاسعار لجلبه معه ألفي جمل موانسكا وإمدادات ورسائل لصاحب اليمن ليتراجع عن قراره الضار بأهل الحجاز (١)

و في سنة ٢٢١ ه بلغ الغلائ حدته بمكة وما حولها من قرى فبلغ الا ردب المصرى من القمح مائتي وأربعين درهماً ،وأما التمر والسمن فعدما من الا سواق ، وبيع المن من اللحم بخمسة دراهم من مما دفع الشريف عطيفة بالتوجه إلى مصر ،وطلب المعونة من صاحب مصر ،شاكياً له ندرة الأمطار،

⁽۱) الفاسى: شفاء الفرام ،ج ۲ ،ص ۲۷۲ – ۲۷۳ – ابن فهد: راتحاف السليمان: العلاقات السليمان: العلاقات الحجازية العصرية ،ص ۱۸۳ – ۱۸۴۰

⁽٢) المن : من الأوزان المصرية القديمة التي أستخدمها اليهمسود العبرانيون في مصر وهو يساوى ستبن مثقالاً ،أى ما يعادل ٢٠٦٠ ٨٤٩ حالياً . (على باشا مبارك : الميزان في الأقيسة والميزان ، ص ٨) ٠

⁽۳) الفاسی : شفا الفرام ،ج ۲ ، ص ۲۷۳ - المقریزی : السلوك ،ج ۲ ، ص ۲۷۳ - المقریزی : السلوك ،ج ۳ ، ص ۲۳۸ - ابن فهد : ارد الفرائد ،ج ۱ ، ص ۱۲۲۰ - الجزیری : درر الفرائد ،ج ۱ ، ص ۱۲۲۰

وقلة الواصل من البحر ، فرسم سلطًان مصر الناصر محمد بن قلاوون بنقل الحب إلى مكنة في كل عام من الصعيد بشرط أن يسقط المكس عن الوارديـــن بالميرة إلى مكنة فوافق على ذلك (٢)

و في سنة ٢٢٢ هـ إشتد الغلا عمكة ، فوصل أردب القمح ما عتيدن وخمسين درهما ، فعضف سلطان مصر الناصر محمد بن قلاوون على أهل الحجاز بتخفيف المكس عليهم ، فأبقاه على سلع التجار وسلع الحجاج الثمينة ، وأسقط مكس الطعام ، وعوض صاحب مكة بثلثي قرية "دمامين" بصعيد مصر ، كما أرسل لهم ألفي أردب قمح ، وبذلك انحل السعر وعم الرخا عبارض الحجاز الأسواق بالا طعمة .

- (۱) الصعيد: هو الإقليم الجنوبي من مصر ، وما يعرف في لغة المصريين بالوجه القبلي تعيزاً له عن الإقليم الشمالي الذي يعرف بالوجه البحري . (ياقوت: معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٤٠٨) .
- (۲) العقریزی: السلوك ،ج ۱/۲ ، ص ۲۳۱ ـ الجزیری به درر الفرائد ج ۱ ، ص ۲۲۷ -
- (٣) ابن حبيب: تذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه ،ج ٢ ،ص ١٢٥الفاسي : العقد الثمين ،ج ٦ ،ص ٩٣ ـ شفاء الفرام ،ج ٢ ،ص

 ١ ٢٤ ـ الحضراوى : حسن الصفا والإبتهاج ،ورقة ٥٠ ـ ابن الوردى
 : تتمة المختصر ،ج ٢ ،ص ٩٠ ـ المقريزى : السلوك ،ج ١/٢ ،

 ص ٣٣٨ ـ الجزيرى : درر الفرائد ،ج ١ ،ص ٢٣٨ ٠

وفي سنة ؟ ٢٢ هـ إرتفع سعر الألمحمة ، فبيعت غرارة الحب الشامية فوق ألف وثلثمائة درهم ، ثم ما لبث أن إنخفض السعر (١) ، إلا أن الفــــلا وقق ألف وثلثمائة درهم ، ثم ما لبث أن إنخفض السعر السلطان الناصر محمد بن قلاوون من مصر ، وكان متوجها إلى اليمن نجدة للملك المجاهد بن الناصر صاحب اليمن ودخل مكة في السادس والعشرين من جمادى الأولى فخرج إمام الزيدية مـــن مكة إلى وادى مر ، وأقام العسكر بمكة إلى أن قدمت مراكبهم من مصــر إلى جدة محملة بالفلال ، وقد بيع أردب الشعير بثلاثين درهما ، وويبة الدقيق بعشرين درهما ، ثم إنحل السعر بعد رحيلهم في خامس جمادى الأولى ، فبيعت غرارة الشعير بإثني عشر درهما ، وأردب القمح بثمانية عشر درهمـــا ، فبيعت غرارة الشعير بإثني عشر درهما ، وأردب القمح بثمانية عشر درهمــا ،

و في سنة ٧٢٨ ه كانت مكة في غاية الرخص ،والرخا عتى حتى والرخا عتى عنى عنى الله من بأربعة بأربعة الله من بأربعة الله من بدرهمين ،والا وقية الله والعسل من بدرهمين ،والا وقية الله بثلاث دراهم،

⁽۱) ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ۳ ، ص ۱۲۸۰

⁽٢) الخزرجي : العقود اللو لو ية ،ج ٢ ،ص ٣٢ - ٣٣ - الفاسي : شفا الفرام ،ج ٢ ،ص ٢٧٢ - المقريزى : السلوك ،ج ٢ / ١ ،ص ٢٦٠ - المقريزى : السلوك ،ج ٢ ،ص ٢٦٠ - ورى ، ج ٢ ،ص ٢٦٨ - الجزيرى : درر الفرائد ،ج ١ ،ص ٢٦٨ -

⁽٣) الا وقية : هي واحدة الا واقي وهي وحدة وزن قديمة ، وهي مسن مستحدثات النظم اليونانية ، وعند ما دخل الرومان مصر جعلسوا أوقية الرطل المصرى ٢٨/٨٢ غراما ، وعن طريق مصر والشام عرفها تجار مكة والمدينة المنورة وقد أقر النبي أوقية النقد والغضة التسي كانت في مكة فدخلت في الحقوق الشرعية (ابن رفعة : الإيضاح والتبيان ، ص ٥ ه ، حاشية ٤) .

والجبن كل من بدرهمين .

و في سنة ٢٣٢ ه قدم مبشر الحجاج إلى القاهرة ، وأخبر بسلامة الحجاج ورخاء الا سعار •

و في سنة ٣٣٣ هابيع بمكة أردب الشعير من عشرة دراهم إلى و في سنة ٣٣٣ هابيع بمكة أردب الشعير من عشرة دراهم إلى عشريان درهماً ،، وبيع البقسماط بالعدل كل رطل بفلس واحد، ورطل السكر بدرهمين ، وعلية الحلوى بثلاثة دراهم •

و في سنة ٢٣٨ ه عم البلاد الرخا ، فبيعت ويبة الدقيق بتسعة دراهم ، والسمن خمسة أرطال بدرهم ، والعسل أربعة أرطال بدرهم ، وكذلك اللحم أربعة أرطال بدرهم ، والعجوة إثنا عشر رطلاً بدرهم .

(۱) الفاسي : شفاء الفرام ،ج ۲ ،ص ۲۷۳ - الجزيرى : درر الفرائد ، ج ۱ ،ص ۲۷۳ - الجزيرى : درر الفرائد ،

(٢) المقريزى: السلوك ج ٢/٢ ،ص ٣٤١٠

(٣) العدل: جمعه عدول ،وهو نصف الحمل ، (المقريزى: السلوك ، ج ٢/٢ ،ص ٣٥٧) •

(٤) الفلس: هي من السكة النحاسية ،وزنها الشرعي ١٦٤٨ و هي مستعارة من البيزنطيين ،وتساعد على إجراء العمليات التجارية البسيطة ،ولضبط جميع أوزان العملات صنع العرب صنحات زجاجية خاصة مقدرة بالقراريط والخراريب.

(عبد الرحمن فهمي : النقود العربية ماضيها وحاضرها ، ص١١) •

(ه) المقريزى: السلوك ،ج ٢/٢ ، ص ٢٥٥٠

(٦) المقریزی: المصدر السابق ،ج ٢/٢ ، ص ٤٢٧ - ٤٢٨ - الجزیری: درر الفرائد ،ج ١ ،ص ٦٤٢ ٠

ولم يفير الا عصوال سروى القعط ، وندرة الا مطار ، فعلى الرغيم سن إزدها الإقتصاد المصرى في عهد المعاليك البحرية إلا أن مصر لم تسلم من أزمات إقتصادية من أهم أسبابها قلة أو زيادة مياه الفيضان ، وما ارتبط به من زيادة في أسمار الفلال والحاجيات في الا سواق المصرية ، مما كان يو دى إلى حالة شديدة من الفقربين العامية يتبعها شوعمن المرض يتفاقم بينهم حتى يحدث الوبا . (١)

وفي سنة ؟؟ و قاسى الحجاج مشقة عظيمة لقلة الما ، وإرتفاع أسعار الأطعمة ، فبيعت ويبة الشعير بأربعين درهما ، وأردب القمي بمائتي درهم ، كما بلغ أردب القمح بمنى أربعمائة وخمسين درهما لقلة الجمال ، والويبة من الدقيق بخمسين درهما ، ورطل البقسماط بثلاثة دراهم ، كما أن حر مان الشريف عجلان لتجار اليمن من دخول مكة أدى إلى إرتفاع الاسمار ، وهلاك الكتيسر من مشاة الحجاج .

⁽۱) سامح مدالرحمن فهمي : القيم النقدية في الوثائق المعلوكية ، ص ۱۹۰ (۲) المقريزى : السلوك ، ج ۳/۳ ، ص ۲۶۰ ـ ابن فهد : إتحساف السلوك ، ج ۳ ، ص ۲۲۷ ـ الجزيرى : درر الفرائد ، ج ۱ ، ص ۲۲۶ ـ ۱۹۰ (۱۹۰ - ۱۹۰ ۱۹۰)

وبدلاً من أن يساعد سلاطين المماليك على إنخفاض الا سعار كانسوا بالعكس يحتكرون بعض السلع التجارية التي تو دى إلى عدم تواجد الا طعمة في الا سواق ، مما يدفع الا سعار إلى أضعاف سعرها ، ففي سنة ٢٤٧ هـ إشتد الفلاء أثناء فترة الحج ، لإحتكار سلطان مصر لبعض السلع وأنواع البهار ، فبيعت غرارة الذرة بمائتي وأربعين درهماً ، والحفطة بمائة وسبعين درهماً ، و فلسي بعض الا وقات بمائة وستين درهماً ، والتعر بثلاثة دراهم (١) . واستعر الفسلاء لمدة شهر وأكثر ، وهلك كثير من الجمال بسبب إنتشار الوباء .

وذكر المقريزى أنه في سنة ٧٤٨ هـ عم الرخاء أرض الحجاز ، ورخصت (٣) الأسعار بمكة عبعكس الفاسى وابن فهد والجزيرى فإنهم يو كدون فسلا (٤) الاسعار .

و في سنة ٢٤٩ هـ وقع الغلا عبكة ، فبلغ أردب القمح ثلثمائة درهم ، و غرارة الذرة مائة درهم ، وويبة الدقيق ستة وأربعين درهما ، و ويبة الشعير

⁽۱) ابن فهد : إتحاف المسلور ی ،ج۳ ،ص ۲۳۳-الجزیری : درر الفرائد ،ج۱ ،ص ۱۶۲۰

⁽٢) الفاسي : شفا الفرام ،ج ٢ ، ص ٢٧٣ - على السليمان : العلاقات الحجازية المصرية ، ص ١٨٥٠

⁽٣) المقريزى: السلوك ،ج ٢/٣ ،ص ٧٢٥ ٠

⁽٤) الفاسي : شفاء الفرام ،ج ٢ ،ص ٢٧٣ ـ ابن فهد : إتحـــاف
الــــورى ،ج ٣ ،ص ٢٣٥ ـ الجزيرى : درر الفرائسد
عج (،ص ٢٤٧٠٠

و إنني اخالف المقريزى في هذا الرآى مع إختلاف وجهة نظره معهم خاصة وان اهل مكة ادرى بشعابها خصوصا وقد ايدهما الجزيرى فيما قالا وهو المتخصص بشئون الحج وبزيارة مكة ،كما أن الفاسي وابن فهد متخصصان ماري كمة بدلاف المقريزى فإنه يبعد عن الحجاز الديعيش في مصر كما لم يكن متخصصاً في تاريخ مكة .

سبعین درهماً.

و في سنة ٢٥١ ه قدم الأمير فارس علاء الدين بالحجاج إلى و في سنة ٢٥١ ه قدم الأسعار بمكة ، وقلة المياه ، بحيث بيعلم القاهرة وأخبروا عن شدة غلاء الاسعار بمكة ، وقلة المياه ، بحيث بيعلن مسر ، الراوية بعشرين درهما ، وهم أهل مكة بالخروج منها والنزول ببطن مسر ، لكن الله بعث لهم مطراً استعر يومين ، وبذلك امتلات الآبار والبرك ، وقدمت مكة عدة قوافل فأنحل السعر .

و في سنة ٣٥٧ هابلغ أردب القدح ثلثمائة درهم ،والشعير مائتي درهم ،وراوية الماء أربعة دراهم ،ثم أتى الله بالا مطار لمدة ثلاثة أيام ،فانحل السعر ،وبيع أردب القمح بمائة وخمسين درهما ،كما توفرت المياه لجريان (٣)

و في سنة ه ٢٥٥ ه عم الرخا عبالحجاز فبيعت غرارة القمح بثمانين درهماً الله على الما كان قليلاً لنزوح مياه الآبار الما القماع مياه حنين الأفاقة الله بمطر كثير الما الإضافة

⁽۱) الفاسي : شفاء الغرام ، ج ۲ ، ص ۲۷۳ ـ ابن فهد : إتحــاف الورى ، ت ج ۳ ، ص ۲۳۸ ۰ الورى ، ت ج ۳ ، ص ۲۳۸ ۰

⁽٢) المقريزى: السلوك ،ج ٣/٢ ، ١٩٠٠ ٠٨١٦

⁽٣) المقريزى: المصدر السابق ،ص ٨٦١ ـ ابن فهد: إتحـــاف السـورى ،ج٣ ،ص ٨٥٨ ـ الجزيرى: درر الفرائد ، ج٠ ،ص ١٥٤ ـ الجزيرى : درر الفرائد ،

⁽٤) ابن فهد : إتحاف المصورى ،ج٣ ،ص ٢٦٥ -الجزيرى : درر الفرائد ،ج١ ،ص ١٦٦٥

إلى دخول بعنى التجار إلى مكة فتهاونت الاسعار ، وامثلات الاسواق بالاطعمة . ولم بصحوة الضمير وخوفه من الله في كما أن السلطان المعلوكي حسن بن قلاوون أحس بصحوة الضمير وخوفه من الله في عدم إهتمامه بسكان بيت الله الحرام ، فما كان منه إلا أن أصدر مرسوماً سنسة ٢٦ هـ بإرسال عسكر إلى مكة بقيادة جركتمر المارديني (٢) لحل الخسلاف بين أمرا مكة وأشرافها (٣) ، ونشر العدل وعدم الظلم ،كما أسقط المكس المتعلق بالمأكولات من الحب والتمر والسمن لا أن الطعام هو الذي يمس إحتياجسات الناس أكثر من أية سلعة أخرى ، بحيث بيعت غرارة الحنطة بستين درهما .

(۱) الفاسي: شفاء الفرام ،ج ۲ ،ص ۲۷۳ على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ،ص ١٨٥٠

- (٢) جركتمر المارديني : كان من معاليك الناصر محمد بن قلاوون ،ثم تنقل إلى أن تولى التقدمة والحجوبية الكبرى للناصر حسن ،أرسله إلى مكة سنة ٠٢٠هـ ،وكان وافر الحرسة على المفسدين ،توفي سنة ٠٢٠ هـ (ابن حجر : الدرر الكامنة ،ج ٢ ،ص ٢١) .
- (٣) الفاسي : شفاء الفرام ،ج ٢ ،ص ٢٧٤ ـ الكردى : التاريــــخ القويم ،ج ٢ ،ص ١٨٠٠
- (٤) الفاسي: العقد الثمين ،ج ٢ ،ص ١٤١ ١٤١ شفا الفــرام، ج ٢ ،ص ٢٤٨ - ٢٤٩ - العقريزي: السلوك ،ج ١/٣ ، ٠٠ ٨٤ - ابن ابن تفري بردى: النجوم الزاهرة ،ح ١٠ ،ص ٣١٦ - ٣١٧ - ابن فهد : إتحاف الـــــوري ،ج ٣ ،ص ٢٧٦ - ٢٧٢ - ٢٧٢ الجزيري: درر الفرائد ،ج ١ ،ص ٢٥٦ - ٨٥١ - الكردي: التاريخ القويم ،ج ٢ ،ص ١٨٠ - على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ،ص ١٨١٠

إلا أن الأحوال تدهورت في الحجاز بعد ذلك ، فأصبحت الأطمعة باعظة الثمن لأخذ المكوس الغالية عليها ، فصار المكس على الشاة أغلى مسين شنها ، وكذلك بقية الأطمعة من حبوب و تعروسمن ، وشكا الناس حالهم إلسى يليفا الخاصكي مدبر الديار المصرية للأشرف شعبان سلطان مصر الذى ماكان منه إلا أن أرسل ألفي أردب قمح لأهل الحرمين ، ثم أخذ يواصل الإمدادات لتغرق على الفقرا والمساكين حتى بلغت حوالي إثني عشر ألف أردب قمح (١) كما أسقط المكوس على الحجاج ما عدا تجار الكارم الذين يأتون من اليمن ، ومكس وتجار العراق الذين يأتون في الموسم ، و مكس الخيل ، فله أخذ مرتبه منه سسم على عادته ، وأشهد على نفسه بذلك ، وكتب له بذلك مثال شريف من مصسر وعمل محاضر أثبت منها بمكة واحداً ، وفي المدينة المنورة واحداً وعنسد صاحب مصر في القلعة واحداً ، وقرر ذلك في ديوان الأشرف شعبان ، وعسوض أمير مكة بمائة وستين ألف درهم ، وكتب ذلك على عدة أساطين بالمسجسد الحرام سنة ٢٦٦ه " ، وقد أوضحت ذلك كاملاً في الفصل الثاني المتعملة بإسقاط المكوس ، ووفقاً لهذا المرسوم أبطل السلطان الأشرف شعبان سائسر المكوس التي كانت تو خذ على جميع أصناف المأكولات الواردة إلى مكسسة

⁽۱) ابن كثير: البداية والنهاية ،ج ۱۶ ، ص ۳۰۹ - الفاسي: شفاً الغرام ،ج ۲ ، ص ۲۷۶ - المقريزي: السلوك ،ج ۱/۳ ، ص ۹۷ -ابن فهد: إتحاف السيوري ،ج ۳ ، ص ۳۰۲ -۳۰۳

سوا كان ذلك عن طريق البرأو البحر ، وكذلك على سائر الحجاج والزواروالمقيمين والمارين من برأوبحر ، ولم يستثن سوى ثلاث طوائف حسب ما ذكرت سابقك وهم تجار العراق وكارم اليمن وتجار الخيل ، ولم يقتصر إسقاط المكوس على حجاج مصر والشام فقط باعتبارهم من رعايا الدولة المملوكية ، بل إنه شمل جميع الحجاج دون إستثنا .

وقد أورد لنا الدكتور محمد الفعر نص المرسوم المنقوش على أساطين المسجد الحرام ، وقد ذكرته نقلاً عنه في الفصل الثاني المتعلق بالغاء المكوس، أما هنا فاني أنقل ما ورد في هذا المرسوم عن إسقاط المكس المتعلق بالمأكولات فقد ورد إبتداء من السطر الثاني عشر بالمرسوم المذكور مايلي :

- 17 _ يشرط أن لا يتناول شيئاً من المكوس من حاج ولا مقيم ولا زائر ولا مجتاز من بر أو بحروما يباع
 - ۱۲ ـ بأسواق مكة من مأكول ومشروب وني و مطبوخ من جميع ما يقتات به من الحنطة والارزوالعدس
- ١٤ ـ والشعير والدقيق والحمص وغير ذلك مكيلاً أو موزوناً أو معدوداً أو مدوداً أو مدوداً أو مدوداً
- ه ١ والا عناب والبطيخ ولا من الخضروات والأعسال والا دهان والا دام ولا من الحيوانات
- ١٦ ـ من الإبل والبقر والغنم وغير ذلك وما يحضر إليها من البر والبحسر وغيره من ساحل جده ومن وادى نخله

- ١٧ والحجاز وسائر المشاعر العظام ولا يتناول شيئا من عشر النخل التي في ولايته ولا نزالة ولا
- ۱۸ وكالة ولا عرافة ولا رياسة ولا يمكن احداً من ذريته ولا من نواب ١٨ وماشريه وعبيده ولا خدمه من
- ١٩ ـ التعرض إلى أخذ شي من ذلك ولا يمكن بواباً ولا عريفاً ولا سمساراً
 من التعرض إلى أخذ شي من ذلك وإن
- ۲۰ من دخل مكت شرفها الله تعالى ترك ومتاعمه يبيعه حيث شماء
 لا يتلقاه أحد من مباشريه ولا
- ٢١ ـ من أرباب الدرك ولا غيرهم بطلب مكس ولا غيره خلا تجار العراقيين واليمن وما يحضر معهم من التجارة
- ٢٢ ـ فإنه يخلى سبيله فيتناول العبلغ المذكور ما دام متصفاً بالصفـــة والمستروحة فيه فإن تناول
- ٢٣ ـ شيئاً من ذلك أو خرج عما شرطه عليه مولانا السلطان العلك الاشرف أعز الله انصاره
- ٢٤ ـ وادام اقتداره أضيف إلى ربع باقي الموقوف المذكور يصرف على الحكم الذي يشرح فيه فإن
 - ه ۲ عاد امكان الصرف إليه عاد .

(١) محمد الفعر: الكتابات والنقوش في الحجاز، ص ١٩ه-٢٠٠٠

وفي سنة ٨٠٠ ه حصل للحجاج مشقة كبيرة بسبب غلاء الا سعار في الفول والشعير والبقسماط ، وبلغت ويبة الشعير خمسين درهماً فضـــة ،
(١)
ثم زادت حتى أصبحت بمائة دينار،

وفي سنة ٧٨٣ ه غلت الا سعار بمكة ،ثم رخصت قليلاً ،فبيعت ويبة الدقيق بعشرين درهماً ،و ويبة الشعير من ثلاثين إلى عشرين درهماً وعند قدوم الحجاج في الموسم إرتفعت الا سعار ، فبيعت ويبة الدقيق بخسين درهماً وما فوق ،وويبة الشعير بأربعين درهماً ،وحصل بالحرمين وغيرهما من بلاد الحجاز قحط عظيم ،ومات من أشراف مكة وأهلها الكثير جوعاً .

غير أن الإضطرابات التي حدثت في الدولة المعلوكية قبل سلطنة برقوق سنة ٢٨٤ هـ ،ساعدت على عدم الإلتفات لركب الحجاج ،والإهتماء، بأموره ،مما سبب للحجاج مشقة عظيمة أثناء رجوعهم في الطريق ،لقلة المساء، وعدم وجود المال الكافي لديهم لشراء الاصعمة الباهظة الثمن ، بالإضافية (٣)

(۱) ابن إياس: بدائع الزهور ،ج ۱/۱ ،ص ٢٣٨٠٠

⁽۲) ابن فهد: إتحاف الورى ، ج ۳ ، ص ۳۳۷ -الجزيرى: درر الفرائد ،ج ۱ ،ص ۱٦٩٠

⁽٣) الفاسي : شفا الفرام ،ج ٢ ،ص ٢٢٤ ـ على السليمان : العلاقات الحجازية المصرية ،ص ١٨٦٠

وفي سنة ٩٨٩ ه توجه على بن عجلان إلى القاهرة ، فقدمها فسي رمضان ، فأشركه السلطان الظاهر برقوق في إمرة مكة مع الشريف عنان ، فتوجه الشريف عنان إلى وادى نخلة ، و منع الجلب عن مكة ، فوقع بها الغلاء فوصل قرقماس الطشتمرى الخازندار أمير الركب إلى مكة بتقليد الشريف على بلسن عجلان ، وأمره أن يتجهز إلى الشريف عنان فنخرج وأرسل طبول المحمل فد قبوا بينالا ودية ، فظن عنان أن العسكر دهمته فهرب ، ودخلت القافلة مكسسة وباعوا ما معهم برخص حتى أنحطت ويبة القمح إلى عشرة بعد الثلاثين .

و في سنة ٩٩٧ هـ عاود أهل مكة إنتشار الا وبئة مع إرتفاع أسعار الا طعمة فبيعت غرارة الحنطة بمكة بخسمائة درهم كاملية الله أن السلطان الظاهر برقوق لم يتأخر عنهم فتدفقت عليهم هباته وأعطيات الكثيرة من المو ن ، فأنخفضت الا سعار .

- (۱) ابن حجر: إنبا الغمر ،ج ۱ ،ص ۳۳۲ ـ ابن فهد : إتحاف المحرد : إنبا الغمر ،ج ۲ ،ص ۳۳۱ ـ ۳۲۱ ـ الجزيرى : درر الفرائد ،ج ۱ ،ص ۲۷۰ .
- (٢) الدرهم الكاملي: نسبة إلى السلطان الكامل سيف الدين شعبان ابن الملك الناصر محمد ،وهو درهم ضرب بالقاهرة في عهمده في سنتي ٢٤٦ هـ و ٧٤٧ هـ . (سامح فهمي: الوحدات النقدية ،ص٢٥١ ١٥٧) .
- (٣) الفاسي: شفاء الفرام ،ج ٢ ،ص ٢٧٤ ابن فهد: إتحصاف الصورى ،ج ٣ ،ص ٣٧٩ - الجزيرى: درر الفرائد ،ج ١ ص ٦٧٨ - على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ،ص ١٨٦-١٨٩٠

و في سنة ٢٩٦ ه حصل بمكة رخا كبير فبيعت غرارة الحنطـــة بسبعين درهماً ، إلا أن الفلا عاود مكة في السنة التالية بعد الحـــج ، فبلغت غرارة الحنطة ثلثمائة وثلاثين درهماً .

و في بداية القرن التاسع المهجرى إرتفعت أسعار الا طعمة ، فبيعت غرارة القمح سنة مهره ه بخمسمائة درهم كاملية ، ولم تتوان الأسعار إلا بدخول جلاب أتت من سواكن .

ثم انقطعت الإمدادات والمون ن عن مكة بسبب المجاعة والوبان اللتين اجتاحتا مصر في سنة ٨٠٦ هـ واستمرتا بضع سنوات ، فأستفحل القحط بمكة سنة ٨١٥ هـ ، فبيع حمل الجمل المتوسط من القمح بعشرين ذهبية ، وأن كل عدد من البطيخ كان يباع بقطعة ذهبية (٣) ، وغرارة الحسطة بعشرين أفلورياً ذهباً ، وبلغ مد التمر ثمانية مسعودية ، وويبة الدقيق بأفلورين ، وويبة الأرز بعشرة أفلورية ، ورطل البقسماط بعشرة دراهم فضة ، و و يبة النوى بأفلورى ،

⁽۱) الناسي: شفاء الغرام ،ج ۲ ، ص ۲۷۶ - العقريزى: السلوك ، ج ۲/۳ ، ص ۱۹۸ - ابن فهد: إتحـــــــــاف البورى ،ج ۳ ،ص ۱۹۹ - الجزيرى: درر الفرائد ،ج ۱ ،ص ۱۸۰ •

⁽۲) الفاسي: شفاء الغرام ،ج۲ ،ص ۲۷۶ ـ ابن فسهد: إتحــاف
الــــورى ،ج٣ ،ص ٣٣٤ ـ الجزيرى: درر الفرائـــد،
ج ١ ،ص ١٨٧٠٠

⁽٣) أيوب صبرى باشا: مرأة الحرمين ، ص ١٥٦٠

وقل وجود الفلفل حتى بلغ الحمل مائتي وعشرين مثقالاً . هذا ويذكــر المو رخ حقي رفعت باشا في كتابه " الإعلام " بأن غرارة البر المعتدلــــة بيعت بعشرين أفلورياً ،والبطيخة الواحدة بأفلورى واحد .

وفي سنة ٨١٦ه إستمر الغلاء حتى شهر ذى القعدة ، فكانت غرارة القمح بتسعة أفلوريات ، وربما بلغت خمسة عشر أفلورياً ، والذرة بنحو ذلك ، كما بلغت قيمة التمر ثمانية مسعودية ، أما المأكولات فكان سعرها أرخص من السنة التي قبلها ، ولم يكن الغلاء بمكة فقط بل أمتد إلى سائر البلاد الإسلامي الأخرى ، فبيعت غرارة الذرة باليمن بثلاثين مثقالاً ذهباً ، ويرجع ذلك إلى يقد الأمطار ، وصار أهل اليمن وسواكن يشترون الذرة من قرية تسمى قنونا بقرب حلى ، و منها تجلب إلى مكة .

- (۱) الفاسي: شفاء الغرام ،ج ۲ ،ص ۲۷۵ ۲۷۱ المقریزی: السلوك، ج ۱/٤ ،ص ۲۵۳ – ابن فهد: إتحاف السسسوری، ،ج ۳ ،ص ۹۸ و ـ ابن الصیرفي: نزهة النفوس والا بدان ،ج ۲ ،ص ۹ ۳۳ – ۳۲۰ – الجزیری: درر الفرائد ،ج ۱ ،ص ۲۱۰۰
 - (٢) حفنى رفعت باشا: الإعلام بأعلام البلسد الحرام ،ورقة ٢٥٧٠
 - (٣) قنونا : أوقنوني بالفتح ونونين ، واد من أودية السراة يصبب إلى البحر في أوائل أرض اليمن من جهة مكة قرب حلى (ياقوت : معجم البلدان ،ج ؟ ،ص ٩٠٩) وهي تعتد بين جبال
 - (ياقوت: معجم البلدان ،ج؟ ،ص٩٠٩) وهي تعدد بين جبال خشعم إلى القنفذة ،وبعد اودية تهامة عسير الكبيرة (الا زرقي: أخبار مكة ،ج١ ،ص١٩١)٠
 - (٤) الفاسي : شفا ً الغرام ،ج ٢ ،ص ٢٧٦ ـ ابن فهد : التحساف السين مكة السين مكة عند من ١٠٥ ـ البلادى : بين مكة واليمن ،ص ١٢٦ .

وفي سنة ٨١٨ ه بيع القمح مع الحجاج لكل ويبة ونصف بدينار . وكانت الا سعار غير مستقرة ، فهي كالموجة بين الإنخفاض والإرتفاع حسب الظروف . فقد استمر الفلا ، من سنة ٨١٩ هـ حتى سنة ٠٨٨ هـ ، فبلغت غرارة الذرة ثلاث عشر افرنتي ، ثم أُعقبه رخا ، سنة ٢١٨ هـ ، فبيعت غرارة الذرة والعسل بثلاثة أفلورية ، وفي جدة بأفلورى ونصف ، وبأفلورين و ربع ، والعسل بمكة سبعة أمنان بأفلورى . ولكن القحط كان شديداً على سكان الحرمين سنة ٢٢٨ هـ حتى بلغت غرارة المحنطة عشرين أفلورياً ، والذرة قريبا منها ، وحمل الدقيقة خسمة عشر أفلورياً ، كما عم الغلا ، سائر المأكولات ، وفحش سعر السمن كثيراً ، وعدمت الا قوات حتى لم يبق في السوق سوى الفول والحمص والعمد س فأكلسه الناس . (٢)

و في سنة ٨٢٣ هـ زادت حدة الفلاء ، وانعدمت الا توات في سنة ١٤٥ هـ زادت عدة الفلاء ، والحمص بسبعة عشر ديناراً ،

(۱) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ۱ ،ص ۲۹۹۰

⁽۲) الفاسي: شفاء الفرام ،ج ۲ ، ص ۲۲۷ - ابن فهد: إتحـــاف
الـــورى ،ج ۳ ، ص ۲۱ه - ابن الصيرفي: نزهـــة
النفوس والأبدان ،ج ۲ ، ص ۲۰۱ - الجزيرى: درر الفرائد ،ج ۱ ،
ص ۲۰۰

⁽۳) ابن حجر: إبنا الغمر ،ج ۳ ، ص ۲۰۳ ـ ابن فهد: إتحـــاف
الــــورى ،ج ۳ ، ص ۲۰ ۵ ـ ابن الصيرفي: نزهة النفوس
والا بدان ،ج ۲ ، ص ۳ ه ۶ ـ الجزيرى: درر الفرائد ،ج ۱ ، ص ۲۰۳ ـ الرشيدى: حسن الصفا والإبتهاج ، ص ۱۶۰

والمنطة والدقيق بخسة وعشرين ديناراً .

و عند ما رأى السلطان الظاهر أبو الفتح ططر سنة ٨٢٤ ه شدة القحط على سكان الحرمين ألفى المكوس التي تفرض على الخضروات والفواكه ، وعوض أمير مكة ألف أفلورى سنوياً ،وكتب ذلك على أسطوانة بالمسجد الحرام .

وني سنة م٨٢٥ إرتفعت الا سعار نبيع حمل الدقيق بخسسة وثلاثين أفلورياً ،وبيعت ويبة الشعير بالازلم بخسين موايدياً ،فيكون أردب الشعير بألفين ومائسة درهسم لما صحب الغسسلاء

(۱) ابن إياس: بدائع الزهور ، حوادث سنة ۸۲۳ هـ - فوزية مطر: عمارة المسجد الحرام ، رسالة دكتوراه مقدمة لجامعة أم القرى سنة ١٤٠٦ هـ ، ٠٩ ١٣٠٠

(۲) ابن فهد : إتحاف السسورى ،ج٣ ، ص ١٨٥ - ابن إياس: بدائسع الزهور ،ج٣ ، ص ٥٨ - ابن إياس: بدائسع الزهور ،ج٣ ، ص ٥٨ - ابن إياس: بدائسع م ٨٥ - الجزيرى : درر الفرائد ،ج١ ، ص ٥٠٥ - يذكر قطب الدين النهروالي في كتابه الإعلام ،ص ٥٠٠ ،أن هذه الأحداث كانت سنة ٤٣٨ هوأن السلطان عوض أمير مكة بألف دينار ذهب ،وقد يكون المو لف قد التبس عليه الأمر في تاريخ السنة لا أن السلطان الظا هر تولى الحكم سنة واحدة فقط سنة ٤٣٨ ه . (النهروالي : الإعلام ،ص ٢٠٠ - ٢٠١) ،

(٣) الدرهم العوايدى: درهم منسوب إلى العوايد سيف الدين أبو النصر شيخ المحمودى ، تلقب

(1) كشرة الأمطاروالسيول.

الى مصير وفي سابع عشر ذى الحجة سنة ٨٢٨ ه قدم مبشر الحج/ وأخبر بسلامة الحجاج ، ورخا الا سعار بمكة ، وأنه قرى مرسوم السلطان بعنع الباعة مسسن بسط بضائعهم أيام الموسم في المسجد الحرام ، و منع الخيام بالمسجسد الحرام .

وفي سنة ٨٣١ه أشتد الغلاء بمكنة على سائر الا طعمة .

وفي سنة ٨٣٧ه أصاب مكمة قحط ووبا شديد ،ومات بها خمسون (٤) شخصاً في اليوم الواحد ،وأرتفعت الأسعار على سائر المأكولات .

وفي سنة ه١٤ زاد إرتفاع الاسمار بل أخذ السعر يختلف في نفس اليوم من وقت لآخر ، فبيع الدقيق في أول النهار بسبعة دنانير عند وصلحل ركب الحجاج إلى ينبع ، و في الظهر أرتفع إلى إثني عشر ديناراً ، وفي العصر إلى عشرة دنانير ، وبالحرفم من أن البقسماط كان أرخص الا طعمة إلا أنه وصل

⁼⁼⁼ بلقب الموسيد وينسب له الدرهم الموسيدى • (سامح عبد الرحمين فهمي : الوحدات النقدية ،ص ١١٨) •

⁽۱) ابن فهد : إتحاف الــــورى ،ج٣ ،٠٥٨٥ -الجزيرى : درر الفرائد ،ج١ ،٠٠٥ ٠

⁽۲) ابن تفری بردی: النجوم الزاهرة ،ج ۱۶ ،ص ۱۰-۳۱۱-۳۱

⁽٣) ابن فهد: إتحاف الورى ، ج ۽ ، ص١٠٠

⁽٤) ابن تغری بردی : النجوم الزاهرة ،ج ۱۵ ، ص ۲۳ ـ الجزیری : درر الفرائد ،ج ۱ ، ص ۲۲۲۰

إلى ستين درهماً ، لكن الأسعار رخصت عند وصول مراكب الحجاج المحملية بالغلال والإمدادات ، وانخفض سعر الدقيق والعليق ، إلا أن الحجاج عندسا وصلوا إلى منزلة بدر لم يجد وا عليقاً كافياً لجمالهم فارتفع سعر العليق ، فبيعت ويبة النوى بثلث أفلورى ، والبقسماط كل عشرة بسبعين درهماً ، ثم لطف المله بحجاجه بوصول عدة مراكب إلى جدة ، فرخصت الاسعار لجميع الاطعمة حتى بيع الارمن أفلورى إلى ثلاثة .

الى مصره وفي أواخر ذى الحجة سنة ٨٤٦ ه قدم مبشر الحج//،وأخبر أن الوقفة كانت يوم الأربعاء ،وأن الغلاء بمكة كان شديداً .

وفي سنة ٨٤٧ه زاد سعر المأكول فبيعت الحنطة بثمانية أفلوريات والدخن بسبعة أفلوريات ونصف ، والدقيق بستة ، واللحم بأربعة ، والسمسن بخسة ، وفي شهر رمضان انخفضت الا سيعار ، ثم ارتفعت مرة أخرى فسي آخر الشهر .

و في يوم الأحد رابع شهر ربيع الأول سنة ٨٤٨ هـ وصل هجسان الى مصر من الحجاز/ وأخبر برخا ً الأسعار •

⁽١) السخاوى: التبر المسبوك ، ص ١٨ - ١٩٠

⁽٢) المصدر السابق ، ص ٤٧٠٠

⁽٣) این فہد : اِتحاف الوری ، ج ۽ ، ص ١٦٧ ـ المحدر السابق ،ص ٧٤٠

⁽٤) السخاوى : المصدر السابق ،ص ٩٠٠٠

وني أواخر ذى الحجة سنة ١٤٨ ه ورد مبشر الحج وأخبر بسلاسة الحجاج ، وأن أردب القمح بيع في شوال بمائة وعشرة أوعشرين أفلورياً ، وبعد شـــوال وأردب الشعير أو الفول بتسعين أو بخمسة وتسعين أفلورياً ، وبعد شـــوال إرتفع سعر القمح إلى مائة وسبعين أو ثمانين أفلورياً ، والشعير إلى مائــــة وأربعين أفلورياً ، والفول إلى مائة وثلاثين ، واللحم إلى ستة أو ثمانية أفلوريات .

و في يوم الا أربعا الثالث والعشرين سنة ١٥١ ه قدم مبشر الحيج (٢) (٢) أزبك الظاهرى الساقي ، وأخبر بكثرة الخيرات بمكة والرخص والا أمن والسلامة،

و في يوم السبت الرابع والعشرين من ذى الحجة سنة ٨٥٣ هـ وصل مبشر الحج إيدكى الا شرفي ، وأخبر بالا من والسلامة والرخاء الزائسيد المخالف لإرتفاع الا سعار بالديار المصرية حتى أن الا ردب من المفول بخمسمائة دينار ، وبمكة بدينار ونصف وهذا عكس ما وقع في العام الماضي ٠

و في يوم الا من الثالث والعشرين من ذى الحجة سنة ١٥٥ هـ قدم مبشـــر الحـــج أحمـــد بـن أميـر المحمــــل

⁽¹⁾ السخاوى: المصدر السابق ، ص ١٢٦٠

⁽٢) السخاوى: المصدر السابق ،ص ١٨٦٠

⁽٣) إيدكي الطاهرى : جقىق من مماليكه وأحد الدوادارية عنده ، توفي بالطاعون في ربيع الاول سنة ٣٥٨ . (السخاوى : الضوا اللامع ، ج٢ ، ص ٣٢٦) .

⁽٤) السخاوى: التبر المسبوك ، ص ٢٧٠ ـ التحفة اللطيفة ،ج ٣ ، ص (١) .

سونجبغا ، وأخبر بالا من والسلامة وغلو الا سعار ، فبيع الحمل من الدقيق بثمانية وعشرين ديناراً مع قلة الحجاج المصريين ، ثم رخصت الا سعار بعسب ذاك (٢)

و في سنة ه٨٧ه كان الغلاء بمكة حيث بيعت ويبة الفول المجروش (٤) بدينار ، وقلت الاطعمة في الاسواق .

و في سنة ٨٨٣ ه إشتد الغلاء بأهل مكة حتى تضايقوا منه بحيث بيعت غرارة القمح بأربعة عشر أشرفياً ،والدخن بتسعة أشرفيات ،واستعر هسذا الحال من إرتفاع أسعسار الا طعمة حتى بعد سفر الحجاج ، فبيع حسل

(۱) سونجبفا اليونسى الناصرى فرج : تأمر في دولة الظاهر جقعق لكونه كان متزوجاً أخت زوجته ،سافر أمير محمل أكثر من مرة ،سنة ٥٥٨ ه أنعم عليه المنصور فخر الدين عثمان بن جقعق سلطان مصر بإقطاع طبلخانة ،ثم زاده الأشرف إينال إمرة عشرة ،ثم قتل سنة ١٥٨ ه (السخاوى : الضوء اللامع ،ج٣ ،٠٠ ٢٨٢) .

(۲) ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ؟ ، ص ۲۳۰ مـ السخاوى : التبر المسبوك ،ص ؟ ه ٣ مـ الجزيرى : درر الفرائسد ، ج ١ ،ص ٧٣٩٠

(۳) ابن فهد : إتحاف المصورى ، ج ٤ ، ص ٢٩٩ - الجزيرى: در الفرائد ، ج ١ ، ص ه ٢٤٠

(٤) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ١ ،ص ١ ه٧٠

الدقيق بثمانية عشر أشرفياً أو اكثر .

و في نفس السنة دخل الحجاج القاهرة ،وأخبروا بشدة ارتفاع الاسمار (٢) (٢) والغلاء على سائر الاطعمة بمكة ،وموت الجمال لإنقطاع الحجاج رجالاً ونساءً ، وأن الغلاء ما زال ست مراً حتى سنة ٤٨٨٤ .

و في سنة ١٩١ ه كان الفلاء بمكة ومصر شديداً (٤) ، ودخـــل الحجاج القاهرة بعد أن قاسوا شدة العطش بسبب قلة الماء ، وفلاء الاسعار (٥) بمكـة .

وني سنة ه ٨٩ه حصل بمكة رخاء عظيم ،بحيث بيعت كل أربعة أرطال من اللحم بمحلق والمن من السمن بعشرين محلقاً •

> (۱) این فهد : اِتحاف الوری ،، ج ، ، ص ۹۹ - ... الجزیری : درر الفرائد ، ج ۱ ، ص ۲ ه ، ، ۰

(٢) ابن إياس: بدائع الزهور ،ج ٣ ،ص ١٤٤٠

(٣) ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ۽ ، ص ٥٠٥٠

(٤) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ١ ،ص ٧٦١٠

(ه) ابن إياس: بدائع الزهور ،ج ٣ ،ص ٢٢٥٠

(٦) المحلق : وجمعه محلقات وهو في إصطلاح بعض العامة الدراهم والدنانير ، (ابس فهد : إتحاف الورى ، ج ٤ ، ص ٩٩٤).

(٧) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ١ ،٠ ٧٦٣٠٠

و في سنة ٨٩٦ه كانت الا سعار رخية في مكنة بحيث بيع حمل الدقيق بأشرفيين وستة عشر محلقاً ،بل بيع الربع بمحلق واحد ،والحصب والعسل واللحم كذلك .

و في سنة ٨٩٨ه كان الرخا ً كثيراً بحيث بيع الدقيق بثلاثة عشر (٢) ديناراً وأكثر ، وويبة الفول بدينار أ

و في سنة ٩٩٨ ه وصل الحجاج إلى القاهرة شاكين الأسير قانصوه خسمائة من سوم معاملته لا خذ جمالهم ،وترك جماعة منهم بالينبع ، وكانست سنة صعبة لقلة الما م ،والغلام وموت الجمال (٣) . وفي نفس العام كسسان الغلام فاحشاً بمكة ،ومات بها نحو ألفين وخمسمائة من شدة الجوع ،وفسلام الا سعار (٤)

و في سنة ٩١٦ هـ كان بمكة رخا ً كثير تهاونت فيه الا ُسعار في سائر (٥) الغلال والبضائع ٠

وني سنة ٩١٣ هـ حضر مبشر الحج إلى القاهرة ،وأُخبر بسلامــة (٦) الحجاج ورخص الا سعار •

⁽۱) الجزيرى: درر الفرائد ،ج ۱ ،ص ٧٦٤٠

⁽٢) الجزيرى: المصدر السابق ، ص ه ٧٦٠

⁽٣) ابن إياس : بدائع الزهور ،ج ٣ ، ص ٢٩٧٠

⁽٤) ابن إياس: المصدر السابق ،ج٣ ، ٥٣٠٩

⁽٥) ابن إياس: المصدر السابق ،ج ٤ ، ص ٩٠٠

⁽٦) ابن إياس: المصدر السابق ،ج ٤ ،ص ١٣٠ ـ الجزيرى: درر الفرائد ج ٢ ،ص ٢٩١ ٠

وفي سنة ٩٢٠ هدكان الفلا عميم البضائع حتى عدم (١) الأرز من الاسواق .

米

٢ - في المدينة المسورة:

أما فيما يختص بالمدينة المنورة فإن مصادرها التاريخية بخاصسة ، وصادر العصر المعلوكي بعامة ، لم تمدنا إلا بأمثلة قليلة جداً لما تعرضت لسه المدينة المنورة في هذا العصر من قحط و فلا في الا سعار ، وعن جهسود سلاطين المعاليك وأمرائهم وأعيان المسلمين في تخفيف وطأة ذلك على أهلها ، كما هو الحال عن مكة حسبما رأيناه في الصفحات السابقة ، و ربما ير جسع ذلك إلى وفرة المحاصيل الزراعية في المدينة المنورة بسبب تربتها الزراعيسة ، ووفرة المياه بها ، وكيفما كان الا مر فقد اهتم سلاطين المعاليك بأهل المدينة عدما كانت تتعرض للقحط وفلا الا سعار ،كما اهتموا بأهل مكة ،وذلك إساع بما من مأكولات وأطعمة ، وتعويض أمرا المدينة عن ذلك ، أو بإمدادها بالا موال والحبوب وغيرها من الا طعمة ، هذا وتمدنا المصادر في هذا الصدد بالا مثلة القليلة الا تية :

فغي سنة ٧٢٠ هـ، وسنة ٧٢٣ هـ أسقط الناصر محمد بن قــــلاوون (٢) المكوس والضرائب على المأكولات ٠

⁽١) ابن إياس: بدائع الزهور ،ج ٤ ،ص ٣٣٠٠

⁽٢) على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ،ص ١٨١٠

وفي سنة ٢٤٣ه و سنة ٢٤٦ هـ أسقط الكامل سيف الدين شعبان الا ول بن الناصر محمد بن قلاوون المكوس ، وعوض أمير المدينة بدلا منها بعض الا موال ، وبذلك رخصت الا معار ، وتوفرت الا طعمة .

و عندما حج السلطان قايتباى سنة ٨٨٤ هـ زار المدينة المنسورة ، ورفع عن أهلها المكوس ، وعوض أميرها بعض الا موال .

(۱) السمهورى: وفاء الوفا عج ٢ ، ص ٢١٣ - جمال الدين سرور: دولة بنى قلاوون ، ص ١٨١ - على السليمان: المرجع السابق ، ص ١٨١ -

⁽٢) السخاوى: التحفة اللطيفة ،ج٣ ،ص ١١٤ - السمهورى: وفـــا* الوفا ،ج٢ ،ص ٢١٤ - النهروالي : إلاعلام ص ٣٣٣ ،محمد الفعر: الكتابات والنقوش في الحجاز ،ص ٢٢١ - محمد أنور شكرى: لوحان أثريان ،ص ٣٨٠.

July July

توفيرالمياه في مَكة المكرمة وَالمَّسَاء في مَكة المكرمة وَالمُسَاء في مَكة المُوسَة وَخليسَ وَالمُدينة المنوسَة وَخليسَة وَالمُدينة المنوسَة

- ١ ـ في مكنة العكر سة .
 - ۲ سافي منسی ه
 - ٣ ـ في عرفة ٠
 - ٤ ـ في خليـص ٠
- ه ـ في المدينة المنورة •

الفصل الخامسس

توفير المياه في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة وخليص والمدينة المنورة

١ - تونير المياه في مكة المكرسة :

الما شريان حيوي وعود الحياة ،ولا تقوم الحياة إلا بوجوده ،وأى مكان يندر وجوده فيه لن ترى للحياة أثراً فيه ،وصدق الله جل جلاله حين قلل:

﴿ وَجَعَلْنَا مِنْ اَلْمَا اِ كُلِلَ شَنْ يُ حَيى ﴿ (١)

ويلاحظ أن فجر الحياة الهيولوجية ونشأة الحضارات بصفة عاسة إنسا كان على ضفاف الا نهار ، بل إن الما النقي أصبح مشكلة المشاكل في الا مم المتحضرة ،وذلك بسبب تزايد العمران البشرى ،وتزايد الكثافة السكانيسة ، ومن ثم أصبح البحث عن مصادر جديدة للما من الا مورا لهاسة التسي تعتني بها كافة الدول ،ولا سيما الدول ذات الطبيعة الصحر اوية التي تعتمد أصلاً على الا مطار ومياه الآبار الجوفية .

وحيث أن الا مطار غير منتظمة ،بل ونادرة الحدوث في الحجاز ، وبسبب كثرة وفود الحجاج لبيتالله الحرام ،وقلة مياه الابار بمكة المكر مسة ، فقد تضافرت ساعي أهل الخيرو مدت يد المساعدة لدفع هذه الحاجة عن الحجاج وعن أهل بيت الله ،وبذلك حظيت مكة المكرمة والمشاعر المقدسة بإهتمام الخلفاء وملوك وسلاطين وأمراء المسلمين ،بل وأعيانهم بتوفير المياه ،وحفر الآبسار

⁽١) سورة الانبياء: آية ٢٩٠

والبرك بها خدمة لحجاج بيته والأهلها . هذا وقد فاقت العناية بتوفير السياه في هذه الأماكن العقدسة في العصر المعلوكي على يد سلاطين المعاليك وأمراء وأعيان دولتهم ،أو من بعض الشخصيات في الا تُطارالا سلامية الا خوري بالإضافة إلى بعض أعيان الحجاز ، وفيما يلي عرض لما ورد في المصاد رالمعاصرة عن مرافق المياه في مكة المكرمة في ذلك العصر .

1 - توفير المياء من الآبار:

فني المحرم سنة ٢٤٧ه أنشاً عطية بن ظهيرة سبيلاً بأعلى مكة ، وكان له حديقة عظيمة بالجموم من وادى مر ،وفيها وجبة ميا أوقفها على هذا السبيل ،وعلى سبيله بعنى ،وقد جدده القاضي أبيو السعادات بن ظهيرة .

(۱) عن العناية بتوفير المياه في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة في العصورالإسلامية السابقة على العصر المعلوكي انظر سليمان مالكي : مرافق الحج ،الباب الثالث ،ص ١٠٠- ١٢٣٠٠

- (٢) عطية بن ظهيرة القرشي المحزومي : كان ذا مال وافر ويعمل فيه الخير ومن أُمواله شعب عامر بجملته ، وكان له ضيعة في وادى مرّ ، توفى يحوم الأربعا السادس من محرم سنة ٢٤٢ هـ ، (الفاسي : العقد الثمين ح ٦ ، ص ٢٠١ ١٠٨) .
- (٣) الجموم: أرض بني سليم تقع شمال مكة ، وبهاكانت إحدى غزوات الرسول ، صلى الله عليه وسلم . أرسل إليها زيد بن حارثة فازياً (يا قوت: معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ١٦٤) ، وتبعد عن مكة ه ٢ كيلومتراً وسكانها خليط من الأشراف. (البلاد ي : معالم مكة التاريخية الاثرية ، ص ٢٦٤) .
 - - (ه) الفاس : شفاء الفرام ،ج٢ ، ص ٣٣٧ ـ حاشية ٣٠

وفي سنة ٢٤٩هـ كانت هناك بركتان بالمعلاة عرتا في فهد السلطان الملك الناصر حسن ،وتقع عند باب المعلاة على يسار الخارج من مكة إلــــى المعلاة ،وقد تم إصلاحها وجرى الما بها ، فعم الجميع بنفعها .

وني شوال سنة ٢٥٨ ه صر الا مير شيخون العمرى الناصرى ، المامرى ، ولا رجال الدولة المعلوكية بئراً يقال له بئر النجار على يسار الذاهـــب إلى منى ، وكانت العمارة على يد طقطاى ، وصرها أيضاً بعد سنة ٢٦١ هـ الا مير جركتمر المارديني حاجب الحجاب بالقاهرة ، ومقدم العساكر بمكة ،

وفي سنة ه ٢٦ هانشأت السيدة زينب بنت القاضي شهاب الدين الطبرى (٤) الطبرى شبيلاً صدقة على أخيها القاضي نجم الدين محمد بن القاضيي (٥) شهاب الدين الطبرى ، ويقع بالسعى شرق السجد الحرام عند سوق الجزارين ،

⁽١) الغاسي : شفا الغرام ،ج ١ ،ص ٣٣٩ ابن الصباغ : تحصيل العرام ورقة ١٧٢٠

⁽۲) الا مير شيخون بن عبدالله العمرى الناصرى: هو أول من سمى بالا مير الكبير ، توفى سنة ۲۵۸ ه ، (ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج١٠ ، ١٠٠٠ ، ٣٢٥ - ٣٢٥) ٠

⁽٣) الفاسي : شفاء الغرام ،ج ١ ،ص ٣٤٣ ـ ابن فهد : إتحــــاِف

⁽٤) أم الحسين بنت قاضي مكة شهاب الدين أحمد بن قاضي مكة نجم الدين محمد بن محمد بن المحب الطبرى ،وهي زوج القاضي أبي الفضل النويرى ،ولهم نظم ومآثر بعكة ،منها بالمسعى ،ورباط بزقاق الحجر وكتاب أيتام ،وأوصت عند موتها بعال يقدر بخسيين الف درهم لجماعة منأقاربها ، توفيت سنة ٢٨٦ه ه ودفنت بالمعلاة ، (الفاسي : العقد الثمين ،ج ٨ ،ص ٣٣١- ٣٣٢) .

ره) الفاسي : شفاء الفرام ،ج (، ص٣٣٨٠

كما عمر الشريف عجلان بن رميثة سبيلاً للما ً بالمسروة صلى (١) العلقبية.

و في سنة م ٧٨ ه أنشاً السلطان الظاهر برقوق حوضاً لسبيله (٣) عند باب المعالة .

وفي سنة ٧٨٨ه عمر أبو راشد سبيل الزنجبيلي ،ويقال لـــه سبيل أبي راشد لتجديده إياه ،ويقال له أيضاً سبيل المكيين لتجديده (٤٠) لهم ٠

وفي سنة ٢٩٢ هـ جدد الا مير قطلوبك الناصرى ،أحـــد

- (١) الفاسي : المقد الثمين ،ج ٦ ، ص ٧٢٠٠
- (٢) العلقمية : هي دار إبن علقمة وهي قرب المسعى عند زقاق العطارين (٢) العلقمية : أخبار مكة ،ج٢ ،ص٢٤٢ ٢٤٣)
 - (٣) المقريزى: السلوك ،ج٣/٣ ،ص١٥٥ ابن فهد: إتحـــاف الــــورى ،ج٣ ،ص ٢٤١ - ابن الصيرفي: نزهة النفوس والا بدان ،ج١ ،ص ٨٨٠
 - (٤) الفاسي: شفاء الفرام ،ج١ ، ٣٣٨٠٠
 - (و) قطلوبك بن عدالله الحسامي المنجكي : كان يترد د رالي الحر ميسن منقبل السلطان الظاهر لتفرقة صدقة القمح بالحر مين ،وعمر مسجد الراية سنة ١٠٨ه ، وعمر عين خليص ،توفي بينبع سنة ١٠٨ه .

 (الفاسي : العقد الثمين ،ج ٢ ،ص ٢٦ ابن تغرى بردى : الدليل الشافي ،ج ٢ ،ص ٢٥ السخاوى : الضوا اللاسع ، ج ٢ ، ص ٢٢) .

(١) الآبار الاربعة بطريق العسيلة بعد د ثورها .

كما عمرت أم سليمان المتصوفة التي توفيت سنة ٨٠٢ هـ سبيلاً وحوضاً (٣) عند تربتها بالمعلاة قرب درب المعلاة •

- (۱) تقع آبار العسيلة بظاهر مكة بأعلاها · (ابن فهد: إِتحـــاف الــــورى ،ج٣ ،ص٣٧٨) ·
- (٢) الفاسي : شفاء الغرام ،ج (، ص ه ٣٤ ـ ابن فهد : إتحـــاف الـــــورى ،ج ٣ ،ص ٣٧٨٠
- (ع) شهاب الدين بركوت: عتيق سعيد المكيني ،كان حسن الخلق ،كثير الأفضال ،محباً لا هل العلم والخير ،كثير البرلهم ،بنى بعدن أماكن عديدة ثم تحول إلى مكة وبنى بها داراً ،تونى سنة ٨٣٠هـ بعدن .

 (السخاوى: الضوا اللامع ،ج٣٠ ،٠٠٠٥) .
- (ه) الغاسي : العقد الثمين : ج (،ص ١٢٤ ـ شغا الفرام ،ج (،ص ٣٤٧ ، - ٣٤٨ ـ ابن فهد : إتحاف الورى ،ج٣ ،ص ٩٤٩ .

وفي سنة ٨١٦ ه "أنشاً عطيه بن خليفة العطيبين سبيللاً (١) (٢) بالمعلاة عند الهئر المعروفة ببئر الطواشي على يسار الذاهب إلى منى •

وفي سنة ٨٢٦ ه كلف السلطان الأشرف برسباى الزيني عبد الباسط ناظر الجيش بحفر بئر وسبيل في طريق العمرة على الثنيَّة على يسار الذاهـــب إلى العمرة بقرب فخ حيث دفن أبو عبد الله الحسين بن على بن الحســـن المثلث بن علي بن أبي طالب (٣)

- (۱) عطية بن خليفة المطيبيز أحد تجاركة ،ويلقب بزين الدين ،ولسد قبل سنة ، ٢٦ هكان يتاجر في البهار والعقار الكثير بمكة بوادى مر ونخلة ،وله مآثر صدقة للفقرا الواردين من اليمن ،وإحسانه إلى أقاريم ،وله سبيلان بمكة ومنى ،توفى في الخامس والعشرين سن رمضان سنة ٢٦٨ هـ ، (السخاوى ، الضو اللامع ،ج ، ، ص
 - (۲) الفاسی : شفا الفرام ،ج (،ص ۳۳۱ ـ العقد الثمین ،ج ۲ ، ص ۱۰۷ ـ این فهد : اِتحاف الوری ، ج۳ ، ص ۱۱۰۰
- (٣) الفاسى: شفا الغرام ،ج ١ ،ص٣٣ ٣٣٨ العقد الثمين ،ج ١ ص ١٢٠ النهروالي : الإعلام ،ص ٢١٦ الشريف حقي رفعت : الإعلام ،ص ٢٦٦ مبد اللطيف إبراهيم : وثائق الوقف طى الأماكن المقدسة ،مصادر تاريخ الجزيرة العربية ،ج ٢ ، ٥ ١٠ جسادى الأولى ١٣٩٧هـ الموافق ٣٣ ٢٨ إبريل ١٩٧٧م جامعة الرياض،

وفي سنة ٨٣٣هـ أنشأ الا مير مقبل القديدى سبيلاً بالمعلاة .

و في سنة ١٣٤ هـ قل الما بمكة فعلت البركة للحجاج في شوالوذى القعدة من البئر المعروفة بالسليمة ، وتنسب لا م سليمان المتصوفة بالقرب سن باب المعلاة (٢) ، كما ملت أيضاً من بئر المنقوش و هي بستان السلطـــان بدرب المعلاة .

و في سنة ١٤١ه أنشأ الخواجا أحمد بن علي الكواز المصرى (٤)

سبيلاً بالبستان الذى أشتراه من ورثة المرحوم سعيد جبروه بالا بطح صدقة

عن أخيه حسين بن علي الكواز •

(۱) ابن فهد: إتحاف الورى ، ج ٤ ، ص ٥٨٠

(٢) عن أم سليمان المتصوفة انظر من ١٣١٣

(۳) الفاسی : شفا الغرام ،ج۱ ،ص۳۶۳ ابن فهد : إتحساف السوری ،ج ۱ ، ما ۱۶ - الجزیری : درر الفرائسد ، ج ۱ ، ص ۲۱۹ ۰

(٤) أحمد بن طي بن محمد الشهاب المصرى ، ويعرف بالكواز ، له مآثركثيرة مثل إصلاح المسجد الحرام ، وعين حنين ، والمولد النبوى ، وسبيل الأبطح ، وكان جواداً يجتمع إليه التجار ويكرمهم عندما كان شاد بندر جدة ، (السخاوى : الضوا اللامع ، ج ٢ ، ص ٤٣) .

(ه) ابن فهد : إتحاف السيسوري ، ج ٤ ، ١٩٠٠

و في سنة ٨٤٧ه جدد الا مير تنم سبيل الشريف عجلان بن رميشة بالمروة ،وجعل بجانبه بيتاً يكرى ،وأوقفه على السبيل •

وني سنة ٨٤٨ ه عمر السيد حسن ناظر الإسكندرية بركة ماجن بأسغل مكة ،وأخرج ما كان بها من الأتربة ،ورفع جدرانها الأربعة ،

(۱) اين فهد : الصدر السابق عص١٦٩٠

(٢) ابن فهد: المصدر المسابق ص١٨٣٠

- (٣) بيرم خواجا بن قشتدى : ولى نظر المسجد الحرام في أواخر سنة ٨٥٠ هـ عوضاً عن الخواجا الظاهر ،وله بالمعلاة سبيل وحـــوض للبهائم ،مات بمكة يوم الإثنين الحادى عشر من صفر سنة ٨٦٠ هـ (السخاوى : الضوا اللامع ،ج٣ ،ص ٢٢) ٠
- (٤) النهروالي: الإعلام ، ص ٣١٧ الطبرى: إتحاف فضلا الزمسن عج ٢ ، ورقة ١٠٥ - السنجارى: منائح الكرم ، ج ٢ و رقة ٨ -الشريف حقي رفعت إ الإعلام بأعلام البلد الحرام ، ص ٢٦٩ -أيوب صبرى باشا: مرآة الحرمين ، ص ١٦٥ - ٢٦٦٠

و في سنة ٨٥٧ه قام مشد جدة جانبك الظاهرى ببنا استان بمكة على يسار الذاهب إلى منى ،وحفر فيه عدة آبار ،وغرس بعض الأشجار، وجعل له أوقافاً بمكة ،إلا أنها طمرت مع مرور الزمن سنة ٨٦٥ه .

و في سنة ٨٧٠هـ عمرت فسقية الحاج الصغرى التي ببـــاب (٣) المعــلاة ٠

(٤) وفي ليلة الثلاثاء عاشر رمضان سنة ٨٨٢ هـ وصل سنقر الجماليي بحراً و معه مرسوم لجانبك الظاهرى بعمارة سبيل وميضاة .

- (۱) ابن فهد : إتحاف الورى ، ، ج ٤ ، ص ٣١٧٠
- (٢) الفسقية : جمعها نساقي ،وهي الحوض المخصص للوضوا ،وهي كلمة لاتينية تطلق على فوارة المياه ،أو الغرفة التي تحت الأرض . (صالح لمعى مصطفى : التراث المعمارى ،ص ٩٦) .
 - (٣) الجزيرى : درر الفرائد ،ج ١ ، ص ٧٤٧٠
- (ه) ابن فهد : إتحاف البيسسورى ، ج ؟ ، ص ١٨٥ ـ محمد الفعر : الكتابات والنقوش في الحجاز ، ص ٢٤٤٠

وفي سنة ١٨٨ ه أمر شريف مكة جمال الدين محمد بن بركات بعسارة (١) سبيل وصهريج عند بئر شميس يكون للصادر والوارد •

وفي العام نفسه كان السلطان قايتباى قد بنى سبيلاً على يعين الداخل إلى خان الجزارين بالمسعى . وكان من قبل ذلك يطلق عليه العلقية ، ويوجد أمامه إلى جهة المسعى سبيل قديم لابنة القاضي شهاب الدين (٣) الطبرى على يعين الذاهب إلى العروة ، فأشار الخواجا شمس الدين بن الزمن والمهندسون أن يهدم هذا السبيل ختى تظهر عمارة السلطان . فهدم فصار المسعى مكشوفاً ، وعمارة الخان والسبيل ظاهرة .

وهناك أيضا بمكة المشرفة عدة برك قامت يد الإصلاح على تعميرهـــا وإصلاحها وتطهيرها ،ومنها بركتان عند مولد النبي ،صلى الله عليه وسلم ،بسوق الليل (٦) ، وبركة ماجن عند باب مكة جهة اليمن ،ويسقى منها بعض أحـــواض الزراعة الموجودة بالمسغلة ،كما ينتفعها بعض أصحاب مصانع الطوب. (٢)

[&]quot;(۱) ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ؟ ، ص٥٠٣٠٠

⁽٢) قطب الدين الحنفي : تاريخ القطبي ،ص ه ٢٠ ـ الطبرى : الا رج المسكى ، ورقة ٢٠٥

⁽٣) محمد بن عمرين الزمن ،ويعرف بإبن الزمن ولد بدمشق سنة ١٨٢٤هـ .
أشرف على عمائر السلطان قايتباى بمكة ،وله مآثر بمكة مثل الرساط
والد شيشه ،وبعض العمائر داخل المسجد الحرام ،توفي سنة ١٩٧هـ
(السخاوى : الضوا اللامع ،ج ٨ ، ص ٢٦٠ - ٢٦١) .

⁽٤) الفاسي : شفاء الغرام ،ج (،ص ٣٣٨ - العقد الثمين ،ج ٨ ، ص ٣٣١ - ٣٣١٠

⁽٥) الطبرى: إتحاف فضلا الزمن ،ج ١ ، ورقة ١٣١ ٠

و٦) الفاسي : شفاء الفرام ، ج ١ ، ص ٣٤٠٠

⁽γ) الفاسي : المصدر السابق ، ج ۱ ، ص ٣٤٨٠٠

٢ _ توفير المياه من عين حنين :

(1)

وني سنة ٢٥٥ه عربازان رسول الأمير جوبان بن تلك بن تدُواْن نائب السلطنة بالعراقيين عن السلطان أبي سعيد بن خربندا طك التتسر عين عرفة ،بسبب وفود الحجاج العراقيين إلى مكة كل سنة و معاناتها الشديدة من قلة العياه بمكة ،فإن الراوية بلغت في الموسم عشرة دراهسسم مسعودية ،وفي غير الموسم من ستة دراهم إلى سبعة دراهم ،وقد ذكر لمه بعض الناس عن عين كانت تجرى قديماً ،فندب لذلك بعض ثقاته ،وأعطاه خسين ألف دينار ،فلما قضى حجه تأخر بعد الموسم ،ونادى بمكة من أراد العمل في العين فله ثلاثة دراهم كل يوم ،فهرع إليه العمال كبيرهم وصغيرها في العين فله ثلاثة دراهم كل يوم ،فهرع إليه العمال كبيرهم وصغيرها ألى أن جرى الماء بمكة ،وظهرت بين الصفا والمروة في الثامن عشر مسسن جمادى الأولى سنة ٢٢٦ هـ ،وكانت مدة العمل أربعة أشهر ، وبلغت نفقات ذلك . . . ، ١٥ درهم ،و هي تكلف أكثر لولا وجود بعض القنوات القديمسة المعمول بها من قديم الزمان، وفاضت المياه حتى صرفها أهل مكة في زراعة

(۱) جوبان بن تدوان: نائب السلطنة بالعراقيين ، تولى ذلك نيابة عن السلطان أبي سعيد بن خربندا ثم تغير عليه السلطان فقتله سنسة ٨٢٨ هـ ، وحمل جثمانه مع الحاج العراقي ليدفن بالمدينة المنورة ، ولكن أ مير المدينة المنورة منعهم من ذلك فدفن بالبقيع ، وله الكثيسر من المآثر بمكة . (الفاسي : العقد الثمين ، ج٣ ، ص ٤٤٦-٤٤- ابن تغرى بردى : الدليل الشافي ، ج ١ ، ص ٢٥٦ - السخاوى : الضوا اللامع ، ج ٣ ، ص ٨١) .

الخضروات والفواكه . وقد قيل فيها شعراً:

هل لي إلى مكة من عسودة فأبلغ السوال وأقضى الديسون (٢) فير عجيب جرى عين بهسسا وقد جرت شوقاً إليها العيون

و في سلخ ربيع الأول سنة ٢٢٨ هـ أرسل السلطان المك الناصر محمد بن قلاوون ، جماعة من البنآئين إلى مكة وأجرى بها عينما ، وهــــي العين المعروفة بعين جبل ثقبة ما يلي حرا على مجرى العين الجوبانية ، ووصلت المياه إلى مكة وأنفق عليها قدر خسة الاف درهم ، وكان ذلك علـــى يد إبن هلال مشد العمائر ، وامتلات البرك منها ، و زرع بها الفوا كـــه والخضروات فعم بها النفع أهل مكـة .

AII - 11

⁽۱) الفاسي: شفا الفرام ،ج ۱ ،ص ۲۹۸ - العقد الثمين ،ج ۳ ،ص ۲۲۶ - العقد الثمين ،ج ۳ ،ص ۲۶۶ - ابن فهد:

[تحاف الصحور ، ج ۳ ،ص ۱۸۱ - ۱۸۲ - الجزيرى:

درر الفرائد ،ج ۱ ،ص ۲۲۸ - ۲۲۹ - إبراهيم رفعت : مرآة الحرميسن ،ج ۱ ،ص ۲۱۵ - ۲۱۲ - محمد أنور شكرى: لوحان أثريان ، ص ۱۳ - ۱۰۶ - ۱۰۶ - ۱۰۶ - ۱۰۶ - ۱۰۶ - ۱۰۶ - ۱۰۰ - ۱۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰ - ۱۰ -

⁽۲) ابن حبیب : تذکرة النبیه ، ج ۲ ، ص ۱۲۱ - الطبری : إتحاف فضلا ً الزمن ، ج ۱ ، ورقة ٤٨ - السنجاری : منائح الکرم ، ج ۱ ، ورقة ۳۱۱ ،

⁽۳) الفاسي : الزهور المقتطفة ،ورقة ٢٢-٢٢ - شفا الغرام ،ج 1 ، ص ٢٤٨ - ٣٤٩ - المقري زى : السلوك ،ج ٢/١ ،ص ٣٠٣ - القرشي : تاريخ مكة المشرفة ،ورقة ٢٠١ - ابن فهد : إتحــــاف الورى ،ج ٣ ،ص ١٨٧ - ابن إياس : بدائع الزهور ،ج / ١/١ ، ص

و في ستهل رجب سنة ٧٤٨ هـ جهز السلطان الملك الناصر حسن بن محمد بن قلاوون لعمارة عين جوبان من مال الحرمين بعبلغ مائتي ألف درهم ه (٢) وكانت قد انقطعت بعد تعميرها سنة ٧٢٦ هـ و شرع الا مير فارس الدين في عمارة العين ،ونازعه عرب بني شعبه فجعع لهم وقاتلهم ،فقتل منهم جماعة وجرح كثيراً وهزمهم وقتل له سلوكان ،وأصلح العين حتى جرى ما ها .

و في العام نفسه قدم من جهة أولاد جوبان قاصد بمال لعمارة عيسن جوبان بمكة واجرا الما واليها بعد أن انقطع ، فلم يوافق الا مرا طي ذلك ، وعينوا الا مير فارس المدين قريب آل ملك الجوكندار نائب الملطنة بمصسر

⁽۱) الغاسي: تحصيل المرام ، ورقة ۲۰۳ ـ الزهور المقتطفة ، ورقة ۲۲ ـ ۲۲ ـ الزهور المقتطفة ، ورقة ۲۰ ـ ۲۲ ـ د شفا الغرام ، ج ۱ ، ص ، ۳۶ ـ القرشي : تاريخ مكة المشرفة ، ورقة ۱۰۸ ـ الجزيرى ۹۶ رر الفرائد ، ج ۱ ، ص ه ۱۶ ـ الطبرى : إتحاف فضلا الزمن ، ج ۱ ، ورقة ۰ ۵ .

⁽٢) هو الا مير فارس الدين قريب آل ملك الجوكندار ، ورد ذكره فيما بعد في أحداث سنة ٩٤٩ هـ .

⁽٣) المقريزى: السلوك ،ج ٣/٣ ،ص ٧٦٨ - ابن فهد: إتحــــاف الــــورى ،ج٣ ،ص ٢٣٧٠

لعمارتها صحبة الرجبية ، ومعه عشرة الآف درهم للعرب ، ورسم سنة ، ه ٧ هـ (٢) لقاضي القضاة عز الدين بن جماعة بالإتفاق عليها من مال الحرمين ،

وني سنة ٢٧٧ه كتب السلطان الأشرف شعبان حجة وقف ، وقد ورد بها مرسومه بإلغاء المكوس بمكة المكر مة والمدينة المنورة و تعويض أميرى مكة والمدينة المنورة عن ذلك من ربع الأوقاف التي أوقفها على ذلك في مصر ، ومن ضمن ما ورد في حجة الوقف هذه من أوجه الصرف بمقتض هسنذا المرسوم ترميم العين الجوبانية ، وتنظيفها بمبلغ ألغي درهم نقرة كل سنة .

⁽۱) عزالدين أبو عررابن القاضي بدر الدين بن جماعة ،ولد في التاسع عشر من محرم سنة ، ٦٩ هـ بد مشق ،تولى القضاء بالديار المصريـــة سنة ٣٣٨ هـ ،حج وزار المدينة المنورة ،ثم عاد إلى مكة ،توفى سنـــة ٩٦٦ هـ بمكة ، (الفاسي : العقد الثميمن ،ج ه ،ص ٢٥٧-٤٥٨) .

⁽۲) العقريزى : السلوك ،ج ۳/۳ ،ص ۷۱۱ - ابن فهد : إتحـــاف الـــد، العزيرى : درر الفرائــد، المحزيرى : درر الفرائــد، ج ۱ ،ص ۱٤۲۰

٣) محمد الفعر : الكتابات والنقوش في الحجاز ، ص ٣٢ه ، انظر حجــة الوقف رقم ٢٠٥٠.

وفي سنة ٧٨١ ه بعث الأمير زين الدين بركة العثمانيي رأس نوبية النوب وأحد مديرى الملكية أميراً من ساليكه يدعيي سيودون باشيا لعصارة عين حنين المستجدة من عين شقبه ، وعين أبي رخيم .

وفي العام نفست وصليت الأخباربأن العين قيد (٢) جيرى ماواها،

و في سدنة ٨٠٠ ه تولسى عبدالله الجوهسرى (٣) عين بازان من مال تصسدق به السلطان الظاهر برقبوق ، ولكسن لم يتيسسر جريانها .

⁽۱) المقریزی : السلوك ،ج۳ / ۱ ، ص ۳۵۷ ـ ۳۵۸ ـ ابن فهـــد : إتحاف الوری ،ج۳ ، ص ۳۳۲۰

⁽٢) ابن إياس: بدائع الزهور ،ج ٢/١ ، ص ٢٥١٠

⁽٣) عبدالله الجوهرى ؛ كان من أعيان التجار بمكة ،وله داربها ،سافسر عن مكة وفاب عنها سنين ،ثم عاد سنة ٢٩٩ هـ وعمر عين بازان ،وتوفى في الثاني عشر من شعبان سنة ٨٠٠ هـ ، (الفاسي : العقد الثمين ، ج ه ،ص ٣٠٤) .

⁽٤) ابن فهد: إتحاف المستورى ،ج٣ ،ص٩٠٥٠

و في سنة ٨١١هـ أوص تاجريسى الخواجا حسين بن أحسب السراوى (١) في مرضموته أن يصرف على عمارة عين بمكة من ماله الخاص حوالي عشرة الأف درهم •

و في سنة ٨١٣ه أرسل السلطان الناصر فرج بن الظاهر بر قـــوق للشريف حسن بن عجلان إثنى عشرة ألف مثقال ذهب لصرفها على عــارة عين بازان ، فعين الشهاب بركوت المكيني ، وأمره بتفقد أحوال العين . وأصلح بركتين كانتا خربتين ، أحداهما عند سور باب المعلاة ببستان الصارم ، وعمر وأصلح مجاريها ، وجعل مياه العين تتدفق إلى الهركتين .

(۱) حسين بن أحمد السراوى العجبي التاجر: جاور بعكة مدة وأوصلى بمال لعمارة عين بعكة ، توفي في جمادى الأخرة سنة ۸۱۱ه ، ودفسن بالمعلاة ، (السخاوى: الضوا اللامع ، ج٣ ، ص ١٣٨) .

(٢) الفاسي : العقد الثبين ،ج ؟ ،ص ١٨٨ - ابن فهد : إتحـــاف الـــورى ،ج ٣ ،ص ٢٦٥ - النهروالي : الإعلام ،ص ١٩٨٠

(٣) الفاسي: شفا الفرام ،ج ١ ،ص ٣٣٩ الشريف حقي رفعت باشا: الإعلام بأعلام البلد الحرام ،ص ١٥٤٠

(٤) الفاسي : تحصيل المرام ،ورقة ١٩٧ ـ شفاء الغرام ،ج١ ،ص٣٣٩ ـ ٣٤٨ ـ ابن فهد : إتحاف الورى،ج ٣ ، ص ٤٨٢٠ وفي سنة ٨١٨ ه عمرت عين حنين حتى وصل الما الله إلى مكة بعدد (١) إنقطاعه مدة طويلة .

وفي سنة . ٨٢ ه انقطع الما من عين حنين فأنتدب السلطان المو يد شيخ قائده علا الدين لعمارة عين حنين ، وقد وصل إلى مكية بعد آن زوده بألغي مثقال ذهبا ، وعرها عمارة حسنة في جمادى الآخرة ، وتم الإنتها منها في شعبان سنة ٨٢١ هـ ، إلا أن الما قل وارتفي سعره ، فأنتدب السلطان الملك المو يد شيخ قائده علا الدين مسرة ثانية سنة ٨٢١ هـ لإصلاح ما خرب ، ثم بلغت المياه مكة في شهر صفر ، ولكن الما كان قليلا ، فزار في عمارة العمين فجرى الما وكمشر جريانه حتى بلغ البركة التي بأسغل مكة خارج باب الماجن في ربيع الا ول من العام نغسه .

(١) إبراهيم رفعت : مرآة الحرمين ،ج١٠ص٥١٥ - ٢١٦٠

(۲) الفاسى : تحصيل المرام ، ورقة ۲۰۰ ـ ۲۰۱ ـ الزهر المقتطفة ورقة ۲۷ ـ شفا الغرام ، ج ۱ ، ص ۱۳۸ ـ ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ۳ ، ص ۲۰۰ ـ ۲۱۰ - ۲۱۰ ـ الجزيرى : درر الفرائد ، ج ۱ ، ص ۲۰۳ ـ الشريف حقي رفعت : الإعلام بأعلام البلد الحرام ، ص ۲۱۰ ـ إبراهيم رفعت : مرآة الحرمين ، ج ۱ ، ص ۲۱۲ ـ معمد أنور شكرى : لوحان أثريان ، ص ۲۱ ـ ۲۱۰

و في سنة ٨٢٩ه أرسل السلطان الموايد شيخ صاحب مصر قائده هلا الدين الذي على عنظيف العين المعروفة بعين بازان ،وقد تهدمت بسبب السيول التي جرفتها ،ونظفت مجاريها وقنواتها التي امتلات بالاتربية والحصى والحجارة ، وأصلح البركتين اللتين بالمعلاة على يعين الداخل إلى مكة ،ويسار الخارج منها ،ورفع جدرانها عن الاترض نحو ذراع ،ونسوربهم الجدران بالنورة ،وعد إلى الحاجز الذي بين البركتين فهد موا الجدار السذى (١) يليه إلى صوب الطريق العظمى ،وبنوا هناك ثبرتين وعلوا عليها عقداً شرفاً (أى عالياً) وعمل في موضع العقد باباً شبحاً من عرعر يغلق دون الصفار، ومن يريد النزول إلى الما خوفاً من تغيره بالنزول فيه ،كما عمل تحت الباب درجاً (٢) ،فرخص الما ،وبيعت الراوية بنصف مسعودى بعد ما كانت تباع بدرهمين ،

⁽١) الثبرة: هي الثغرة ، وهي حفرة تسك الما كالصهريج ، (ابن فهد: التحاف السلطوري عج ، ص ١٦ه حاشية ١) ،

⁽٢) اين فهد : إتحاف اليسموري عج عص ١٦٥٠

⁽٣) الغاسي: الزهور المقتطفة ، ورقة ٢٢ - ٢٢ . تحصيل المرام ، ورقة ٢٠١ - ٢٠٠ ـ سفاء الغرام ، ج ١ ، ص ٣٤٨ ـ ابن فهد :

التحساف السحورى ، ج ٣ ، ص ١٥٠ - ١١٥ - ١٢٥ - ١١٥ - ١١٥ الجزيرى: درر الفرائد ، ج ١ ، ص ٢٠٠ - ١٠٠ ـ الشريف حتى رفعث : الإعلام بأعلام البلد، الحرام ، ص ٢٠٠ ـ إبراهيم رفعت : مرآة الحرمين ، ج ١ ، ص ٢١٦ ـ محمد أنور شكرى : لوحان أثر يسان ،

وفي سنة ٨٣١ عبر شاهين العثماني بعض الأماكن ببئر أبى رخم وعين حنين ، وصرف مقد ار خسمائة مثقال ذهباً إلى أن وصل ما قليلل من بئر أبى رخم وجرى إلى البركة الكبيرة بالمعللة ، فلما حان الوقت وقرب وصول الحجاج استعمل شاهين فعلة يسوقون الما على الساقيلة في سبيل السلطان بباب المعلاة بالنوبة ليلا ونهارا حتى جرى الملا إلى البركة ، وصارعين أبي رخم وما الساقيلة يصبان في البركة إلى البركة إلى المحاج .

وفي شهر ربيع الآخر سنة ٦٣٥ عمر الا مير مقبل القديدى بأمر من السلطان الا شرف برسباى عين حنين ، وبدأ من بازان عند الصفا ، وجرت الما عنها إلى مكة بعد إنقطاعه مدة طويلة ، ورصد لها خسسة الآف درهم .

⁽۱) ابن فهد ۽ إتحاف الوري ،ج ۽ ،ص ۱۸٠

⁽۲) المقريزى : السلوك ،ج ۲/۶ ، ص ۷۸۱ - ابن حجر : إنباء الفسر ،ج٣ ، ص ٤٠٤ - ابن فهد : إتحاف الورى ،ج٤، ص ١٨٠ - ابن الصيرفي : نزهـة النفوس والا بدان ،ج٣ ، ص ١٣٠ - النجروالي ص ١٣٧ - النجروالي : درر الفرائد ،ج١ ، ص ١٢٧ - النجروالي : الإعلام ، ص ٢١٢ ، محمد هزاع الشهرى : عمارة المسجد النبوى ،ص ٢٩٢ .

وفي سنة ٨٣٥ هـ عبر الخواجا سراج الدين عبر بن محمد ابن المنزلق الدشقي أحد التجار عين حنين المعروفة بعين بازان ، وجرى الما فيها في شهر رمضان ، ودخلت البياه مكة ومسرت بسوق الليل حتى انتهت إلى باب إبراهيم ثم إلى بركة ماجن بأسلف مكة ، فعلم النفع بسها لشدة إحتياج الناس إلى الما ، وصرف عليها خسمائة دينار من ماله الخاص ،

و في سنة ٦٤٦ه عبرت أماكن كثيرة من عين حنين على يسد جماعة من التجار والمجاورين منهم الخواجا بدر الدين حسن بن معمود الطاهير والخواجا شهاب الدين أحمد بن على الكواز والخواجا محمد بن على الد تو قي ، والخواجا جلال الديسن بن عبد الكريم

(۱) عبربن محمد المزلق الدشقي ،ولد سنة ٧٨٦ هـ وحفظ القرآن وكان خيرا بارا بالمساكين والفقراء ،توفي بدشق سنة ٨٤١هـ٠ (السخاوى ؛ الضوء اللامع ،ج٦ ،ص١٢٠)٠

(۲) ابن حجر: إنبا الفصر بج ۳ م ۲۱۱ - ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ۶ ، ص ۸۱ - الجزيرى : درر الفرائد ، ج ۱ ، ص ۲۲۰۰ - ۲۱۰ انظر صفحة ۱۷۱۷ حاشية (٤)٠

(٤) محمد بن علي الد قوتي : ولد بمكة سنة ه ٢٩ هـ ، ونشأ فقيراً واشتفل بالتجارة فكثر ماله واشترى عقاراً بمكة ، وبنى عـــدة دور ، وكان مقرباً لا هُل الخير ، عمر عين حنين سنة ٢٦٨ هـ وتوفى ليلة الجمعة سابع عشرى ربيع الا ول سنة ٨٦٠ هـ (السخاوى : الضوا اللامع ، ج٨ ص ١٩٠) .

(۱) ابن محمد بن دیلم البصری ، وعم النفع بها .

وفي سنة ٨٥٢ه عمر بيرم خواجا ناظر الحرم من قبل السلطان جقمق عين حنين ، وأصلح مجاريها ورسها ترميماً محكماً .

وفي سنة ه ٩١ هـ أمر السلطان الفورى خايربك المعمار أن يأخذ جماعة من البنائين الى مكة لاجراء عين حنين ، وقد أصلال المواضع التي تهدمت حتى جرى الماء ، وامتلاء بركة المعلاة ، ومركة ماجن من أسفل مكة .

(۱) عبد الكريم بن محمد الخواجا جلال الدين البصرى: ويعرف بديلم سكن مكة وجدد بها داراً ،بل عبر أماكن كثيرة من عين حنين سنة ٦٤٨ هـ ،وكان خيراً محسناً للفقراء والا رامل ، توفى بمكسة سنة ٥٨٥ هـ ، (السخاوى : الضوء اللاسع ، ج٤ ، ص ٢١٩) .

(۲) ابن فہد : إتحاف الوری ، ج ۶ ، ص ۱۹۰۰

(٣) النهروالي : الإعلام ،ص ٣١٨ - ٣١٩ ،الطبرى : إتحاف فضلاً الزمن ،ج ١ ،ورقة ١٠٦ - السنجارى : منائح الكرم،

ج۲ ، ورقع ۸ - محمد آنور شکری ؛ لوحان أثریان ، ص ه ۱۰ () ابن آیاس ؛ بدائع الزهور ، ج ۶ ، ص ۱۱۳ - أیوب صبری باشا ؛ مرآة الحرمین ، ص ۲۳۱ - إبراهیم رفعت ؛ مرآة الحرمین ، ج ۱ ،

ص ۲۱۲ - ۲۱۲ - محمد أنور شكرى ؛ لوحان أثريان ، ص ه ٠١٠

المطاهر بكية:

هذا ولم يقتصر الا مر على توفير مياه الشرب لا هل مكة والحجاج البيت الحرام بإنشاء هذه المرافق المتعددة من آبار وعيون وآسبله وبرك ، والعناية بها ، بل تعدى الا مر إلى إنشاء عدد من المطاهر للوضوء حول المسجيد الحرام وعلى مقربة منه ،

نغي عشر السبعين وسبعمائة بنى الا سير طيبغا الطويل (١) أحدد الا مرا المقدمين بالديار المصرية مطهرة بأسفل مكة عند باب العمرة ،وأوقف عليها أوقافاً ، وهي في الموضع المعروف بخرابة قريش ، وبينهما الطريسة

(۱) طيبغا بن عدالله الطويل الناصرى حسن كان رفيقاً لخشداشــه يلبغا العمرى في قتل أستاذهما السلطان حسن ،وتوفي سنة ٢٩هه. (الفاسي : العقد الثمين ،ج ه ،ص ٥٥ ـ ابن تغرى بردى : الدليل الشافي ،ج ١ ،ص ٣٢٥) ٠

الخشداش : هو الزميل في الخدمة لدى سلطان أو أمير والجمسع خشد اشية وهسم الأمراء الذين ينشئوا ماليك عند سيد واحسد فنبتت بينهم الزمالة .

(المقريزى : السلوك ،ج ١/٦، ص ٣٨٨ - ٣٨٩)٠

(۱) إلى باب الشبيكة وإلى السويقة وغير ذلك ·

وني سنة ٧٢٨ ه أنشأ الملك الناصر محمدين قلاوون عند باب بني شيبة مطهرة أشترى موضعها من الشريفين عطيفة و رميثة إبني أبي نسسّى أميرى مكة بخمسة وعشرين ألف درهم (٢) ، وولى نظر هذه المطهرة على بسن أحمد بن محمد المعروف بابن سالم الزبيدى .

وأنشأ الا مير المعروف بآل مك الجوكندار نائب السلطنة المعلوكية (٤) مطهسرة ، وتقسع في الموضع المعسروف ببيت العطار عند باب الحزورة ،

- (۱) الفاسى : الزهور المقتطفة ،ورقة ه ٧ شفا الغرام ج ١ ، ص ١٥٦ الفرشي : تاريخ مكمة المشرفة ،ورقة م ١٠٨ ١٠٩ ١٠٨
- (٢) ابن الوردى : تتمة المختصر ،ج٢ ،ص٥٠٥ ـ الفاسي : الزهـور المقتطفة ،ورقة ٥٠ ـ شفا الفرام ،ج١ ،ص٥٠٠ ـ العقد الثميـن : ج٦ ، ص١٣٥ ـ القرشي : تاريخ مكة المشرفة ،ورقة ١٠٨ ـ الطبرى: الا مرج المسكى ورقة ٢٣٠٠
- (٣) علي بن أحمد المعروف بإبن سالم الزبيدى : ولد بزبيد ،ونشأ بها ، أخذ العلم من علما ً مكة ،درس بالمدرسة المجاهدية ،ولي نظر المطهرة الناصرية بمكة ،وتوفي سنة ٨١٨هه ، (الفاسي : العقد الثمين : ج ٢ ، ص ١٣٤ ١٣٥) ٠
 - (٤) الفاسي: الزهور المقتطفة ،ورقة ٢٥ شفا الغرام ،ج ١ ، ص ٣٥٠-المقد الثمين ،ج ٣ ،ص ٣٣٠- ٣٣١٠

وفي سنة ٢٥٩ه أنشأ الا مير صرفته الناصرى أحد كبار الا مراء وفي سنة ٢٥٩ه أنشأ الا مير صرفته الناصر حسن بن محمد بن قلاوون مطهرة بين رباط أم الخليف والمارستان المستنصرى بالجانب الشمالي من المسجد الحرام ، ثم عره عرف بعض تجار الشام سنة ٨٠٨ هـ ،ثم جددت سنة ٨١١ هـ من قبل تاجريسمس الخواجا حسن بن أحمد الشرواني الذي صرف عليها خمسة الاف درهم و (٢)

وني سنة ٧٧٦ أنشأ السلطان الأشرف شعبان بالمسعى مطهرة قبالة باب علي أحد أبواب المسجد الحرام ، وكان المتولى على عمارتها الأمير أبو بكر سنقر الجمالي ، ولها أوقاف بمكة ربع فوقها دكاكين ، ووقف عليها أيضاً أوقافاً بضواحي القاهرة ، ثم عمرت مرة أخرى سنة ١٨٨ه . وقد رصد لها الاشرف

⁽۱) صرفت شبن عبد الله الناصرى أحد ساليك الناصر محمد بن قلاوون ، وعظيم دولة الناصر حسن ، أعقل بسجن الإسكندرية ، ثم قتله الناصر حسن سنة ٢٥٩ هـ (الفاسي : العقد الثمين ، ج ٥ ، ص ٥٠٠ ـ ابن حجر : الدرر الكامنة ، ج ٢ ، ص ٥٠٠ ـ ابن تغرى بردى : الدليل الشاني ج ١ ، ص ٣٥٠ ـ ٢٥٠) .

⁽٢) الفاسي إالزهور المقتطفة ،ورقة ٢٥ - شفا الفرام ،ج ١ ،ص ٣٥٠ العقد الثمين ،ج ٥ ،ص ٤ - القرشي : تاريخ مكة ،ورقة ١٠٨ ابن فهد : اتحاف المعلم ورى ،ج ٤ ،ص ١٩ - النهروالي :
الإعلام ،ص ١٩٨ - الطبرى : الا رج المسكي : ورقة ١٣٣ زيني دحلان : خلاصة الكلام ،ص ١٣٤ - على السليمان : العلاقات
الحجازية المصرية ،ص ١٢١ - ١٢٧ ٠

⁽٣) الغاسي : الزهور المقتطفة ،ورقة ٥٥ - شفا الفرام ،ج١ ، ص ٥٥٠-

شعبان في حجة وقف الموارخة سنة ٢٧٧ ه خسة الاف درهم ،وشاناة درهم نقرة لمصالحها ،وما يقوم بإدارة الساقية ،ولبواب باب الميضأة ،وترميمها وتنظيفها ،وشراء جمال لإدارة الساقية ،وما يحتاج إليه من علف الجمال .

و في سنة ٩٨١ه أنشأ الأمير زين الدين بركة العثاني ، مطهرة بسوق الليل بالعطارين عند باب بني شيبة بقرب باب السلام ،على يسار الخارج من الباب ، وجعل عليها وقف ربيع دكاكين لها .

ورى ، ج ٣ ، ص ١٠٨ - ابن فهد : إتحاف المشرفة ، ورقة ١٠٨ - ابن فهد : إتحاف المسلف : تحصيل المرام ، ورقة ١٢٢ - ابن الصباغ : تحصيل المرام ، ورقة ١٢٢ -

- (٢) انظر في المسلحق رقم ١٣٨ حتى ١٥٢ حجة وقف الأشرف شعبان محمد الفعر : الكتابات والنقوش في الحجاز ، ص٤٢٠
- (٢) زين الدين بركة العثماني : كان خشد اشاً للملك الظاهر برقوق اتنقل به الحال فصار أسير مجلس ،ثم رأس نوبة النوب ، عمر عين بازان ، وبعض الإصلاحات في المسجد الحرام ،اشترك في قتل الأشرف شعبان ،وتوفى سنة ٢٨٢هـ ، (الفاسي : العقد الثمين ،ج٣ ص ٣٦١ ٣٦٢) .
- (٣) الفاسي: الزهور المقتطفة ،ورقة ٢٥ شفا الغرام ،ج ١ ،٠٠ -٣٥٠ و ٣) الفاسي: تاريخ مكة المشرفة ، ورقة ٢٠٦ القرشي: تاريخ مكة المشرفة ، ورقة ١٠٨ ابن إياس : بدائع الزهور ،ج ٣/١ ،٠٠ (٥٥ ابن الصباغ تحصيل المرام ،ورقة ١٧٢٠

و في سنة ٧٩٦ه عرت أم سليمان المتصوفة مطهرة للنساء ،وهي صاحبة الزاوية بسوق الليل ، والسبيل بالمعلاة ،

و في سنة ٨٣٢ هـ شرع الائمير مقبل القديدى في عارة الميضــــاأة (٢) الصرغتمشية الملاصقة للبيمارستان ، وتم الإنتها منها في السنة التالية ،

و في سنة ٨٦٥ه عرت خوند إبنة خاص بك ،وزوجة الملك الأشرف (٣) إينال مطهرة ولكنها لم تتمها .

وني سنة ٩١٦ هـ أمر السلطان الغورى ببنا * ميضاً قد باب إبراهيم على يمين الخارج من المسجد الحرام *

(۱) الغاسي: الزهور المقتطفة ،ورقة ه ٢ - شفا الفرام ، ج ١ ،ص ٣٥٠ القرشي: تاريخ مكة ،ورقة ١٠٨ - على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ،١٢٧، وعن عمارتها بالمعلاة أنظر: ص (١٢٢)

(۲) ابن فهد _ إتحاف الورى ، ج ٤ ، ص ١٧ - ٣٥٠ ٠

(٣) ابن فهد : المصدر السابق ، ص ٨٨ - على السليمان : العلاقات الحجازية المصرية ، ص ١٢٧٠

(٤) الديار البكرى : تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس ،ج٢ ،ص٤٣٤ _ الطبرى : إتحاف فضلا الزمن ،ج (ورقة ١٥٨ - الأرج المسكي ، ورقة ٣٣ - عبد اللطيف إبراهيم : وثائق الوقف على الأماكن المقدسة، ص٤٥٢٠

٢ ـ توفيسر المياه في منس :

منى تقع بين جبلين مطلين عليها بينها وبين مكة ثلاثة أميال وبها مسجد الخيف ، وفيها الكثير من الآبار والمصانع والخانات والحوانيت التمسي تعمر أيام الموسم ، وتخلو أيام السنة .

و في سنة ٢٤٥ ه عسر نائب السلطنة بمصر الا سير آل مك الجوكندار البركة التي بطريق منى المعروفة ببركة أم السلم ، وأصلح القنوات التسسي تصل إليها من منى ، وتولى مباشرتها نجم الدين بن خليفة الكيلاني (٦) ، وعم النفع بها الجميع .

و في سنة ٧٦١ هـ عُمر سبيل الست زهرا البنت محمد بن قلاوون ،
(١)
وأخت الملك الناصر حسن بطريق منى ·

وني سنة ٨١٢ هـ عَمر الشريف حسن بن عجلان سبيلاً جهـــة

(۱) القزويني: اخبار البلاد وآثار العباد ، ص ۱۲۳-۱۲۱ - القلقشندى: صبح الا عشى ،ج ؛ ، ص ۲۰۷۰

⁽٢) خليفة بن محمود الكيلاني : ويلقب بسنجم الدين إمام الحنابلة بالعسجد الحرام ، تولى إحراء عين بازان ، (الفاسي : العقد الثمين ، ج ٤ ، ص ٣٢٠) .

⁽٣) ابن الوردى : تتمة المختصر في أخبار البشر ، ٣٦ ، ٥٠٥ - الفاسي : تحصيل المرام ، ورقة ٣٠٦ - شفا الغرام ، ج ١ ، ٥٠ ١٣ - ١ الفاسي : إتحاف فضلا الزمن ، ج ١ ، ورقة ٤١ - السنجارى : منائح الكرم ، ج ١ ورقة ٣١١ - إبراهيم رفعت : مرآة الحرمين ، ج ١ ، ص ١٥ - ٢١٦ - ١٠

⁽ع) الفاسي : الزهور المقتطفة ،ورقة ٢٢ - ٢٤ - شفا الغرام ،ج ١ ،ص ٢٤ - ٢٠ شفا الغرام ،ج ١ ،ص ٣٣٨ - العقد الثمين ،ج ١ ،ص ٢٨٦ - العرشي : تاريخ مكة المشرفة ورقة ٥٠١٠

منی ،وبنی عنده مسجداً .

. وفي سنة ١٤٤ هـ أرسل نائب السلطنة بمصر مالاً أجرى به عين بركة (٢) أم السلم بمنى •

و في سنة ١٨٤٧ه بنيت ثلاثة آسبلة بمنى ،أحدها لعبد الغني القباني (٣) وشريكه إبن كرسون ، والثاني لعبد الكريم بامحمد بن أحمد بـــن (١) (١) عوض الجدى (٤) ، والثالث لفرج الشرابي (٥) ، ولكن لم يكمل هذا السبيل ،

- (۱) الفاسي : شفاء الفرام ،ج ۱ ،ص ۳۳۷ ۳۳۸ العقد الثمين ج ۱ ،ص ۱۲٤٠
 - (٢) السنجارى : منائح الكرم ،ج٢ ،،ورقة ٥٠
- (٣) عبد الغني بن محمد القبليوبي ، ويعرف بالقباني ، ولد سنة ٨٠٣ هـ ، نزيل مكة ، ونشأ بالقاهرة وحفظ القرآن ، وحج سنة ٨٢٠ هـ ، وله دور بمكة و بنى سبيلاً بعنى مع شريكه إبن كرسون ، توفي يدوم الأربعا عدادس شعبان سنة ٨٦٩ هـ ،
 - (السخاوى: الضوا اللامع ،ج ٤ ،ص ٢٥٢) .
- (٤) عبد الكريم بن محمد الجدى : أحد التجار سن له عقار ،أنشأ بمنى سبيلاً . (السخاوى : الضوا اللامع ،ج ٤ ، ١٩٠٥) •
- (ه) فرج بن عدالله الشرابي الحبشي المكي التاجر : صاحب دوروغيرها ، أنشأ سبيلاً بعنى سنة ٨٤٧ ه ولكن لم يكمل ،مات بحكة في ربيع الثاني سنة ٨٤٧ه . (السخاوى : الضواللامع ،ج٦ ،ص١٦٩) .
 - (٦) الفاسي: العقد الثمين ،ج٦ ،ص٧٢ ابن فهد: إتحاف الورى ، ج٤ ، ص٩٢ ١٠

وني سنة ٩ ٨٤ هـ أنشاً الخواجا شهاب الدين أحمد العاقل (١) سبيلاً ببيته الذى ابتناه في سوق الجمال بمنى ، وسَبل الما ويه أيام التشريق .

و في العامنفسه أنشأ موسى بن عبد السلام الزمزي سبيل الوتت بطريق منى بالقرب من سبيل الست ما يلي منى ،بناه على أعددة صهريج وُجَدهُ هناك ،وسَّبل فيه الماء أيام التشريق ،وجعل عليه وقفاً بنخلة .

و في سنة مه ه أنشأ الخواجا بدر الدين الطاهر سبيلا ببيته بمنى ، كما أنشأ ابو بكر الشمرى (٦) كما أنشأ ابو بكر الشمرى (٦)

(۱) أحمد بن علي بن محمد بن الشهاب المصرى التاجر: ويعرف بالعاقل ، نزيل مكة ، أنشأ بها داراً وكذلك بعنى توفي ليلة الخميس عشرى رمضان سنة ٨٦٤ هـ بجدة ودفن بعكة . (السخاوى : الضوا اللامسيع ، ج٢ ،ص ٢٤) .

(۲) موسى بن أحمد بن عبد السلام : ويعرف بالزمزي نسبة لبئر زمزم ، وهو المجدد لسبيل الوتش بطريق منى ، وعليه و قف بنخلة ، توفي سنة ١٨٣٨ ، ١٠ م ١٨٣٥) ،

(٣) ابن فهد : إتحاف الورى ،ج ٤ ، ص ١٨٧٠

(٤) بدر الدين بن حسن بن محمد الظاهر ،نزيل مكة ،ولد سنة ، ٩ ٧ه ، اشتغل بالتجارة ودخل عدة بلاد مثل الهند واليمن والقصير وسواكن وعمر دوراً ،وعمل رباطاً بباب سويقة ،وعمر عين حنين ،وكان خيراً ساكناً متواضعاً ،توفى بمكة سنة ٨٧١ هـ.

(السخاوى: الضوا اللامع ،ج٨ ،ص ١٩٠)٠

(ه) أبوبكر الشمرى التاجر: تردد إلى الهند ،أنشأ سبيلاً في بيته بمنى سنة ، ٨٥ هـ وتوفي في ربيع الا ول سنة ، ٨٧ هـ .

(السخاوى: الضوا اللامع ،ج ١١ ،ص ١٠٠) ٠

(٦) ابن فهد : إتحاف الورى ،ج ٤ ، ص ٠٢٠٠

توفير المياه في عرفــة:

وفي سنة ٢٢٥ هـ عمربازان رسول الاثير جوبان بن تلبك بن تدوان نائب السلطة بالعراقيين عن السلطان أبا سعيد بن خزيندا طلب التستر عين عرفة ، بسبب وفود الحجاج العراقيين إلى مكة كل سنسة ومعاناتهم الشديدة من قلة المياه بمكة فإن الراوية بلغت في الموسسم عشرة دراهم مسعودية ، وفي غير الموسم من ستة دراهم إلى سبعسسة دراهم .

و في سنة ٨١٣ه عبرياقوت خادم السلطان فيات الدين صاحب بنجاله العين المسماه عين عرفة ، وصرف عليها حوالي ثلاثين ألف مثقال ذهباً ، ويقال أن الشريف حسن بن عجلان أمير مكة أخذ من ياقوت خمسة آلاف مثقال (٢)

⁽۱) الفاسي : شفاء الفرام ، ج ۱ ، ص ۳۶۸ ـ العقد الثمين ، ج ۳ ، م ۲۷۶ ـ ، م ۲۷۶ ـ ، المقريزى : السلوك ، ج ۲ / ۱ ، ص ۲۷۶ ـ ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ۳ ، ص ۱۸۱ ـ ۱۸۲ ـ الجزيرى : درر الفرائد ، ج ۱ ، ص ۱۲۸ ـ ۱۲۹ ـ إبراهيم رفعت : مرآة الحرمين ، ټ ۱ ، ص ۱۲۵ ـ ۲۱۲ ، محمد أنور شكرى : لوحان أثريان ، ص ۱۳ ـ ۱۶۰

⁽۲) ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ۳ ، ص ۶۸۲ م النهروالي : الإعلام، ص ۶۸۲ م المرمين ، ص ۱۵۳ مرآة الحرمين ، ص ۱۵۳ م

و في سنة ١٤١ه بعث سلطان مصر الأشرف برسباى خسسة تست (١) آلاف أشرفي على يد إبن المزلق بسبب عارة فين عرفة •

وفي سنة ٢ ٥ ٨ه رمم بيرم خواجا ناظر الحرم من قبل السلطان جقســـق عدة برك بطريق عرفة ، وطهرها ونظفها من التراب ، وأصلحها وساق الما اليها من الأبار التي بقربها ليشرب منها الحجاج ، وانتهى من ذلك سـنة (٢)

وني ربيع الآخر سنة ٨٧٥ ه أمر السلطان قايتباى الا مير سنق وني ربيع الآخر سنة ٨٧٥ ه أمر السلطان قايتباى الا مين عرضة ، وقد أرسل مائة عامل ، وكانت أجرة العامل ثلاث دنانير أشرفية (٣) . وبدأ تعمييرها من سفح جبل الرحمة إلى وادى نعمان حيث وجد الما عكثرة ، كما أصلح البركة وملا ها بالما ، وأصلح عدة فساقي كانت قد طمرت (٤) وهناك لوحة تأسيسية مو رخة بعام ٨٧٥ ه في أسفيل جبل عرفة ، وقد قام الدكتور محمد الفعر بنشرها ، ونص هذه اللوحة التأسيسية سيكون ، إن شا الله، في الملاحق بنهاية الرسالة ، (٥)

⁽۱) المقریزی: السلوك ،ج ۲/۶ ، ۱۰۲۰ – ۱۰۳۰ – ابن فهسد: التحاف السسسسوری ، ج ۶ ، ص ۹۰ – ابن الصیرفی: نزهة النفوس والا بدان ، ج ۳ ، ص ۲۰۲ – الجزیری: دررالفراند ،ج ۱، ص ۲۲۰

⁽۲) السخاوی: التبر المسبوك ، ص ۲٦٦ - الجزیری: درر الفرائد ، ج ۱ ، ص ۲۳۷ - الطبری: إتحاف فضلا و ۷۳۷ - الطبری: إتحاف فضلا و الزمن ، ج ۱ ، ورقة ۱۰۱ - السنجاری: منائح الکرم ، ج ۲ ، ورقسة ۸ - ایوب صبری باشا : مرآة الحرمین ، ص ۱۱۵ - ۱۱۵ - محمد أنور شکری و لوحان أثریان ، ص ه ۱۰

⁽٣) محمد الفعر: الكتابات والنقوش في الحجاز ،ص ٢٤١٠

⁽ع) الشريف الجنابي : البحر الزاخر ،ج ٢ ، ورقة ٩٧ - ابن فهد : إتحاف السيف الجنابي : بدائع الزهور ، السيسورى ، ج ٤، ص ٢٠٦ - ابن إياس : بدائع الزهور ، ج ٣ ، ص ٢٥ - ٧٥ - الجزيرى : درر الفرائد ،ج ١ ، ص ١٥٧ - النهروالي : الإعلام ،ص ٢٢٤ - الطبرى : الأرج المسكي ، ورقة ٢١ - ٣٢ - إبراهيم رفعت : مرآة الحرمين ،ج ١ ، ص ٢١٦ - ٢١٢ - عبد الرحمن محمدود عبد التواب : قايتباى المحمودى ، ص ٢٠٠ - ٢٠٠٠

⁽ه) انظر الملحق رقم (٤)، ص ، الله و الملحق الملحق

و في سنة ٨٨٩ه أصلح الأشرف قايتباى مرة ثانية عين عرفة بعداً ن (١) خربت وتسببت في تعب و مشقة للحجاج وأهل مكة .

*

توفير المياه في خليص :

واد على طريق حجاج مصر على أربع مراحل من مكة وبه الكشير (٢) من الميون والآبار والمزارع ٠

و في سنة ٢١٩ه حج السلطان العلك الناصر محمد بن قلاوون حجته الثانية وذكر للسلطان إن العادة كانت جارية بحمل مال إلى خليص ليجري الما من عين بها إلى بركة يردها الحجاج وقد انقطع ذلك منذ سنين ،وأصبح الحاج يجد مشقة من قلة الما بخليص ، فرسم السلطان بخسة آلاف درهم لإجرا الما من العين إلى البركة وجعلها مقررة في كل سنة لصاحب خليم

⁽۱) ابن إياس: بدائع الزهور ،ج ٣ ،ص ٢١٩ - محمد الفعر: الكتابات والنقوش في الحجاز ،ص ٢٥٣٠

⁽٢) القلفشندى: صبح الأعشى ،ج٤ ، ص٠٢٦٠

، فأجرى صاحب خليص الما عبل وصول السلطان . وقد ورد في حجية وقف الا شرف شعبان المو رخة سنة ٢٧٧ ه تخصيص خسمائة درهيم نقرة سنوياً لعمارة عين خليص وترميمها وتنظيف الفسقية .

وني سنة ١٨٧٤ أمر السلطان قايتباى بإصلاح عين خليص بالقرب من مكة نظراً لا هميتها للحجاج فهي من أحسن مناهل الحج وأعذبها بسلم ألف أشرني ،وابتدأ العمل بها في عاشر شعبان ،وتم الإنتها منها في ذى القعدة من السنة نفسها على يد الا مير شاهين الجمالي ٠

- (۱) الحضراوى: مختصر حسن الصفا والإبتهاج ،ورقة ٦٦ العقريزى:

 السلوك ،ج ١/٢ ،ص ٢٠٠ ٢٠١ ابن تغرى بردى: النجوم
 الزاهرة ،ج ٩ ،ص ٦٠ ابن فهد : إتحصصاف
 السورى،ج ٣ ،ص ١٦٥ الرشيدى: حسن الصفا والإبتهاج ،تحقيق
 ليلى عبد اللطيف ،ص ١٣٢٠
 - (٢) انظر في الملحق رقم ٢٠٦ ٢٠٧ حجة وقف الا شرف شعبان.
- (٣) ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ٤ ، ص ٣٩٨ النهروالي : الإعلام ، ص ٣٢٦ محمد الفعر : الكتابات والنقوش في الحجاز ، ص ٢٣٩٠ .

ه _ توفير المياه في المدينة المنورة :

أما من حيث المياه بالمدينة المنورة فهي أحسن حالاً من مياه مكسة المكرمة ،وذلك لكثرة آبارها وعيونها ، وقد حظيت المطاهر والآبار والعيسون والبرك بالمدينة المنورة في العصور السابقة على العصر المملوكي بالكثير مسسن العناية على يد الخلفاء والسلاطين وأعيان المسلمين وفي العصر المملوكي ازدادت العناية بتوفير المياه في المدينة المنورة أكثر من ذى قبل ،من الآبسار والعيون التالية :

بئر البصـة:

تقع بالقرب من البقيع على يسار الطريق إلى قبا وهي بين نخل ، وبالقرب منها بئر أصفر منها، ويحيط بها حديقة كبيرة . وقد ابتنى قاضي المدين الري الدين بن أبي الفتح بن صالح محل هذا الاطم منزلا حسنا ، وجعل للبئر الصفرى درجاً ينزل إليها منه ، وعمر البئر الكبرى أيضاً لما استأجلل الحديقة لولده بعد أن أجرها هو وشريكه في النظر في الولاية السلطانية نفيره ، والحديقة وقف على الفقرا والقاصدى الزيارة أوقفها شيخ الخدام ريحان الهدرى الشهابي قبل وفاته بعامين أو ثلاثة ، ووفاته كانت سنة ١٩٧ه ه،

⁽۱) عن توفير المياه في المدينة المنورة في العصور السابقة على العصـــر الملوكي انظر رسالة سليمان مالكي : مرافق الحج ،الباب الرابع ،

⁽٢) الاطم: جمعها آطام وهو الحصن،

وصولها أحد عشر ذراعاً منها ذراعان ما وعرضها تسعة عشر ذراعاً ،وهـــي مبنية بالحجارة ،ولون مائها صافى ،وطعمه حلو ،وأهل المدينة كانوا يستقون منها قبل أن يطمها السيل .

بئر أريس:

تقع أمام مسجد قبا على غربيه ، وتبعد بحوالي ثمانية وثلاثين متراً عند حديقة الا شراف الكبرى من بنى الحسن بن على بن أبى طالب رض الله عنه . وعق هذه البئر إثنا عشر متراً ، وفي أسفلها فتحتان يجرى منهما الما والله عنه قاع البئر ، وفتحة ثالثة تصلها بمجرى العين الزرقا والتي يشرب منها أهلل المدينة وماو ها عذب ، وطولها أربعة عشر ذراعاً وشبر منها ذراعان و نصف

(۱) ابن النجار: الدرة الثمينة ، ص ٣٤٣ - ٣٤٤ - العطرى: التعريسف بما أنست الهجرة من معالم دار الهجرة ، ص ٥٥ - العرافي: تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة ، ص ١٢١ - الفيروزآبادى:

المفانم العطابه ، ص ٣٠ - ٣١ - السمهورى: وفا الوفا ، ج٣ ، ص ٥٥ - أحمد العباسي: عمدة الأخبار في مدينة المختار ، ص ٢٦٢ - ٣٢٢ - عبد السلام حافظ: المدينة المنورة في التاريخ ، ص ٣٦٠١٠ (٢) العطرى: التعريف بما أنست الهجرة من معالم دار الهجرة ، ص ٣٥٠ أحمد العباسى: عمدة الأخبار في مدينة المختار ، ص ٢٥٠٠ أحمد العباسى: عمدة الأخبار في مدينة المختار ، ص ٢٥٩٠

(1)

ما ، وعرضها خسة أذرع ، وطول قفها ثلاثة أذرع ، وتسمى بئر الخاتم . لوقوع خاتم رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فيها من يد عثمان بن عفان ، رضي الله عنه ، وهي من الأبار المأثورة لجلوس رسول الله ، صلى الله عليه وسلم عليها (٢) . وكانت هذه المبئر مبنية بالحجارة المنحوته ، وقد تهدمت وطويت ، وبني بأعلاها سكن لمن يقوم بالحديقة ويخدم مسجد قبا ، وحوله . ور الا نصار وآثارهم ، وقد جدد الشيخ صفي الدين أبو بكر السلامي ، لها درجاً ينزل إليها منه الزوار ، وقاصدو الوضو والشرب ، وعلى السدرج قبو وعليها تجاه الداخل لوح مكتوب عليه تاريخ عمارة البئر سنة ؟ (٢) ويقال إن الذي أنشأ الدرج إبن فرحون .

⁽١) قفها: قف البئر أى الدكة التي تجعل حولها · (القاموس المحيط ق ف ف) (المنجد ص ١٤٥) ·

⁽٣) المرافي : تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة ،ص ١٧٠ - الفيروزابادى : المغانم المطابة ،ص ٢٧ - ٢٨ - عبد القدوس الأنصارى : آثار المدينة المنورة ،ص ٢٤١ - ٢٤٢ - محمود الشرقاوى: المدينة المنورة ،ص ١١٠٠ -

⁽٤) المطرى: التعريف بما أنست الهجرة من معالم دار الهجرة ، ص ٥٥-السمهورى: وفا ً الوفا ،ج ٣ ، ص ٩٤٨ ٠

بئر روسه:

تقع في عرضة العقيق الكبرى بالمدينة المنورة بقرب مجتمع الاسيسال شمالي فربي المدينة المنورة ،إشتراها عثمان بن عفان ،رضي الله عنه ،وتصدق بها للمسلمين ، طولها ثمانية عشر نراعاً ،منها نراعان ما واقيها مطسوم بالرمل ، وعرضها ثمانية أنرع ،وماو ها صاف (١) ، وقد تهدمت مسلم مرور الزمن حتى جا قاضي مكة المشرفة شهاب الدين أبو العباس الطبسرى سنة ، ٥٥ هـ زائراً إلى المدينة المنورة فجدد عارتها من صبيم ماله ،وشيسد أركانها ،فجات في فاية الحسن والرضا ،لقول رسول الله ،صلى الله عليه وسلم، "من حفر بئر روسه فله الجنة " (٢) وعند البئر بنا عال شبه حصن متهدم يقال إنه كان بئراً لليهود ،وفي أطراف هذه البئر آبار كثيرة أخرى ومزارع ،

(۱) ابن النجار: الدرة الثمينة ،ص ٣٤٤ - السمهورى: وفاء الوفا ،ج٣، ص ٢١٥، من ٩٧١، عددة الأخبار في مدينة المختار، ص ٢١٥، عبد القدوس الانصارى: آثار المدينة المنورة ،ص ٢٤٤ - ٢٤٥٠

(٣) المطرى: التعريف بما أنست الهجرة من معالم دار الهجرة ، ٠٠ ٥ الفاسي: العقد الثمين ،ج٣ ، ص١٦٣ ـ المرافي: تحقيق النصرة
بتلخيص معالم دار الهجرة ، ص ١٢٥ ـ ١٧٦ ـ الفيروزابادى: المعانم
المطابة ، ص ١٤-٢٤ ـ ابن فهد: إتحصصصاف
الورى ،ج٣ ، ص ٣٥٠ ـ ٢٣١ ـ عبد القدوس الأنصارى: آثار المدينة
المنورة ، ص ٢٤٥ - ٢٤٥٠

⁽۲) صحیح البخاری ،ج۳ ، ص۱۹۸۰

بئر غر س :

الغرس الفسيل أو الشجر الذي يفرس لينبت ،وهو بئر في الشمال على الغربي للمدينة المنورة شرقي مسجد قباء على نصف ميل إلى جهة الشمال على منازل بني النفير ،وحولها مقابر بني حنظلة ،وتقع بين النخيل ،طولهما سبعة أذرع منها ذراعان ما ،وعرضها عشرة أذرع ،وقد خربت فجددت بعد السبعمائة ،وهي فزيرة طيبة عذب ما ها ،ويقال إن النبي ،صلى الله عليه وسلم ،بصق فيها ،وأن بها عيناً من عيون الجنة . وقد أبتاعها الخواجا حسين بن الجواد المحسن الخواجكي شهاب الدين أحمد القواني ،و حـوط عليها حديقة ،وجعل لها درجاً ينزل إليها من داخل الحديقـة وخارجها ، وأنشأ بجانبها مسجداً وأوقفها سنة ٨٨٨٤ .

البركة بوادى رأس بني سالم:

وني سنة ٨٠١ ه عمر الظاهر برقوق بركة كبيرة بطريق المدينـــة (٣) المنورة برأس وادى بني سالم يردها الحجاج،

⁽۱) ابن النجار: الدرة الثمينة ،ص٣٤٣ ـ المطرى: التعريف بما أنست

الهجرة مــــن صعــــالــم د ار الهجـــرة ،ص٤٥

ـ المـــراغــي : تحقيـــق النمــرة يتلخيـــعى

معالــــم دار الهجرة ،ص١٢٠ ـ ١٢١ ـ الفيروزآبادى : المفانم
المطابة ،ص٢٤٠

⁽٢) السمهورى : ونا الوفا ،ج ٣ ،ص ٩٨١٠

⁽٣) ابن إياس : بدائع الزهور ،ج ٢/١ ، ص ٣٣٥ ·

بئر السقيا:

مكانها الحالي جنوبي محطة سكة حديد الحجاز، ويفصل بينهسا طريق مكة ، ويسعى المكان الذى فيه البئر الفلجان ، وكانت منازل الحجاج الزائرين إلى المدينة المنورة ، وقد جددها بعض العجم سنة ١٨٨٨، وعرفت ببئر الا عاجم ، وهي عميقة وسحفورة في الصخر ، قطرها ستة أمتار ، وعمقها أربعة عشر متراً ، وبجنوبها مزرعة ، ويقال إن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم شرب منها .

العين الزرقاء:

وني سنة ٨٨٦ هـ أُجرى الأشرف قايتباى عين الزرقا ً بالمدينـــة (٢) المنورة على يد الخواجا شمس الدين بن الزمن •

نسقية للمياه بجوارباب الرحمة:

وني سنة ٨٩٣ هـ عمر أبوبكر بن مزهر رئيس ديوان الإنشاء

⁽۱) المطرى: التعريف بما أنست الهجرة من معالم دار الهجرة ، ص ۹ ه - السمهورى: وفاء الوفا ، ج ۳ ، ۹۷۳ - عبد القدوس الا نصارى: آثار المدينة المنورة ، ص ۲ ه ۱ ۰ ۲ ه

⁽٢) زيني دحلان : خلاصة الكلام ، ص ٧١ - محمد أنور شكرى : لوحان أثريان ، ص ٤٢ - ٤٠٠

⁽٣) أبوبكربن محمد بن محمد الزين بن البدر الأنصارى الدمشقي :

بمصر فسقية متصلة بكمرباب الرحمة ،وفوق هذه الفسقية قبة ،وعلى الجانسب المرباب الرحمة ،وفوق هذه الفسقية قبة ،وعلى الجانسب الأيمن منها فسقية للمياه .

وبالإضافة إلى العناية بتوفير مياه الشرب لا مل المدينة ولزوار الرسول ، صلى الله عليه وسلم ، فقد اقتضى الا مر أيضاً إنشا عدد من العطاهر حـــول المسجد النبوى لوضو المصلين .

فغي سنة ٦٨٦ هـ أمر السلطان العنصور قلاوون الصالحي بإنشاء مطهرة بالجانب الغربي من المسجد النبوى عند باب السلام ،وكان المشرف على عمارتها علاء الدين الأقمر • وأخرى من ناحية غرب المسجد النبوى ولها باب منه • وأخرى شرقيه بالقرب من دار إبراهيم الريس • ورابعة أنشئت في رباط الأشرف قايتباى لسكان الرباط وغيرهم •

ويعرف بابن مزهر ،ولد سنة ٨٣١ ه زار مكة والمدينة المنورة والقدس واشتهر بوفرة الذكاء ،شغل نظر الإسطبل ،ووكالة بيت المال بمصر حج فير مرة ،وله سبيلان بمكة ،ومدرسة و رباط بالمدينة المنورة ،توفى سنة ٨٩٣ ه . (السخاوى : الضوء اللامع ،ج ١ ، ٩٠ ٨٨ - ٨٨) •

⁽١) أيوب صبرى باشا: مرأة الحرمين ،ج ١ ، ورقة ٥٨٧٠

⁽٢) السخاوى: التحقة اللطيفة ،ج (،ص ٦٥ - صالح لمعي مصطفى: المدينة المنورة وتطورها العمراني ،ص ١٨٠٠

⁽٣) السخاوى: المصدر السابق والجزا والصفحة •

العامل الدينية والمدنية للجاج المساجد - المدارس - الأربطكة المنانات المنانات المنية المنانات المنا

الغصل السسادس

الخدمات الدينية والمدنية للحجاج

```
١ _ المساجد:
```

أ _ مساجد مكة المكرسة •

ب_ مسجد سَرُّ وعَة بمرِّ الظهران •

ج۔ مسجد خلیص ۰

د _ مساجد المشاعر المقدسة (منى _مزدلفة _ عرفة) •

ه _ مساجد المدينة المنورة •

و ـ مسجد جدة ٠

٢ _ المدارس:

أ _ مدارس مكة المكرسة ٠

ب_ مدارس المدينة المنورة •

٣ _ الا ربطة:

أ _ الا ربطة بمكة المكرسة •

ب_ الا ربطة بالمدينة المنورة .

الهيمارستانات:

أ _ البيمارستان بمكة المكرسة .

ب_ البيمارستان بالمدينة المنورة •

الفصل السادس

الخدمات الدينية والمدنية للحجاج

بعد أن تحدثت عن طرق الحج ، وما أقيم بها من مرافق للتيسير على الدجاج في سلوكهم لها ، وعن إلغا الهكوس على الا طعمة في مكت المكر مة والمدينة المنورة ، وعا كان يقدم لا مرا المدينتين ولا هلها مست أعطيات ، وعا كان يقوم به السلاطين وأمر او هم وأثريا المسلمين من توفي الا طعمة والمياه في المدينتين المقدستين ، وفي المشاعر المقدسة خصصت هذا الفصل الا خير من الرسالة للمنشآت الدينية والمدنية التي أنشئت لخدمة أهالي الحرمين الشريفين ، ولخدمة الحجاج و تيسير إقامتهم في المدينتيسن المقدستين والمشاعر المقدسة في موسم الحج والزيارة .

فقد حفل العصر المعلوكي بتعمير الكثير من المساجد في مكة المكر مسة والمدينة المنورة التي ترتبط بذكرى الرسول ،صلى الله عليه وسلم ، وبتعمير المساجد بالمشاعر المقدسة التي ترتبط بأدا مناسك الحج . هذا فضلاً عن إنشا الكثير أيضاً من المساجد في المدينتين المقدستين للتيسير على الحجاج والزوار في أدا طواتهم في حالة تعذر أدائها في الحرمين الشريفيسن بسبب إزد حامهما بالمصلين في موسم الحج والزيارة ،كما أنشئت أيضال المساجد على إمتداد الطريق بين مكة والمدينة ليقيم بها الحجاج شعائس الصلاة أثنا الموكهم في هذا الطريق .

و بالإضافة إلى أدا و فريضة الصلاة كان الحجاج يقبلون على سماع الدروس التي ثلقى في الحرمين الشريفين أو في المدارس التي بدأ إنشاو ها

حول الحرمين الشريفين منذ الربع الأخير من القرن السادس الهجرى ، شما إنتشارها في العصر المعلوكي خاصة وانهذه الدروس التي كانت تستهدف تثقيف المسلم في شئون دينه ، كانت تضفي جواً روحياً للحجاج وهم يتنقلون لسماع ما يلقى من دروس في الحرمين الشريفين أو في المدارس التي كانصت مدلق بهميما ، سوا من قبل كبار علما المدينتين المقدستين اللتيسن حفلت بهما في العصر المعلوكي ، أو من قبل علما المسلمين المبرزين في كل علم، والوافديسن إلى المدينتين المقدستين للحج وللزيارة ، هذا إلى أن للمدرسة بنظامها الذي عرفت به في العصر الإسلامي كان لها بجانب وظيفتها التعليمية وظيفة إجتماعية تتمثل فيما كانت تقدمه المدرسة من زاد وماً وى للمتردديسن عليها من المعوزين والمنقطعين سوا في موسم الحج والزيارة ، أو على مسدار العام ،

كما أن الا ربطة تطورت وظيفتها أيضاً في القرن السادس الهجسسرى وأصبحت كالزوايا والتكايا والخوانق دوراً يقيم بها المتصوفة ، وفي مكة المكرمة والمدينة المنورة في العصر المعلوكي أقيم الكثير من الا ربطة ، وأوقفت

⁽١) عن نشأة المدرسة انظر فيا بعد ص ٣٧٩٠

⁽٢) أزيلت المدارس التي كانت حول الحرم المكي الشريف عند القيام بالتوسعة السعودية في عهد المعفور له الملك عبد العزيز بن سعود ، كما أزيلت المدارس التي كانت حول الحرم النبوى الشريف عند القيام بالتوسعية العثمانية في عهد السلطان سليمان بن السلطان عبد المجيد .

⁽٣) انظرفیابعد ص ۰۳۸۰

على الفقرا والمهوزين والمنقطعين من طوائف معينة كالعرب أو العجم أو الهنود ، أو على الرجال أو على النساء ، اليقيموا بها في موسم الحج أو على مدار العام ، حسب رفية الواقف ،

وأما البيمارستان في مكة المكرمة وفي المدينة المنورة فإنه كان بجانب كونه موا سسة علاجية للعرض من أهل الحرمين الشريفين طوال العام ، فإنسه ليس شمة شك في أن كان يوا دى هذه المهمة لحجاج بيته تعالىك ولزوار الرسول ، صلى الله عليه وسلم ، في موسم الحج والزيارة .

وهكذا سنجد أن هذه المنشآت الدينية والمدنية كانت تو دى خدمات كبرى للحجاج وللزوار في المدينتين المقدستين وفي المشاعر المقدسة ، وهـــو ما سيتضح من خلال دراستنا لهذه المنشآت في العصر المعلوكي .

قال تعالى ﴿ وَأَنَ الْسَاجِدَ لِلّهِ فَلاَ تَدْعُوا مَعَ اللّهِ أَحَداً ﴿ (1) كَا أَشَاد الله سبحانه وتعالى بعن يعمر الساجد في قوله ﴿ إِنَما يَعْسُرُ مَسَاجِدَ اللّهِ مَنْ آمَنَ بَاللّهِ وَالْيُومِ أَلاَّخِرِ وَأَقَامَ الْصَلاَةَ ، وَ السَّى الْزَكَاةَ وَلَـمْ مَسَاجِدَ اللّهُ مَنْ آمَنَ بَاللّهِ وَالْيُومِ أَلاّخِرِ وَأَقَامَ الْصَلاَةَ ، وَ السَّى الْزَكَاةَ وَلَـمْ مَا اللّهُ لَا اللّهُ فَعَسَى أُولِئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنْ السُهُتَدِينَ ﴿ (٢)

⁽١) سورة الجن : آية ١٨٠

⁽٢) سورة التوبة: آية ١٨٠

و فضلاً من أمور دنياهم وآخرتهم ،ولذلك اعتنى المسلمون به المئون المسلمين من أمور دنياهم وآخرتهم ،ولذلك اعتنى المسلمون به حكاماً وأفرادا أفأقاموا المساجد في كافة الا مكنة والبقاع في بلاد المسلمين عامة ،وفي مكةوالمدينة والمشاعر خاصة ،وهذه المساجد وخاصة ما أقيمنها في العواصم الإسلامية هي روائع فنية تشهد بعظمة وجمال العمارة الإسلامية ، وهناك وظيفة اخرى للمساجد ، وهي أنها تعتبر جامعات لطلب العلم والمعرفة ،ومن قدرله أن يدخل مسجداً فإنه يجد جماعات الطلب محلقين حول أساتذتهم ،

وقد أكثر سلاطين الماليك من إنشا الموا سمات الدينية بصفة عاسة ه والمساجد بصفة خاصة ، وذلك لتقوية رباط الدين الذي يربطهم بالشعب لينسى لهم ماضيهم وأصلهم وأجناسهم ،ولا يذكر لهم إلا أنهم سلمصون مخلصون حريصون على إحيا شعائر الإسلام ،وهي الرابطة الوحيدة التي تربط بين الماليك بعضهم ببعض من ناحية ،وبينهم وبين الشعوب التي حكوها من ناحية أخرى ،وبينهم وبين كافة المسلمين في مختلف الا قطار الإسلامية من ناحية ثالثة ،خاصة وأنهم ظهروا في صورة حماة الإسلام والمسلمين بعصد طردهم للصليبيين والمغول . فكل هذه الظروف قد أدت إلى ظهور تيار

(1)

⁽١) سورة آل عمران : آية ٩٦٠

مع إحتراس لرآى الدكتور محمد أمين من أن المعاليك اكثروا من إنشاء الموسسات الدينية حتى ينسى الشعب ماضيهم وأصلهم وأجناسهم الخ . هذا من وجهة نظر الدكتور محمد أمين إلا إننا لاينبغي لناآن نسى الظن بهم إلى هذا الحد فالحقيقة أن العربي من امتص الثقافة العربية وتخلق بالأخلاق العربية الإسلامية وهذا ينطبق على المعاليك لأن العرب عند ما تدفقها علم المعلل الأخص ، كانت الناطقة عند يبخسيات منظة ولكن سرعان ما تقبلوا ثقافة الفاتحين الجدد وساهموا في إخصابه المعاليات المناسيات الكرب

ديني قوى خلال العصر المعلوكي في مصر ، وهو التيار الذى يتمثل في صحورة واضحة في كثرة إنشاء المساجد والجوامع . ومن أبرز الدلالات على ذلك قول السلطان الناصر محمد بن قلاوون أن في أيامه علا منار الإسلام وعدت أمة النبي .

هذا ،وقد امتد إهتمام سلاطين المماليك وإمرائهم وكبار رجـــال دولتهم في بنا المساجد في مصر والشام إلى بنا المنيد من المساجد فـــي مكة المكرمة والمشاعر المقدسة والمدينة المنورة بصفة خاصة و في الحجاز بصفة عامة ، وعمارة ما يحتاج منها إلى العمارة ، كما أمتد هذا الإهتمام إلى غيرهم مـــن سلاطين وأعيان المسلمين المعاصرين لسلاطين المماليك ،وذلك تـيسيــرًا على المسلمين في إقامة الصلاة سوا أفي أيام موسم الحج والزيارة ،أو في بقيـة أيام السنة .

ولنحاول تتبع إنشاء المساجد في العصر المعلوكي في هذه الا ماكسن المقدسة ،ولنبدأ بما أقيم منها في مكة المكرمة وفي الطريق منها إلى المدينة المنورة ،ثم في المشاعر المقدسة ، والمدينة المنورة وأخيراً في جدة .

⁽١) محمد أمين : الا وقاف والحياة الإجتماعية ، ص ١٨٠٠

⁽٢) ابن أيبك : كنز الدرر وجامع الفرر ،ج ٩ المسمى الدر الفاخر نى سيرة الملك الناصر ، تحقيق هانس روبرت ،ص ٣٨٨٠

أ _ مساجد مكة المكرمة:

مسجد الملك المُظَفِّر صاحب اليمن بقرب المجزرة :

في سنة ٦٤٩ هـ عبر الملك المُظُفِّر شمس الدين يوسف بن عبر بن رسول صاحب اليمن المسجد الذي بقرب المجزرة الكبيرة من أعلاها على يمين الهابط إلى مكة ،ويسار الصاعد منها ، ويقال إن النبي ،صلى الله عليه وسلم، صلى به صلاة المغرب . هذا وقد جددتعارة هذا المسجد في سنسة (T) • • Y{Y

مسجد الرابهة:

سمى بذلك لان رسول الله ،صلى الله عليه وسلم ،ركز الراية في هـذا (ه) الموضع يوم فتح مكسة ،ويقع بالجودرية على يمين الصاعد من المدعسا

المجزرة : بالقرب منها جبل الحجون الذي هو أصله مقبرة أهل مكسة القديمة ،وفي جانبه الفربي كانت المجزرة إلى ما بعد سنة ١٣٢٠هـ، ثم نقلت إلى أزاخر . (البلادى: معالم مكة التاريخية ، ٢٧٤) •

الفاسى : شفاء الفرام ،ج٢ ،ص٢٦٠ - ابن فهد : إتحساف (7) الــــورى ،ج ٣ ،ص ٧١ ـ الجزيرى : درر الفرائد ،ج ١ ، ص ۹۲ه٠

- الفاسي : تحصيل المرام ، ورقة ١٥٧ -(7)
- الا ورقى : أخبار مكة ،ج٢ ،ص٠٢٠٠ ()
- المدعا: حي من أحيا مكة ،سمى بذلك لا نه موقف الحاج عند (0)

إلى المعلاة ،وبين المسجد والهيوت التي قبله زقاق صغير نافذ إلى الطريق العام . وبجانبه بئر جبير بن عدى بن مطعم (١) ،ويقال إن النبي ،صلى الله عليه وسلم ، صلى به . وقد عمره عبدالله بن عاس ،ثم المستعصم بن المستنصر بن الظاهر بن الناصر العباسي في شعبان سنة ١٤٠ه ، ثم عمره الا مير قطلبك الحسامي المنجكي في أوائل سنة ١٠٠ هـ ،وبه مأذنة ذات هرفتي قد تهدم رأسها ،

مسجد الإجابة:

على يسار الذاهب إلى منى في شعب بقرب ثنية أذاخر ،وهو مسجد مشهوريقال إن النبي ،صلى الله عليه وسلم ،صلى به ،وسع مرور الزمن تخسر ب وتهدم ،وسقطت جدرانه إلا الجدار القبلي ،وبه حجر مكتوب عليه إنه مسجد

⁼⁼⁼ مفادرته لمكة بعد قضا المناسك للدعا مواجها لذلك القبلة المشرفة • الفزاوى : في شذرات الذهب ، تحقيق عد العزيز الفامدى ، محمد السرياني ، ص ٩٩٠٠ .

⁽۱) جبير بن مطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف بن قصى بن كلاب القرشي ، أسلم يوم الفتح ، وقيل يوم فتح خيبر ، روى عن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ستين حديثاً ، وتوفى سنة ٥ ه وقيل سنة ٥ ه ه . (الفاسي : العقد الثمين ، ج ٣ ، ص ٢٠٨ - ٤٠٩) .

⁽٢) الفاسي: العقد الثمين ،ج ه ،ص ٢٩٠ ـ ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ٣ ، ص ٥ هـ حاشية، ٦٠

⁽٣) الفاسي : الزهور المعتطفة ، ورقة ٤٧ ـ العقد الثمين ،ج ١ ، ص ٩٤-٥٥ ابن فهد : إتحاف الورى ، ج٣ ، ص ١٣٢٠

الإجابة ، وعمره عبدالله بن محمد سنة ٢٢٠ ه . وطول هذا الجدار الذى فيه محرابه إلى الجدار المقابل له ثمانية عشر ذراعاً بذراع الحديد ، وعرضه كذلك . والناس يتبركون به . وفي سنة ٢٦١ ه جدده وعمره الا مير سيف الدين شاهيا العثماني الا شرفي الطويل ، أحد أمرا العشرات ، ويقال إن الجنب وفدت على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عند هذا المسجد أثنا وعيه للغنم .

مسجد المحناطة:

وبنى السلطان قايتباى مسجداً بالمحناطة (٣) على يمين الذاهـــب (٤) إلى الحرم أمام القبان عند ربع الرز ،وربع المغازل .

(۱) الديار البكرى : تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس ، ج ۲ ، ص ٢٦٠ - ٢٦٠ ، ص ٢٦١ - ٢٦٢٠

- (٢) الفاسي: شفاء الفرام ،ج ١ ،ص ٢٦١ ٢٦٢ ابن فهد: إتحاف السليمان: العلاقات السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ،ص ١٢٤٠
- (٣) المحناطة : أى الحناطين ،وقيل الخياطين ،وقد سمى بباب إبراهيم أحد أبواب المسجد الحرام بباب الخياطين لأن رجلاً خياطاً كـان يجلس عنده فعرف به ، (القطبي : الإعلام ،٠٠ ٨٨) •
 - (٤) ابن الصباغ: تحصيل المرام ، ورقة ١٣٤٠

ب_ مسجد سروعة بعر الظهران:

وعمر عبدالله بن إبراهيم الحميرى (١) العلقب بالعفيف نزيل مكسة مسجداً بسّروعَة (٢) سنة ٨٠٤ه ،و يسبّل له كل يوم أربع دوارق زمزم سن الفخار ٠

ج ـ مسجد خليص:

وفي سنة ١٨٧٤ عر شاهين الجمالي مسجد خليص وسقفه بالاخشاب والدوم (٤) والجريد ، وذلك في مدة أولها عاشر شعبان ،وآخرها ذو القعددة من نفس السنة ،وعم نفعها الحجاج وغيرهم بعبلغ ألف أشرفي وثلثمائة وسبعة وسبعين و ربع وسدس وثمن •

ا عدالله به إبراهيم بن حسين الحميرى: ويلقب بالعفيف ،نزيل مكة
 وأحد التجاربها ،وقف دارين بمكة على أولاده ،وعقاراً بسروعة ،وتوفى
 في شوال سنة ٨٠٧ه . (الفاسي: العقد الثمين ،ج٥ ،ص١٠٢-١٠٣) .

(٢) سَروَعَة : بفتح أُوله وسكون ثانيه ،وفتح الواو ،وعين مهملة ،وهي النبكة العظيمة من الرمل ،أو الرابية من الطين ،وهي قرية بمر الظهران كثيرة النخل بها عين جارية ، (ياقوت : معجم البلدان ،ج٣ ،٠ (٢١٧) .

(٣) الفاسي: العقد الثمين ،ج ه ،ص ١٠٢-٢٠١٠

(٤) الدوم: جنس شجر من فصيلة التحليات ،ساقه مشعبة ،يستخرج من شاره نوع من الدبس ينبت في الجزيرة العربية ومصر والسود ان • (ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ٤ ، ص ٣٩٨ ، حاشية ٤٠

(ه) ابن فهد : إتحاف المصوري ، ج ٤ ، ص ٣٩٨ - النهروالي : الإعلام ، ص ٢٢٤ ، محمد الفعر : تطور الكتابات والنقوش في الحجاز، ص ٢٣٩ -

د ... مساجد المشاعر المقدسة :

مسجد الخيف بمنى:

الخيف ما ارتفع من الوادى ، والجزاور من الجبل ، و هو معروف بالبركة على يعين المار إلى المزدلفة ، وهو مستطيل طوله مائتا ذراع ، وعرضه خسس وسبعون ذراعاً وله في القبلة أربعة بلاطات يشطها سقف واحد ، وحول الصحن من كل جانب سقائف على أقواس معقودة على أرجل من أجر طبسة بالجيسار ، وله عدة أبواب ، بناه الخليفة أبو جعفر المنصور (١) ، وعمرته أيضاً أم الخليفة الناصر أحمد واسمها مكتوب على بابه الكبير ، ثم عمر سنة ، ٢٧ هـ من قبسل تاجر دمشقي يسمى إبن المرجاني (٢) ، وصرف عليه من ماله الخاص ما يزيسد على عشرين ألف درهم ،

(1) التجيبي : مستفاد الرحلة والإغتراب ، ص ٣٤٣٠

(٣) ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ٣ ، ص ١٧٢ - ابن الصباغ : تحصيل المرام ، ورقة ١٣٦ ٠

⁽٢) أحمد بن عمر بن أبي بكر الهمذاني الأصل ، يلقب بالشهاب ، ويعرف بابن العرجاني الدشقي ، عمر مسجد الخيف ، وجاور بالعدينة العنورة ، وتوني يوم السبت ثاني عشر محرم سنة ٢٢٨ هـ بدشق .

(الفاسي : العقد الثمين ، ج ٣ ، ص ١١٣ - ١١٤ - شفا الغرام : ج ١ ، ص ٢٦٠ - إبن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٤ ، ص ٩٦) .

وفي يوم الأحد سابع عشر ذى الحجة سنة ٨٧٣ه بدأت عسارة مسجد الخيف ، وأنتهت في عاشر ذى الحجة سنة ٨٧٤ه ، وذلك أن جدرانه خربت ، فبنيت جدرانه المحيطة به بالحجر والنورة والجس ، وبنيت له شراشيف دائرة على جدره . وعمل له أربع بوائك من جهة القبلة فيه بقرانيص (١) من حمهة القبلة فيه بقرانيص سمار تعلو البئر كليخون القناطر مقالي مقبسة

(۱) البواعك : سلسلة من العقود المحمولة على أعدد أى اساطين ودعائم • () و صالح لمعي مصطفى : التراث المعمارى ، ص ۱۱۷) •

- (٢) المقرنصات: أو القرانيص هي شكل إسلاس لحنيات ركنية على هيئة حنية مجونة ذات رأس من قبة نصف دائرية ،وهي إبتكار ساساني ، وتستعمل للإنتقال والتدرج من زوايا ركن العربع إلى دائرة فيه وتتكون من عدة قوصرات صغيرة فوق بعضها بشكل خلايا النحل ، (فريد شافعي : العمارة العربية ،ص٣٥١) .
- (٣) كليخون : كلمة فارسية مركبة من لفظين ،الا ول : كلي بمعنى التراب وخون : بمعنى الدم ،ومعناها تراب أحمر ، فلعله يعني أن القناطر تعلو البئر مبنية وطونة بمونة حمرا * . (ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ؟ ،ص ؟ ٣٩٤ ، حاشية ١) ...
- (٤) مقالى : المراد قلال جمع قلة ، يجمعها أهل الحرفة على مقالي ، والقلة هي أعلى الشيء مثله قلة الجبل ، وقلة المأذنة .
 (ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ٤ ، ص ٤ ٩ ٣ ، حاشية ٢) ~

الآجر والنوره والجبس ، وعدة القناطر مائة قنطرة ، وعدة المقالي إحدى وتسعون مقلاة ، وبنى محراب بصدر الجبة القبلية بالرخام الا صغر المنصوت بيسته ويسرته عبودان ، فيه تاريخ باسم السلطان قايتباى ، وعلى المحراب قبيسة عظيمة مرتفعة محكة العمل ، يعلوها هلال من نحاس مبيض ، وبنيت قبة كبيسرة مثنة عالية على المحراب الذى يتوسط المسجد أمام المنارة القديمة ، قطر القبسة ستون ذراعاً ، وارتفاعها عشرون ، وبأعلى القبة إسم السلطان ، ويوجد بأعلسس القبمة هلال كبير من نحاس مبيض، كما بنيت بوابة عظيمة مرتفعة معقودة بالرخام الأصغر المشهر بالرخام الا بيض ، بطراز من رخام أبيض محيط بالبوابة مكتبوب منقوش أعلاه مو رخ عليه إسم السلطان ، وجميع ذلك مطلى بالذهب واللازورد ، وملت مأذنة علو الباب مكولجة (١) عرنصة حسنة الصنعة ، بثلاث شرفات و بعنق وبخوذة على ستة أعدة ، يعلو الخوذة هلال كبير من نحاس مبيض ، و بنيست بوابتان للمسجد شرقية ويمانيات ، وأرفق للمسجد سبهل ملاصق له على يعيسن بوابتان للمسجد شرقية ويمانيات ، وأرفق للمسجد سبهل ملاصق له على يعيسن الداخل من باب المسجد بواجهة مبنية من الرخام الا صغر المنحوت المحكسم العمل تحته صهريه . كير للما ، وعمل للسبيل طاقات من الرخام ، يتناول من الطاقات الما المعد للشرب ، وبه أربعة شبابيك كبار من جهاته الا أربعسة ، منا الرخام ، يتناول من الطاقات الما المعد للشرب ، وبه أربعة شبابيك كبار من جهاته الا أربعسة ، من الطاقات الما المعد للشرب ، وبه أربعة شبابيك كبار من جهاته الا أربعسة ، من الطاقات الما المعد للشرب ، وبه أربعة شبابيك كبار من جهاته الا أربعت من الرخام الا ألمعد للشرب ، وبه أربعة شبابيك كبار من جهاته الا أربعت من الرخام الا ألمعد للشرب ، وبه أربعة شبابيك كبار من جهاته الا أربعة من الرخام الا ألمه المنصوب المناور المناور

⁽۱) مكولجة: المكولج عند أهل الصنعة هو المستدير الحلزوني ، فكأن المأذنة بها دوائر حلزونية من الخارج ، (ابن فهد: إتحصاف المصدوري ، ج ٤ ، ص ٣٩٥ ، حاشية ٣) .

⁽٢) الصهريج : خزان للمياه تحت الا رض يعمل من الآجر والمونة المانعة لنفاذ المياه . (صالح لمعى مصطفى : التراث المعمارى ، ص ٩٦) .

وأرض السبيل مغروشة بالرخام الا صغر ، وبه بيارة يستقى منها الما من الصهريج على حوضه ، وللسبيل خزانة لالات السبيل ، وله بابان ، إحدهما من الطريق ، والا خر داخل المسجد ، كما بنى صهريج خارج المسجد ، وعمل له دبل محكم مبدئ بالنورة ، يتوصل منه الما والى الصهريج القديم الذى داخل المسجد ، وحفرت بئر هناك كانت مطوية مقابلة باب المسجد ، وبيض داخله وخارج ، وبرق جميع سطحه بالنوره ، وعملت له أبواب خشب متقنة و محكمة ، و مهدت أرض المسجد وما حوله من جهاته كلها ، وبنى بجانبه دار سكن لا مرا والحدج ، وبدأ هذا العمل يوم الا حد سابع عشر ذى الحجة سنة ٢٧٨ه ، و جملسة ما صرف عليه ثمانية الا و ومئتان وتسعة وعشرون أشرفياً وثلثا أشرفي ، والقائسم على العمارة سنقر الجمالي .

(1) قطب الدين الحنفي: الإعلام ،ص ١٩٦ ـ محمد الفعر: الكتابات والنقوش في الحجاز ،ص ٢٣٨٠

⁽۲) ابن نهد: إتحاف السسسوری ، ج ٤ ، ص ٣٩٣ - ٣٩٣ مو ٣٠ مو ٤ ف مجهول : أحوال الحرمين الشريفين والمسجد الا قصى ، ورقسة ٣٦٠ - السمهوری : وفا الوفا ، ج ٢ ، ص ٢١٢ - الجزيری : دررالفرائد ، ج ١ ، ص ٢٥٠ - ١٥١ - الطبری : إتحاف فضلا الزمن ، ج ١ ، ص ١٥٠ - ١١٦ - الطبری : إتحاف فضلا الزمن ، ج ١ ، ورقة ١٢١ - ١٢٥ - القطبي : الإعلام ، ص ١٦٥ - السنجاری : مناشح الكرم ، ج ٢ ، ورقة ١١ - ١٢ - زيني دحلان : خلاصة الكلام ، ص ١٥١ - المعرد الفعر : الكتابات والنقوش في الحجاز ، ص ٢٣٧ - ٢٣٨ -

مسمجد مزدلفة:

وهوبجبل قزح (۱) بعزدلفة ،وهو المشعر الحرام الذى ذكره الله في القرآن ،ولا زال معموراً يصلى فيه ليلة الجمعة وفجرها (۲) . وفي سنة ٩٦٠ه قام الا مير يلبغا الخاصكي من قبل السلطان الناصر حسن بن محمد بن قسلاوون بينا مسجد مزدلفة ،وهو صغير الشكل مربع ليس بطويل الحيطان . و في سنة ٣٤٨ ه عره (٤) الا مير سودون المحمدى (٥) . وفي الخامس عشر سن شعبان سنة ٤٨٨ ه بيضت سلالم المسجد وأصلحت وبنيت دكته من قبلل سلطان مصر الا شرف قايتباى ،وانتهى العمل منه في السابع عشر مسن

(١) قزح: إسم جبل بمزدلفة رئي عليه قوس قزح فنسب إليه • (ياقوت: معجم البلدان ،ج؟ ،ص ٣٤١) •

(٢) البلادى: معالم مكة التأريخية ،ص ٢٧٥ - ٢٧٦٠

(٣) ابن فهد : إتحاف المصوري ، ج٣ ، ص ٢٧٩ - على السليمان : العلاقات الحجازية المصرية ، ص ١٢٤٠

(٤) القطبي: الإعلام ،ص١٠١٠

(ه) سودون المحمدى: خدم الموايد شييخ ،وصار خاصكياً ،ورأس نوبة الجحدارية أيام الاشرف برسباى ،وصار أمير عشرة أيام الظاهــــر جقيق ،وتوجه لمكة شاد عائر ،وتولى نيابة قلعة دمشــق ،وكان ديناً عنيناً خيراً ،تونى سنة ٥٠٨ ه . (السخاوى: الضوااللامع ، ٣ ، ١٩٠٥) .

ذى القعدة بمبلغ أُلفين وخسمائة وثمانية وأربعين دينارًا.

مسجد نمرة بعرفة:

يقع في الجهة اليمنى من جبل الرحمة ،ويعرف بمسجد إبراهيه وهو المسجد الذى يجمع فيه الإمام بين الظهر والعصر يوم عرفة ، و في سنة ٨٤٣ ه عمر الا مير سودون المحمدى من قبل السلطان الظاهر جقمسة مسجد نمرة بعرفة ،وقطع جميع أشجار السلم والشوك الذى كان بين المأزمين في طريق عرفة ،وكانت عقبة في طريق الشقادف عند مزاحمة جمال الحجاج بعضهم ببعض ،مما جعل الحرامية يكمنون للحجاج بين هذه الا شجار ،كمسا أزال

(۱) ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ؛ ، ص ٣٩٨ مو لف مجهول : أحوال الحرمين الشريفين والمسجد الا قص ، ورقسة
٣٦ - السمهورى : وفا الوفا ، ج ٢ ، ص ٢١٦ - إسماعيل أحمد إسماعيل
: مدرسة السلطان قايتباى ، مجلة العرب ، ج ١ ، س ١٤ ، رجبب
شعبان سنة ٩٩٦ه ، يونيو يوليو سنة ١٢٩٩م ، ص ٨٥ - محسد
الفعر : الكتابات والنقوش في الحجاز ، ص ٢٣٨٠

(٢) المأزمين : موضع بمكة بين المسجد الحرام و هرفة ، وهو شعب بين المسجد الحرام و هرفة ، وهو شعب بين جبلين يغضي آخره إلى بطن عرفة ، (ياقوت : معجم البلدان ،ج ه ه ص ٠٤) وهو طريق يأتي المزدلفة من جهة عرفة ، لا يدفع الناس ليلة المزدلفة إلا منه فإذا أفضوا منه كانوا في المزدلفة ، (البلادى : معالم مكة التاريخية الأثرية ، ص ٢٤١) .

الصخور الكبيرة ،ونظف الطريق و مهده ونظفه ووسعه .

(٢)
وفي سنة ٤٨٤ هـ جهز السلطان الأشرف قايتباى لتعمير سجد نمرة
المناه واقيان عظيمين بصدار القبلة يتظلل بها الحجاج وقت الصلاة
من الشمس ، وبها خسون كتفاً مربعاً ، يعلو الاكتاف ثلاثة وثنانوون
قنطرة ، تعلو القناطر أربعة وثلاثون مقلاة للشراشيف (٤)
الهايكة المذكورة ، وعملت قبة على المحراب مرتفعة ، وعلت جميع الواجها القبلية ، وبعض الجهة الشرقية والمغربية من واجهتيها فراعين عمل من أصل بنا المسجد القديم ، وحفر في وسط المسجد صهريج طوله عشرون فراعاً من شرقيه إلى فربيه ، وسعته خمسة أفرع ، وبداخله بواغك يعلوها ثلاث مقالي

(۱) القطبي : الإعلام ،ص ١٠٠- السنجارى: منائح الكرم ،ج ٢ ،ورقة ٤-٥ أيوب صبرى باشا : مرآة الحرمين ،ص ٦٦٢ - ٦٦٣٠

(٢) الديار البكرى: تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس عج ٢ ،ص ٢٣٤٠

(٣) السمهورى: وفا الوفا ،ج ٢ ،ص ٢١٦ - القطبي : الإعلام ،ص ١٠١ - الطبرى : الا رج المسكى ،ورقة ١٣٦ - زيني دحلان : خلاصة الكلام ،ص ١٥١ - محمد أنور شكرى : لوحان أثريان ،ص ٣٧ - إسماعيل أحمد إسماعيل : مدرسة السلطان قايتباى ،ص ٨٥ - أيوب صبرى باشا : مرآة الحرمين ،ص ٨٥٠ -

(٤) الشراشيف: هي من الشرافات ،وهي من الزخارف الساسانية المعمارية التي انتقلت إلى الفن الإسلامي ،وهي معروفة منذ العصور القديمــة في فارس والمعراق واواسط آسيا ،وجوانب بعض هذه الأسنان رأسية ، وتأتي أما مسننه أو مدببة ، (فريد شافعي : العمارة العربيـــة ص ٢٠٤) .

وقنطرتان وله منزلان ، ونم يستقى منه الما ، وارتفاع الصهريج ستة أذرع ، وعلت قناة كبيرة آتية من خارج المسجد متصلة بالصهريج ، وللقناة مصفاة مسسن خارج المسجد يجتمع فيها الما ، ويجرى صافياً منها في القناة إلى الصهريج المذكور مما يتحصل من مياه السيول ، وبنيت المصطبة التي وسط المسجد ، وعلل لها أربعة أكتاف ، يعلو الا كتاف أربعة بساتل (١) فوقها سقف برسم الطلوبيضت جميع قناطر البوائك التي هي علو القناطر والمقالي ، وبرق جميع سقف المصطبة ، وتم تمهيد جميع أرض المسجد وإصلاحها وتسويتها ، وعملت له أبواب خشب ، ورمت مئذنته ، وبيضت باطناً وظاهراً (٢)

مسجد جبل الرحمة:

و في سنة ٩٩٩ هـ أمر السلطان الظاهر برقوق ببنا مسجد على جبل الرحمة من جبال عرفية ،وجدد القبة ،وبنى خزاناً كبيراً للمياه .

⁽١) البساتل : هي قضبان حديدية توضع على الأكتاف لحمل الاستف . (ابن فهد : إتحاف المستسسوري ، ج ٤ ، م ٣٩٧ ، حاشية ٢) .

⁽۲) ابن فهد : إتحاف الكرين ورى ، ج ٤ ، ص ٣٩٦ - القطبي : الإعلام ، ص ١٠١٠

⁽٣) الفاسي : شفاء الغرام ،ج (،ص ٢٠٤ - ابن فهد : إتحـــاف السيورى ،ج٣ ،ص ٢٠٤ - الجزيرى : درر الفرائد ،ج (من ٢٠٤ - الجزيرى : درر الفرائد ،ج (من ٢٨٤ - على السليمان : العلاقات الحجازية المصرية ،ص ٢١٢٠

هـ مساجد المدينة المنورة:

سجد قبا :

مسجد قبا من المساجد الا شرية التي ذكرها الله في كتابه العنيز ، وهبو أول مسجد أسسطى التقوى ، وقال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : (من توضأ فأسبغ الوضو ، وجا مسجد قبا فصلى فيه ركمتين كان له أجر عمرة) . وقال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : (والله لا أن أصلى في مسجد قبا وكمتين ركمتين أصلى في مسجد قبا وكمتين والله الله أحب إلي من أن آتى إلى بيت المقدس مرتين ، ولو يعلمون ما فيه لضربوا إليبه أكباد الإبل) . و مسجد قبا هو أول مسجد أقامه الرسول ، صلى الله عليسه وسلم (آ) . وأصله مربد لكلثوم بن الهدم ، وقد أسسه الرسول ، صلى الله عليه وسلم لبنى عربن عوف وأقام عندهم يوم الإثنين ، ويوم الثلاثا ، ويسوم الأربها ، ويوم الثلاثا ، ويسوم الأربها ، ويوم الشلاثا ، ويسوم الأربها ، ويوم الشلاثا ، ويسوم الأربها ، ويوم الخميس ، والمسقط الأصلى عارة عن أرض مربعة الشكـــــــل

⁽١) الترمذي : الجامع الصحيح ، ج٢ ، ص ١٤١٠

⁽٢) ابن شبه: تاريخ المدينة المنسورة ، ج ١ ، ص ٢٤ -

⁽٢) ابن شبه : الرقي سدي المحرة من معالم دار الهجرة ،ص ٤٦-٤٧ المطرى : التعريف بما أنست الهجرة من معالم دار الهجرة ،ص ٣٦ ـ أحسد المراغى : تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة ،ص ٣٦ ـ أحسد العباسى : عددة الا خبار في مدينة المختار ،ص ١٦٧٠

⁽٣) كلثوم بن الهدم: بكسر الها وسكون الدال ابن امرى القيس الانسارى الانسارى الانسارى الانسارى الانسارة وسلم ، وهو أول من مات من أصحاب رسول الله ،صلى الله عليه وسلم ، بالمدينة المنورة • (ابن حجر : الإصابة في تميز الصحابة ، ج ٣ ،ص ٢٠٥) •

أحيطتبسور من الحجر ،أخذ من الحرة المجاورة ، و في بداية إنشائه لم يكن به أروقة مغطاة بسبب عدم مكوت رحول الله ،صلى الله عليه وسلم ،به سوى أيام قليلة تسمح له بعمل سقيفة ،إلا أن السمهورى ذكر بأن المسجد كان له صفة من سبعة أساطين ، ويرجح أن تكون رواقاً واحداً ، وقد زيد في عهد عثمان إبن عفان ،ثم وسع في عهد عمر بن عبد العزيز عند ولايته على المدينة المنورة في عهد الوليد بن عبد الملك ،ثم بناه الوزير جمال الدين الا صفهاني سنة ٥٥٥ هـ مهدد الوليد بن عبد الملك ،ثم بناه الوزير جمال الدين الا صفهاني سنة ٥٥٥ هـ مهدد

وقد وصف لنا السمهورى المسجد في القرن التاسع الهجرى بأنه كان يتكون من ثلاث صفوف جهة القبلة بكل صف سبعة أساطين بين المسرق (٢) والمغرب ، وجهة الشمال صفان بكل صف سبعة أساطين ، وفيما يلي الرحبية من المغرب أسطوانتان . هذا وقد توالى الإهتمام بالمسجد في العصرالمسلوكي :

⁽۱) ابن النجار: الدرة الثمينة ، ٣٩٠ - ٣٨٠ - العطرى: التعريف بما أنست الهجرة من معالم دار الهجرة ، ٣٧٥ - ٨٨ - العراغي: تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة ، ٣٦٠ - ٣٧ - السمهورى: وفاء الوفا ، ج٣٠ ، ٣٠٨ - ١ العباشي: المدينة بين ماضيها وحاضر ها ، ص ٠٥٠ - صالح لمعي مصطفى: المدينة المنورة تطورها العمراني ، ص ١٦٠ - ١١٥ - الشريف أحمد الهرادي : المدينة المنورة عبرالتاريح الإسلامي ، ٣٢٠ - ٢٤ - سعاد ماهر : العمارة الإسلامية على مر العصور، ح ١٥٣ - ٢٠ سعاد ماهر : العمارة الإسلامية على مر العصور،

⁽٢) الرحبة : حوش أو فرفة كبيرة • (صالح لمعي مصطفى: المدينة المنورة تطورها العمراني ، ص ١٦١) •

نفي سنة ٦٧٦ هـ جدد المسجد ،ولكن لا نعرف من جدده ،ربما يكون (١) الذى جدده السلطان الظاهر بيبرس •

وقد أشار إليه إبسن بطوطة سنة ٢٢٥ ه فوصفه بأنه مربع الشكسل وأن له مأذنة بيضا ، وفي وسطه مبرك الناقة ، ويوجد بالجهة القبلية محسراب على مصطبة في الموضع الذى ركع فيه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،

وفي سنة ٣٣٣ هـ جدده السلطان الناصر محمد بن قلاوون سلطـــان (٣)

و في سنة ١٤٠ه جدد فالب سقفه السلطان الأشرف برسباى على يد أبي القاسم المحلى (٤) ، وقد أعيد بنا الاسقف عندما سقطت المئذ نــــــــة سنة ٨٨٧ه في السقف ، وفي السور الخارجي

(۱) السمهورى : وفا الوفا ،ج ٣ ،ص ٨١٠ صالح لمعي مصطفى : المدينة المنورة تطورها العمراني ، ص ١٦٦٠

⁽٢) رحلة ابن بطوطة ، ص ٨٦٠

⁽٣) السمهورى : وفاء الوفا ،ج٣ ،ص ٨١٠ صالح لمعي مصطفى : المدينة المنورة تطورها العمراني ،ص ١٦٦ ـ سعاد ماهر : العمارة الإسلامية على مر العصور ،ج ١ ،ص ١٥٣٠

⁽٣) السمهورى: وفاء الوفا ، ج٣ ، ص ٨١٠ ـ سعاد ماهر: العسارة الإسلامية على مر العصور ، ج ١ ، ص ١٥٣٠٠

الفربي من جهة المئذنة حتى الباب الفربي ، وعلت المئذنة مربعة المسقط $p \times p$ أذرع حوالي ، $p \times p$ أمثأ لر، ولها باب في حائطها القبلي ، وتنتهي بقبة إرتفاعها من سطح الا رض حتى نهايتها 11 ذراعاً حوالدي ، $p \times p$ مر مسراً ، ويمكن تشبيهها بتلك المئذنة المجددة في عهد قايتباى بالركن الجنوبي الشرقي من الحرم النبوى ، وقد سدت النوافذ الثلاث ما يلي المئذنة في الحائط الغربي ، وكذلك نافذة واحدة بجوار المئذنة بالحائط الشمالي ، كلهذه الإصلاحات تمت في عهد السلطان المعلوكي الا شرف قايتباى على يد عامله شمس الدين بن الزمن ،

مسجد الفتح:

يقع على منحدر من جبل سلم شمال فرب المدينة المنورة ،و في فرب يقع على منحدر من جبل سلم فربيه وادى بطحان ويسمى أيضاً مسجد الأحزاب ،ويقــــال إن

⁽۱) السمهورى : وفا الوفا عج ع عم ١١٨-٨١٦ - أيوب صبرى باشا : مرأة الحرمين ،ورقة ٩١٧ - سعاد ماهر : العمارة الإسلامية على مر العصور عج ١ ، ص ١٥٣ - عبد القدوس الأنصارى : آثار المدينة المنورة ، ص ٨٦- صالح لمعي مصطفى : المدينة المنورة تطورها العمراني ، ص ١٦٧ - على السليمان : العلاقات الحجازية المصرية ، ص ١٦٢٠

⁽٢) سلع : جبل عظيم شامح في شمال المدينة ،وحجارته سودا ،وفي سفحه الفربي كهف بنى حرام ، (عبد القدوس الأنصارى : أثار المدينة المنورة ،ص ٢٠٣) .

⁽٣) بطحان : بفتح أوله وسكون ثانيه وادى بالمدينة المنورة ،وأحد أوديتها الثلاثة ،وهي العقيق وبطحان ،وقناه ، (ياقوت : معجم البلدان ، ج (،ص ٤٤٦) .

النبي، صلى الله عليه وسلم ، دعا على الا حزاب يوم الخندق بمسجد الفتح يوم الإثنين والثلاثا ، والأربعا ، فأستجيب له يوم الا ربعا ، فعرف البشر في وجهه ، ويصعد إلى هذا المسجد من درجتين طويلتين إحديهما شمالية ، والأخرى شرقية ، وكان فيه ثلاث أسطوانات قبل بنا عمر بن عبد العزيز ، فتهدم على مر السنين ، فعمره سنة ه ٧٥ه الا مير سيف الدين بن الحسن بن أبي على مر السيعا ، أحد وزرا الخلفا الفاطعيين بعصر ، وجعل له رواقاً واحداً ذا ثلاثة عقود وقباب ، وأسفل مسجد الفتح مسجدان ، ضد قبلته مسجد سليمان الفارسي ، ومسجد علي بن أبي طالب ، وقد جدد مسجد الفتح مرة أخرى على يد أميسر المدينة زين الدين ضيغم بن خشرم سنة ٢٦٨هـ (٢)

(۱) ابن النجار: الدرة الثنينة ،ص ٣٨٠ - أخبار مدينة الرسول ،صلى الله عليه وسلم ،ص ١١٤ - العرافي: تحقيق النصرة بتلخيص معالم دارالهجرة ، ص ١٣٩ - ١٤٠ - السخاوى: التحفة اللطبيغة ،ج ١ ،ص ٧٠ - السمهورى: وفاء الوفا ،ج ٣ ،ص ٨٣٠ - أحمد العباسي: عمدة الأخبار ،ص ١٧٨ - ١٧٩ - عد القدوس الأنصارى: آثار المدينية المنورة ،ص ١٢٥ - ١٢٦ -

(٢) ضيعم بن خشرم بن ثابت بن نعير الحسنى من بنى المهنا من بنى المهنا من بنى الحسن ، تولى إمارة المدينة المنورة سنة ٩ ٨٨ه لمدة أربعة أشهر ، ثم انفصل عنها ، ثم أعيد سنة ٤ ٨٨ه واستمر إلى سنة ٨٨٣ ه . (السخاوى : الضوا اللامع ، ج ٤ ، ص ٢) .

(٣) العياشى: المدينة بين ماضيها وحاضرها ، ص ٢٥ - عد السلام حافظ: المدينة المنورة عبر التاريخ ، ص ٧٨ - محمود الشرقاوى: المدينة المنورة ، ص ٦٨٠

سَّ مسجد المصلّى :

يقع جنوب غرب المناخه على مسافة قريبة من المسجد النبوى بحوالي ألف ذراع أى . . ه متراً ، وهي آخر المواضع التي صلى بها الرسول ، صلى الله عليه وسلم ، صلاة العيد سنة ٢ ه . ويعرف بمسجد الغمامة ، لحديث رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عن أنس رضي الله عنه قال إن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم خرج إلى المصلى يستسقى فبدأ بالخطبة ثم صلى وكبر تكبيرة واحدة إفتت بها الصلاة وقال هذا مجمعنا و مستمطرنا ومدعانا لعيدنا و لفطر نـــا وأضحانها .

وقد عمره السلطان الناصر حسن بن قلاوون سنة ٢٤٨ه ، ووجد على بابه منقو شاً على الحجر هذه العبارة : "أمر بتجديد هذا المسجد المنسوب للنبي بعد خرابه وذهاب عز الدين شيخ الحرم الشريف النبوى ، وذلك في أيام السلطان الملك الناصر حسن بن السلطان محمد بن قلاوون الصالحي "(٢) كما ر مسه

⁽⁾ ابن شبه: تاريخ المدينة المنسورة ، ج (، ص ٣٥٠ - السمبورى: وفاء الوفا ، ج ٣ ، ص ٢٩٢ - أحمد العباسي: عمدة الأخبار في مدينة المختار ، ص ١٨٦ - سعاد ماهر: العمارة الإسلامية على مسر العصور ، ج ١ ، ص ١٢٠ - صالح لمعى مصطفى: المدينة المنورة تطورها العمراني ، ص ١٣٥ - محمود الشرقاوى: المدينة المنورة ، ص ٢٧٣ - ٢٧٤٠

⁽۲) السمهورى: وفا الوفا ،ج ٣ ،ص ٢٨٦ - أيوب صبرى باشا: مرآة الحرمين ، براة الحرمين ، براة العمارة الإسلامية على مر ، براة ، من ١٧٢٠٠

الا مير برد بك المعمار التاجي سنة ٨٦١ه في دولة الا أسرف إينال ،وذلك بأن أحدث سقفا خارج المسجد يجلس فيه السلفون ،ومدرجاً خارجه علي عنة الداخل من بابه ،ليقوم عليه الخطيب ،ثم تحولت بعد ذلك إلى حلقة عليم يحضرها الا عيان والا هالي .

مسجد القبلتين:

يقع في الشمال الغربي للمدينة المنورة بثلاثة كيلو مترات و نصف مـــن السجد النبوى ،كما يقع في الغرب من منطقة المساجد ، يفصل بينهمـــا الحرة ، ويقوم هذا المسجد على رابية على شفير وادى العقيق (٢) الصفير، وسمى بمسجد القبلتين لان رسول الله ،صلى الله عليه وسلم ،أمر من الله وهــو

(۱) السخاوى : التحفة اللطيفة ،ج ۱ ،ص ٧٠ - السمهورى : وفا اللطيفة ،ج ۱ ،ص ٧٠ - السمهورى : وفا اللوفا ،ج ٣ ،ص ٢٨٦ - سعاد ماهر : العمارة الإسلامية على مر العصور، ج ١ ،ص ١٧٣ - صالح لمعي مصطفى : المدينة المنورة تطورهـــا العمراني ،ص ١٣٥ - ١٣٦ - محمود الشرقاوى : المدينة المنورة ، ص ٢٧٤ - ٩٠٥ - عدد القدوس الأنصارى : آثار المدينة المنورة ، ص ٢٠٢٠ -

(٢) العقيق : وهو يلي الحرة ما بين أرض عروة بن النبير ، إلى قصر المراجل إلى أن ينتهي إلى البقيع ، وبه عيون و نخل ، (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ١٣٩) .

يصلى به أن يستقبل الكعبة بدلاً من بيت المقدس . قال تعالىدى :

﴿ قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْبِكَ فِي السَّمَا ﴿ فَلَنُولَيْنَكَ قِبْلَةٌ تُرْضَاهَا فَوَل وَجَّهُ لِكَ شَطْرَ النَّسَجِدِ النَّحْرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُم فَولُوا وُجُوهُكُمْ شَطْرَهُ ﴿ (٢) . وقسد جدده السلطان المعلوكي قايتباى سنة ٨٩٣ه على يد شيخ خدام الحرم النبوى الشجاعي شاهين الجمالي الذي قام ببنا * سقف على جداره لا ننه كان بدون سقف .

مسجد بني قريظة:

يقع شرقي مسجد الفضيح المشتهر بسجد الشمس بالقرب مـــن الحرة الشرقية على باب حديقة تعرف بحاجيزة وقف للفقراء بين أبيات خراب،

⁽۱) ابن النجار: الدرة الثمينة ،ص ٣٨١ - أخبار مدينة الرسول ، ص ١١٥ - سعاد ماهر: العمارة الإسلامية على مر العصور ،ج ١ ،ص ١٦٢٠

⁽٢) سورة البقرة: آية ١٤٤٠

⁽٣) العرافي : تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة ، ص ١٤٢سعاد ماهر : العمارة الإسلامية على مر العصور ، ج ١ ، ص ١٦٣ العياشي : العدينة بين العاضي والحاضر ، ص ١٦ - ١٩ - عد القدوس
الانصارى : آثار العدينة العنورة ، ص ١٣٣ - صالح لععي مصطفى :
العدينة العنورة ، ص ١٩٩ - محمود الشرقاوى : العدينة العنورة ،

وهي بعض دوربني قريظة شمال باب الحديقة ، وهوبعيد من المدينـــة ، وقريبسن بئر روصة ، يقع بالعوالي ، طوله نحو عشرين ذراعًا ، وعرضه كــذلك ، وفيه ستعشرة أسطوانة قد سقط بعضها ، وهو بلا سقف ، وحيطانه مهدوسة ، وقد كان مبنياً على شكل مسجد قبا ، وحوله بساتين ومزارع ، ومشربة أم إبراهيم إبن النبي ، صلى الله عليه وسلم . وبقيت آثاره إلى العشر الا ول بعد السبعمائة ، فجد د وبنى حظير بمقدار نصف قامة ، وقد قام السمهورى بقياسه من القبلة إلـــى الشام أربعة وأربعين ذراعًا ، وقد جدد بنا ، ه الشجاعي شاهين الجمالــــي شيخ خدام المسجد النبوى سنة ٩٨ه . (٢)

(۱) ابن النجار: الدرة الثمينة ،ص ٣٨٦ ـ أخبار مدينة الرسول ،صلى الله عليه وسلم ،ص ١١٦ ـ المسطرى: التعريف بما أنست الهجرة مدن معالم دار الهجرة ،ص ٤٨ ـ العرافي: تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة ،ص ١٣٧ ـ العرافي: عددة الا خبار في مدينة المختار ،ص ١٣٢ - أحمد العباسي: عمدة الا خبار في مدينة المختار ،ص ١٧٢٠٠

(۲) المسطرى: التعريف بما أنست الهجرة من معالم دار الهجرة ، ص

۱۲ - ۹ - ۹ - المرافي : تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة ،

۱۳۸ - ۱۳۸ - السمهورى و وفاء الوفا ، ج۳ ، ص ۱۲۸ - أيوب صبرى

باشا : مرآة الحرمين ، ج ۱ ، ص ۹۳۰ - محمود الشرقاوى : المدينة

المنورة ، ص ۲۷۰ - ۲۷۱ -

مسجد السقيا:

وهي سقيا سعد بن أبي وقاص نسبة إلى بئر كانت بحّرة المدينسة الغربية ،وكان رسول الله ،صلى الله عليه وسلم يستقي سنها ، وقد صلب رسول الله ،صلى الله عليه وسلم ،بالسقيا حيسن عرض جيش غزوة بدر ،ودعا لاهل المدينة أن يبارك الله في صاعهم ومدهم ،فقد روى عن النبي ،صلى الله عليه وسلم ، قال : (اللهم إنهم حفاة فأحطهم ،وعراة فأكسهم ،وجياع فأشبعهم، وعالة فأعنهم من فضلك) (وهي مورد في طريق الحجاج وبها عين سا عارية عذبة ،هذا بالإضافة إلى وجود أكثر من عشرة آبار ،وحول العين الكثير من الزرع والنخل ،وقد انقطعت ثم عادت سنة ٣٤٣ هـ ،ثم أنقطعت من البئر ، ولم يكن المسجد معروفاً ،بل كانوا يترددون على البئر ، وذلك بسبب تهدمه وإندئاره ، وقد قام الشيخ السمهورى ببعض أعال التنقيب عن هذا المسجد في القرن التاسع الهجرى ،ووجد آثاره التى ترجع إلى زسن عربن عد العزيز (سنة ٨٤ هـ ٣٣ هـ) ،كما ظهر محراب المسجد وتربيعه ويناء بالحجارة ،وقد بقي منه في الأرض أزيد من نصف ذراع ،وثكله مربع ،

⁽۱) الفيروزآبادى : المغانم المطابق ،ص ۱۲۹ - ۱۸۰ - أحمد العباسي : عمدة الا خبار ،ص ۱۸۷ - العياشي : المدينة بين ماضيهـــا

وحاضرها ،ص ١٩١٠ (٢) كتاب الجهاد ،باب نقل السرية ،تحقيق محي الدين عبد الحميدج٣،٠٥٠ (٢)

⁽٣) السمهوري: وفاء الوفاء ج ٣ ،ص ١٠١٥ - ١٠١٦٠

(۱) ومساحته نحوسبعة أذرع ،وقد قام السمهوري بعمارته على حسابه الخاص •

مسجد زباب:

ويعرف بمسجد الراية ،وهوبالجبل الصغير الأسود الذي يواجهك حينما تهبط من ثنية الوداع قاصداً جبل أحد على يسار طريق أحد ،بشمال المدينة المنورة ،ويقال إن رسول الله ،صلى الله عليه وسلم ،ضرب قبة على زباب في فزوة المندق (۲) ،وهو مبنى بالحجارة المطابقة في القرن الثامـــن الهجرى ،وقد تهدم مع مرور الزمن ،فبناه الأمير جانبك النوروزى سنــة الهجرى ،وقد تهدم مع مرور الزمن ،فبناه الأمير جانبك النوروزى سنــة مهرد أو سنة ٢٤٨ هـ ،وقبته مجوفة متقنة ،طوله ؟ أمتار ،وكذلك عرضه ،ولرتفاعه ٢ أمتار .

- (۱) السخاوى: التحفة اللطيفة ،ج۱ ،ص ۱۸ السمهورى: وفا الوفا، ج ۳ ،ص ۸٤٥ عبد القدوس الا نصارى: آثار المدينة المنورة، ص ۱۳۱ صالح لمعى مصطفى: المدينة المنورة تطور هـــــا العمراني ، ص ۲۰۹٠
 - (٢) أحمد العباسي : عمدة الأخبار ،ص ١٨٦ ١٨٧٠
- (٣) الحجارة المطابقة : هي الحجارة المصقولة من الجوانب والا مام التي ينطبق بعضها فوق بعض في صفوف منتظمة .
- (٤) جانبك النوروزى : نائب دمشق وبعليك ،صار خاصكياً ثم أمير عشرة في عهد الظاهر جقيق ،أرسله للمدينة المنورة لقمع المفسدين ،فأقيام هناك سنين ،وحمدت سيرته ،وتوفى في صفر سنة ٨٦٥هـ . (السخاوى : الضوا اللامع ،ج٣ ،ص ٦١) .
- (٥) السمهورى: وفا الوفا ،ج ٣ ،ص ٨٤٥ عبد القدوس الأنصارى: آثار المدينة المنورة ،ص ١٢٨- ١٢٩٠

مسجد الشجرة:

يعرف بعسجد ذى الحليفة ،ويعرف الآن ببئر على ،وكان رسول الله ، ملى الله عليه وسلم عند خروجه إلى مكة يصلى تحت شجرة عشرة ،ولذلك عرف بإسم مسجد الشجرة ، وقد جدد في عهد عربن عبد العزيز ،ثم تدهورت حالته ،ولم يبق منه إلا بعض الجدران ،وحجارة متراكمة ، وفي سنة ٨٦١ه ، قام بتجديده زين الدين (١) الاستادار (٢) أشنا واقامته بالمدينة المنورة ، فجدد حوائطه على أساسه القديم ،وجعل له ثلاث درجات في الشرق والفرب والشمال ،وعل له محراباً في حائط القبلة حيث لم يوجد أثر للمحراب لإنهدامه واندثاره ،وكان المسجد مربعاً بمساحة ٥٠ × ٥٠ ذراعاً ، ولعل عمل ثلاث درجات في المسجد بسبب الاعداد الكبيرة التي تقيم الصلاة فيه ،نظراً لا نه ميقات أهل المدينة المنورة ، ولم يكن للمسجد سقف بعد تجديده على يسد

(1) زين الدين بن عبد الرزاق المعروف بالأشقر ، شفل وظائف ديوان ناظر الإسطبل السلطاني ، ومحتسب القاهرة ، وأستاد ار عزل و أرسل إلى المدينة المنورة سنة ، ٨٦ه ، ولكنه عاد إلى مصر في أوائل سنسة ٨٦١ هـ ، وتوفى سنة ٨٧٤ هـ .

(السخاوى : الضوا اللامع ،ج ١٠ ،ص ٢٣٢- ٢٣٣) .

(۲) الاستادار: هوالذي يتولى شئون مسكن السلطان أو الاسير وصرفه وتنفذ فيه أوامره ، (المقريزي: السلوك ،ج ۱/۱ ، ص ١١٥٠ - القلقشندي: صبح الاعشى ،ج ٤ ،ص ٢٠ ،ج ٥ ،ص ٢٥١) . زين الدين الا ستادار (١) . كما أقام سلماً داخلياً على البئر الواقعــــة (٢) إلى جواره حتى يتمكن الحجيج من التطهر والإحرام .

مسجد الجمعة:

يقع مسجد الجمعة في الشمال من مسجد قبا " بنصف كيلو متر إلى المدينة المنورة ، وهوعلى يسار الذاهب من المدينة إلى قبا " و يبعد عن المسجد النبوى من الجهة الجنوبية الفربية بنحو كيلومترين و نصف وهو من المساجسد المأثورة ، وسبي بذلك لا " رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، صلى به أول جمعسة في بني سالم ، وفيه أول خطبة " ، وهو في طريقه من قبا " إلى المدينسة المنورة سنة (ه ، و يشبه المسجد النبوى في طريقة بنائه ، حيث بني بالحجر و المطسوب اللبن ، وسقفه جهة القبلة محمول على أعدة من خشب النخيل ، وفي نهاية القرن التاسع الهجرى تهدم المبنى ، وهو عبارة عن مستطيل طولسه من الشمال إلى الجنوب عشرون ذراعاً ، وعرضه من الشرق إلى الغرب ١٦٥٠ دراعاً ، وعرضه من الشرق إلى الغرب ١٢٥٠ دراعاً ، ويتكون من رواق بسقف مستو من خشب ، ينفتح من الجهة الشماليسة

⁽۱) السمهورى : وفاء الوفا ،ج ٣ ، ص ١٤٠٠ أحمد العباسي : عمدة الأخبار في مدينة المختار ، ص ٢١٢-٣١٦ صالح لمعى مصطفى : المدينة المنورة تطورها العمراني ،ص ٢٠٦-٢٠٠٠

⁽٢) أيوب صبرى باشا: مرآة الحرمين ،ج ١ ، ورقة ١١٠٧٠

⁽٣) السخاوى: التحفة اللطيفة ،ج ١ ، ص ٢٦٠

⁽٤) ابن هشام: السيرة النبوية ،ج٢ ، ص ٩٤٠٠

على رحبة عن طريق عقدين بينهما أسطوان ،ثم تهدم السقف بعد ذلك ، (٢) فعمره الخواجا التاجر شمعن الدين فادان •

مسجد علي بن أبي طالب:

يقع جنوب شرق مسجد سلمان الفارسي ، وهو مصلى المسلمين خــــلال معركة الا حزاب ،ويقال إنه مصلى لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه ،وأول مــــن جدده عمر بن عبد العزيز ،ثم تهدم ودثر حتى صار بعض الحجاج يدفن بـــه موتاهم زمن العوسم ،ثم جدده أبو الهيجا وسنة ٢٧هه.

و في عهد السلطان الأشرف قايتباى جدده الأمير زين الدين بسن فيغم بن خشرم المنصورى سنة ٨٨١ه ، وجعل له سقفاً من الخشب ، وفتــــ الواجهة الشمالية للرواق على الرحبة أمامه عن طريق عقدين في الفالـــــب ، حيث جعل له أسطوانة واحدة ، وطوله من الشمال إلى الجنوب ثلاثة عشر ذراعاً ، ومن الشرق إلى الغرب ستة عشر ذراعاً ، وفي سنة ٢٠٢ ه عملت به بعـــــف الإصلاحات .

⁽۱) أحمد العباس: عددة الأخبار ،ص ۱۲۰ ـ العياشي: العدينة بين الماضي والحاضر ،ص ۱۰۳ ـ ۱۰۶ ـ سعاد ماهر: العمارة الإسلامية على مر العصور ،ج ۱ ،ص ۱٦٦ ـ عبد القدوس الأنصارى: أثار العدينة المنورة ،ص ۸۸٠

⁽٢) السمهورى : وفا الوفا ،ج ٣ ،ص ٨٢١ ـ صالح لمعى مصطفى :المدينة المنورة تطورها العمراني ،ص ١٢٨ - ١٢٩ - ١٨٠٠

⁽٣) السمهورى: وفاء الوفاء ج ،ص ٢٧٥ ـ صالح لمعى مصطفى: المدينة المنورة تطورها العمراني ،ص ١٥٤ ـ ١٥٥ - ١٩٥ - ١٩٥ - ١٩٥٠

مسجد عربن الخطاب:

يقع في قبلة مسجد المصلى في سوق المناخة على رابية مرتفعة من وادى بطحان في موضع كان مكاناً لطبخ الا جمر ،وله منارة ،وقام شمس الدين محمسد (١) السلاوى بعد سنة ٨٥٠ه بتجديده وعارته .

مسجد جمدة:

يذكر إبن جبير أنه رأى بجدة أثر سور محدق ،وذكر أن بها مسجدين ينسبان لعمر بن الخطاب ،وأن أحدهما يسمى مسجد الأبنوس لساريتيسن فيه من خشب الا بنوس ،والا خسر يسمى الجامع القديم أو العتيق ،وهو أول مسجد بني في جدة .

وقد عرالجامع العتيق الملك المُظَفَّر شمس الدين عربن رســول ، صاحب اليمن (سنة ١٩٤هـ ١٩٤هـ) • ووجد إسمه مكتوباً عليه فــي قبة الصهريج الذي به مياه عذبة •

و في سنة ٨٣٠ه أرسل السلطان الا شرف برسباى ،سعد الديـــن إبن المـرة ،لتعمير جامع جدة وعين له خطيباً للجمعة ومو ذناً و مكبــراً،

⁽١) صالح لمعي مصطفى : المدينة المنورة تطورها العمراني ،ص١٥١٠

⁽٢) رحلة ابن جبير ،ص ٠٦٨

⁽٣) ابن فرج: السلاح والعدة ،تحقيق عمر الزيلعي ،ص ١ ٥ - ٢ ٥٠

وفراشاً . وجدد المأذنة ،وجعل نفقة هو الا الموظفين على العراكب الواردة إلى جدة ،كما أقام إماماً حنفياً به ،وبنى به ميضاة .

و في سنة ٩١١ هـ عمر هذا الجامع الأسير حسين الكردى من قبـــل (٢) السلطان قانصوه الغورى •

(۱) ابن فهد : إتحاف المصرية ،ص ۱۳۲-۱۳۸ على السليمان : العلاقات الحجازية المصرية ،ص ۱۲۶٠

⁽٢) ابن فرج: السلاح والعدة ، ص ٥٥٠

٢ - المحسدارس

تعتبر مكة المكرمة أول مركز علي إسلامي لكونها مهبط الوحسي ، وإنبعاث نور الهداية الذى أمرنا بالعلم في قوله تعالى : * إِقْسَرَأَ بِإِسْمِ رَبِّكُ اللهِ يَعْلَمُ أُوائسلُ اللهِ عليه وسلم ، يعلم أوائسلُ اللهِ يَعْلَمُ اللهِ عليه وسلم ، يعلم أوائسلُ المسلمين تعاليم الدين الحنيف في دار الأرقم بن الأرقام ، الذى يعتبسر أول مدرسة علمية في الإسلام، وبعد هجرة الرسول ، صلى الله عليه وسلسم ، إلى المدينة المنورة أصبح مسجده ثاني مدرسة لنشر العلم ، وهكذا اكتسبت مكة المكرمة والمدينة المنورة بجانب مكانتهما الدينية مكانتهما العلمية منذ صدر الإسلام .

و بفضل تدفق الحجاج إليهمامن جميع أنحاء العالم الإسلامي للحصب والزيارة ،وما كان يصاحب ذلك من إجتماع علماء المسلمين و عقد الحلقصات العلمية في الحرمين الشريفين ،وفي المدارس التي أنشئت بشكلها النظامي المعروف فيما بعد في مكة المكرمة والمدينة المنورة أصبحت المدينتان من أكبر المراكز العلمية في العالم الإسلامي .

(١) سورة الفلق: آية ١٠

⁽٢) عبدالرحمن صالح عبدالله: تاريخ التعليم في مكة ، ٣٨٠ عبر الفاروق السيد رجب: الحج والزيارة إلى مكة والمدينة ، مجلة الفيصل ، العدد الثامن عشر ، ذو الحجة ١٣٩٨ه - نوفجر ١٩٧٨م، ٣٦ - ابن فهد: إتحاف السيسسوري، ج ٢٠ ، ص ٦١ - ٦١٠

فبالإضافة إلى الدروس العلمية التي كانت تلقى في الحرمين المشريفيا ، فقد أنشى و في المدينتين المقدستين عدد من المدارس منذ أن انتشر إنسا و المدارس بطابعها النظامي المعروف في العالم الإسلامي خلال القرن السادس الهجرى (1) وكان النظام في المدارس يسير على النهج الذى يراه العبر على بإنشا والمدرسة ، فكان يقرر ما يراه للتدريس بها ، ويعين المدرسين والطلبسة بها وفقاً لا حد المذاهب الا ربعة ،كما كان يختار العلوم التي تدر سبها المالية في تفسيسر القرآن وعلوم القرابات ، والفقه وأصوله ، والحديث وعلومه ، واللغة العربيسة بصر فها و نحوها ، وعلوم البلاغة والغلك والحساب (٢)

ولم تكن المدارس بشكلها النظامي منذ أن انتشر إنشاو ها في المالم الإسلامي مجرد دور علم وأمكنة للعبادة ،بل كانت تو دى أيضاً وظيف للمساهة إلى صفتها المحلم المجتمعات الإسلامية فقد كانت بالإضافة إلى صفتها المحلم والتعبدية ملاجي للمرتادين والمعوزين ، فقد كان يجد بها المعلم والمتعلب

⁽١) عن نشأة المدرسة في الدولة السلجوقية في منتصف القرن الخامس الهجرى ، وعن إنتشارها في العالم الإسلامي عامة ،وفي الحجاز خاصة في عهد صلاح الدين الأيوبي . أنظر حسن الباشا : دراسات في الحضارة الإسلامية ،القاهرة ١٩٧٥م ، ص ١٠٤-١٠٩٠

⁽۲) ابن فهد: إتحاف السيسوري ، ج ٤ ، ص ٦٣-٦٠٠

والعابد والمرتاد والمعوز والمنقطع الغذا العلمي والروحي والمادى والمأوى ، وذلك فيما كان يلقى بها من دروس علمية ، وما كانت تقدمه من روات نقدية وعينيه للمدرسين وللطلبة وبقية العاملين بها ، وما كانت تقدم المعوزين والمنقطعين من مأوى وزاد بفضل ما كان يخصصه لها منشو هسا من أوقاف توقف عليهاليضمن ربعها استمرار هذه المدارس في أدا رسالتها العلمية والإجتماعية (١). كما كانت هذه المدارس تخصص لإستقبال ضيوف أمير مكت ولإقامة أمرا المحج فترة الموسم ، وكذلك السلاطين وقت قد ومهم لادا فريضة المحج . (٢)

هذا وقد أزدهرت الحياة العلمية في مكة المكرمة والمدينة المنورة في العصر المعلوكي ، وذلك بغضل ما تحقق لهما من مكانة سياسية وإجتماعيـــــــة وإقتصادية في ظل سيادة الدولة المعلوكية التي أصبحت في نظر عامة المسلمين سلطنة الإسلام بعد إنتقال الخلافة العباسية إلى القاهرة ، وبعد ما تحقـــــق من إنتصارات كبرى للمعاليك على الصليبيين والمغول ، وقد حفل العصــر المعلوكي بإنشا الكثير من المدارس في مكة المكرمة ، والمدينة المنورة ، ولـــم يقتصر الا مر في إنشائها على سلاطين المعاليك فحسب ، بل أسهم في إنشائها أيضاً أمرا المعاليك ، وسلاطين المعاليك فحسب ، بل أسهم في إنشائها أيضاً أمرا المعاليك ، وسلاطين المعاليك والمدينة في مختلف أنحا العالم الإسلامي ، بل ومن سراة المدينتين المقدستين والمقيمين بهما .

⁽١) إبراهيم طرخان ؛ النظم الإقطاعية ،ص ٣٢٤-٥٣٢٥

⁽٢) سُليمان مالكي ؛ مرافق الحج والخدمات المدنية في الأراضي الإسلامية المقدسة ، ص ١٣٩ ومابعدها .

⁽٣) محمد التهامي : الإصلاحات المعلوكية في الا راضي الحجازية ،ص ٩١٠

وقد حفلت المصادر المعلوكية عامة ،والحجازية خاصة ،بذكر الكثير سن ، والحجازية خاصة ،بذكر الكثير سن ، المدارس التي أنشئت في مكنة المكرمة والمدينة المنورة في العصر المعلوكي ، وفيما يلي عرض لهذه المدارس في كل من المدينتين المقدستين في ذلك العصر:

أ _ مدارس مكة المكرسة :

المدرسة الا رغونية :

وهي بدار المعجلة بالجانب الشامي على يعين الخاج من المسجد الحرام بالهاب المعروف بباب العجلة ، بناها الا مير أرفون الدواد ار أحد ماليك السلطان المنصور قلاوون ، وكان له ميل بالمذهب الحنفي (١) ، فأقب طلى دراسته و مهر فيه إلى أن صار يعد من أهل الإفتاء ، وكان أول من در س بالمدرسة الا رفونية يوسف بن الحسن الحنفي المكي (٢) ، وفي أيام الفاسس كانت المدرسة تحت أولاد راجح بن أبي نعى سنة ٨٣٢ هـ ، وقيل إن بناء الهذه المدرسة كان قبل سنة ٧٢٠ هـ ،

⁽١) الفاسي : الزهور المقتطفة ، ورقة ٦٦ - ١٧٠

⁽٢) يوسف بن الحسن بن علي بن يوسف بن أبي بكر المكي الحنفي : يلقب بالجمال بن البدر بن التاج ،حدث وأفتى ودرس ،وله تآليف فــــي العروض ،ودرس بمدرسة الا مير أرغون لمدة سنتين ،وناب عن عمـــه الشهاب الحنفي بمقام الحنفية ،وتوفى سنة ٢٦١ه .

(الفاسى : العقد الثبين ،ج٢ ،ص ٤٨٤ - ٤٨٥)

⁽٣) الفاسي: شفاء الغرام ،ج ١ ، ص ٣٢٨ العقد الثمين ،ج ١ ، ص ١١٨ -١١٨ عبد الرحمن صالح عبدالله: تاريخ التعليم في مكة ، ص ٣٣ -على السليمان: العلاقات الحجازية المصرية ، ص ٢٢٥٠

المدرسة المجاهدية:

أمر الملك المجاهد سلطان اليعن سنة ٢٠٠ه أن تبنى بإسمه مدرسة بالجانب الجنوبي من الحرم المكي الشريف ،بجوار باب الرحمة أحد أبواب بني مخزوم والذى أصبح يقال له باب المجاهدية ، وقد أوقفها الملك المجاهدية على الفقها الشافعية ،ورتب بها إماماً ومو دناً وقيماً ومعلماً ومدرساً وأيتاماً وطلية ، وكان المصلّى يصلى بها وهو يشاهد البيت الحرام، وجعل للمدرسة أوقافاً من أملا كه الخاصة ،وجعل الا وقوف في ثلاثة مواضع من وادى زبيد زيادة في الحرص على توفير الا موال سنويا للمدرسة، فكان جز من الا وقليا في أعلى وادى زبيد ،وجز في أسفله ،وجز في أواسطه حتى إذا لم تغلل الا وقاف في حبهة معينة تصبح فلال الجهة الا خرى مورداً للمدرسية تستعين به على تيسير أمورها ذلك العام (١) . وقد درس بها عدد مسسن العلماء ،منهم القاضي جمال الدين محمد بن ظهيرة المخزومي الذى توفسين سنة ١٨١٧هـ ،وقد ولي التدريس بها سبعة عشر عاماً (١) . وفي أيامه تنسازل

⁽۱) الغاسي: شفا الفرام ،ج ۱ ، ص ۲۸ - العقد الثبين ،ج ۲ ، ص ۲۰ - العقد الثبين ،ج ۲ ، ص ۲۰ - الخزرجي: العقود اللو الو ية ،ج ۲ ، ص ۲۸ - ابن فهد: إتحاف السنوري ،ج ۳ ، ص ۲۱۷ - ۲۱۸ - ابن الديب عبد السنفيد ،ص ۲۱۹ - ابن ظهيرة: الجامع اللطيف ، ص ۲۱۹ - يحيين الحسين: غاية الا ماني ،ج ۱ ، ص ۱۳ ۵ - ابن الصباغ: تحصيل المرام ، ورقة ۱۲۰

⁽٢) عبدالرحمن صالح عبدالله : تاريخ التعليم بمكة ،ص ٢٤ - ١٥٠

عنالتدريس فيها لولده أحمد بن محمد بن ظهيرة قاضي مكة وفقيهها ،وكان واسع الإطلاع ،حفظ الالفية في النحو والمنهاج للنووى ،وحضر دروساً في الاصول والمعاني والبيان والمنطق عند الشيخ حسام الدين الالبيوردى بمكة . ودرس بها أيضاً القاضي أحمد بن محمد العقيلي الطقب بمحب الدين النويرى ، ومن عمل معيدين بها أحمد بن إبراهيم الشافعي ،وعلي بن سالم النبيدى "، وهلي عن سالم النبيدى "، وشقيقه عبداللطيف ".

(۱) أحمد بن محمد العقيلي: الملقب بمحب الدين النويرى ، ولد سنة ٢٥٢ هـ ، درس وأفتى بالحرمين ، وناب عن أبيه في الحكم والخطابة بحكة ، ثم بالمدينة ، ودرس بالمجاهدية ، وتوفى في رجب سنة ٩٩٩هـ بمكة . (الفاسي: العقد الثمين ، ٣٣ ، ٣٠ / ١٢٥ - ١٢١ - ١٢٥) .

(٢) أحمد بن ابراهيم الشافعي الطبرى ،ولد في محرم سنة ٦٨٦ هـناب
في قضاء مكة عن ابن أخته شهاب الدين الطبرى ،وعمل معيـــداً
بالمدرسة المجاهدية بمكة ،وتوفى سنة ٢٥٠ هـ (الفاسي : العقد الثمين ، ٣٠ ، ص ٩ - ١٠) •

(٣) علي بن أحمد المعروف بابن سالم الزبيدى : ولد بزبيد ونشأ بها شم رحل إلى مكة ، وسمع عن علمائها ، وكان بصيراً بالفقه والعر بيـــــة والعروض والغرائض والحساب ، أعاد بالمدرسة المجاهدية ، وتوفى سنــة ٨١٨ هـ ، (الفاسي : العقد الثمين ، ج ٦ ، ص ١٣٤ – ١٣٥) ٠

(٤) عبد الرحمن صالح عبد الله: تاريخ التعليم بمكة ، ص ١٥٠

المدرسة الا فضلية:

أمر بإنشائها العلك الا فضل بن العلك المجاهد صاحب اليمن ، وتقع بالجانب الشرقي من الحرم المكي مقابل باب الكعبة ، ورتب بها مدرسك ومعيداً وإماماً ومو ذناً وقيماً ، وعشرة من الطلبة ، وأيتا سايتعلمون القرآن ، وأوقف عليها وقفاً جيداً . بدأ التدريس بها سنة ، ٢٧ ه على المذهب الشافعي والمدرسة كانت أصلاً داراً لمالكها قطب الدين بن المكرم المصرى ، وأول سن درس بها محمد بن أحمد الهاشي العقيلي (١) قاضي مكة وخطيبها ،كما درس بها حفيده القاضي عز الدين ، وعبد الرحمن بن الجمال المصرى .

مدرسة الشريف عجلان:

(٣)

تقع في الجهة الجنوبية من المسجد ، أنشأها الشريف عجلان سنة ٧٢٨هـ •

⁽۱) محمد بن أحمد العقيلي الهاشمي : خطيب مكة ،ولد سنة ۲۹۷ هـ وحفظ القرآن ،وعمل في الإفتاء والتدريس ،درس بالمدرسة الأفضليــة ، و ناب عن أخيه في الخطابة بمكة سنة ۸۱۹ هـ ،وتوفى سنة ۸۲۷ هـ، ودفن بالمعلاة ، (الفاسي : العقد الثمين ،ج ١ ،ص ٣٧٦ ـ ٣٧٢ ـ ٣٧٨) .

⁽٢) الفاسي : الزهور المقتطفة ،ورقة ٦٦-٦٦ - تحصيل المرام ،ورقة ١٩٢ - ١١٨ - ١١٨ - ١١٨ م ٢٣٠ المقد الثمين ،ج١ ، ص ١١٨ - ١١٨ - شفاء الغرام ،ج١ ، ص ٢٣٨ الخزرجي : المعقود اللوا لوا ية ،ج٢ ، ص ١٥٩ - ابن الديبع : قرة المعيون ،ج٢ ، ص ١٠٤ - يحسى بن الحسين : غاية الأماني ،ج٢ ، ص ٢٠٥ - ابن الصباغ : تحصيل المرام ،ورقة ١٦٩ - عبد الرحمن صالح عبد الله : تاريخ التعليم بمكة ،ص ١٩٠-٩٠

⁽٣) قطب الدين الحنفي: تاريخ القطبي ،ص ٣٤٩ - فوزية مطر: تاريخ عمارة

مدرسة الشريف جار الله:

تقع عند دار العجلة شمال المسجد الحرام ،أنشأها سنة ٧٨٩هـ ،وهي ملاصقة للمسجد الحرام ،وقد فتح لها باباً وستة شبابيك .

المدرسة الغياثية:

كان الحكام المسلمون في الهند غيورين على نشر الإسلام ،كمــــا اهتموا إهتماماً كبيراً بمكة والمدينة ،وأسسوا بها عدة مدارس شها المدرســة الغيائية أو البنغالية ،وتقع بالجانب اليماني من المسجد الحرام ،ومو سسها الملك المنصور غياث الدين أبو المفازى محمد شاه بن السلطان ناصر الديـن أحمد شاه صاحب بنجالة من بلاد الهند (٣) . فغي سنة ١٨٨ ه أرســل مع خادمه ياقوت الحبشي إثني عشر ألف مثقال ذهباً بإشارة من وزيره خان جهان ،وقد وصل للشريف حسن بن عجلان أمير مكة كتاب منه يرجوه فيه أن

=== المسجد الحرام ، رسالة دكتوراه مقدمة لجامعة أم القرى سنة ١٤٠٦هـ ، ص ٣٦٢٠

⁽١) جار الله بن حمزة بن راجح بن أبى نمَّى الحسنى : كان شجاعًا عاقلاً له مكارم و محاسن ، قتل في معركة مع بني عمه سنة ٩٩٨هـ • (الفاسي : العقد الثمين ،ج٣ ،ص ٤٠٥ - ٤٠٦) •

⁽٢) عبد الرحمن صالح عبد الله: تاريخ التعليم بمكة ، ص ١٨ - فوزية مطر: تاريخ عمارة المسجد الحرام ، ص ٣٦٢٠

⁽٣) على السليمان : العلاقات الحجازية المصرية ، ص ٢٢٦ - عبد الرحسسن صالح عبد الله : تاريخ التعليم بمكة ، ص ١٨ - ١٦٩

يعين خادم بالقيام والإشراف على تعمير المدرسة والرباط ، وأشترى مندوبه دارين متلاصقتين على باب أم هاني ودمهما وبناهما مدرسة و رباطاً (١) وأشترى حديقتين بالركاني (٢) ، إحداهما تعرف بسلمة ، والا خرى بالحلى وأما السقية فأربع وجاب من قرار عين ضيعة الركاني إثنتان منها يعرفان بحسين بن منصور ليله و نهاره وإثنتان يعرفان بحسين بن يحى ليلمه و نهاره ، وإثنتان يعرفان بحسين بن يحى ليلمه و نهاره ، وما رضي الشريف حسن بن عجلان في الدارين والحديقتين والا ربع وجاب الا باثني عشر ألف مثقال ، وجعل الواقف ريع ما يتحصل من ذلك يقسم خمسة أقسام للمدرسين الا ربعة بالسوية بينهم ، وثلاثة أقسام للطلبسة ، وقسم يقسم ثلاثة أقسام ،قسم يصرف لمصالح المدرسة من الزيت والما وغير ذلك ، والقسمان الآخر ان من هذا القسم يصرف لسكان المدرسة فيما بينهم بالسوية . وقد أنتهى من عبارتها في شهر ربيع الثاني سنة ١٨٤ه ، وجعل بهلسا خلاوى سفلية وطوية لسكنى جماعة من الفقرا ، وشيخ الصوفية والناظر ، وبنسس خلاوى سفلية وطوية لسكنى جماعة من الفقرا ، وشيخ الصوفية والناظر ، وبنسس

⁽۱) الفاسى: شفاء الفرام ،ج ۱ ،ص ۳۲۸ المقد الثمين ،ج ۱ ،ص ۱۱۷ -ابن فهد : إتحاف المسلسلسلورى ،ج ۳ ،ص ۱۸۱ -زيني دحلان : خلاصة الكلام ،ص ۱۳۴ ۰

⁽٢) الركاني: بوادى مرّ من أعال مكة ، (الفاسي: العقد الثمين، عج عن ٣٢١ بالهاش).

التدريس بها على المذاهب الأربعة يوم السبت السابع من جمادى الثانيسة سنة ١٨١٤هـ ، أما المدرسون المعينون فهم قضاة مكة الأربعة ،وكـــان طلا بها على المذهب الشافعي عشرين طالباً ،وعلى المذهب الحنفي عشرين طالباً ،وعلى المذهب الحنبلي عشرة آخرين، طالباً ،وعلى المذهب الحنبلي عشرة آخرين، والإيوان الشرقي مخصص لتدريس المذهب الشافعي والحنفي ،والإيوان الفربي لتدريس المذهب الشافعي والحنفي ،والإيوان الفربي لتدريس المذهبين المالكي والحنبلي ،وأول من تولى التدريس بها علــــى المذهب المالكي تقي الدين الغاسي .

المدرسة الكنبائية:

عرفت بإسم المدرسة الكنبائية نسبة إلى كنباية قاعدة إحدى ولايات كجرات ،وهي دولة إسلامية قامت في غرب الهند سنة ٨١٠ه ، ومو سس هذه المدرسة أحمد شاه سنة ٨١٠ه ، وهي تقع في الجهة الجنوبية من المسجد الحرام ،ومعن درس بها المو ن الشهير القطبي ،وعمه المنهروالي ،وكان يدرس بها الفقه الحنفي ، ولها وقف في كجرات ترسل فلاله إلى مكسسه

⁽۱) الفاسي: الزهور المقتطفة ،ورقة ٦٦-٦٦ - تحصيل المرام ،ورقـة ٦٢ - ٢٦ - تحصيل المرام ،ورقـة ٩٢ - ٩٢ - بن عبد المهادى : الدرالفاخر ،ورقة ٣٠ - ٣٣ - الطبرى : إتحاف فضلا ً الزمن ،ورقة ٢٢ - ٣٣ - عبد الرحمن صالح عبد الله : تاريخ التعليم بمكة ،ص ٧٠ - ٢١ .

لتنفق على المدرسين والطلبة . وقد أنيلت في النصف الثاني من القرن (٢) العاشر الهجرى ، وبنى بدلاً منها المدرسة السليمانية .

المدرسة الهاسطية:

بناها خليل بن إبراهيم ناظر الجيش في عهد السلطان الا شمير ف برسباى ، والملقب بالزيني عبد الهاسط عند باب العجلة على يسار الداخيل إلى المسجد الحرام ، وقد أشرف على بنائها أستاذ داره عبر الشامي سينية ٥٨ ه . ويوجد بها خلاوى في فاية الإتقان ، وعل لها شبابيك تشرف عليي المسجد الحرام ، وبجانبها سبيل ما ، وكانت المدرسة حتى القرن العاشرالهجرى تحت إشراف آل نجار أئمة المقام الحنفي ، ولها أوقاف بعصر ، إلا أنها أندثرت ، وكان يسكنها الا عيان الوافدون لتأدية فريضة الحج ،

⁽١) عبدالرحمن صالح عبدالله: تاريخ التعليم بمكة ، ص ٧١ - ٢٢٠

⁽٢) السليمانية : نسبة إلى السلطان سليمان العثماني • (انظر فوزيــة مطر : تاريخ عمارة المسجد الحرام ، ص ٣٧١) •

⁽٣) ابن فهد : إتحاف الصحورى ، ج } ، ص ٨٢ - السخاوى :

التحفة اللطيفة ، ج (، ص ٢٤ - الجزيرى : درر الفرائد ، ج (، ص ٢٧٠ - ابن عبد الهادى : الدر الفاخر ، ورقبة ٢٣ - الطبرى : إتحصاف
فضلا الزمن ، ج (، ورقة ٢٤ - زيني دحلان : خلاصة الكلام ، ص ٢٤١ - ١٤٣ - عبد الرحمن صالح عبد الله : تاريخ التعليم في مكة ، ص ٢٧٠

المدرسة الزمامية:

أنشأها الطواشي خشقدم الزمام انقام ها معند دارالعجلة شمال المسجد الحرام وملاصقة له ،وكان يقام فيها إلى جانب الدرس مجلسس للصوفية ،يقرأون فيه القرآن بعد صلاة العصر ،وجعل لها صهريجاً يجتمع إليه الما من المسجد الحرام ، وبها الكثير من الخلاوى لسكنى الفقراء ،وأوقف عليها وقفاً وهو الربع الذى بالمسعى ،ويعرف بربع التوزيرى شاه بندر جدة لتوليه عمارتها ، والناظر على ذلك شمس الدين الشامي وأولاده ،وتولس العمارة بنفسه ،وكانت هذه المدرسة من قبل للشريف جار الله بن حصره بسن راجح بن أبى نعن الذى بناها سنة ٩٨٩ هـ ثم أعطاها للدولة سنة ٤٩٩هـ (٢)

المدرسة الشرابية:

أنشاها أحد ماليك الخليفة الستنصر العباسي، ويسمى مسلم أنشاها أحد ماليك الخليفة السمام الدين الدين الدين الداخل للحرم الشريف من باب السمام، شرق المسجد الحرام على يمين الداخل للحرم الشريف من باب السمام،

⁽۱) خشقدم بن عدالله الظاهرى الزمام الطواشي : عتيق الظاهر برقوق ا تولى الخزندارية في دولة الأشرف برسباى ، ثم نقل إلى الزمامية بعد موت كافور الصر فتمش سنة ٨٣٠ه ، واستمر زماماً إلى أن توفى سنسة ٨٣٩ه . (ابن تفرى بردى : الدليل الشافي ،ج ١ ،ص ٢٨٥) .

⁽۲) ابن فهد : إتحاف المسلوري ، ج ٤ ، ص ٥٥ - ٢٦ - ٨٣ - ٤٥ - ٢٦ - ٨٣ - على السليمان : العلاقات الحجازية المصرية ، ص ٢٦٦ - وعن مدرسة الشريف جار الله بن حمزة انظر قبل ، ص ١٨٨

وقد استمرت المدرسة تبذل العطاء للطلبة حتى القرن الحادى عشر الهجرى ، وما ساعد على إستمرارها طوال العصر المملوكي ما قام به في سنة ٨٥٦ه ، الا مير برد بك التاجي ناظر الحرم الشريف من ترميمها وعمارتها ،لدر جـــة أنها أصبحت على غير حالتها الا ولى .

المدرسة العطيفية: ٨٦١هـ،

عمرتها والدة الناصر محمد بن السلطان قانصوه الفورى سنة ٨٦١هـ بمناسبة أدائها فريضة الحج صحبة ولدها ،وبها قاعة عظيمة ومرافق كثيرة ورواق متسع، ولها شبابيك خمسة مطلة على المسجد الحرام ،و سايلي المدرسة حاصل كبيسر به خمس فتحات .

مدرسة السلطان قايتبای : ۸۸۳ ه.

کان الا شرف قایتبای سلطانا مهیباً جلیلاً خیراً دیناً ، حج حجتیسن قبل سلطنته ، و حجة أثنا عسلطنته . وفي أوائل سلطنته أمر و كيلسسه

⁽۱) الفاسي: تحصيل العرام ،ورقة ٦٥ - ابن فهد: إتحصيل العرام ،ورقة ٦٥ - ابن فهد: إتحصيل العربي ،ص السورى ، ج٤ ،ص ٢٣٩ - قطب الدين الحنفي : تاريخ القطبي ،ص ١٦٠ - ابن الصباغ : تحصيل العرام ،ورقة ١٥٦ - عبد الرحمن صالح عبد الله : تاريخ التعليم في مكة العكرمة ،ص ١٦ - ٦٢٠

⁽۲) ابن فهد : إتحاف المسلوري ، ج ٤ ، ص ٢٧٩ - الجزيري : درر الفرائد ، ج ١ ، ص ٢٤٥ - ٢٤٦ - على السليمان : العلاقسسات الحجازية المصرية ، ص ٢٢٧٠

⁽٣) الديار البكرى: تاريخ الخسيس في أُحوال أُنفس نفيس ،ج ٢ ،ص ٤٣٤-الشريف الجنابي: البحر الزاخر ،ج ٢ ،ورقة ٩٢٠

وتاجره الخواجا شمس الدين ابن الزمن ، وكذلك الأمير سنقرال جمالي الأشرفي ، سنة ٣ ٧ ٨هـ بشراء موضع يشرف على الحرم المكي لبناء رباط ومدرسة يدرس بها علماء المذاهب الاربعية ، وقد استبدل الوكيل بعض الا ربطية بين باب السلام وباب النبي ، فأشترى رباطى السدرة والمراغي ،ودار الشريفة شمسية إحدى شريفات مكة من بني الحسن بالجانب الشرقي من المسجد الحرام ، واستأجر ميضاة الأشرف شعبان بالمسمى ، وأربعة دكاكين بجانبها ،ثم هدم ذلك كله سنة ٨٨٢ هـ ، وأوائل سنة ٨٨٣ ه وعمر رباط العرافي وجزاً من رباط السدرة مدرسسة ، والجزُّ الباتي من رباط السدرة بناه رباطاً (٢) ، واتخذ للمدرسة منفذاً إلى المسجد الحرام سمى بباب قايتباى ،وهو ينفذ من المسجد الحرام إلى شـارع المسعى ،وقد كتب على هذا الباب من خارجه ما يلى شارع المسعى بالخسط البارز . (لمولانا السلطان الأشرف أبو النصر قايتباي) ، و كتب أيضاً بأسفل هذه الكتابة في جوف دائرتين ،إحداهما على يمين الداخل ، والأخرى على يساره ، فكتب داخل الدائرة اليمنى (اللهم انصره نصرا وأعزه) ، وكتبب داخل اليسرى (وافتح له فتحا مبينا) ،وكتب على الجدار القائم عليه الباب من الجهة اليمنى (ولم يخش الا الله فعسى اولتك) و من الجهة اليسرى (أن يكونوا من المهتدين) صدق الله العظيم (أمر بانشا * هذه المدرسة

⁽١) محمد الفعر: الكتابات والنقوش في الحجاز ،ص ٢٤٤٠

⁽٢) عن رباط قايتباى انظر فيما بعد الفصل الخاص بالأربطة ، ص ١٦٥-

مولانا السلطان الملك المظفر أبو النصر قايتباى) •

وهذا الباب مقام على عبودين حجريين ، ويزخرف الباب من أعسلاه عقد نصف دائرى يتوسطه شكل مروحة نخيلية ، وتتكرر على المصرا عين المزخرفين بعض الكتابات المتقدمة ، وأسفل تلك الطاقية عقد دائرى يحيطه عقسدان مدببان ، فشريط من إزار لزخارف نباتية بالنسبة لطاقية المدخل الرئيسي ، بينما في طاقية كل مصراع مستطيلات كحطات المقرنعى تزخرف طاقية كل منها وأسفلها عقد دائرى على شكل نعبل الفرس يحيطه عقدان مدببان ، ويعلو المدخل الرئيسي أشكال حصينة على شكل صنجات معشقة عددها ستة على عتبة الباب ، وواحدة في كل جانب منه في الدخلة التي تعلو العموديسن الحجريين ، والكتابة التي تحمل إسم السلطان في ثلاثة سطور على المستطيل الأوسط بالمصراعيسن داخل جاسة مفصحة تحيطها من أركان المستطيل زخارف نباتية بارزة ، وأسفل الباب الرئيسي بمصراعيه ثلاثة مستطيلات ،أسفل كل مصراع مستطيلان متماثلان في الحجم ، لها إطار من جديلة هندسيسة الشكل مضفرة ، بهما أشكال هندسية تكون أطباقاً نجمية ، في حين أسفسل المستطيل الذى يلى الباب الرئيسي نصف عقد دائرى عليه لفظ الجلالسة

⁽۱) محمد الفعر: الكتابات والنقوش في الحجاز ، ص ۲۰۸ ـ إسماعيل أحمد إسماعيل: مدرسة السلطان قايتباى ،مجلة العرب ،ج ۱ ،۲ س ۱۶ س ۱۶ رجب شعبان سنة ۱۳۹۹هـ ،حزيران ،تموز ، يونيو ،يوليو سنستة رجب شعبان سنة ۱۳۹۹هـ ،حزيران ،تموز ، يونيو ،يوليو سنستة ۲۰۹۰

وسط زخارف هندسية .

وبنى فوق المدرسة منارة سميت بإسمه ، وكانت تعتبرالمنارة السادسة من منارات الحرم المكي ، وهي على جدار مدرسته في الجهة الشرقية ، تقع بين باب السلام وباب النبي ، وتتميز بقاعدتها المربعة ، ولم يطرأ عليها التغييل والتبديل ، إلا أنها رممت كثيراً كغيرها من منارات الحرم الشريف .

وكانت المدرسة مبنية بنا محكماً ،إذ جعلها من الرخام الملسون ، أما سقفها فكان مذهباً ،وجعل لها مكتباً (٣) . ونظم الدراسة بها وخصص المرتبات للمدرسين ،ووقف على ذلك عدة دور بعكة ،و بعض القسرى والضياع بمصر لتنفق غلاتها على المدرسة ،فكانت تغل كل عام ألغي دينار ذهباً تحمل إلى مكة سنوياً (٤)

⁽١) إسماعيل أحمد إسماعيل: مدرسة السلطان قايتباى ،ص ٩٣٠

⁽٢) المقال السابق ،ص ٩٣٠

⁽٣) ابن طُولون ،ج ١ ،ص ٣٣ ـ السنجارى : منائح الكرم ،ج ٢ ،ورقــة ٣ ـ ابن طُولون ،ج ١ ، الله و ١ ـ السباعي : تاريخ ٦ ـ الطبرى : الأرج المسكى ،ورقة ه ٢ ـ السباعي : تاريخ مكة ،ج ١ ،ص ٣٢٨ ـ عبد الرحمن صالح عبد الله : تاريخ التعليم في مكة المكرمة ،ص ٣٣ ـ إسماعيل أحمد إسماعيل : مدرسة السلطان قابتياى ،ص ٩٣ .

⁽٤) السنجارى : منائح الكرم ،ج ٢ ، ورقة ١٤ ـ السباعي : تاريخ مكـة ، ج ١ ، ص ٩ ٢٩ ـ محمد رفيع : مكة في القرن الرابع عشر الهجرى ، ص ١٩٦٠ ٠

كما أوقف الا شرف قايتباى ربعات للصرف على المدرسين والقسرا ، وتقرأ ربعة كل يوم بحضور القضاة الا ربعة والمتصوفين ،وكانت مرتبات الموظفين تدفع ذهباً من ربع أوقفه بزقاق العطارين ،وآخر بعصر ،وكان يتحصل من ربع أوقفه بكه حوالي ألغي دينار ،بينما كانت تدفع مرتبات الطلبة والفقرا ، والا يتام من القمح الذى يرسله سنويا ،ويصنع منه الدشيشة (١) ،كما أوقف على الطلبسة خزانة كتب ،وعين لها خازنا ،وقرر له مرتبا ،إلا أن أيدى المستعيرين استولت على الكتب وضيعوا أكثرها ، ولم يبق منها سوى ثلثمائة كتاب قسام القطبي (٢) بصيانتها وتجليد بعضها ، وقد قرر الا شرف قايتباى فسي المدرسة أربعين طالباً ورتب لهم ،وقرر لا هل الخلاوى القمح بخلاف البالغ السنوية من الذهب للمدرسين والمو ، ذنين وقرا القرآن (٣) . إلا أن المدرسة

⁽۱) الطبرى: الاثرج المسكي ،ورقة ٣٣ ـ القطبي: تاريخ القطبييي المسمى الإعلام ،ص ١٩٨٠٠

⁽٢) قطب الدين الحنفي المتوفي سنة ٩٨٨ هـ ، وله كتاب الإعلام بأعـــلام المسجد الحرام . (فوزية مطر: تاريخ عمارة المسجد الحرام) .

⁽٣) السمهورى : وفا الوفا ،ج ٢ ، ص ٢١٦ - ابن إياس : بدائع الزهور ، ج ٣ ، ص ٣ ٩ - النهروالي : الإعلام ،ص ٢٦ - ٢٦٦ - السنجارى : منائح الكرم ،ج ٢ ، ورقة ١٤ - القطبي : تاريخ القطبي المسمسس الإعلام ،ص ١٩٧ - السباعي : تاريخ مكة ،ج ١ ، ص ٣ ٢ - محمد رفيع : مكة في القرن الرابع عشر ،ص ١٩٦ - عبد الرحمن صالحي عبد الله : تاريخ التعليم في مكة ، ص ٣ ٧ - ١٩٧ - إسماعيل أحسد إسماعيل : مدرسة السلطان قايتباى ،ص ٨٨ - ٨٨٠

ما لبشت أن آلت للسقوط بسبب تلاعب المقيمين عليها ، وعدم الإهتمام بها ، (١) فقل متحصل الأوقاف ، وأصبحت نسزلاً لا مراء الحج أيام الموسم .

مدرسة الغورى:

أنشئت سنة ٩٢٦ هـ ،ولم تذكر العصادر أية معلومات عنها سيوى تاريخ إنشائها .

و بالإضافة إلى هذه المدارس التي أنشئت حول المسجد الحرام ، في ناك بعض الدروس التي قررت في المسجد الحرام في هذا العصر ، ومنها:

(٣) درس في الحديث قرره شاه شجاع بن محمد بن مظفر اليسزدى

(۱) النهروالي: الإعلام ، ص ٢٦٦- البتنوني: الرحلة الحجازية ، ص ٩٦ - السباعي: تاريخ مكة ، ج ١ ، ص ٣٢٨- ٣٢٩ - عبد الرحمن صالح عبدالله: تاريخ التعليم في مكة ، ص ٧٣ - ٧٤٠

(٢) ابن إياس : بدائع الزهور ،حوادث سنة ٩٠١ هـ عابراهيـــم طرخان : نصرفي عصر الماليك ،ص ٣٢٢٠

(٣) شاه شجاع بن محمد بن مظفر اليزدى : سلطان بلاد فارس ، تملك بعد أبيه سنة ٧٦٠ه ، وله الكثير من المآثر منها رباطه بمكة الذى تجاه باب الصفا ، وخزانة كتب موقوضة على الحرم النبوى ، وتوفي سنة ٧٨٧ه ، (الفاسي : المقد الثمين ،ج ٥ ، ص٣-٤ ، السخاوى : التحفة اللطيفة ،ج ٢ ، ص ٢٠٩-٢١) ،

- ٢ درس قرره بدر الدين الخروبي أحد تجار الكارم بمصر ، وولى تدريسه
 ٢)
 على بن محمد الحسيني .
- ۲ در سقرره بشير الجهدار أحد أمراء الماليك بمصر ، وتولى تدريب هذا الدرس القاضي جمال الدين بن ظهيرة ، و محب الدين النويرى ،
 وكانا يتنافسان على تدريسه .
- و ـ درس في الفقه الحنفي قرره يلبغا الخاصكي أحدد ماليك السلطان الناصر محمد بن قلاوون ، وولي تدريسه محمد الصاغاني الذى باشسر التدريس في شوال سنة ٧٦٣ هـ ، ثم حل محله بعد وفاته إبنه أحمد الصاغاني .
 الصاغاني .

(۱) أبو الحدن نور الدين الغوى : نزيل مكة ، قرأ وسمع كثيراً بدمشق والمدينة المنورة و مكة المشرفة ،ودرس بمكة دروساً في الحديديث للسلطان شاه شجاع ،وتوفى يوم الثلاثاء جمادى الاولى سنة ٢٨٢ هـ (الفاسي : المقد الثمين ،ج٦ ،ص١٢٩-١٣٠-١٣٠)٠

- (٢) الفاسي : العقد الثمين ،ج ٦ ،ص ٢٣٧ ـ عبد الرحمن صالح عبدالله : تاريخ التعليم في مكة ،ص ٤٠٠
- (٣) ابن حجر: الدرر الكامنة ،ج ٢ ،ص ٢٨٤ ـ عبد الرحمن صالح عبدالله تاريخ التعليم في مكة ،ص ٠٤٠
- (٤) الفاسي: العقد الثنين ،ج٢ ،ص١٥٠ -ج٣ ،ص١٦٨ عدالرحمن صالح عبدالله: تاريخ التعليم في مكة ،ص٤١٠

ب _ مدارس المدينة المنورة :

المدرسة الجوبانية:

أنشأها الا مير جوبان أتابك العساكر المغلية سنة ٢٢ ه ، في الناحية القبلية من الحصن المعتيق عند باب الرحمة ، وألحق بها تربة لكي يدفن بها وهي ملاصقة لجدار المسجد النبوى بين دار الشباك والحصن المعتيق ،كسا أتخذ بها شباكاً في جدار المسجد ، وعندما توفى حمل تابوته صع الحجاج العراقيين إلى المدينة المنورة بأمر السلطان أبي سعيد خربندا ، ثم وقفو ابه في عرضة ، ودخلوا مكة وطافوا به حول الكعبة المشرئة ، ثم توجهوا به إلى المدينة المنورة ليدفن هناك في تربته ، فلم يتمكنوا من ذلك لا نهم لحسم يأخذوا إذناً من سلطان مصر ، فدفن بالبقيع سلخ ربيع الآخر سسسنة يأخذوا إذناً من سلطان مصر ، فدفن بالبقيع سلخ ربيع الآخر سسسنة (١)

(۱) ابن حجر: الدرر الكامنة ،ج ۲ ، ۱۹۰۰ - ابن فهد: إتحاف السحورى ،ج ۳ ، ۱۸۰ - ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ،ج ۹ ، ۱۸۳ - السخاوى: التحقة اللطيفة ، ج ۱ ، ۱۳۰ - ۱۳۰ - السمهورى: وفا الوفا ،ج ۲ ، ۱۳۰ - ۱۰ ، ۱۳۰ - ۱۰ ، ۱۳۰ - ۱۰ ، ۱۳۰ - ۱۰ الجزيرى: درر الفرائد ،ج ۱ ، ۱۳۰ - ۱۰ ، ۱۳۰ - ۱۰ ، ۱۳۰ - ۱۰ ، ۱۳۰ - ۱۰ ، ۱۳۰ - ۱۰ ، ۱۰ ، ۱۳۰ - ۱۰ ، ۱۳۰ - ۱۰ ، ۱۳۰ - ۱۰ ، ۱۳۰ - ۱۰ ، ۱۳۰ - ۱۰ ، ۱۳۰ ، ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳

المدرسة الشيرازية:

تنسب أيضاً إلى إبراهيم الروسي الا صل المعروف بالعريان الذى قدم المدينة المنورة ،وأقام بهذه المدرسة أكثر من خمسين سنة ،وله آثار حسنسة في المدينة خاصة ترميه واصلاحه لهذه المدرسة ،فلولاه لسقطت طباقها ، لا نه أقام أساطينها حتى حملت السقف والرواشين ،وكانت محترمة في أيامه لا يدخلها إلا الفقرا والا برار ،وقد توفى إبراهيم الروسي بالمدينة المنسورة سنة ٣٠٠هـ .

المدرسة الباسطية:

ني سنة ، ١٤ هـ قام عد الباسط الزيني ، ناظر الجيش في عهد السلطان الأشرف برسباى بشراء دار مطيع ، وكانت بأيدى أو يس بن سعد بن أبي السرح ، وهدمها وأقام عليها مدرسة كانت قائمة في مواجهة المدرسة الأشر في في مناها فيما بعد السلطان الأشرف قايتباى .

مدرسة إبن مزهس :

و في سنة ٨٩٣ هـ قام أبوبكرين مزهر رئيس ديوان الإنشاء بمصر

⁽١) السخاوى: التحفة اللطيفة ،ج١ ،ص١٥١ - ١٥٥٠

⁽٢) السخاوى: المصدر السابق ،ج ١ ،ص ١٥ - أيوب صبرى باشا : مرآة الحرمين ،ج ١ ،ورقة ٨٩٣ - على السليمان : العلاقات الحجازية المصرية ،ص ٢٢٩٠

(١) بانشا مدرسة مكتملة البنا في المدينة المنورة جهة باب الرحسة .

المدرسة الا شرفية:

أمر السلطان الأشرف قايتباى سنة ٨٨٧ ه ببنا وباط ومدرسة ما بين باب السلام وباب الرحمة ،وفي سنة ٨٨٩ ه أرسل السلطان قايتباى خزانة كبيرة من الكتب ،وجمل مقرها المدرسة موقوفة على طلبة العلم ،وأرسل مصاحف كثيرة ،كما أوقف قرى بمصر تحمل فلالها إلى المجاورين والطـــلاب فتفرق عليهم فكانت حصة الفرد سبعة أرادب في العام ،وكان بها مشرفان .

(١) أيوب صبرى باشا: صرأة الحرميسن ،ج ١ ،و رقسة ٥٨٧٠

(٣) السخاوى: التحفة اللطيفة ،ج٢ ،٠٠٧ - السمهورى: وفا الوفا ، ج٢ ،٠٠٠ - ٦٤٣ - ١٤٢ - النهروالي : الإعلام ،٠٠٠ - الطبرى: الا رج المسكى ،ورقة ١٣٢ - أيوب صبرى باشا : مرآة الحرميان ج١ ،ورقة ١٢٤ - ١٠٠ - الشاريف الجناب ي: البحر الزاخر ، ج٢ ، ورقة ٨٨ - على السليمان : العلاقات الحجازية المصرية ، ص ٢٢٨ - عبد اللطيف ابراهيم : وثائق الوقف على الا ماكن المقدسة ،٠٠٠ ٠٢٥٠

⁽٢) لمعزيد من التفصيل عن مدرسة و رباط قايتباى بالمدينة المنورة انظر الفصل الخاص بالا و ربطة ، ص ١٨ ٤

٣ ـ الا ربطـــة

الرباط أول أمره هو الحصن الذي يقع على حدود الدولة الإسلامية ، أى في أقاليم الشفور ، ويو هل المرابطون به من المجاهدين عسكرياً ودينياً للجهاد في سبيل الله ، ولحماية بلاد الإسلام ، وقد أشتقت كلمة الرباط مسن قوله تعالى : ﴿ وَأُعِدُّ وا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُم مِنْ قُوَةٍ وَ مِنْ رِبَاطِ الَخْيل تَرْ هَبُونَ بِهِ قوله تعالى أيضاً : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّينَ السّنُوا عَدُوّ اللّهِ وَعَدُو كُمْ ﴾ (1) . ومن قوله تعالى أيضاً : ﴿ يَا أَيُّها النّبينَ السّنُوا أَصْبُرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتّقُوا اللّهُ لَعَلّكُمْ تُعْلِحُون ﴾ . ثم أصبح الرياط أوى يقيم فيه المنقطعون للعبادة ، وأصبحت كلمة رباط تطلق على الدور التي يقيم بها الفقرا والمتصوفة ، وشاع إستخدامه على هذا النحو في معظم بلاد العالم الإسلامي (٣)

وكان أهل مكة حتى بداية القرن الخامس الهجرى يستقبلون الحجاج في دورهم من غير أجر ، فلما ضعفت الخلافة العباسية ، وقلت الأعطيات التي كانت ترسل من قبل الخلفا وليهم ،بدأوا يطلبون أجراً عن سكن الحجاج فسي دورهم ،مما دفع أثريا والمسلمين من تجار وأمرا ووزرا وسلاطين إلى بنا

⁽١) سورة الانفال: آية ٠٦٠

⁽٢) سورة آل عسران: آية ٢٠٠٠

⁽٣) عن نشأة الرباط و تطوره أنظر صالح لمعى مصطفى: المدينة المنورة وتطورها العمراني ،ص ٢١٦- ٢١٧- حسن الباشا: مدخل إلى الأثار الإسلامية ،ص ١٦٩- ١٧٠٠

أربطة في مكة ليقيم فيها فقرا الحجاج والفقرا من أهلها (١) . ثم شاع إستعمال الا ربطة في مكة المكرمة ،وفي المدينة المنورة أيضاً في العصر المعلوكي .

أ _ الا ربطة في مكة المكرسة :

ومن الا ربطة التي أنشئت في مكة المكرمة في ذلك العصر ، الا ربطة التيت التنبية ؛

رياط العياس:

يقع بالمسعى ،وكان في الأصل مطهرة أنشأها الملك المنصور لاجين،
(١)
ثم جعلها رباطاً الملك الناصر محمد بن قلاوون سنة ٧٠٩هـ ٠

رباط الاصبهاني:

أوقف العز إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الا صبهاني سبط الشيخ

⁽١) عن سكن الحجاج في دور أهل مكة ،وعن نشأة الا ربطة بها أنظـــر سليمان مالكي : مرافق الحج والخدمات المدنية في الا راضي الإسلامية المقدسة ،ص ١٢٩ - ١٣٨٠

⁽٢) الفاسي : شفاء الغرام ،ج ١ ،ص ٣٣٣ - فوزية مطر : تاريخ عسارة المسجد الحرام ،ص ٣٨٨٠

⁽٣) إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن محمد: ويلقب بالعز ، ويعسسر ف بالا صبهاني ، أجازله الطبرى وولده جمال الدين قاضي مكة ، دخل اليمن زمن الملك الموايد للتجارة ، شم دخل مصر ، أوقف رباطاً بمكة ، وتوفي في محرم سنة ٢٥٦ه ه ، ودفن بالمعلاة ، (الفاسي: العقد الثمين ، ج٣ ، ص ٢٣٩ - ٢٤٠) .

قطب الدين العسقلاني في شهر رجب سنة ٢٤٩ه الرباط المعروف بزقاق الحجر على الفقراء (١) ، وعلى بابه حجر مكتوب فيه : أنه أوقفه على الفقراء والمساكين والمجاورين من أهل الخير والديانة من أى صنف كانوا من العرب والعجم ، ويكون النظر إليه وإلى عقبه من بعده فإذا انقرضوا يكون للحاكم بمكة المشرفة ، والحجرتان المنفصلتان في أعلى الرباط وأسفله وقف علم هذا الرباط يصرف كراو هما على مصلحته وعارته وسقايته ، وما يحتاج إليه ، والنظر إليهما للمذكورين بتاريخ سلخ رجب سنة ٢٤٩ه .

وذكر ابن فهد أن الشيخ العلامة جعفر الرومي استأجر هذا الرباط والفرفتين بعد أن آلت إلى الخراب وصار مربطاً للدواب إجارة طويلة مسن القاضي شمس الدين التأزفى سنة ٨٢٦ هـ وعمره ورممه على حسابه الخاص، وأسكن به الفقراء .

⁽۱) الفاسي: الزهور المقتطفة ، ورقة ۲۹ - ۷۰ - تحصيل العرام ، ورقة ۱۹۶ - ۷۰ الفاسي: ۱۹۱ - ۱۹۵ - ۱۹۵ الفرام ، ج۱ ، ص ۱۹۳ - العقد الثمين ، ج۱ ، ص ۱۲۱ - ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج۸ ، ص ۷۲ - ابن فهد : إتحاف السميسيوري ، ج۳ ، ص ۲۳۸ ۰

⁽٢) الفاسي : العقد الثمين ،ج٣ ، ص ٢٣٩ - ٢٤٠٠

⁽٣) ابن فهد : إتحاف الـــــورى 'ج٣ ، ص٣٦ ، بالهاش .

رباط الطويل:

بنى جهة الشبيكة بالمسفلة في عشر السبعين وسبعمائة قرب المطهرة (١) المعروفة بالطويل ، والذى بناه مقبل بن عدالله الرومي المعرف بالشهابي •

رباط شاه شجاع:

أوقف السلطان شاه شجاع صاحب بلاد فارس سنة ٢٢١ه رباطه الذي كان يقع قبالة باب الصفا ،وينسب للشيخ فيات الدين الابرقوهـــي ، لتوليه إمرة عمارته ،وجعله على عشرة من الفقرا الأعاجم المجردين المتقين دون المهنود ، ومن لا سكن له بعكة ،وأوقف عليه دوراً بعكة وسنى ، وأوقف السلطان شاه شجاع أيضاً خزانة كتب بالحرم النبوى .

(۱) الفاسي: الزهور المقتطفة ، ورقة ۷۱ - شفاء الفرام ، ج۱ ، ص ٣٣٦-العقد الثمين ، ج۷ ، ص ٢٦٧ - ٢٦٨٠

ومقبل بن عبدالله الرومي : المعروف بالشهابي ،كان مطوكاً للطلط الصالح بن الناصر محمد بن قلاوون ،حتى أصبح من خواص الجاى اليوسني ،جاور بعكة ،وأصلح ما دثر من عين عرفة ،أجرى الما من منى إلى بركة أم السلم ، وتولى مشيخة الحرم النبوى ،وتوفى سنة مهم و « (الفاسي : العقد الثمين ،ج ۲ ، ص ۲۱۷ – ۸ [7) ،

(٣) الفاسي: الزهور المقتطفة ، ورقة ٦٩-٧٠ - تحصيل العرام ، ورقسة ١٩٥-١٩٥ - تحصيل العرام ، ورقسة ١٩٥-١٩٥ - العقد الثنين ،ج٥، ٩٠ - ١٩٥ - ابن فهد : إتحاف المصلح ١٩٥-١٩٥ - ٣١٢ - ٣١١٠ ٠

رباط السيدة أم الحسين:

أنشأت هذا الرباط السيدة أم الحسين بنت قاضي مكة شهاب الدين الطبرى في شعبان سنة ٧٨٤ ه ،ويقع بزقاق الحجر ،وأوقفته على الفقراء (١)

رباط يعلجند :

أوقف محمد بن فرج بن بعلجد (٢) المكي رباطه الذى بقرب باب الحزورة سنة ٧٨٧ هـ على الفقراء المنقطعين بمكة وأن تكـــون

- (۱) الغاسي : الزهور المقتطفة ، ورقة ۲۰ تحصيل العرام ، ورقة ۱۹۰ شفا الغرام ، ج ۱ ، ص ۱۲۱ ابن شفا الغرام ، ج ۱ ، ص ۱۲۱ ابن تعرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ۸ ، ص ۲۲ ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ۳ ، ص ۳۶۰
- (٢) محمد بن فرج: ويلقب بالجمال ،ويعرف بإبن بعلجد ،كان يترد د على اليمن لتوليه لا مرالعلم الذى ينفذه صاحب اليمن كل سنة ،له مآثر بمكة ،رباط و سبيل بالمسعى ،وله على ذلك وقف ،توفى سنة ٩٠ هـ ،ودفن بالمعلاة ، (الفاسي : العقد الثمين ،ج٢ ،ص٤٥٢-
- (٣) باب الحزورة: وهو من أبواب الجهة الفربية من المسجد الحرام ، وهي إسم لسوق في الجاهلية كان في هذا المكان ثم دخل في توسعة المسجد الحرام في عهد الخليفة المهدى سنة ١٦٩ه ، وعرف في زمن الأزرقي بباب بني حكيم بن حزام ، وباب بني الزبير بن العوام ، وباب الحزامية في عهد الفاسي ، وباب البغالين وباب الوداع ، (ابن فهد: إتحاف الورى ، ج ٣ ، ص ٥١) .

(١) النظارة عليه له ، ثم من بعده الأولاده ،ومن بعدهم القاضي مكة الشافعي .

رباط إبن العطار:

أوقف على بن أبي بكربن عمران العطار (٢) (٣) من المسعى ، ولم تثبت وقفيتها إلا بعد موته سنة ١٨٥١هـ٠

رباط الشريف حسن بن عجلان:

أنشأ الشريف بدر الدين حسن بن عجلان صاحب مكة رباطاً مقابـــل ... (٤) ... المدرسة المجاهدية سنة ٨٠٣ه ، وجعل له أوقافاً بمكة و منى ووادى سر ٠

- (۱) الفاسي: الزهور المقتطفة ،ورقة ۱۲ تحصيل المرام ،ورقة ۱۹۱ شفاء الفرام ،ج۱ ،ص ۱۱۹ العقد الثمين ،ج۱ ،ص ۱۱۹ ابسن فهد: إتحاف الورى ، ج ۳ ، ص ۳۶۹ .
- (٢) على بن أبي بكر بن عمران العطار: كان ذا ملائة ، وتسبب فيها ، وله أملاك بمكة ومآثره كثيرة ، توفي سنة ٨٠١هـ وقد جاوز الستين عاما . (الفاسي: العقد الثمين ،ج٦ ،ص١٤٧) ٠
- (٣) الفاسي: الزهور المقتطفة ، ورقة ٧٠ ـ تحصيل العرام ، ورقة ١٦٥ شفاء الغرام ، ج١ ، ص ٣٣٣٠
- (٤) الفاسي: الزهور المقتطفة ، ورقة ٦٩ ـ تحصيل المرام ، ورقة ١٩٣ ـ شفاء الفرام ، ج ١ ، ص ١٩٣ ـ المقد الثمين ، ج ١ ، ص ١١٩ ـ ابن فهد: إتحاف السينسسوري ، ج ٣ ، ص ٢٦٤ ـ الطبرى: إتحاف فضلاء الزمن ، ج ١ ، ورقة ٦٢ ٠ إتحاف فضلاء الزمن ، ج ١ ، ورقة ٦٢ ٠

رباط زوجة المك الأشرف إسماعيل:

هورباط الآدر الكريمة جهة الطواشي ياقوت ،وزوجة الملك الأشرف إسماعيل بن الملك الأفضل صاحب اليمن ، وأم اولاده ،ويقال له رباط السعداني لتوليه أمر عارته ،وتاريخ وقفيته سنة ٨٠٦ه على الفقراء والآفاقين المجردين من النساء ،المستحقين للسكنى .

(۱) الآدر: يراد بها حريم السلطان • (ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ،ج ٨ ، ص ٧ ه) •

(٢) زوجة الا شرف إسماعيل بن الظاهريحى طك اليمن ، وجهة الطواشيي ياقوت ، لها بزبيد مدرسة ، تشتهر بالياقوتيه وبغيرها عدة مدارس، وعاشت إلى بعد الا ربعين ، (السخاوى: الضواللا مع ،ج ٦ ، ص ١٦١) ،

(٣) إسماعيل بن يحى بن أحمد بن العباس الأشرف بن الظاهر ، إستقر بعد أبيه وكانت فيه حدة مفرطة ، فعامل العساكر بجدة ، وكان لا يخلو يوما من قتل وعقوبة ، توفي في شوال سنة ه ٨٤ ه .

(السخاوى : الضوا اللامع ، ج ٢ ، ص ١٠٨) .

(٤) الفاسي: الزهور المقتطفة ، ورقة ٢١ - تحصيل المرام ، ورقة ١٩٧ - شفاء الفرام ، ج٢ ، ص ٣٣٦ - ابن فهد : إتحصيصاف السيورى ، ج٣ ، ص ٣٣٤ - على السليمان : العلاقات الحجازية المصرية ، ص ١٢٥ -

رباط إبن أبي شاكر:

أنشأ وزير مصر تقي الدين عبد الوهاب بن أبي شاكر (١) قبل أن يلي الوزارة رباطاً بباب أجياد ، وقد عمر فالب سفله إلا أنه توفي فاستصاره الا ميسر فخر الدين عبد الغني بن أبي فرج الا ستادار المو يدى ، وأمر أمير مكة الشريف حسن بن عجلان بتكميل عارته ، فبنى جانباً من سفله ، وبيوتاً من علوه سنة ٨٢٠ه ثم توفي قبل تمام عمارته في نصف شوال سنة وبيوتاً من علوه سنة ٨٢٠ه (٣)

- (۱) عبد الوهاب بن أبي شاكر أحمد بن أبي الغرج تقي الدين القبطي المصرى وقد أسلم ،ولد سنة ۲۷۰ ه ، وباشر نظر ديوان المغرد ،ثم أستادا رية الا ملاك والذخائر والمستأجرات والا وقاف ، وقف عدة أوقاف و منها الرباط المقابل لباب أجياد ، (السخاوى : الضوا اللامع ،ج ه ،ص
 - (٢) عبد الفني بن عبد الرزاق بن أبي الفرج : تنقلت به الأحوال حتى شغل الوزارة والأستادارية ، أكمل الرباط الذى أمر بإنشائه الوزير تقي الدين بن أبي شاكر ، (الفاسي : العقد الثمين ،ج ه ،ص ١٩٥٥- السخاوى : الضوا اللامع ،ج ٤ ،ص ٢٤٩) .
 - (٣) الفاسي: تحصيل المرام ،ورقة ١٩٤ الزهور المقتطفة ،ورقة ١٩ شفاء الفرام ،ج (، ص ٣٣٣ ٣٣٣ العقد الثمين ،ج (، ص ١٢٠ ١٣٠ ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ٣ ،ص ٥٠٠٠٠

رباط راشت:

أنشأه الشيخ أبو القاسم إبراهيم بن الحسين بن شيرويه بن جعفر (1) الفارسي (1) ،ويقع بالجانب الفربي من المسجد الحرام ،ويعرف برباط ناظر الخاص ،وهو قريب من سوق الحزورة ، وقد أوقفه سنة ٢٦ه ه على الرجال الصوفية أصحاب المرقصات ،وعرف ذلك من النص المكتوبر على باب الرباط ،ومن كتاب الوقف الذي عثر عليه التقي الفاسي (٢) ،ويو كد ذلك الزبيل محمد الفعر الذي قام بتحليل هذا النص المكتوب على حجر مستطيل من البازلت ،ومقاسه ٢٤ × ٢١ سم ،وعدد أسطره سبعة ، منقوشة بالخصط النسخي الحجازى البارز وفيما يلي هذا النص :

- ر _ بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما أوقف و تصدق الشيخ الا بسلام معين الدين شيخ الإسلام
- ٢ _ غياث الحرمين جمال الطائفين أبو القاسم رامشت بن الحسين بن شيرويه
- ٣ _ بن الحسين بن جعفر الفارسي جميع هذا الرباط بجوار حزورة عندباب

(۱) رامشت بن الحسين بن شيرويه بن الحسن بن جعفر الفارسي ، يكنى أبا القاسم ، وإسمه إبراهيم ،كان من أعيان تجار العجم ، وله مآثر بمكــة ، منها الرباط المعروف برامشت ،كما عمل بعض الإصلاحات بالحــرم والكعبة ،توفي في شعبان سنة ٣٤٥ ، (الفاسي : العقد الثمين: ج٤ ،ص ٣٨٥ – ٣٨٦) .

(٢) الفاسي: العقد الثمين ،ج ١ ،ص ٥٣٨٠

- إلى الشريف على جميع الصوفية الرجال دون النساء أصحاب المرقعـة
 من سائر العراق
 - ه _ وخراسان الحاج والمجاورين وقفاً مو بدا ، وصدقة محر مسة محبسة إلى أن يرث الله الا رض ومن عليها
- γ _ الله منه صرفاً ولا عدلاً ،ولا قام له يوم القيامة و زناً وذلك في شهر رمضان ، (١) تسعة وعشرين وخمسمائة ،

وقد أصلح هذا الرباط الشريف حسن بن عجلان في أيام الناصر فرج بن برقوق و فغي ليلة الثامن والعشرين من شوال سنة ٨٠٢ه وقع حريق بهذا الرباط بسبب ترك بعض أصحاب الخلاوى سراجاً موقوداً في خلوت فسحبت النار وأحرقت ما في الخلوة ،واشتعل اللهيب بسقفها ،وخرجت النار من شباكه إلى العسجد الحرام ،وأحرق جميع سقف الجانب الفربسي ، وبعض الرواقين المقدمين من الجانب الشامي إلى جانب دار العجلة وبعصص الاساطين والسقوف ،وجملة ما احترق من الاساطين مائة وثلاثون أسطوانة .

⁽١) محمد الفعر: تطور الكتابات والنقوش في الحجاز ، ص ٢٨٥ - فو زيدة مطر: تاريخ عمارة المسجد الحرام ، ص ٣٨٤٠

⁽٣) فوزية مطر : تاريخ عمارة المسجد الحرام ، ٣٨٤ •

وقام الشريف حسن بن عجلان بعمارته على حسابه الخاص ، فصرف عليه ما تتي مثقال ذهباً سنة ٨١٨هـ ، وعمر جميع ما كان محترقاً من الهيوت العلوية ، وغير ما يحتاج العمارة علواً وسفلاً ، فعاد في غاية الروعة والإتقان ،

وني سنة هه ٨ ه خرب رباط رامت فشرع في عمارته برد بسك التاجي بأمر من ناظر الخاص عندما أرسل له كتاباً يأمره أن يستبدل ذلك الرباط بأربعمائة أشرني ،وحكم بذلك القاضي الحنفي ،وأكملت عمارته ،وجعل رباطاً ومدرسة . وكان به شباكان على المسجد الحرام في الجدار الشرقي ، فوسعا طولا وعرضاً ،وفتح معهما خمسة شبابيك ،شباكان في جداره الشرقي جانب الشباكين الا ولين ،وشباك في جداره الشاعي ،وجعل الشباك بابساً يدخل منه ويخرج ،وصار باب الرباط الاصلى الذي كان بالمسجد شباكا في خلوة الرباط تحت المدرسة ،وفتح بالرباط باباً من الصهريج الذي بسبيل الا شرفي لزيادة باب إبراهيم ،وجعل بالخر الرباط في الركنين سبيلاً ، وبابه من الرباط .

⁽۱) الفاسي: تحصيل المرام ، ورقة ٦٥ - الزهور المقتطفة ، ورقة ٦٩ - شفاء الغرام ، ج١ ، ص ٣٣١ - العقد الثمين ، ج١ ، ص ١١٩ - العقريزي: السلوك ، ج٣/٣ ، ص ١٠١ - ابن الصيرفي: نزهـــة المقريزي: السلوك ، ج٣/٣ ، ص ١٠١ - ابن الصيرفي: نزهــــد ، النفوس والا بدان ، ج٢ ، ص ٦١ - الجزيري: درر الفرائــــد ، ج١ ، ص ٦٨١ - محمد الفعر: تطور الكتابات والنقوش في الحجاز، ص ٢٨١ - محمد الفعر: تطور الكتابات والنقوش في الحجاز،

⁽۲) ابن فهد : التحاف الورى ، ج ٤ ، ص ٢٣٠ - السنجارى : منائح الكرم ، ج ٢ ، ورقة ٠٨

رباط الشريف حسن بن عجلان:

أنشأ الشريف حسنيان عجلان رباطه بأجياد سنة ٨١٦ه ،وهو ملاصق لحوش داره ،ويقع بالقرب من رباط ربيع ،وقد عبر غالباً من سفله ،وجز المسن علوه ،وفي سنة ٨٢٢ه استأجر بعض البنائة لتكميل عمارته ،وأدخلت فيسه البئر المعروفة ببئر عفرا (١)

رباط عطية بن خليفة العطيبيز:

أنشأ عطية بن خليفة أحد تجار الكارم رباطاً بسوق الليل بمكتبن على النسوة ،ويقال إنه سمح لهن أن يكرين مساكنهن زمن المواسم ،ليكتسبن (٢) بذلك .

رباط إبن الطاهر:

(٣) استأجر الخواجا بدر الدين حسن بن محمد بن قاسم الطاهـــر

(۱) الفاسي: تحصيل العرام ،ورقة ۱۹۱ ـ شفاء الفرام ،ج۱ ، ص ۳۳۰ این فهد: إتحاف الوری ، ج.۳ ، ص ۸۰۸ - الطبری: الا رج العسكي ، ورقة ۲۳۰

(٢) الفاسي: العقد الثمين ،ج (،ص ١٢١- ج ٦ -ص ١٠١- ١٠٠ -شفاء الغرام ،ج (،ص ٣٣٤ - لم يذكر تاريخ انشاء الرباط ولكن الواقف توفى سنة ٢٧٨هـ . (٣) حسن بن محمد بن قاسم بن علي بن أحمد التاجر الكبير ،ويعرف بالطاهر،

الرباط الكائن بمكة عند بابسويقة أحد أبواب المسجد الحرام ،ثم اوقف جميع ما تملكه من منافع الرباط يوم السبت خامس رجب سنة ٨٤٣هـ ، و مسدة إستئجاره الشرعى خمسة وتسعون عاماً وعشرة أشهر وعشرون يوماً متواليسة الليالي ، وقد أوقفه على الفقراء والمساكين والغرباء والمتعطلين الرجال دون النساء الذين لا سكن لهم ،ولا يقدرون على أجرة سكن ،وليس لا مدهم بيت في رباط ، ولا يكون لا مرد سكن به ، ويقيمون فيه قوماً بعد قوم على أنه مسن سبق واحد منهم إلى سكنى بيت من هذا الرباط كان أولى به وأحق من غيره ، وليس لفيره أن يخرجه ، ولا يسكن معه فيه ، ومن سافر منهم إلى المدين ـــة المنورة فعاد فيما دون ستة أشهر كان أحق به من فيره ، وأولى أن لا يخرج منه ، ومن سافر منهم سفراً يزيد عن ستة أشهر وأكثر كان لغيره من الفقــــرا المتصفين بالصفة المذكورة السكن ، وأوقف على مصالحه المنزل الكائن على يمين الداخل من باب الرباط والدكان والمخزن اللذين تحت هذا المنزل ،وجعل ذلك النظر لولده مدة عمره ،ثم للأوشد فالأوشد من ذريته للذكور منهـــم دون الإناث من ولد الظهر دون البطن ، فإن تعذر ذلك كان للأعلم الأصلح من أهل الحرم الشريف ، وثبت ذلك عند قاضي المالكية بمكة محى الدين بسن (١) عبد القادر بن أبي القاسم الا تصارى يوم الا ربعا عن رجب سنة ٨٤٣ هـ ٠

رباط القائد شكر الحسني:

أوصى القائد شكر الحسنى حتيق السيد حسن بن عجلان ، ووزير مكة ،

⁽۱) ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ؛ ، ص ١١٦ - ١١٢٠

⁽٢) شكر القائد الحسني : عتيق الشريف حسن بن عجلان ووالد بديد ، ووزير مكة لولد سيده بركات ،توني في جمادى الأولى سنة ه ١٨هـ (السخاوى : الضوا اللامع ،ج ٣ ،ص ٣٠٦) .

لولد سيده بركات ببيت من بيوته ليكون رباطاً ، وببيت آخر يكون وقفاً عليه ،
(١)
وقد نفذ أولاده من بعده الوصية بسبع سنوات سنة ٢٥٨ه .

رباط إبن مزهر:

أوقف سنة ٨٢١ه كاتب السر أبو بكربن مزهر بمكة عند باب الصفا .

رباط قایتبای:

كانت بمكة دارتسس دار القوارير ،وهي رحبة بين المسجد الحرام والمسعى ،فاستقطعها جعفر البرمكي من الرشيد لما آلت الخلافة إليه ، فبناها داراً ،ثم صارت إلى حماد البربرى (٣) مفعرها وزين باطنه المناه بالقوارير ،وظاهرها بالرخام والفسيفسا حتى تداولت الأيدى عليها ،إلى أن صارت رباطين أحدهما يعرف برباط المرافي لصاحبه الشيخ محمد المرافي

(۱) ابن فهد : إتحاف الورى ، ج ٤ ، ص ١٨٠

⁽٢) ابن فهد ؛ المصدر السابق ،ص ٨٤٠٠

⁽٣) حماد البربرى: أمير مكة واليمن من قبل الخليفة هارون الرشيد ، عمر بعض الدور بمكة ، (الفاسي : العقد الثمين ، ج ٤ ، ص ٢٢٥- ٢٢٥) •

⁽٤) محمد بن عبدالله بن عبد الرحيم القاضي صدر الدين أبوبكر العرافي:

كان من أعيان زمانه ،حج سنة ٧٨ه هـ ،وهو كثير العال ،حســـن

الهيئة ،وله رباط بمكة ،وتوفى سنة ٩٠ه هـ ، (الفاسي : العقد الثمين ،ج٢ ،ص ٦٦ - ٦٢) ٠

الذى أوقف سنة ه٢٥ه ، ويقع بجانب باب الجنائز ، ويعرف برياط (٢) . والرباط الأخريعرف برياط السدرة ، والرباط الأخريعرف برباط السدرة ،

وفي ليلة الثلاثا عاشر رمضان سنة ٨٨٣ ه وصل سنقر الجماليسي إلى مكة من مصر بحراً لا جل عمارة السلطان الا شرف قايتباى ، فأجتمع سنقسر يوم الخميس ثاني عشر رمضان بالحطيم مع شريف مكة ، والقاضيين الحنفي والشافعي ، وباش قانى بك ، وقرأ ثلاثة مراسيم ،أحدهم لشريف مكة ، والثاني للقاضي الشافعي ، والثالث بخصوص وصية السلطان ، وهي عمارة بيت الشريفة شمسية و رباط السدرة و رباط المراغي رباطاً و مدرسة و سبيلاً ، وميضاة و مكتباً للا يتام (٤) ، وكان الشاد على العمائر شمس الدين محمد بن عسر

⁽۱) عن إنشا وباط العراغي في سنة ه ٢٥ه أنظر فوزية مطر: تاريخ عمارة العسجد الحرام ، ص ٣٨٥ - ٣٨٦ - محمد الفعر: تطور الكتابات والنقوش في الحجاز ،ص ٢٩٧ . (النقش الخصاص بإنشا هذا الرباط الذي لا ينزال محفوظاً بعتمف أشار الحرم المكي) .

⁽٢) الفاسي: شفاء الفرام ،ج (،ص ٣٣٠ ـ العقد الثمين ،ج (،ص ١١٨٠٠

⁽٣) زيني دحلان : خلاصة الكلام ، ص ٦٨٠

⁽٤) ابن فهد : إتحاف المستورى ، ج ؟ · ،ص ٨٦٤ - الجزيرى: درر الفرائد ،ج ١ ،ص ٧٥٧ ٠

وأضاف إليهما دار الشريفة شمسية إحدى شريفات بني حسن () ، واستأجر الميضأة التي بناها الا شرف شعبان بن الناصر حسن بن قلاوون ، وهي قبالسة باب علي ، حدها من الشرق بيوت للناس ، ومن الغرب المسعى الشريف ، ومن الجنوب سيل وادى إبراهيم الذى يطلق عليه الآن سوق الليل ، و مسن الشمال دار سيدنا العباس الذى أصبح رباطاً يسكنه الفقرا ، فهدم إبسن النون الميضأة ، وتقدم من جانب المسعى نحو ثلاثة أذرع ، وحفر أساسسه ليبنى بها رباطاً لسكنى الفقرا ، إلا أن قاضي القضاة برهان الدين بسسن ظهيرة منعه من ذلك ، وعل القاضي محضراً حافلاً ، حضوه علما المذاهسب الا ربعة ، وبقية القضاة والفقها ، وتوجه القاضي إلى مكان البنا ، و منسبع الا أن شمس الدين بن الزمن شرح جميع الا حوال في رسالة وأرسلها للسلطان قايتباى بفما كان من السلطان قايتباى بالا أنه أمر بعن القضي عن منصه ، وأمر إبن الزمن بتكملة البنا ، نهنى رباط العرافي و جزا امن رباط السدرة مدرسة وسبيلاً والجز الهاقي من رباط السدرة جعله رباطاً يتألف من النين وسبعين خلوة ، وميضاة ، ومنزلاً ، وجعل للميضاة باباً من جهسة من اثنين وسبعين خلوة ، وميضاة ، ومنزلاً ، وجعل للميضاة باباً من جهسة من اثنين وسبعين خلوة ، وميضاة ، ومنزلاً ، وجعل للميضاة باباً من جهسة

⁽۱) شمسية إبنة حسن بنء جلان بن رميثة بن أبى نعن الحسنى زوج رميح الشريف وأم ولده عـجل، صاحبة الدار بعكة التي أصبحـــت المدرسة الأشرفية ، ماتت في جمادى الثانية سنة ٨٨٨ هـ خارج مكة ، و د فنت هناك . (السخاوى: الضواللامع ، ح ١٢ ، ص ١٦) .

سوق الليل ، وجانبها مطبخاً للدشيشة التي تعمل كل يوم وتقسم على الفقراء، وأُوقف دوراً بعكة ، ومزارع بعصر ، وتم الإنتهاء من بناء الرباط والمدر سـة سنة ٨٨٣ هـ ، وكان الإنتهاء من بقية البناء سنة ٨٨٤ هـ ،

ب _ الا ربطة بالمدينة المنورة:

رباط ياقوت:

أوقف ياقوت المُظَفَّرى المارداني على الفقرا والمساكيان الفربا المربا الرجال دون النسا ، ويقع في حارة الا فوات في الطرف الشمالي بعد منهل العين الزرقا ، بني في العصر المعلوكي البحرى خلال حكم السلطان محمد بن قلاوون ، وهو من الا بنية الا ثرية القديمة ، أى نموذج للا ربطة العتيقات ، حيث وجد على بابه كتابة أثرية مو وخة سنة ٢٠٦ هو تتضمن وقفية بإسلماك ياقوت المُظَفَّرى الما رداني (٢) هدا نصها : (وقف هذا الرباط السارك

⁽۱) السمهورى: وفا الوقا ،ج ۲ ،ص ۲۱٦ - ابن إياس: بدائع الزهور ، ج ۳ ،ص ۳۲۹ ـ النهروالي: الإعلام ،ص ۳۳۹ ـ قطب الدين الحنفي : الإعلام ،ص ۳۳۱ ـ قطب الدين الحنفي : الإعلام ،ص ۱۰۰ ـ الطبرى: الا رج المسكي ،ورقة ٢٥ - ٢١ - إتحاف فضلا الزمن ،ورقة ٢١ ـ زيني دحلان: خلاصة الكلم ، ورقة ٢٥ - ٢٠ ـ أنور شكرى: لوحان أثريان ،ص ٣٩ ـ على السليمان: الملاقات الحجازية المصرية ،ص ١٢٥٠

⁽٢) حسن الباشا: مدخل إلى الأثار الإسلامية ، ص ١٧٣ - صالح لمعسى مصطفى. : المدينة المنورة تطورها العمراني ، ص ٢١٧٠

لوجه الله تعالى المجد الفقير ياقوت المظفرى المنصورى المارداني على الفقراء والمساكين الغرباء الرجال خاصة دون النساء ، تقبل الله منه وأثابه الجنــة برحمته وكرمه بتاريخ سنة ٢٠٦هـ) .

رباط ريحان الهندى:

ريحان الهندى أحد خدام المسجد النبوى الشريف ،ومن مأتـــره رباطان عم النفع بهما ،وتخيل جيد ، وله سقاية ما وداران ،وتوني بعسد (٢) العشرين وسبعمائة .

رباط السعيدى:

أنشأه رشيد بن عبدالله شهاب الدين السعيدى أحد خدام المسجد النبوى ،وله عدة دور أوقفها على الرباط بعد أن تعب في عارتها ،وقلل (٣) جهلت أماكنها بعد أن كانت معروفة ،توفي بعد العشرين وسبعمائة ،

(١) عبد القدوس الا نصارى: آثار المدينة المنورة ، ص ١٩٠ ـ هذا وقسد هدست حارة الا غوات وأدخلت في التوسعة الجارى القيام بهسسسا للمسجد النبوى في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بسن عبد العزيز آل سعود .

(٢) ريحان الهندى : كان يشتغل بخدمة السجد النبوى وهو محب للخير حبس بره على الصالحين ، يتصف بعلو الهمة في العمارة ، توفي بعدد العشرين وسبعمائة ، (السخاوى : التحقة اللطيفة ، ج ٢ ، ص ٢٢ - ٣٣)٠

(٣) رشيد بن عبدالله شهاب الدين السعيدى: أحد خدام المسجد

رباط ناظر الخاص:

وني سنة ٢١٩ه أنشاً الفخرناظر الخاص رباطاً مقابل دار معاوية، بابه على شارع سوق المدينة (١) مثم وصل بيسسق الظاهرى سنسة مدر المربساط المربساط المربساط المربساط (٣)

رباط الا مرف قايتباى:

أمر السلطان الأشرف قايتباى سنة AAY هـ أن يبنى له بالمدينـــة المنورة رباط ومدرسة ومأذنة تشرف على المسجد النبوى ،وذلك بين باب السلام وباب الرحمة (٤) ، فما كان من شمس الدين بن الزمن الا أن هدم دارالشباك

النبوى ،كان فقيها متديناً متعبداً ،يصحب العلما ويأخذ منهم ، ويشترى كتب العلم ويوقفها عليهم ،عاش حميداً ،ومات سعيداً ،توفى بعد العشرين وسبعمائة ، (السخاوى : التحفة اللطيفة ،ج ٢ ،ص ١٤-٥٥) .

(١) السمهورى : وفا الوفا ، ج ٢ ، ص ٢٢٣ ٠

- (٢) بيسق الشيخي أمير آخور الظاهرى برقوق ،نغى إلى بلاد الروم فسي
 الدولة الموادية ،وله آثار بمكة والمدينة ،كان محباً للمال مع البر والصدقة
 ، تأمر على الحاج ،وتوفى سنة ٨٢١ه . (السخاوى : الضوا اللامع ،
 ج ٣ ، ص ٢٢ ٢٣) .
 - (٣) الشريف حتى رفعت باشا: الإعلام بأعلام البلدان الحرام ،ص ٢٤٨-
 - (٤) ابن طولون: مفاكسهة الخلان ،ج ١ ، ص ٣٣ ـ النهروالي : الإعلام ، ص ٩ ٣ ـ محمد أنور شكرى : لوحان أثريان ، ص ١١٠

والمدرسة الجهانية ، وأقام على أرضهما مدرسة عتيقة ،ثم اشترى منازل آل مجاس وبناه رباطاً ، وربطه بالمدرسة ، بحيث بنيت المدرسة والرباط على ثلاثين كمراً ، وللبنا والمثلث بوابات جسيمة ، وفي بداية الا مركان الرباط والمدرسة يقمان جهة القبلة ، وبدأ العمل على هذا الا ساس ، وذلك بأن أقام هسدة أعمدة على جدار القبلة ، ولكن تغير الحال ، وتم شد و ربط الا عمدة (١) ، عدا تلك التي في جدار القبلة و زين كل منهما بالزجاج الملون ، وشبكت أطرافها الخارجية بالا سلاك النحاسية ، وبنى الرباط بالقرب من باب السلام مكسان الميضأة التي كانت موجودة ، وأقيم المم الرباط سبيل و حمام ، وعمل طاحونة معتأسيس فرن لعمل الدشيشة ، وتم ذلك سنة ٨٨٨ هـ ، وأرسل السلطسان الا شرف قايتياى جميع لوازم الطبخ ، ويقال إن الا شرف صرف مائة و عشرين الف دينار على منشآته ، وكان يرسل إلى المدينة المنورة سنوياً ألف أردب قمت ، ولكي يضمن حسن التوزيع بين الا هالي فقد عين شيخاً بمخصصات مجزية وهو شاهين الجمالي لكي يكون مسئولاً عن الطعام الذي ينصب للمجاورين والحجيح ،

⁽١) ابن إياس ؛ بدائع الزهور ،ج ٣ ، ص ١٩٦٠ •

⁽٢) الديار البكرى: تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس ،ج ٢ ،ص ٤٣٤٠

⁽٣) السمهورى: وفا الوفا ،ج ٢ ،ص ١٤٣ - ١٤٤ - أيوب صبرى باشا: مرآة الحرسين ،ج ١ ،ص ١٤٢ - ٢١٦ - على السليمان: العلاقـــات الحجازية المصرية ،ص ٢٢٨ - حمد الجاسر: أشهر مو رخي المدينة المنورة - مجلة العرب -ج ٣ - س ٧ - رمضان ١٣٩٢هـ ،اكتوبسر ١٩٧٢م ،ص ١٦١ - ١٦٣٠٠

٤ _البيمارستانات

المارستان أو البيمارستان مستشغى لمعالجة العرض وإقامتهم ،وهـو لفظ فارسي مركب من بيمارأى مريض وستان أى محل ،ويقال له بالتركيــة خسته خانه أى محى العرض ،كما يطلق على المحل المعد لإقامة المجانين والظاهر أن هذه التسمية بقيت على أصلها الفارسي لأن الفرس كانوا قد عرفوا المستشفيات ،وخاصة في مدرسة الطب "جنديسابور" ولان الأطبا الذيــن تسلموا زمامها من الفرس والسريان أطلقوا هذه التسمية التي درجوا عليها .

أ _ البيمارستان في مكة المكرسة :

وكان يوجد في مكة بيمارستان عمره وأوقفه الخليفة العباسي المستنصر بالله سنة ٦٢٨ هـ بالجانب الشمالي من المسجد الحرام بالقرب من بالزيارة .

و في سنة ٢٧٧ه إستجد السلطان الأشرف شعبان المارستان وأمر بصرف خسة عشر ألف درهم ومائتين على الضعفاء من الرجال والنساء ،وصرف الطعام لهم ،وعلاجهم (٢) . إلا أنه في مطلع القرن التاسع الهجرى خرب ودثر ، فاستأجره سنة ٨١٦ هـ الشريف حسن بن عجلان أمير مكة من قاضي

⁽١) المقريزى ، السلوك ، ج ٣/١ ، ص ٧١٦ حاشية ٥٦

⁽٢) انظر حجة الوقف للأشرف شعبان رقم ١٥٣ حتى ١٨٨ ، و٢) م ٥٣٥ - ٥٣١ .

القضاة بمكة جمال الدين بن ظهيرة الشافعي لمدة مائة سنة بأربعي الله درهم ، وأذن القاضي بأن تصرف الا جرة في عمارة ما تخرب مسن البيمارستان ، وأن يهدم ما يحتاج إليه من الهدم ، ويرمم ما يحتاج إلى ترميم حتى ينتفع به ، فشرع الشريف حسن بن عجلان في عمارته عمارة حسله الإتقان حتى ينتفع به الفقرا ، وجعل له إيواناً وصهر يجاً ، ووقف ذلك كلم على الفقرا والمساكين والمرض والمنقطعين يأوون إليه علواً وسفلا ، وينتفعون بالإقامة والسكنى فيه لا يزعجهم أحد ، ولا يخرجهم بل يستمرون إلى أن يحصل لهم الشفا والعافية ، وجعل النظر فيه لولديه بركات وأحمد ، ثم للا رشد فالا رشد للذكور دون الإناث .

وني أوائل القرن التاسع ،أوقف الجمال محمد بن الشهاب أحمــــد (٢) البوني بعض الا ماكن بالحجاز على البيمارستان بمكة .

⁽۱) الغاسي: الزهور المقتطفة ، ورقة ۲۲ - تحصيل المرام ، ورقة ۱۹۲ - العقد الثمين ، ج ۱ ، ص ۱۲۳ - ابن فهد : إتحصوصوری ، ج ۳ ، ص ۲۰۰ - النهروالي : الإعلام ، ص ۲۰۳ - النهروالي : الإعلام ، ص ۲۰۳ - ابن عبد الهادی : الدر الفاخر ، ورقة ۳۲ - الطبری : إتحصاف فضلا الزمن ، ورقة ۷۲ - الشریف حقي رفعت باشا : الإعلام ، ص ۲۰۲ - ۸۰۲ - السریف حقی رفعت باشا : الإعلام ، ص ۲۰۲ - ۸۰۲ - الوب صبری باشا : مرآة الحرمین ، ص ۲۰۲ - السباعي : تاریخ مکة ، ج ۱ ، ص ۲۶۸ - أحمد عیسی بك : تاریخ البیمارستانات ، ص ۲۰۱ ،

⁽٢) أحمد عيسى بك : تاريخ البيمارستانات ،ص ٢٦٤٠

وني سنة ٨٣٢ه عسر أحمد بن جمعة (١) جانباً من البيمارستان ، ووسع فيه ،و فتح له باباً آخر فير الحرم من زقاق الو لإ خراج الموتى منه ، وإد خال الحطب والما العذب .

وني رجب سنة ٩١٥ ه قام خاير بك المعمار بتعمير البيمارستان (٣) بعكة ٠

ب _ البيمارستان في المدينة المنورة:

وكان يوجد أيضاً بالمدينة المنورة بيمارستان فَمره في سنسة عمره السلطان الظاهر بيبرس ،ونقل إليه سائر الا دويسسة

- (۱) أحمد بن جمعة بن عبدالله الواسطي الخراز: قرأ القرآن ، وتكلم بالبيمارستان وقتاً طويلاً ، وتوني في محرم سنة ۲۵۸ هـ • (السخاوى : الضوا اللامع ، ج (، ص ۲٦٨) •
- (٢) ابن فهد : إتحاف الورى ،ج ٤ ، ص ٢٩٠ وزقاق الوكان يقع بأجياد وأزيل الآن وعَمر مكانه سمو الاسير مشعل بن عبد العزيز عمارة حسنة يوجد بها فندق خوقير ٠
- (٣) ابن إياس : بدائع الزهور ،ج ؟ ،ص ١٦٣ عبد اللطيف إبراهيـــم : وثائق الوقف على الأواضي المقدسة ،ص ١٥٢ ٠
- (٤) لم تذكر مصادر تاريخ المدينة المنورة أى شي * عن تاريخ إنشا * البيمارستان بالمدينة ولا إسم منشئه •

والمعاجين والا كحال والمراهم والا شربة و سكر لا جل من يعتريه مسن الجماعة مرض ، وبعث إليه طبيباً من الديار المصرية يسمى محى الديسن أحمد بن الحسن بن تمام •

(۱) ابن تغری بردی: النجوم الزاهرة ،ج ۲ ،ص ۱۹۶ - الکتبی: وفیات الوفیات ،ج ۱ ،ص ۱۹۸ - ابن بهادر: فتح النصر فی تاریسی ملوك مصر ،ج ۷ ،ص ۱۳۸ - محمد الشهری: عمارة المسجد النبوی ،ص ۸۶۸ - أحمد عیسی بك: تاریخ البیمارستانات فی الإسلام، ص ۲۱۰۰

الخا تمـــة

يشتمل هذا البحث على دراسة شاملة متكاملة عن طرق الحج الرئيسية ، وما أقيم فيها من إصلاحات وإنشاء آت ، وعن جباية المكوس على الحجاج والتجار ، وسخا اللطين المماليك وأمرائهم ، وكبار رجال دولتهم في منح الهبـــات والعبرات لا هالي الحرمين ، وتوفير الا طعمة ، وإلغا المكوس عليها ، وإهتمامهم بتو فير الراحة للحجاج ، وذلك بحفر الا بار والبرك ، وإقامة الا سبلة فـــي الحرمين والمشاعر ، وإنشا المساجد والا ربطة ، وتعمير البيمارستانات بعكة المكر مة ، والمدينة المنورة ، وذلك إرضا المشاعرهم الدينية ووفا الحقوق الحرمين السريفين ولا هلهها عليهم بإعتبارهم سادة الحجاز وخدام الحرمين الشريفين ، وبإعتبارهم من صدارة و زعامة العالم الإسلامي في عصرهم ، وبإعتبار ما تحقق لهم من صدارة و زعامة العالم الإسلامي في عصرهم .

إن كلهذه الا عمال الخاصة بالحج في العصر المعلوكي سوا علي علي المعدد المداد طرق الحج وخاصة المصرية والشامية ، أو في مكة المكرمة والمشاعب المقدسة ، والمدينة المنورة و جدة لم تكن لتتم بهذه الصورة الضخمة التي وضحت من خلال هذا البحث لولا نجاح سلاطين المساليك في فسير من سيادتهم الفعلية على بلاد الحجاز ، فعلى أيديهم لم تعد السيادة على بلاد الحجاز ، فعلى أيديهم لم تعد السيادة على بلاد الحجاز ، كما كانت من قبل حتى زمن الا يوبيين سيادة إسمية لا تتعدى الدعا اللخليفة أو السلطان على منابر الحرمين ، و سك السكة بإسمه ، ووجود ناكب له . هذا وعلى الرفم من نجاح سلاطين المعاليك في إحكام سيادته الفعلية على بلاد الحجاز إلا أنهم أبقوا على حكم الا شراف في مكة المكرمسة والمدينة المنورة ، الا مر الذى أدى الى كثرة الخلافات والصدامات بينهم وبين الا شياف و هو ما امتلاً ت به صحائف المصادر المعلو كية .

والذى يلفت الإنتباء أيضاً أن سلاطين المماليك رغم إهتمامهم الشديد بالحجاز لتحقيق أهدافهم السياسية والإقتصادية ، إلا أن إهتماماتهم الدينية والإجتماعية به فاقت هذا الجانب السياسي والإقتصادى ، وتتجلى هــــذه الإهتمامات الدينية والإجتماعية في تأمينهم لطريق الحج المصرى الذى انصب إهتمامهم عليه دون الطرق الأخرى، هذا بالإضافة إلى الطرق البحريـــة ، مثل طريق عيذاب ، وطريق الساحل . كما إهتم سلاطين المماليك بخروج ركب الحج المصرى ومعه المحمل الذى يحمل كسوة الكعبة الشرفة ، وكسوة الحجرة النبوية الشريفة التي أوقفوا عليها الأوقاف الكثيرة في مصر ، لا نهــا تمثل للعالم الإسلامي أقوى الروابط الدينية ،كما تدل على قوة السلطنـــــة

وكان الحجاز نقطة إلتقاء عدة طرق لقوائل الحجاج والتجار الآتيسة إليه خاصة وإن الإسلام لا يمنع التجارة مع الحج ، و من ثم أقيمت الا سسواق التجارية في مكة و جدة و بخاصة في موسم الحج ، و نظراً لكثرة أرباح التجارة ، وحاجة الا شراف إلى مورد مالي يغي بمطالبهم ومطالب الإمارة ، نقد فرضوا المكوس على الحجاج والتجار وخاصة بعد أن زادت أهمية جدة بسبب إزدياد النشاط التجارى بها ، وكثرة وفود الحجاج إليها ، كما زادت أهمية ميناء عيذاب ، الا مر الذى أدى إلى تدخل سلاطين المماليك أكثر من صرة لمنع أمراء مكة من جبايتها من الحجاج والتجار مقابل تعويضهم مالياً عن ذلك . إلا أنه بعد أن أصبحت جدة في عهد السلطان المملوكي برسباى ذلك . إلا أنه بعد أن أصبحت جدة في عهد السلطان المملوكي برسباى الماليك فيما يجبى من مكوس على التجارة البحر الا عمر ، ورأى سلاطيسن المماليك فيما يجبى من مكوس على التجارة بها بعد هذا التحول الذى شهدته المماليك فيما يجبى من مكوس على التجارة بها بعد هذا التحول الذى شهدته تجارة جدة مورداً مالياً كبيراً يخفف من الضائقة الإقتصادية الشديدة التسبي

كانت تعاني منها مصر منذ مطلع القرن التاسع الهجرى ، فإنهم حالوا دون أمرا مكة وجبايتها على الرخم من أنها كانت خالصة لهم من قبل ، وقاصوا هم بجبايتها . بل إنهم لكى يتمكنوا من جباية هذه المكوس على تجارة جددة وضعوا إدارة مينا عدة تحت سيطرتهم ، وأصبح المكس الذى يجبى علصص هذه التجارة بجدة معترفاً به بغتوى شرعية ، ولم يعد إجرا وقتياً يلغى عند تحسن الا عوال .

ولكن على الرغم من فرض سلاطين الماليك المكوس على تجارة جـــدة وعلى ما يحمله معهم الحجاج في عودتهم من سلع ، إلا أنهم اهتموا بشئون الحرمين ، وأفاضوا على أهالي الحرمين ، وعلى أمرا مكة والمدينة الكثير مــن المعطايا والمبرات ، كما أوقفوا الا وقاف الكثيرة التي أسهمت بريعها الوفيــر في مساعدة الفقرا والعاجزين على أدا فريضة الحج ،كما اهتموا بتوفير المياه ، فأجروا العيون وحفروا الآبار ، وأقاموا المطاهر والا سبلة ،كما أنشأوا الكثيـر من المساجد والا ربطة ، وبنوا المدارس ، واهتموا بالبيمارستانات التي كانت تو دى خدمات كبرى للحجاج والزوار ،

وموجز القول ، فإن دولة المماليك بما تحقق لها من صدارة العالميساء الإسلامي في زمانها ، ومن سيادة فعليه على بلاد الحجاز ، و من وجوه الشراء الكبير لسلاطينها ولا مرائها ولكبار رجالها أمكنها القيام بهذه الإنجازات الكبرى في بلاد الحجاز بعامة ، وفي مكة المكرمة والمدينة المنورة بخاصة ، والتي تتمثل في كل ما يتصل بطرق الحج ومرافقه تيسيراً على المسلمين كافحة فيسي

وإن القارى و بعد قرائته لقصول هذه الرسالة ، لا يسعه ولا أن يقدر حجم وضخاسة هذه الإنجازات المتصلة بالحج والحجاج في العسسر المعلوكي .

غير أن دولة المماليك بعد أن بدأ الضعف يدب فيها في نهايسة القرن التاسع الهجرى بعد إكتشاف طريق رأس الرجا الصالح الذى أشر كثيراً على تجارة مينا عدة ،أخذت إهتماماتها بمرافق الحج تقل عما كانت عليه من قبل .

هذا وتتلخص النتائج التي توصلت إليها في هذه الدراسة عن طرق الحج و مرافق الحج في الحجاز في العصر الملوكي فيما يلي:

أولا: أن هذه الدراسة تناولت وصف طرق الحج الرئيسية الا ربعسة ، وبخاصة الطريق المصرى والطريق الشامي ،وما أقيم بهما علسى يد سلاطين المماليك وأمرائهم من مرافق وخدمات تيسيراً على الحجاج في سلوكهم لها ،ومساهمة أهل الخير في انشاء الآبار،

ثانيا: أنها تضنت إحصاءاً شاملاً وفقاً للتسلسل الزمني لكل ما قام بـــه سلاطين الماليك في الحجاز سواء فيما يختص بالغاء المكـــوس على الا طعمة ،أو ما قدموه لا هالي الحرمين الشريفين ،ولا مراء مكة والمدينة من أعطيات ،أو ما قاموا به بتو فير الا طعمة والعياه في مكة والمشاعر المقدسة والمدينة المنورة ،أو ما قاموا به في المدينتين المقدستين من خدمات دينية ومدنية لا هلها ولحجاج بيت اللـــه ولزوار رسوله ،صلى الله عليه وسلم .

ثالثا ؛ كما أن الدراسة اشتملت على أمور أخرى منها المواسسات التعليمية كالمدارس والأربطية التي أنشأها أناس آخرون غير سلاطيسين المماليك وأتباعهم.

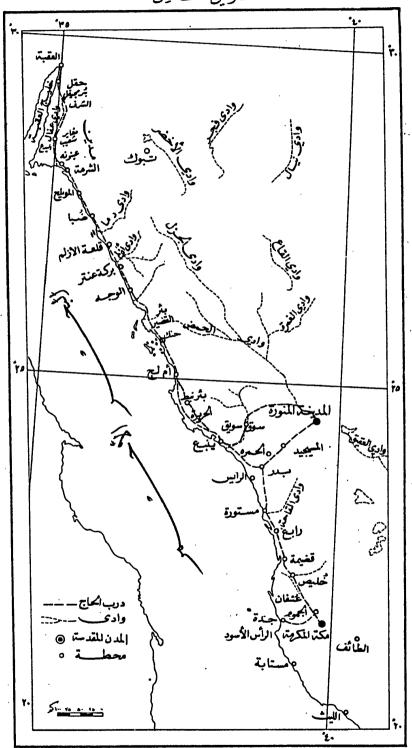
رابعا ؛ كما تضنت هذه الدراسة شئون التجارة وكيف تحولت طلبوق التجارة من عدن إلى جدة ، وسبب هذا التحول لتجارة الشرق الا تصى تغير ميزان القوى السياسية واخضعت مصر جلدة للإدارة المصرية .

وختاماً أرجو من الله العلى القدير أن يسدد خطانا ويوفقنا لمانيه الخير ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ،

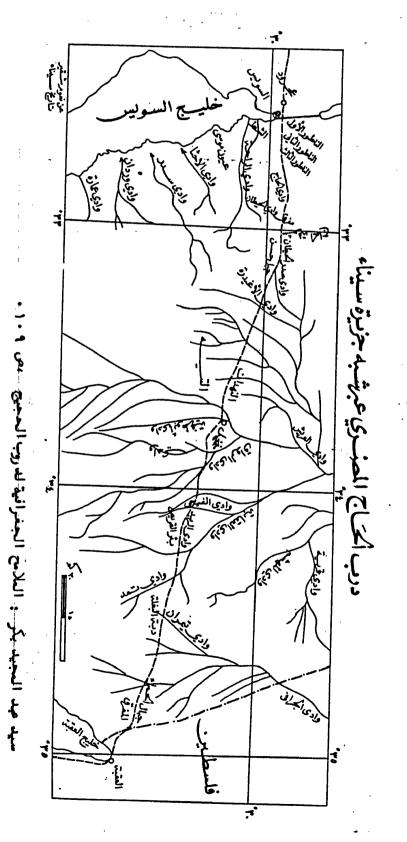
المسالحق

- ١ _ الخرائــط ٠
- ٢ .. حجة وقف الناصر محمد بن قلاوون ٠
 - ٣ _ حجة وقف الأشرف شعبان ٠
- ٤ ـ نص اللوحة التأسيسية لعين عرفة في عهد السلطان قايتباى .

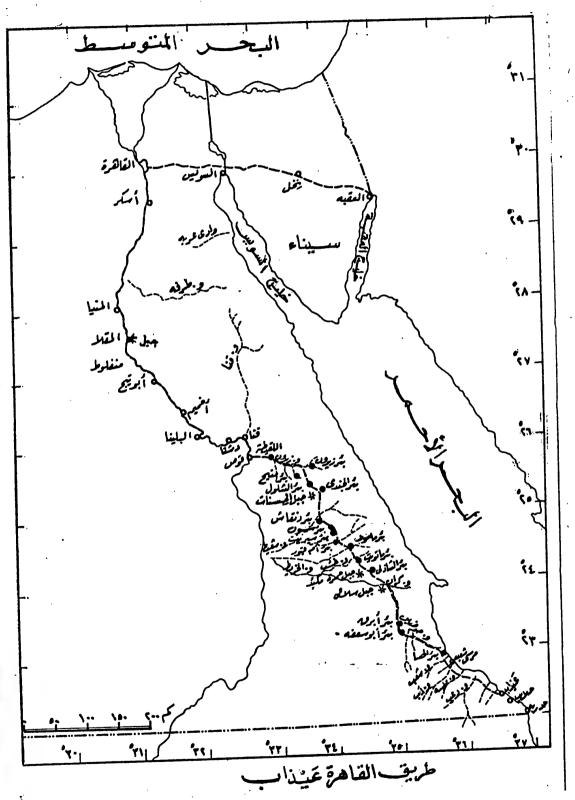
درب المحاج المصدري طربق السّاجل



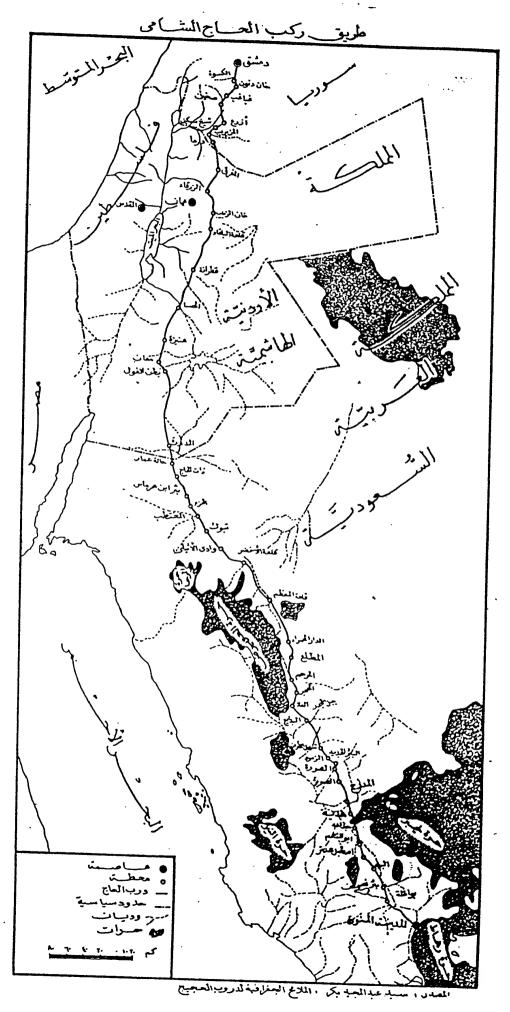
سيد عبد المجيد بكر : الملامح الجفرافية لدروب الحجيج ، (خريطة رقم ١)



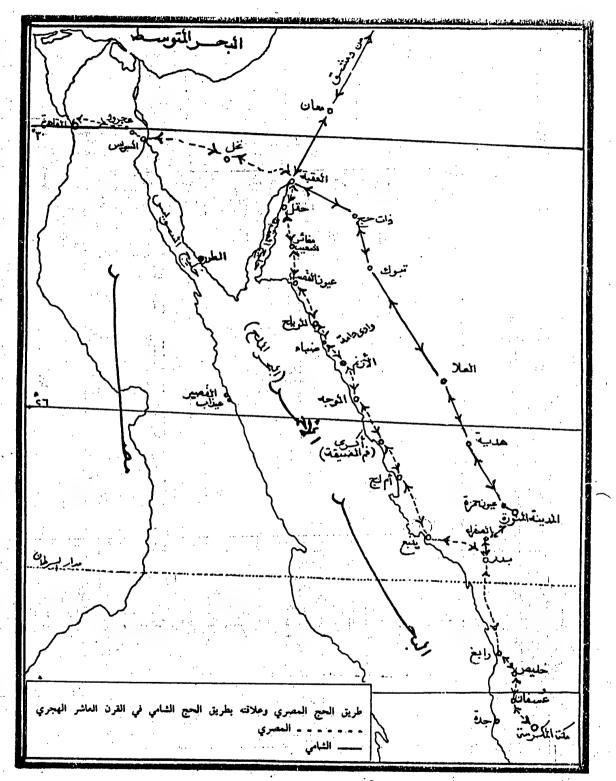
(خريطة رقم ٢)



سيد عبد المجيد بكر: الملامح الجغرافية لدروب الحجيج . (خريطة رقم ٣)

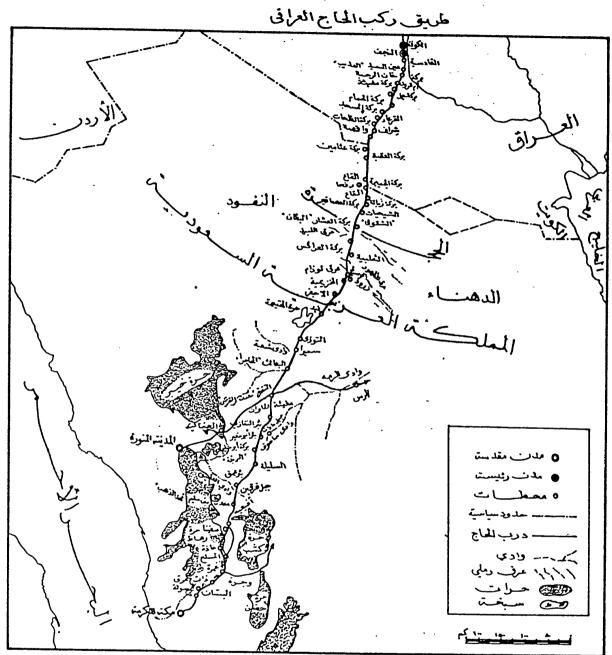


(خريطة رقم }



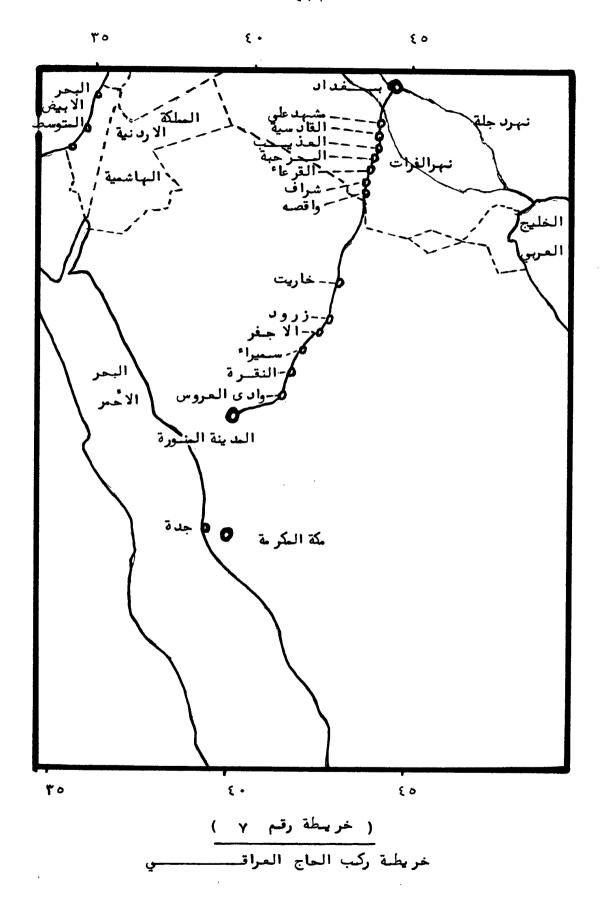
عيد المنعم رسلان ۽ الا ُزنم خانا ويرجـــا ،

(خريطة رقم ه)

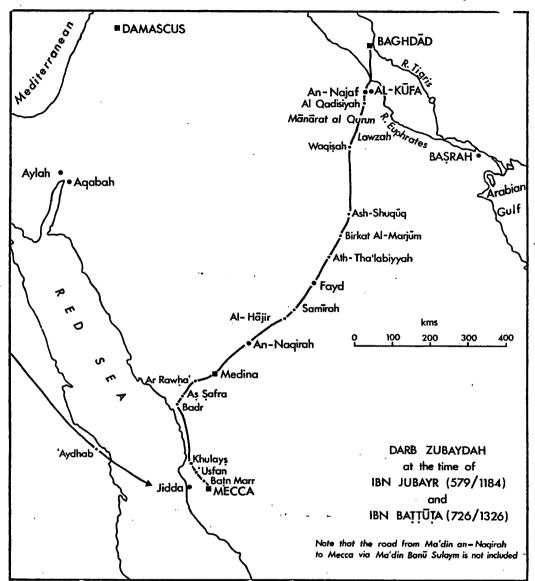


المعدد ، سب عبدالمجرا مكل ، الملاح الميزلفية لدروب المصجيح

(خريطة رقم ٦)

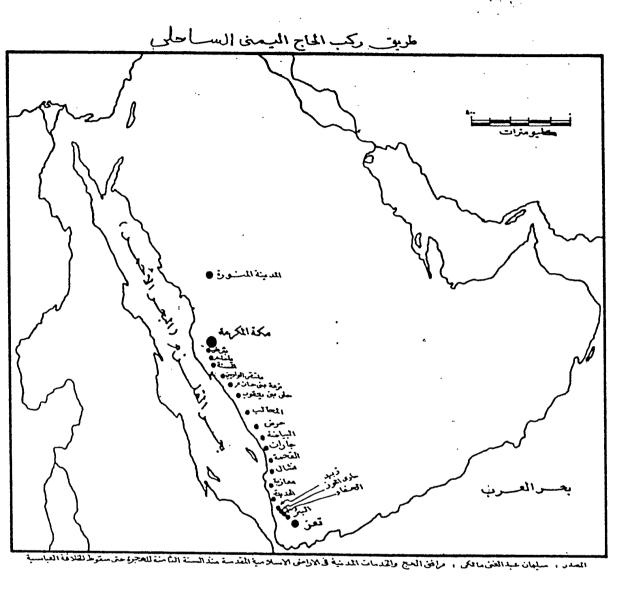




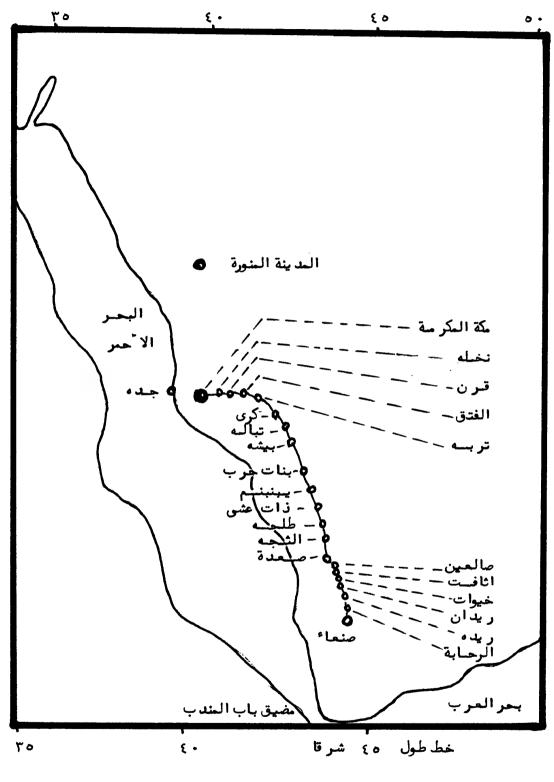


Saad Al-Rashid: Darb Zubaydah.

(خريطة رقم ٨)



(خريطة رقم ٩)



ملحـق (۲)

هذا الملحق هو نص حجة وقف الناصر محمد بن قلاوون بتاريـــخ (۱) ۱۰ جمادى الآخرة سنة ۲۲۶هـ ۰

نص شروط كتاب الوقف:

- ١ _ بسم الله الرحمن الرحيم
- ۲ هذا كتاب وقف صحيح شرعي وحبس صريح دائم مرعى وقف فيه علسى
 مولانا المقام
- س _ الاعظم الشريف العالى المولوى السلطاني العالي العادلي المجاهدي المرابطي الليش الهماي
- ١٤ الموايدى المطفرى المنصورى المالكي الناصرى الناصرى ناصر
 ١٤ الدنيا والدين وسلطان الاسلام
- ه والمسلمين سيد الملوك والسلاطين قاتل الكفرة والمشركين محى العدل في العالمين منصف المظلومين
 - ٦ مبيد الطغاة والمارقين ظل الله الوارف و رحمته السابغة للبسادى
 والعاكف وناصر دينه الذى
 - γ _ قطعت الآراء بتفضيله فلا مخالف أبي الفتح محمد قسيم أمير المواسين خلد الله ملكه وسلطانه وأدام
 - ر على كافة الرعايا عدله وإحسانه وجدد له كل يوم نصرا وملكه بساط الا وضيرا وبحرا ابن
 - ولانا السيد الأجل السلطان السعيد الشهيد المك المنصور
 سيف الدنيا والدين سلطان

⁽¹⁾ ابن حبيب: تذكرة النبيه في أيام المنصور و بنيه ، ج ٢ ص ٣٦٩ - ٣٨٥٠

- . 1. الاسلام والمسلمين والد الملوك والسلاطين محى العدل في العالمين ولي العظفر
- 11- قلاوون الصالحي تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته وكيل---
- 17 الى الله تعالى تاج الدين سيد الرواسا في العالمين ملجاً القاصدين دخر العالمين كهف الفقراء والمساكين
 - ٩ صفوة الملوك والسلاطين خالصة قسيم أسير المو منين أبو اسحاق عبد المريد متولى الوكالة الشريفة
 - ١٤ السلطانية الملكية الناصرية ، وناظر الخواص الشريفة السلطانية الملكية الناصرية اسبخ الله ظله
 - ه ١- و رفع محله حسيما وكله اعز الله أنصاره في جميع ما يذكر فيه التوكيل المرعي بشهادة من
 - ١٦- يعينه في رسم شهادته آخره واشهد عليه سيدنا العبد الفقير السي ١٦- الله تعالى تاج الدين الوكيل المسعى
 - 1γ احسن الله اليه أنه وقف وحبس وسبل وأبعد وحرم عن موكله مولانا الملك
 - 1 الناصر المسمى اعزالله انصاره بمقتضى التوكيل المشروح فيه جميه المام المام النصف الحصة التي مبلغها النصف
 - 1 والثلث عشرون سهما من أربعة وعشرين سهما شائعا غير مقسوم من جميع أراض الناحية المعروفة
 - . ٢- بسرياقوس وما هو من حقوقها الاتي ذكر ذلك ووصفه وتحديده فيه وحد الجارى ملك ذلك بكماله في ملك مولانا

- ٢٦ السلطان الملك الناصر الموكل الموقوف عنه المسمى فيه خلد الله مملكته ودام دولته وتصرفه وحيازته
- ٢٢ ـ ووقف منه هذا الواقف المذكور هذه الحصة المذكورة على الوجه السذى يشرح فيه والمصارف
- ٣٣ التي تبين فيه والباقي من ذلك وهو السدس أربعة اسهم شائعا وقفه الواقف المذكور عن موكله مولانا السلطان
- ٢٤ الملك الناصر المسمى اعز الله انصاره قبل تاريخه على الجناب العاليين
 الاميرى الكبيرى الشهابي شهاب الدين احمد بن العقر الاشوني
 - ه ٢- العالى المولوى الاميرى السيفي بكتمر الساقي الملكي الناصرى اعـــزه الله تعالى بكتاب مفرد بيده وهذه الناحيه
- ٢٦_ المعمروفة بسرياقوس المذكورة من اعمال القليوبية تشتمل على أراضيي بقا وبرائب وخرس ومستبحر
- ٢٧ وجسور وغير ذلك وعلى اثنتي عشر حانوتا يشتمل كل منها على مسطبة وسعيفة ودراريب وداخل ومرافق
- ٢٨ وحقوق منها حانوت واحد مجزرة وحانوت ثان مصبغة وجملة مساحة أراضيها بكاملها ثلاثة الاف فدان.
- ٢٩ وشمانية أفدنة بالقصبة الحاكمية منها رزق احباسية خارجة عن الوقف
 المذكور أربعة وثلاثون فدانا وباقى
- .٣. ذلك ألفا فدان وتسعمائة فدان وأربعة وسبعون فدانا بالقصبـــة الحاكمية داخل منه فظير هذه الحصة في هذا الوقف
- ٣٦ نسن ذلك ما هو حامل الا نشاب وأبنية البساتين بالناحية المذكسورة مائتا فدان وخمسة وعشرون فدانا ونصف فدان

- ٣٢_ ومن ذلك ما هو للزراعة ألفا فدان وأربعمائة فدان وثلاثة وستون فدانا منه طين يعرف بالمعارسة ألف فدان
- ٣٣_ وسبعمائة فدان واثنا عشر فدانا وطين يعرف بالمتاجرة سبعمائة فدان واثنا عشر فدانا وباقي ذلك وهو
- ٣٤ مائتا فدان وخمسة وثنانون فدانا ونصف فدان خرس و زبل ومستبحسر وأرض الذميمة والجسور والجرون فيه
- ٣٥ بهذه الناحية المذكورة بكمالها ويجمعها ويحصرها ويشتمل عليه ووحم وعلى سائر حقوقها كلها حدود أربعة الحد
- ٣٦ القبلى ينتهي الى أراضي الناحية المعروفة بالمحرص والى أراضي حسى الخنافس والى الجسر المعروف بجسر
- ٣٧_ الفول والحد البحرى ينتهي الى كوم ريحان المعروف بمنايــــل الشخوصي والى أرض منا جعفر
- ٣٨ المجاورة للسماسم والحد الشرقي ينتهي من أوله الى آخره الى الرمال والحد الفريي
- ٣٩- ينتهى الى أراضي كوم السمن وكوم الهوا وأراضي الناحية المعروفة ببلقس الوقف على الا مراف والحوانيت
- . ٤- المذكورة صفان شرقي وغربي فالشرقي ستة حوانيت تحيط بها حدود أربعة الحد القبلي ينتهي الى الطريق
- 13- المسلوك والحد البحرى ينتهي الى الطريق ايضا والحد الشرقي السي الماليج ومزارع بالا ومنارع بالا ومنارع بالا
- 27 والحد الغربي ينتهي الى الطريق الفاصلة بينها وبين بقية الحوانيت المذكورة والستة الباقية في الجهة الفربية تحيط بها •

- ٢٤ حدود أربعة الحد القبلي ينتهي الى الطريق السلوك والحد البحرى ينتهى الى الطريق ايضا والحد الشرقي
- ٤٤ ينتهي الى الطريق الفاصلة بينها وبين الحوانيت المقدم ذكرها والحد
 الفريى ينتهى الى ذمية الناحية المذكورة محدود
- و 3 _ ذلك كله وحقوقه وما يعرف به وينسب اليه من حقوقه كلها الداخلة فيه والخارجة عنه خلا ما فيها من مسجد لله
- 3- تعالى وطريق المسلمين ومقبرة برسم دفن موتاهم وخلا ابنية الذمية الذمية المذكورة وأنشاب البساتين وآبارها وأبنيتها
- γ ع. وخلا الرزق الا عباسية التي بأرض الناحية المذكورة المستثناة بأعاليه و ٤٧
- رأس عشرة أفدنة باسم الشيخ فتح الدين ابن سيد الناس وهي رأس حوض يعسرف بالصابونسة وعزبته حدها
- ۹ ع. القبلى الى الطريق والبحرى الى كوم يعرف بالعرره والشرقي السعى
 الطريق وينتهى الى جسر يعرف ٠٠٠ و منها
- . هـ قطعة تعرف برزقة حوض السبيل وهي عشرة أفدنة بحوض الحسرس حدها القبلي والبحرى والشرقي الى الخرس
- والغربي الى الرملة ومنها ثلاثة أندنة ونصف فدان تعرف برزقـــة الشيخ ذكرى بحوض يعرف بهرينة
- ه م حدها القبلي غيط بيليك والبحرى الى ذمية الناحية المذكورة والشرقي الى الى فيط يعقوب والدربي الى
 - ٥٣ الطريق المسلوك ومنها رزقة خطابة الناحية المذكورة سبعة أندنـــة ونصف فدان بحرى حوض يعرف

- وه الصابونية حدها القبلي الى حوض الصابونية والبحرى الى أرى مناجعفر والشرقي الى أرض تعرف بالكرسية
- ه ٥- من أراضي سرياقوس والفربي الى حوض يعرف بالفضالى و منها رزقة تعرف بعبد المحسن ثلاثة افدنة بحوض
- ه منايل الشخوص وشرقيها و غربيها الى حوض الصابونية وبحريها السعم منايل الشخوص وشرقيها و غربيها الى حوض
- ο γ الفضالي فان هذا المستثنى لم يدخل ولا شي منه في هذا الوقف ولا في شي منه وقفا صحيحا
- م م من وحب سا صريحا مرضيا دائما مرعيا لا يباع ولا يورث ولا يرهسن ولا يملك ولا يناقل به ولا يحب عقد من
 - و و مقوده قائما على أصوله محفوظا على شروطع التي تذكر فيه الى أن ير ثالله الأرض و من عليها وهو خير الوارثين
- ٦٠ على ما يأتي ذكره فيه مفصلا وشرحه معينا مبينا فمن ذلك حصــة مبلغا النصف والربع وثمانية عشر سهما
- 71 من أصل أربعة وعشرين سهما شائعا من جميع أراضي الناحية المذكورة والحوانيت المذكورة خلا المستثنى فيه وقفها
- ٦٢ الواقف المسمى فيه على موكله مولانا المقام الشريف العالى المولوى السلطان الملكى الناصرى الناصرى
 - ٣٦- ناصر الدنيسا والدين سلطان الاسلام والمسلمين سيد الملوك والسلامين قسيم امير الموامنين
 - ٦٤- أبي الفتح محمد الموكل المسمى اعلاه اعز الله انصاره وضاعف اقتداره مدة حياته

- ه ٦- جعلها الله تعالى مباركة طيبة ثم من بعده على أولاد مولانا السلطان الملك الناصر السمى اعز الله
 - ٦٦ انصاره الذكور والاناث يستقل الواحد منهم ضد انفراده ذكرا كان أو انثى ويشترك فيه الاثنان
 - γ فما فوقهما عند الاجتماع بينهم بالسوية لا يفضل ذكر منهم على انشي ثم على أولا دهم كذلك ثم على اولا د
 - 7.A. أولادهم وأنسالهم واعقابهم الذكور والاناث من ولد الطهر و من وله البطن تحجب الطبقة العليا
- و ٦- منهم أبد الطبقة السفلى كل ذلك على وجه البين بعد والتفصيل الذى يشرح ويبين على أنه من توفى
 - γ. منهم اجمعین و خلف ولد أو ولد ولد وأن سفل انتقل ما كان جاریا على المتوفا من ذلك حينوفاته
 - γ۱ الى اولاده ثم الى اولاد أولاده ونسله وعقبه على الشرط والترتيب ب
 - ٧٢ منهم ولدا ولا ولد ولد ولا نسلا ولا عقبا انتقل ما كان جاريا عليه من ٧٢ د لك الى اخوته واخواته المشاركين
 - γγ_ له في استحقاق ذلك بينهم بالسوية مضافا الى ما هولهم من ذلك نان لم يكن له أُخ ولا اخت منهم انتقل نصيبه
 - γ₂ الى اقرب الطبقات الى المتوفا المذكور من بقية أهل هذا الوقيعة وγ₂
 - ογ- نما فوقهما عند الاجتماع بينهم بالسوية ثم من بعد من ينتقل ذلك اليه الى اولاده ثم الى اولاده على

- γ٦ الوجه المشروح فيه وعلى أنه من توفى منهم اجمعين قبل دخوله فسي هذا الوقف واستحقاقه لشي من منافعه وخلف
 - γγ_ ولدا أو ولد ولد وأن سفل ثم آل الوقف الى حال لو كان المتوفا حيا باقيا لاستحق ذلك أو شيئا منه فأمر
- γ_λ ولده ثم ولد ولده وأن سفل مقامه في الاستحقاق واستحق ما كان أصله يستحقه من ذلك لوكان حيا و متن
 - ۲۹ کان نی ۱ هل هذا الوقف نقیرا و من لیس له کفایة تلیق بحاله صرف
 ۱لی کل منهما من ریع هذا الوقف ما یقوم بکفایته
 - . الله على غيره من مرف الباقي بين جميع ذري المداد الملك الناصر المسى
- ٨١- اعز الله انصاره على حكم الشروط المشروحة اعلاه يجرى ذلك عليهم كذلك الى حين انقراضهم فاذا انقرضوا
 - ٨٢- باجمعهم وابادهم الموت عن آخرهم ولم يبق منهم أحد كان ذلك وتفا مصروفا ربعه في وجوه البر والقربات
 - AT العامة من اطعام وتسبيل الما العذب وكسوة العرايا واغاثة الملهوفين وقضا عين المدينين وتجهيز الحجاج والغزاة
 - ٨٤ وفكاك اسرى المسلمين من أيدى العدو المخذول وغير ذلك من انواع
 الهر والقربات على ما يراه الناظر ويو* دى اليه اجتهاده و من
 - مه الله عدة مبلغها سهم واحد من أربعة وعشرين سهما سائعا من جميع مله الله الناحية المذكورة والحوانيت
 - ٨٦- المذكورة خلا المستثنى فيه وقفه الواقف المذكور عن موكله مولانـــا الملطان الملك الناصر المسعى خلد الله ملكه

- ٨٧ على أن الناظر في هذا الوقف يجمع ربعه في كل سنة و يرسل ملك ٨٠ يتحصل منه الى بد السنة المذكورة صحبة من يوثق به الى
- ٨٨ مكة شرفها الله تعالى والى المدينة الشريفة النبوية على ساكننها أفضل الصلاة والرحمة ويصرفه المسيرعلى يده في
- A ۹ حجميز المنقطعين بمكة والمدينة الشريفتين لعدم الزاد والراحلة يصرف ذلك اليهم على مايراه فيما يحتاجون
 - . ٩- اليه من زاد وراحلة لتوصلهم الى الديار المصرية أو الى أوطانهم أسوة أمثالهم من الحجاج ويقدم الأحوج
- ومن ذلك حصة مبلغها نصف سهم من أربعة و عشرين الله على الل
- ٩٢ وحده أعلاه خلد المستثنى به فيه وقفها الواقف المسمى فيه احسن الله
 اليه عن موكله مولانا السلطان الملك الناصر
- ٩٣ المسبى اعزالله أنصاره على فكاك أسرى المسلمين من أيدى العدو المخذول ميث كانوا فان تعذر صرف ريع هذا
 - ٩٤ النصف سهم المذكور فيما ذكر جمعه الناظر تحت يده مدة خمس سنين
 فان زال التعذر في هذه المدة صرف ربع ذلك في
 - ه ٩- فكاك اسرى المسلمين على ما شرح اعلاه فان استمر التعذر بعد انقضاً * هذه المدة المذكورة صرف الناظر جميع ما جمعه من
 - ٩٦ د الك للفقرا والمساكين المسلمين وفي أبواب البر والقربات المشروحة يأعاليه على ما يراه ثم يستأنف للادخار والجمع مدة
 - ٩٧ ـ أخرى وفعل فيها كذلك أبدا ابدا الى أن يرث الله الا رض و مسن عليها وهو خير الوارثين وباقي هذه الحصة الموقوفة

- ره. وهو نصف سهم من أربعة وعشرين سهما شائعا من جميع أراضي الناحية المذكورة والحوانيت المذكورة خلا المستثنى به فيه
 - ٩٩_ المشار الى ذكر ذلك جميعه بأعاليه وقفه الواقف المسمى احسن الله اليه عن موكله مولانا السلطان الملك الناصر
 - ١٠٠ المسمى خلد الله مملكته وقفا شرعيا على أن الناظر في هذا الوقسف يصرف ريع هذا النصف سهم المذكور في
- 1 1 خلاص المسجونين من سجون الحكم العزيز بالقاهرة و مصر المحروستين باداً ما اعتقلوا عليه أو المصالحة عليه على ما يراه الناظر
- ١٠٢ فان تعذر الصرف الى مصارف السهمين المذكورين بأعاليه والعياذ بالله تعالى صرف ريعهما الى الفقراء والمساكين
- ۱۰۳ المسلمین وفی أبواب البر والقربات المشروحة بأعالیه علی ما یراه الناظر فی ذلك ویوادی الیه اجتهاده فان زال
 - 1.6- التعذر عاد الصرف في مصارف السهمين المذكورين اعلاه على ما شرح اعلاه يجرى الحال في ذلك كذلك أبد الآبدين
 - ه ١٠٠ ودهر الداهرين الى أن يرث الله الا رض و من عليها و هو خير الوارثين وشرط الواقف المسمى احسن الله اليه أن لا
- ١٠٦ يو عبر ذلك ولا شي منه أكثر من سنة فما دونها بأجرة المثل فما فوقها
 - 1.γ الا ول ويستغل ربع ذلك بوجه الاستغلال الشرعي ويصر فه في مصارفه المدينة اعلاه وشرط
 - ١٠٨- ايضا الواقف المسمى احسن الله اليه النظر في ذلك والولاية عليه لموكله مولانا السلطان الملك الناصر

- 1. ٩ المشار اليه خلد الله مملكته وله أن يوصى بذلك ويفوضه ويسنده لمن يختار فان مات عن غير وصية ولا اسناد
- 11. أو وصى و تعذر تصرف الموصى اليه بوجه من الوجوه كان النظر فيه المراهد في ا
- 111- أولاده ونسله وعقبه فان لم يكن فيهم رشيد أو كانوا وانقرضوا
- 117 مولانا السلطان الملك الناصر المشار اليه أعز الله أنصار وضاعف اقتدار المرجال خاصة فان
 - 1)٣ اجتمع جماعة اكابر صالحون أهل للنظر قدم أوجههم واكثرهم ديانة واكبرهم سنا فان استوى
 - 115 اثنان منه في ذلك فاكثر قدم الالدين منهم فاذا انقرضوا أو تعسدر نظرهم بوجه كان النظر في ذلك
 - ه ١١- والولاية عليه لحاكم المسلمين الشافعي بالديار المصرية فقد تم هذا الوقف وأبرم ونفذ
- ١١٦ كله وأنبرم وصار وقفا على ما نص وشرح بأعاليه فلا يحل لا حد يبوا من بالله واليوم ويعلم
 - ١١٧ أنه الى ربه الكريم صائر أن يغير ذلك ولا شيئا منه ولا يبدله ولا يبطله ولا يبطله ولا يبطله ولا في
 - ابطال شي منه فمن ذهل ذلك أو أعان عليه فالله طليبه وحسيبيه ومو المذه بفعله ومجازيه بعمله
 - 119 (يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا وما عملت من سوء تود لوأن بينها وبينه أمدا بعيدا ويحذركم الله نفسه

- مستحقيه وصرفه في جهاته برد الله مضجعه ولقنه حجته
 - (٢) المنين الذين (لا خوف عليهم ولا هم يحزنون) الذين (الا خوف عليهم ولا هم يحزنون) واشهد عليه الواقف المذكور احسن الله اليه وأسمع
- 177 مند لك كله في اليوم المبارك العاشر من جمادى الآخرة سنة أربعت وعشرين وسبعمائة احسن الله نفعها وحسبنا الله و نعم الوكيل
 - 177 اشهدني سيدنا العبد الفقير اشهدني سيدنا العبد الفقير اللي الله تعالى الله تعالى
- م١٢٥ كهف الفقراء والمساكين والمساكين الواقف المسمى الواقف اعلاه ادام الله
 - 177 المسمى اعلاه ادام الله توفيقه و تسديده بما نسب اليـــه من الوقف
 - 177 وتسديده بما نسب اليه من المسطر اعلاه على ما نص الوقف وشرح اعلاه وسرح اعلاه على ما نص الوقف من على ما نص من جمادى الأخرة سنة أربع وعشرين وسبعمائة

⁽١) سورة آل عمران آية ٠٣٠

⁽٢) سورة البقرة آية ٢٨٠

179 علاه فشهدت عليه بذلك كتبه جرى الشافعي عفا الله في العاشـر عنه وكرسه

۱۳۰ من جمادى الاخرة سنة اربع شهد عندى بذلك وعشرين وسبعمائة

۱۳۱ كتبه محمد بسن نصر الله بن في اصله عبد الوهاب المالكي الجوهرى

۱۳۲ ثاني نسخة شهد عندى بذلك ني أصله

ملحـق (٣)

هذا الملحق هو نص حجة وقف مآثر السلطان الأشرف شعبـــان بن حسين بن الناصر محمد بن قلاوون بالحرمين الشريفين وما ابطلـــه بهما من مكوس المو رخة في الثالث من جمادى الآخـرة سنة ٢٧٧ه ، أما النص فهو على النحو التالي :

- 1 ـ أنشأ مولانا السلطان المك الأشرف الواقف السمى فيه خلد الله مملكته وأدامه
- ٢ ـ وأدام دولته وتقبل منه بسره وصدقته صرف ريع الا ماكسن
 الموقوفة أعلاه
- ٣ التي اقتضى رايه الشعريف وأسوه المنيف أن الناظر فيها والمتولى
 عليها يستغل ريعها
 - بوجوه الاستغلال الشرعي ويصرفه فيما يذكر فيه من وجوه الهــــر
 والقربات التي تذكر فيه فمن ذلك .
 - ه _ ما عين الواقف المسمى فيه أعز الله أنصاره وأدام اقتداره صرفييه الله بالحرمين الشريفين شرفهما الله
- ٦ الله تعالى وعظمهما حرم مكه وحرم مدينة سيدنارسول الله صلى الله
 عليه وسلم ما يذكر فيه
 - γ _ فيصرف منه في كمل سنة من النقرة مايتي ألف درهم وخمسة عشر ألف
 - ٨ ـ درهم نقرة نصف ذلك الهريع ما وقفه مولانا السلطان خلد الله
 مملكته وأدام دولته وهو

⁽١) محمد الفعر: الكتابات والنقوش في الحجاز في العصرين المعلوكي والعثماني ، ص ١٨٥ - ٣٣ ه٠.

- وطرف الأحيم) وطنا (داديج) اللتان وقفهما على أن يستغل ريعهما
 ويصرف الأحير مكة والعدينة .
- . ١ بشرط أنهما لا يتناولان شيئا من المكوس المشترط عدم تناولها بحيث يصيير مالا واحدا ويصرف .
 - ١١ منه لأمير مكه المشرفه في كل سنة مائه ألف درهم وستون ألف درهم ٠
- ١٢ ـ بشرط أن لا يتناول شيئا من المكوس من حاج ولا مقيم ولا زائر ولا مجتاز مسن ١٢ ـ بر أو بحر وما يباع .
- ١٣ بأسواق مكة من ماكول ومشروب وني ومطبوخ من جميع ما يقتات به من الحنطة والأرز والعدس .
- 1 والشعير والدقيق والحمص وغير ذلك مكيلا أو موزونا أو معدودا أو مذروعسا ولا من الفواكه والتسار.
- ه 1 والأعناب والبطيخ ولا من الخضراوات والأعسال والأدهان والآدام ولا مستن الحيوانات .
- ١٦ من الابل والبقر والفنم وغير ذلك وما يحضر اليها من البر والبحر وغيره مسن ١٦ من الابل والبعر وغيره مستن
- ١٧ والحجاز وسائر المشاعر العظام ولا يتناول شيئا من عشر النخل التي في ولايته ولا نزالة ولا .
- ۱ ۸ وكالة ولا عرافه ولا رياسة ولا يمكن أحدا من فريته ولا من نوابه ومباشريه وعبيده ولا خدمه من .
- ۱ و التعرض الى أخذ شيء من ذلك ولا يمكن بوابا ولا عريفا ولا سمسارا مسسن
 التعرض الى أخذ شيئ من ذلك وأن .
- ٠ ٢ من دخل مكة شرفها الله تعالى ترك ومتاعه يبيعه حيث شاء لا يتلقاه أحد من مراسريه ولا .
- ٢١ ـ من أرباب الدّرك ولا غيرهم بطلب مكس ولا غيره خلا تجار العراقيين واليسن وما يحضر معهم من التجارة .
- ٢٢ فانه يخلى وسبيله فيتناول المبلغ المذكور مادام متصفا بالصفة المشروحة فيه فان تناول .
- ٣٣ ـ شيئا من ذلك أو خرج عما شرطه عليه مولانا السلطان الملك الأشرف أعز اللـــه أنصاره .

- ٢ وأدام اقتداره أضيف الى ربع باقى الموقوف المذكور وصرف على الحكم السندى
- و ٢ عاد امكان الصرف اليه عاد ويصرف الى أمير مكه المذكور أعلاه في كل سنة مسن ٢٥ النقره خسدة آلاف .
- ٢٦ ـ درهم نقره عوضا عما كان يتناوله من بني شيه على فتح الكعبة وأخذ ســــتر الباب وفتح العقام الشريف مقام .
- γγ _ ابراهيم عليه الصلاة والسلام يتناول ذلك على ابطال ذلك عنهم في كل سنية بحيث أنه .
- ٢٨ لا يتمرض اليهم في شبى من ذلك ويصرف الأمير المدينة الشريفة على مشرفها أفضل الصلاة .
- و ٢ والسلام والرحمة في كل سنة من النقره مائة ألف درهم نصفها خمسون ألسف درهم ٠ درهم ٠
- . ٣ بشرط ألا يتناول شيئا من المكوس ما قرره على أمير مكه والتزامه بما شرط عليسه من الشروط .
- ٣١ ـ المعينه أعلاه بشرط اتصافه بها وعدم خروجه عنها بحيث يكون حكم أميرالمدينة كحكم أمير مكه .
- ٣٢ فيما شرط عليه من الشروط المعينه أعلاه بسبب ابطال المكس وعدم التعرض اليمه فان لم .
 - ٣٣ _ يتصف بالصفة المشروحه أعلاه صرف فيما يذكر فيه فان عاد متصفا بالصفة .
- ٣٤ المشروحة أعلاه صرف اليه يجرى الحال في ذلك كذلك وجود ا وعد ما السبي أن يرث الله .
- ه ٣ الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين ويصرف بحرم مكه شرفها الله وعظمها في كل.
- ٣٦ _ سنة من النقره ألف درهم وثنان مائة درهم نقره النصف من ذلك تسع مائسسسة درهم نقره -
- ٣٧ لستة نفر من القراء الحافظين لكتاب الله العظيم على أنهم يجتمعون في كل ٣٧ يوم بعد صلاة الصبح خلف .
- ٣٨ المقام الشريف شرفه الله تعالى وعظمه ويقرئون جزبا واحدا من تجزئة ستين جزء من كتاب الله .

- ٩ ٣ _ قراءة حسدته مرتلة ويصلي على النبى صلى الله عليه وسلم عشر مرات ويمسكون ثواب قراءتهم .
- . غ _ لمولانا السلطان الملك الأشرف الواقف السمى فيه ضاعف الله ثوابه ولوالديسه وذريته .
- 1 } ومن سلف منهم ولجميع السلمين ويجتمعون أيضا بالمكان المذكور بعد صلاة العصر ويقرءون حزبا .
- ٢ ٤ من كتابالله العظيم كما ذكر أعلاه ويهدون ثواب القراءة كما ذكر أعلاه ويصرف لقارى، .
- ٣٤ الحديث يوم الجمعة بعد الصلاة ثلثاثة درهم نقره وستين درهما نقره على و ٢٠ المعد صلاة الجمعة .
- ٤٤ بالسجد الحرام يقرأ ما تيسرت له قرائته من تفسير القرآن العظيم ومن صحيح
 البخارى أو صحيح سلم أو سا .
- ه ٤ أختصر منهما أو من بقية الكتب الصحيحة ومن كتب الرقايق المعتمدة ومناقسب الأبرار والصالحين .
- ٢٦ ويقرأ بعد ذلك سورة الاخلاص والمعوذتين وفاتحة الكتاب وخواتيم البقـــرة
 ويدعوا عقيب ذلك .
- γ لمولانا السلطان الواقف المسمى فيه عز نصره ولوالديه وذريته ومن سلف منهمه و γ الرحمة والمفغرة .
- ٤٨ ولجميع المسلمين ويرتب الناظر بالحرم المذكور مدرسا محدثا من أهل الصدق والديانة والعدالة والصيانة .
- و ع _ له رواية ودراية بحديث سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم حافظا لما تيسر له حفظه من متون .
- . ه الأحاديث والأسانيد عارفا ببعض علومهما ويرتب معه عشرة من طلبة الحديث المشتغلين .
- 1 ه به يجلس وطائفته في رواق من أروقة الحرم المذكور أو بمكان يراه المدرس مسن الحرم المذكور يلقى .
- ويسين الأيام التي جرت العادة بحضور الدروس فيها ويبسين لل عديث نبوى في الأيام التي جرت العادة بحضور الدروس فيها

- ه و دلك من كشف غامض وحل مشكل ويبيّن لهم أسماء الرجال وذكر أحكام الحديث وفقهه وصحة .
- وه _ متنه على عادة المدرسين ويصرف لجميعهم في كل سنة من النقره ثلاثـــــة الأف درهم ٠٠٠
- ه ه من ذلك ماهو للمدرس المذكور ألف درهم ومائتا درهم وما هو للطلبة العشره الف درهم .
- ٦٥ وثنان مائه درهم لكل منهم في كل سنة من النقره مائة درهم وثنانون درهمسا
- γ الشريف المذكور أربعة من المدرسين ذوى المذاهب الأربعة شافعى وحنفسى ومالكي وحنبلي ويرتب .
- ٨٥ مع كل مدرس من مدرسي الشافعية والحنفية والمالكية عشرة من طلبة العسلم الشريف من أهل مذهبه .
- ومع مدرس الحنابله خسة نفر من طلبة مذهبه يجلس كل مدرس من المدرسيين الأربعة وطلبته بالحرم المذكور في .
- ٠ ٦ الأيام التي جرت العادة بحضور الدروس فيها فيما بين طلوع الشمس المصدي ، ٦ الأوال يستفتح كل ،
- ٦١ ـ كل مدرس وطائفته درسه بقراءة ما تيسرت لهم قراءته من ربعة شريفه يطـــاف عليهم بأجزائها .
- ٦٢ _ أو من صدورهم ثم يقرأ أحدهم ما تيسرت له قرائته من كتاب الله العظيم شم يدعو عقيب ذلك لمولانا .
- ٦٣ السلطان الملك الأشرف الواقف المسمى فيه أعز الله أنصاره ولجميع السلسين ثم يأخذ كل مدرس .
- ٦٢ لطائفته درسا من فروع مذهبه وبيين لطلبته ما يظهر له في ذلك من كشميف غامض أو حل مشكل .
- ه ٦ وبيحث معه من تأهل للبحث على العاده ويسلك كل مدرس من المدرسيين الأربعة المذكورين .
- ٦٦ _ أعلاه في وظيفته مسلك التعليم والافادة ويصرف لكل مدرس من مدرسي المذاهب،

- ٦٧ ـ الثلاثة الشافعي والحنفى والمالكي وطلبته فى كل سنة من النقره ثلاثــــة آلاف درهم نقره .
- ٦٨ من ذلك ما هولكل مدرس من المدرسين المذكورين في كل سنه من المقره ألف درهم وثنان .
- ٦ ٩ _ ومايتا درهم نقره وما هو للطلبة المذكورين في كل سنه من النقره ألف درهم وما وثبان مائه درهم نقره .
- . ٧ _ لكل طالب منهم في كل سنه ماية درهم نقره وثمانون درهما نقره ويصرف لمدرس.
- γ۱ الحنابله في كل سنة سبع مايه درهم وعشرين درهما نقره ولطلبته الخسسة في كل سنة ستمائة درهم نقره .
- γγ ـ لكل منهم في كل سنة مائة درهم وعشرين درهما نقره ويرتب بالحرم المذكسيور مودبا .
- γγ _ من أهل الخير والديانة حافظا لكتاب الله العظيم وعشرة من أيتام السلميين الذين لم يبلغوا .
- γ و الحلم يجلس هو والأيتام المذكورين في الأيام التي جرت العادة بالحضور فيها للتعليم بالحرم المذكور .
- ο γ ويبطلون البطالة الجارى بها عادة مكاتب السبيل بمكة شرفها الله تعالى و γ يعلمهم ما يطيقون ٠
- γ٦ تعليمه ويحتملون قراءته من كتاب الله العظيم وما يحتملون تعلمه من الخصيط γ٦ العربي وهجاية واستخراجه ويأخذ .
- γγ _ ويأخذ كل منهم مامضى له من القراءة ويصحح عليه ما كتبله على (العادة) على أنه من بلغ من الأيتام .
- γ۸ المذكورين استبدل الناظر به غيره الا أن يكون قد بقي عليه اليسير من حفظه γ۸ وهو من يرجى فلاحه وخيره .
- γ q فيبقى بالمكتب المذكور الى أن يستكمل حفظ كتاب الله العزيز فاذا استكمل ذلك استبدل.
- . ٨ الناظر به غيره بالصغة المشروحة أعلاه ويصرف لجميعهم في كل سنة من النقرة أربعة آلاف درهم .

- ٨١ وثلثمائة درهم نقره وعشرين درهما من ذلك ماهو لمؤدبهم في كل سنة من النقره سبع مائة درهم وعشرون درهما نقره .
- ٨٢ وما هو للأيتام المذكورين بقية المبلغ المذكور وهو ثلاثة آلاف د رهم وستمائسسة درهما نقره لكل يتيم منهم في .
- ٨٣ كل سنة من النقره ثلثائة درهم وستون درهما نقره غير نفقته وكسوته ولواز ملك ٨٣ ٨٨ الشرعية ويرتب .
- ٨٤ ـ بالحرم المذكور مادحا يمدح سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم من القصايد
 ١لمشهورة بعد صلاة العص حراً .
- ه ٨ في يوم الا ثنين والخميس والجمعة ويختم بقراءة ما تيسرت له قراءته من كتاب الله العزيز ثم يدعو لمولانا .
- ٨٦ السلطان الملك الأشرف الواقف المسمى فيه تقبل الله منه برّه وصد قته ولوالديه ولذريته ومن .
- ٨٧ سلف منهم ولجميع المسلمين ويصرف في كل سنه من النقره ثلثمائة درهم ٨٧ ٨٧ وستين درهما نقره وقرر مولانا السلطان .
- ٨٨ الواقف المذكور عز نصره لهذه الوظيفة المذكورة الفقيه حسين بن يوسمه له. المادح ثم من بعده يقرر الناظر .
- ٩ ٨ ـ لهذه الوظيفه من يراه ويصرف له المعلوم المذكور ويرتب بالحرم المذكور خسسة من المؤذنين الحسنى الصوت .
- . ٩ _ فأربعة منهم يعلنون بالأذان الشرعي فى المياذن (هكذا) التى بالحمسرم المذكور كل منهم فى ميذنه منها والمؤذن .
- ١٩ الخاس يعلن بالأذان على سطح زمزم وقرر لوظيفة الأذان على زمزم الفقيسه
 حسين السدى أعلاه ثم بعده .
- ۹۲ _ يقرر الناظر لهذه الوظيفة المذكورة من يراه ويصرف لجميعهم في كل سنة مسن النقره ألفى درهم لكل منهم.
- ٩ الخمس في كل سنة من النقره ألف د رهم وستمائه د رهم نقره لكل امام منهم في كل
 سنه من النقره .

- و و ب أربع مائة درهم زيادة على ماهو مقرر له من المعلوم من غير الواقف المذكريور ويصرف للمكبرين خلف الأعمه .
- و و الأربعة المذكورين فيه زيادة على ماهو مقرر لهم من المعلوم في كل سنه مسن النقره ثمان مائه درهم لكل مكبر منهم في .
- ٩٧ ـ كل سنه مائتا درهم ويصرف لقاضي الحكم بعكة شرفها الله تعالى فى كل سنسة من النقره ألف درهم نقره .
- ٩٨ ـ بشرط أن يكون نظره على ما قرره مولانا السلطان السمى فيه أعز الله أنصاره وأدام اقتداره من .
- و و الوظائف بالحرم المذكور واجرائها على ما شرطه الواقف السمى فيه عز نصــره بحيث تكون مستعرة على .
- . ١ الدوام والاستعرار ويصرف لشان نفر من الفراشين في كل سنة من النقره ألفى درهم .
- ۱۰۱ _ وأربع مائة درهم بالسوية بينهم على أنهم يتولون خدمة الحرم المذكور وتنظيف أروقته وأسطحته من .
- ١٠٢ الأوساخ وكنس أبواب الحرم المذكور وما حولها من الأوساخ ليكون نظافتها من الموام .
- ١٠٣ _ ويصرف في كل سنة من النقره ألف درهم وثمان مايه درهم نقره من ذلك مسا
- ١٠٤ الكعبة الشريفة. ومن معهم في كل سنه من النقره ألف د رهم وخس مائه د رهبم
 نقره وما يصرف لخدام.
- و ١٠٠ السلم الذي يتوصل من عليه الى فتح باب الكعبة الشريفه شرفها الله تعالى ، وعطمها في كل سنة ثلثائة .
- ١٠٦ درهم نقره ويصرف للمؤذنين بالجبال الأربعة في كل سنة من النقره أربع مايسة درهم وثنانين درهما نقره لكل .
- 1.γ منهم في كل سنة من النقره مائة درهم وعشرون درهما نقره ويدعوا كل منهم في وقت السحر لمولانا السلطان.
- م ١٠٨ الواقف السمى فيه أعز الله أنصاره ولجميع المسلمين ويصرف في كل سنة مستن النقره خمس مائة درهم وستين .

- ١٠٩ درهما نقره لمصالح بير زمزم ومن يسقى الماء منها لساير الناس أجمعين من دلك ما يصرف لمصالحها في ثمن دلاء وسلب .
- ١١٠ وبكر في كل سنه من النقره مائتا درهم وما يصرف للمسبّل المذكور في كل سنة من النقره ثلثماية وستين درهما نقره .
- 111 ويرتب بالحرم المذكور سقايين أحدهما يسقى الماء باللبل والآخر بالنها فيما بين المقام الشريف.
- 117 والنعبة الشريفه شرفها الله تعالى يسقيان الطائفين بالكعبة وغيرهم ويصرف لهما عن ثمن ما وأجرة .
- ۱۱۳ ماعون وأجرتهما عن تسبيل الماء المذكور في كل سنه من النقره ألف درهمم ومساعد درهم نقره لكل .
- ۱۱۶ منهما سبع ماقة درهم وخمسون درهما نقره ويصرف في كل سنة من النقمورة ١١٤ مستماقة درهم من ذلك ماهو ثمن طيب.
- ه ١١ وخور لتطييب الكعبة الشريفه وأركانها وتخليقها وتبخير من يحضر للطـــواف من الطائفين ماعدا أيام الحج .
- ١١٦ ما جملته مائتا درهم نقره وأربعون درهما نقره وما هو أجره من يفعل ذلك في كل سنة من النقره ثلثمائه وستون درهما .
- ١١٧ نقره ويصرف في كل سنة ثلثائة وستين درهما نقره لثلاثة نفر يتولى كل سنه ١١٧ تنظيف الحرم المذكور من الكرش .
- ١١٨ والعقارب وسائر الهوام على العادة ويصرف في كل سنة من النقره الذي درهم ١١٨ للبوابين بالحرم .
- ١١٩ المذكور زيادة على ماهو مقرر لهم من المعلوم من غير الواقف المذكور ويكون ذلك بينهم بالسوية ويصرف .
- ١٢٠ في كل سنة للوقاد بمكة شرفها الله تعالي خس ماية درهم نقره ويصرف فسى كل سنة من النقره ألف درهم .
- ١٢١ للمباشرين لعمارة الحرم المذكور وترميمه واصلاحه يكون ذلك بينهم بالسويسة زيادة على ماهو مقرر لهم من •
- ١٢٢ المملوم من غير الواقف المذكور ويصرف في كل سنة لنفرين يتوليا تنظيف مابين الصفا والمروة .

١٢٣ - من العظام والأوساخ على عادة أمثالهما في ذلك بحيث يكون الصفا والعسروة والمسووة .

الدوام والاستعرار ما جملته من النقره ألك درهم نقره بالسوية بينهم مدر المادوم في كراً .

ه ١ ٢ - سنه من النقره ستماعة درهم نقره لمن يسقى الماء في طول النهار بمكة شرفهما الله تعالى عن ثمن ماء عذب وثمن د و ارق

١٢٦ _ وأجرة تسبيله على الناس أجمعين بالحرم المذكور ويصرف في كل سنه مسن

- ١٢٧ ـ النصف من ذلك خمس مائه درهم نقره في ثمن قسمان من الكتان والقطمون 1٢٧ ويرسل ذلك في كل سنه الى مكة شرفها الله .
- ١٢٨ تعالى صحبة الركب الشريف السلطاني مع من يثق به يصرف ذلك على الفقراء والساكين والأرامل والمنقطم إين .
- ١٢٩ ـ ويقدم سنهم أصحاب الأخصاص ويصرف في كل سنه من النقره ثلاثة آلاف درهم نقره يشترى .
- ١٣٠ منها الناظر بألف درهم وخمس مائة درهم نقره أكفانا ويرسلها مع بقية المبلغ المذكور الى الناظر على الحرم .
- ١٣١ ـ المذكور صحبة الركب الشريف ليصرف الأكفان المذكورة لتكفين الأموات بالحرم المذكور وأجرة من يتولى غسلم [م] .
- ١٣٢ وتكفينهم وموازاتهم في لحدهم أسوة أمثالهم على الوجه الشرعي ويصرف في كل سنه من النقره ماية.
- ۱۳۳ درهم وخسين درهما نقره يشترى بها الناظر ابرا وخيوطا من الكتان والقطن ويرسل ذلك الى الحرم يفرق .
- ١٣٤ ذلك على من يراه من الفقراء والمساكين بالحرم المذكور ويصرف في كل سنت من النقره خسة آلاف درهم نقره .
- ١٣٥ نصقها ألغا درهم وخسس مائة درهم نقره يرسلها الناظر على الوقف المذكسور محبة الركب الشريف .
- ١٣٦ يتولى تفرقة ذلك من يراه الناظر على الفقراء والمساكين والأرامل والمنقطعيين به والواردين اليه غير .

- ١٣٧ الروافس ويندم في الصرف أصحاب الأخصاص الذين هم بظاهر مكة شرفه المروافس ويصرف في .
- ١٣٨ كل سنه من النقره خسدة آلاف درهم وثمان مائة درهم نقره لمصالح العيضسأة الستجدة الانشاء الكائنة .
- ١٣٩ ببابعلي الذي استحدها مولانا السلطان الواقف المسمى فيه تقبل الله منه بره وصد قته فمن ذلك .
- . ١٤٠ ما يصرف منه لسواق يقوم بادارة الساقية المذكورة ومصالح العواسلسل
- ١٤١ درهم نقره وعشرين درهما نقره وما يصرف للبواب المرصد لفتح باب الميضأة المذكورة في كل سنة من النقره .
- ١٤٢ وغلقها في الأوقات المحتاج اليها وغلقه علي عادة أمثاله في كل سنة من النقره سبع مايه درهم وعشرون .
- ١٤٣ ـ درهما نقره وما يصرف للعقيم بالميضأة المذكورة في كل سنة من النقره ألسف درهم وشانون درهما .
- ١ ٢ نقره على أن يقوم بتنظيف الميضأة والمراحيض ومسح مابها من الأوســـاخ والمستقذرات على عادة أمثاله.
- ه ١٤٥ في ذلك ويصرف في ثمن جمل برسم دوران الساقية ما يحتاج اليه ويصـــرف في كلفة علوفة .
- ١٤٦ ـ الحمل المذكور في كل سنة ألف د رهم وشانون د رهم نقره ويصرف في شن زيت.
- ١٤٧ منزيت الزيتون يستضى به في الميضأة المذكورة في الأوقات المحتاج اليها في كل سنة من النقره مايتا .
- ١٤٨ درهم وخمسون درهما نصفهامائة درهم وخمسة وعشرون درهما نقره ويصرف في كل سنة من النقره .
- ٩ ١ ٩ مائتا درهم وخمسون درهما نقره في ثنن سلب وأدلية وغير ذلك سا تحتساج اليه الساقية المذكورة .
- ١٥٠ ويصرف في كل سنة لمشارف الميضأة المذكورة ما جملته من النقرة خمس مائمة درهم نقره .

- اه ۱ ومافضل بعد ذلك الآخره الناظر تحت يده لما تحتاج اليه الميضأة والساقية من الممارة والمرسة وشراء .
- ١٥٢ جمال لادارتها مدة سنة كاملة فان حصل الاستفناء عنه صرفه الناظر لمايحتاج اليه المارستان .
- ١٥٢ الآتى ذكره فيه واستأنف الادخار ويصرف في كل سنه لمصالح المارستسان
- ١٥٤ استجده مولانا السلطان خلد الله مملكته بمكة شرفها الله تعالى وعظمهـــا ما يذكر فيه فتصرف .
- ه م ١ في ثمن دقيق وقمح وطحنه ما جملته ستة وسبعون اردبا من النقره خمسة عشر ألف درهم ومائتا .
- ١٥٦ فان كان السعر أقل من ذلك اشترى ببقية البلغ دقيقا أو قمعا وطحنه وصرفه على الحكم الذي شرح .
- ١٥٧ فيه فيصرف في مدة أولها الثالث عشر من ذى الحجة من كل سنة والى آخـــر المحرم من السنة الثانية .
- ۱ ۵ ۸ م ۱ من كل يوم نصف ارد ب المدة ثنائية وأربعين يوما عن المدة أربعة وعشرون ارد بنا وان زاد .
- ٩ ٥ ١ الدقيق أضيف الزيادة الي هذه المدة ويصرف على الحكم الذي يشرح فيمه ورقية في كل يوم سدس .
- . ١٦٠ ارد ب المدة تلثمائة يوم واننا عشر يوما عنها اثنان وخمسون ارد با يقيم الناظمر طياخا .
- 171 يطبخ الدقيق في كل يوم حريره ويفرق ذلك على الضعفاء من الرجال والنساء والرَّسدا والزمنياء .
- ١٦٢ ـ المقيمين بالمارستان المذكور ويصرف في كل سنه من النقره سبع مائة درهــم وعشرين درهما .
- ١٦٣ نقره في ثمن سمن برسم المذكورين فيه يجعل ذلك في الحريره المذكرين المدكرية ويفرقها على الحكم المشروح .
- ١٦٤ فيه ويصرف في كل سنة ألفى درهم وشان مائة درهم نقره لشان نفر ملك ١٦٤ الفراشين والفراشات .

- ه ١٦٥ ـ من النسوه علي أن كل واحد من الغراشين من الرجال والنسوة يتعاهد مسن ١٦٥
- ١٦٦ _ بحالمهم في شربهم وأكلهم وغسل ما يحصل منهممن الأوساخ وتنظيفهممم ١٦٦ وملازمتهم على .
- ١٦٧ العادة ويتقى كل منهم الله تعالى فى ذلك ويعلم أنه رقيب عليه فيما همو لازم لم الخدمة يصرف المبلغ .
- ١٦٨ اليهم بالسوية ماهوللغراشين من الرجال نصف المبلغ المذكور ألف درهم مائة درهم ٠
- ١٦٩ وما هو للغراشات من النسوة بقية المبلغ المذكور ويصرف لمن يسقي السلماء العذب للمرضى بالمارستان .
 - ١٧٠ _ المذكور أعلاه في كل سنة من النقره سبع مائة درهم وستين درهما نقره ماهـو عن المرة الأولى المعينـة أعلاه .
- ١٧١ ثلثائة د رهم نقره وما هو عن المرة الثانية بقية السنة أربع مائة وستون د رهسا نقره ويصرف في جامكية .
- ١٧٢ البواب في كل سنة من النقرة ثلثمائة درهم وستين درهما نقرة على أن يتولسي ماجرت به عادة أمثاله .
- ١٧٣ من غلق باب المارستان المذكور وفتحه وصونه عن أرباب التهم والفساد ويصرف في كل سنة من النقره .
- ١٧٤ ثلثنائة درهم وستين درهما نقره لأمين المواصل بالمارستان المذكور وعسلى تغرقة الطعام والشراب .
- ه ١٧ للمرضى بالمارستان المذكور في كل يوم على عادة أمثاله في ذلك ويصرف في كل سنة من النقره ثلثمائة درهم .
- ١٧٦ في ثمن حطب تطبخ به الحريرة المذكورة وغيرها سا يحتاج اليه المرضــــى المارستان المذكور في كل يوم .
- ١٩٧ على المادة ويصرف في كل سنة من النقره ألفى درهم نقره وأربع مائة درهـم به ١٩٧ نقره لحكيم طبائعي كمّال .
- ١٧٨ يقوم بعد اواة المرضى والرَّمد ا ومد اواة الجرحي بالمارستان المذكور عسلى

- ۱۲۹ م ويصرف في ثمن زيت من زيت الزيتون وما يقوم مقامه في كل سنة من النقره أربسع مايه .
- . ١٨٠ وخسين درهما نقره يشترى بها زيتا يستضيى ، به على الضعفا ، بالمارستان المذكور في طول السنة .
- ١٨١ ويصرف في كل سنة من النقره أربعنا لاف درهم نقره يصرف في شن لحم برسم
- ١٨٢ في طول المدة وفي ثنن سكر وأشربة وغير ذلك سا يحتاج اليه في كل سنسة
- ١٨٢ من النقره ألف درهم نقره لشاهدين يحضرا في كل يوم الى المارستان المذكور يصرفانما يحتاج .
- ١٨٤ اليه المرضى بالمارستان المذكور ويضبطانمابه من المواصل على عادة أمتالهما في ذلك ويصرف.
- ه ۱۸ في كل سنة من النقره خمس مائة درهم نقره للناظر على المارستان المذكسور وفعل ما تقتضيه مصلحة العرض لي .
- ١٨٦ ويصرف في كل سنة ما يحتاج اليه بسبب المرضى من سكر وأدوية وأشرب ١٨٦ وغير ذلك .
- ۱۸۷ وما يحتاج اليه المارستان المذكور من عبى ومكانس وأسطال نحاس وغمير دلك بحيث يستمر نفعه .
- ١٨٨ على الدوام والاستعرار وعلى كل من له وظيفة بالمارستان المذكور يلازم ١٨٨ ويراقب الله تعالى .
- ١٨٩ ويخشاه ويتقيه ويصرف في كل سنة من النقره الجيدة ألفي درهم وخمس مائسة درهم نقره .
- . ١ ٩ ماهو للشيخ شهاب الدين أحمد بن ظهيرة المكي الشافعي ألف درهم على أن يتصدى للأشتفال .
- ۱۹۱ بالعلم الشريف ونشره واحيا عمالم الدين وشد أزره في كل يوم تجاه الكعبة الشريفة على عادة أمثا لها .
- ١٩٢ وماهو للشيخ عبد الرحمن بن أبي الخير المكي المالكي خمس مائة درهم عملي أنه يفمل نظير ذلك في كل .

- ۱۹۳ يوم وما هو للشيخ الصالح محمد يعقوب الغيروزبادى بن صاحب التنبيه ألف درهم على أنه .
- ١٩٤ ـ يتصدر في كل يوم على عادة أمثاله ومتى تعذر اشتغال العذكورين أو واحسد منهم قرر الناظر .
- ه ١ ٩ عرضه بالصفة المذكورة ويصرف لمصالح رباط السدره بمكة في كل سنة من النقرة ألف درهم .
- ١٩٦ ويصرف للحاكم بمكة شرفها تعالى عن انتصابه للحكم والفصل بين الخصـــوم
- ١٩٧ المظلوم وخلاص الحقوق والنظر في المصالح العامة والخاصة في كل سنسسة من النقره ألغي درهم.
- ۱۹۸ و خسس مائة درهم نقرو ويصرف في كل سنة من النقره ألف درهم نقره من ذلسك ماهو لعمارة.
- ۹۹ سدجد الخيف بعنى وترميمه في كل سنة خمس مائة درهم وماهو لبواب يقسيم بالمسجد المذكور ويفتح بابه .
- ويفلقه ويتقيم بتنظيفه وصيانته ومنع من يتطرق اليه من أرباب التهم والفسساد ومن يقصد .
- ٢٠١ الدخول اليه بما يصان عنه المسجد المذكور من نشر اللحوم والأثواب وغمير ذلك .
- ٢٠٢ كل الاحتراز ويجتهد في صيانته الاجتهاد التام لتكون نظافته ستمرة عسلى الدوام ما جملته من .
- ٣٠٣ النقره خس مائة درهم ويصرف في كل سنة من النقره ألف درهم نقره لعسارة النساقي بعرفه .
- ٢٠٤ ـ وأجرة من يتولى تنظيفها على عادة أمثاله ويصرف في كل سنة من النقسسرة الفي درهم لتنظيف .
- ه . ٢ العين المعروفه بالجوبانية وترسيمها وأجرة من يتولى تنظيفها على عسما دة أمثاله في ذلك ويصرف في .
- ٢٠٦ كل سنة من النقره ألف درهم فمن ذلك ماهو لمشائخ عر [ب] خليمسس خس مائه درهم نقره على أنهم يخفرون .

٢٠٧ - الماج ذهابا وايابا وماهو لعمارة العين وترسيمها والغسقية وترسيمها في كل سنة بقية السلخ المذكور .

٢٠٨ - وهو خس مائة د رهم نقره ويصرف لمشائخ حنين الذى تجرى العين فى أرضهم الأربعة .

٢٠٩ - في كل سنة من النقره ألفي درهم نقره لكل سهم في كل سنة من النقسسرة خس مائه درهم بحيث يسقون .

• ٢١ - من المين المذكورة من يعربهم ويخفرون الحاج ذهابا وايابا على العسادة يصرف اليهم المبلغ المذكور •

×

ملحق رقم " } "

هذا الملحق هونص اللوحة التأسيسية لعمارة عين عرفة في عهسد (١) السلطان قايتبای (١٧٨هـ - ٩٠١هـ) مو رخ بعام ١٨٧٥هـ ٠

النص:

- ١ يسم الله الرحين الرحيم ويه ثقتي
- ٢ الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وبمنته وفضله تكمل المسرات
- ٣ ... ويتونيقه تجرى الخيرات على يد من اختار من أهل السعادات وصلى الله وسلم
- على سيدنا محمد الذى نبع الما من بين اصابعه في الا أزمات وفتح الله تعالى
 به أعيننا عبيا وآذانا
 - ه .. صما وقلوبا ظفا وختم ببعثته الرسالات صلى الله وسلم عليه وآله وصحبه أولى البر والصلات
 - ٦ ازكى السلام وافضل الصلاة وبعد فان عين عرفة المشرفة كانت قد محسى
 اسمها و تعطل
 - γ _ رسمها وعنا أثرها ولم يبق الا خبرها وهم كثير من الملوك والسلاطيــــن و
 - ر _ القدرة على مقاومتها ومضى على ذلك دهور ويئس منها لما أتى عليها مسن العصور فلما من الله

(١) محمد الفعر: الكتابات والنقوش في الحجاز في العصرين الملوكي والعشاني ص١٩٨ - ٢٠١٠

- ۹ على العباد بولديه من صلحت به الرعبية والبلاد وانحست بوجوده
 مواد الجور والفساد هو مولانا السلطان
- 1 الأعظم مالك رقاب الالم حاوى فضيلتي السيف والقلم ظل الله تعالى المدود على العالم سلطان
- 11- الاسلام والمسلمين قامع الكفرة والمشركين محى مآثر الخلفاء الراشدين ما ملك البرين والبحرين خادم الحرمين
 - 17- الشريفين السلطان المالك الملك الأشرف ابو النصر قايتباى نصره الله نصرا عزيزا وفتح به فتحا قريبا
 - ١٣ ـ بمحمد صلى الله عليه وآله وسلم برزأمره الشريف باجرائها بتلسك الا ماكن المشرفة لوفد الله تعالى
- ١٤ وأضياف المباهى بهم الملائكة قربة الى الله تعالى لا ريا ً فيهـــا
 ولا استرا (١) يجد ثوابها يوم تجد كل نفسما عملت
- ه ١- من خير محضرا فجرت بحمد [1] لله تعالى وتوفيقه في اسسرع سدة احصاو ها اشهر السعدة مع تنظيف قعرها وبنا ا
- ١٦- مصانعها وسركها وعمل شرعتها لنفع أهل الشريعة وبنا وناتها المحيطة بحيل رحمة الله الوسيعة فالله يجدد لمولانا
 - 1γ السلطان في كل لحظة عنزا ونصرا ويجرى له على ما أُجرى في الداريسن أجرا وذلك على يد الجنابين العاليين الاميرين

(۱) هكذا وردت .

- 1 الكبيرين شاهين الجمالي الأشرفي وشقيقه المباشر للعمسل السيفى سنقر الجمالي الأشرفي أجزل الله تعالى ثوابهمسسا وأحسن اطهما في [مسدة]
- 19 أولها شهر ربيع الآخير وآخرها شهر رجب الغرد الحيرام عيام خدسة وسبعين وثناني مايه وصلى الله على سيد [يد]نيا محميد والد[يد]
 - ٢٠ وصحبه وسلم

بلري المصين ذروالمراجع

ثبت الممادر والمراجسيع

أولا: المعادر المخطوطة •

ثانيا: المصادر المطبوعة .

ثالثا: المراجع العربية •

رابعا: المراجع المعربية •

خاسا: المراجع الأجنبية .

سادسا: البحسوث،

أولا: المصادر المخطوطة:

- ١ الإسفرائيني (ت ٢٦٢هـ) ، محمد بن عمر بن محمد بن علي ،
 زبدة الا عمال وخلاصة الا فعال في تاريخ مكة والمدينة ،
 - مكتبة الحرم رقم ٩٩ تاريخ .
- ٢ بسيبرس الدوادار (ت ه ٢٢ هـ) ، الأسير ركن الدين بن عدالله المنصورى ، ويدة الفكرة في تاريخ الهجرة ،

مخطوط مصور بجامعة القاهرة رقم ٢٤٠٢٨٠

٣ - الشعفة المملوكية في الدولة التركية ،

نسخة مصورة بجامعة القاهرة رقم ٢٠٢٩٠

- إلى الشريف الجنابي ،أبو محمد مصطفى بن السيد حسن الهاشمي القرشي ،
 البحر الزاخر في أحوال الأوائل والا واخر ،
 - مكتبة الحرم رقم ٢ تاريخ .
- ه ابن حبيب (ت ٩ ٩٧ه) ، الحسن بن عبر الحسين أبو محمد بدر الدين ، درة الا سلاك في دولة الا تراك ،

مخطوط مصور عن نسخة يكي جامع الملحقة بمكتبة السليمانية

باستنابول ۹ ۸۸۱۹

- ٦ الحضراوى (ت ١٣٢٤هـ) ،أحمد بن محمد بن أحمد المكي الشافعي ،
 مختصر حسن الصفا والإبتهاج ومن ولي إمارة الحاج ،
 - مكتبة الحرم رقم ١٦٣ تاريخ.
- γ الخزرجي (ت ١٣ ٨هـ) ، شمس الدين أبو الحسن بن علي ،
 تاريخ اليمن الميمون و من ملكها من الملوك والولاة من أيام عهد
 الرسول صلى الله عليه وسلم حتى عهد دولة بنى رسول ،

مخطوط مصور بمركز البحث العلمي واحيا التراث الإسلامي ، كلية الشريعة ـ جامعة أم القرى مكة المكرمة .

٨ ـ السنجارى (ت ١١٢ه) ،علي بن تاج الدين بن تقي الدين الحنفي المكي ،
 منائح الكرم في أخبار البيت وولاة الحرم ،

مخطوط مصور بمركز البحث العلى وإحيا التراث الإسلامي - جامعة أم القرى - مكة المكرمة .

٩ - ابن الصباغ (ت ١٣٢١هـ) ، محمد بن أحمد المكي ،
 تحصيل المرام في أخبار البيت الحرام والمشاعر العظام و مكسة
 المكرمة وولاتها الفخام ،

مكتبة الحرم المكي رقم ١٨ تاريخ دهلوى .

- ١٠ ابن الضياء (ت ٤٥٨ه) ،أبو البقاء محمد بن أحمد بن الضياء القرشي الحنفي ،
 تاريخ مكة المشرفة والمسجد الحرام والمدينة المنورة والقبر الشريف ،
 معهد المخطوطات العربية _القاهرة رقم ١٢١ تاريخ ،
 - 11 الطبرى (ت،١٠٢٠هـ) ،محي الدين علي بن عبد القادر الشافعي الحسني ،
 الا مرج المسكي في التاريخ المكي ،
 مكتبة الحرم رقم ٣ تاريخ .
 - 11- الطبرى (ت ۱۱۲۳ه) ،محمد بن علي بن فضل بن عبدالله ،
 إتحاف فضلا الزمن بتاريخ ولاية بنى الحسن ،
 معهد المخطوطات العربية القاهرة رقم ۸۲۰ تاريخ ،

۱۳ ابن عد الهادى ، الطاهر عد الهادى بن محمد بن صالح ، الدر الفاخر في خبر الا وائل والا واخر ،

دارة الملك عبد العزيز الرياض رقم ١٢١ ق٠

ع ١- الفاسي (ت ٨٣٢ه) ، تقي الدين محمد بن شهاب الدين أبو العباس أحمد بن علي الهاشعي ،

تحصيل المرام من تاريخ البلد الحرام •

ه 1- الزهور المقتطفة عن تاريخ مكة المشرفة ،

مكتبة المتحف العراقي بغداد .

١٦- موالف مجهول ،

أحوال الحرمين الشريفين والمسجد الا تُص ، مخطوط نسخها احمد نافع سنة ١٢٧٦ه ، دارة الملك عد العزيز بالرياض رقم ٨٥ ق .

*

شانيا المصادر المطبوعة:

١- ابن أيبك الدوادار (ت ٢٠٩هـ) ،أبوبكربن عبدالله ،
 كنز الدرر وجامع الغرر المسمى الدر الفاخر في سيرة الملك الناصر
 تحقيق هانس روبرت القاهرة ١٩٦٠ م٠

٢ - ابن إياس (ت ٩٣٠هـ) ،أبو البركات محمد بن أحمد ،
 بدائع الزهور في وقائع الدهور بولاق ١٣١١هـ - وجمعيـــة
 المشتشرقين الألمان بالقاهرة ،

تحقيق محمد مصطفى ١٩٦٠م-١٩٦٣٠،

- س_ الا أزرقي (ت ٢٢٣هـ) ، أبو الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد ،
 أخبار مكة وما جاء فيها من الأثار ، تحقيق رشدى الصالح
 ملحسس ، مكة ١٣٨٥هـ / ١٩٦٥ م
- إبراهيم بن المفيرة بن المغيرة بن المغيرة بن برذبة البخارى الجعفى ،
 صحيح البخارى طبعة الأونست عن طبعة دار الطباعة العامرة باستانبول ،دار الفكر .

- مان بطوطة (ت ٢٢٩هـ) ، أبو عبدالله محمد بن عبدالله ،
 تحفة النظار في غرائب الا مصار و عجائب الا سفار ،
 القاهرة ١٣٨٦هـ/ ١٩٦١ .٠٠
- ٦ البلوى (تقبل سنة ٩٨٠هـ) ،خالد بن عيسى ،
 تاج المفرق في تحلية علما المشرق ، تحقيق الحسن السائح ،
 صندوق إحيا التراث الإسلامي / المغرب ١٢٤٢هـ ،
- ٧ ـ البكرى (ت ٢٨٦هـ) ،عدالله بن عبد العزيز الاندلسي ، معجم ما استعجم من أسماء البلاد والعواضع ، تحقيق مصطفى السقا .

 القاهرة م١٩٤٥ ١٩٥١م٠
 - ۸ الدیارالبکری (ت ۹۲۱هـ) ،حسین بن محمد بن الحسن ،
 تاریخ الخمیس فی أحوال أنفس نفیس ،ج۲ ،بیروت ۱۲۸۳هـ،
 مواسمة شعبان للنشر ،
 - هـ ابن تغرى بردى (ت ١٨٧٤) ، جمال الدين يوسف أبو المحاسين ،

 النجوم الزاهرة في طوك مصر والقاهرة ،

 دار الكتب المصرية ، القاهرة ١٣٢٢هـ ،
 - إلى الشافي على المشهل الصافي ،تحقيق فهيم شلتوت ،
 نشر مركز البحث العلمي والتراث الإسلامي ، جامعة أم القرى ،
 مكة المكرمة ،٣ ١٩٨٨م
 - 11- حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور ، نشرها وليام بوبـــر بيركلـــي ، طبعة كاليفورنيا ، ١٩٣٢م ١٢ م ١٦ التجيبي (ت ٢٣٠هـ) ، القاسم بن يوسف السبتي ،

مستفاد الرحلة والإغتراب ،تحقيق عبد الحفيظ منصور ، ليبيا ،تونس ١٣٩٥ه / ١٩٧٥م٠

- ۱۳ ـ الترمذى : (ت ۲۹۷ه) ابي عيسى محمد بن عيسى بن سوره الجامعالصحيح ،تحقيق أحمد محمد شاكر ، إحياء التراث العربي ، بيروت
- ١٤ ابن جبير (ت ١٦٤ه) ، أبو الحسن محمد بن أحمد الكتاني الا ندلسي ،
 الرحلة _ طبعة بيروت ١٣٨٨ه/ ١٩٦٨ م٠
 - ۱۵۱ الجزيرى (گ ع ع ۹ ۹ هـ) ، عبد القادر بن محمد بن عبد القادر القادر بن عبد الق

درر الفرائد المنظمة في أخبار الحج وطريق مكة المعظمة ، تحقيق حمد الجاسر _ الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ ١٩٨٣ م٠

۱۳ - ابن الجیعان (ت ۱۸۵۵) ،شرف الدینیمی ،

التحفة السنية بأسما البلاد المصرية ،طبعة بولاق ١٨٩٨م٠

11/ الحربي (ت ه ٢٨ه) ،أبواسحاق إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم ، المناسك وأماكن وطرق الحج ومعالم الجزيرة ،

تحقيق حمد الجاسر .. دار اليمامة الرياض ٣٨٩هـ .

- 1/4 ابن حجر (ت ٢٥٨ه) ، شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي العسقلاني ، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ،تحقيق محمد سعيد جاز الحق ، حيدر آباد _الطبعة الثانية ٣٩٢ه/ ١٩٧٢م٠
 - ١٥- إنبا الغمر بأبنا العمر ، تحقيق حسن حبشي ،
 ١٥- القاهرة ٣٨٦ (هـ/ ١٩٦٩ (م .
 - . ٢- الإصابة في تمييز الصحابة ، الطبعة الأولى ، القاهرة ١٣٢٨ه.
 - ۲۳ الحميری (ت ۹۰۰هـ) ،محمد بن عد المنعم ،

الروض المعطار في خبر الا تطار ، تحقيق إحسان عاس ، لبنان ١٩٧٥م٠ عم. الحموى (ت ٦٢٦هـ) ، شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموى الروبي البعد ادى ،

معجم البلدان - بيروت ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م٠

۲۴ - ابن حبیب (ت γγ۹هـ) ، الحسن بن عمر بن الحسن بن عمر ، تذکرة النبیه فی أیام المنصور و بنیه ،

تحقيق محمد أمين سعيد عبد الفتاح عاشور ،القاهرة ١٩٧٦م٠

٢٢ - ابن خرداذبه (ت ٣٠٠ه) ،أيو القاسم عدالله بن عبدالله ،
السالك والمالك - طبعة ليدن ١٩٠٩م٠

٢٥- الخزرجي (ت ٨١٣هـ) ، شمعن الدين أبو الحسن بن علي ،
 العقود اللوا لوا ية في أُخبار الدولة الرسولية ،

تحقيق محمد بسيوني عسل ،القاهرة ١٣٢٩هـ/ ١٩١١م٠

٢٦- ابن الديبع (ت ٣٤٣ه) ،أبع الضياء عبد الرحمن علي بن محمقه بن عمر،
قرة العيون بأخبار اليمن الميمون ،تحقيق محمد الا كوع ،
القاهرة ١٣٧٤ه/ ١٩١٩٠

٢٧- بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد ،تحقيق عبدالله الحبشي ،
 مركز الدراسات اليمنية ،صنعا ٩٧٩ ١م٠

٢٨- دحلان (ت ١٣٠٤هـ) ،أحمد زيني ،
 خلاصة الكلام في أخبار أمرا البيت الحرام ،
 القاهرة ١٣٠٥هـ.

٢٩- ابن الرفعة (ت ٢١٠ه) ،أبير العباس نجم الدينيان الرفعة الانصارى، الإيضاح والتبيان في معرفة المكيال والميزان، تحقيق محمد أحمد إسماعيل الخاروف - ٢٠٠ (هـ/ ١٩٨٠م٠

۳۰ الرشيدی (ت ۱۱۲۸ه) ،أحمد

حسن الصفا والإبتهاج بذكر من ولي إمارة الحاج ، تحقيق ليلي عبد اللطيف ،القاهرة ١٩٨٠م٠

إلى السيوطي (ت ١ (٩٩ هـ) ، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر ، تاريخ الخلفا وأمرا المو منين القاعين بأمر الا مة ، القاهرة ١٩٦٩ م٠

ع ٣- حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ، القاهرة ١٣٢١هـ ٠

٣٣ السمهوري (ت ١ (٩٩) ، نور الدين علي بن أحمد ،

وفا الوفا بأخبار دار المصطفى ،تحقيق محمد محي الدين بن عبد الحميد ،بيروت ١٣٧٤هـ/ ١٩٥٥م٠

٣٢ السخاوى (٣٢٠٩هـ) ،شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكربن عثمان ،

التبر المسبوك في ذيل السلوك ،بولاق ١٨٩٦م٠

٣٣_ التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة ،

تحقيق أسعد طرابزوني الحسيني ،القاهرة ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م٠

٣٦- الضو اللامع لا فهل القرن التاسع ،القاهرة ٣٥٣ه/ ١٩٣٤م·

سرح الشجاعي (ت٥٢٥هـ) ، شمس الدين

تاريخ السلطان المك الناصر محمد بن قلاوون وبنيه ، تحقيق بربارة شيغر ، دار النشر قرانز شناينز ،المعمد الألماني بالقاهرة ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م٠

- ٣٨ ابن شبه (ت ٢٦٦هـ) ابو زيد عمر به شبه النميرى البصرى تاريخ المدينة المنورة واخبار المدينة المنورة ، تحقيق فهيم شلتوت ، الطبعة الثانية ٢٠٤١هـ .
- ٣٩_ أبو شامة (ت ٦٦٥ه) ، عبد الرحمن بن إسماعيل بن عثمان ،
 كتاب الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية ،
 تحقيق محمد حلمي محمد أحمد ،القاهرة ٢٥٦ م٠
 - ريح ابن الصيرفي (ت ٩٠٠ه) ،علي بن داود الجوهرى ،

 نزهة النفوس والأثبدان في تواريخ الزمان ،

 تحقيق حسنحبشي ، القاهرة ٩٧٣ م٠
 - إلى إنبا الهصر بأبنا العصر ، تحقيق حسن حبشي ، دار الفكر العربي بالقاهرة ١٩٧٠ (م٠
- ج ع الصفدى (ت ٢٦٤هـ) ، صلاح الدين خليل بن أيبك ،
 الواني بالوفيات ، تحقيق رس ـ ريد ربينغ ، الطبعة الثانية
- ٣٤ ابن طولون (ت ٩١١هه) ، شمس الدين محمد ،
 مفاكهة الخلان في حوادث الزمان ، تحقيق محمد مصطفى ،
 القاهرة ١٨٦١هـ/ ٩٦٢٢م٠
 - ٤٤ ابن ظميرة (ت ٩٨٦هـ) ، جمال الدين محمد ،
 الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبنا البيت الشريف ،
 مكة الطبعة الثالثة ٣٩٣ ﴿ ١٩٧٢ / ١٩٧٢ م .
- وع. العبدرى (ت٦٨٨ه) ،أبوعبدالله محمد بن أحمد ،
 الرحلة المغربية ،تحقيق محمد الفاسي ،الرباط ١٩٦٨ (م٠
- 73_ العباسي (تونى في القرن العاشر الهجرى) ،أحمد بن عد الحميد ، عمدة الأخبار في مدينة المختار ،تحقيق محمد الطيب الاأنصارى ، محمد حمد الجاسر ، مكة ٩ ه ١٣٥هـ .

- ٧٤ ـ عمارة اليمنى : نجم الديسن بن أبي الحسن الحكمى (ت ٢٥هه) تاريخ اليمن ،تحمقيق حسن سليمان محمود ،القاهرة ٢٥٩ م.
- ١٤٥٠ ابن عبد الظاهر (ت ١٩٢٦هـ) ، محي الدين عبد الله بن رشيد ، تشريف الا يام والمصور في سيرة الملك المنصور ، تحقيق مراد كامل ، القاهرة ، ١٩٦١م٠
 - ◄ الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر ، تحقيق عبد العزيز الخويطر ،
 الرياض الطبعة الا ولى ١٣٩٦ه / ١٩٧٦ م .
 - ب عن الطاف الخفية من السيرة الشريفة السلطانية الملكية الأشرفية ،
 م الا لطاف الخفية من السيرة الشريفة السلطانية الملكية الا شرفية ،
 - 10- العصامي (ت ١٠(١هـ) ، عبد الملك بن حسين ، سمط النجوم العوالي في معرفة الا وائل والتوالي ، المطبعة السلفية ،القاهرة ١٣٨٠ هـ/ ١٩٦١ م٠
 - مائي الموالفدا ، (ت ٢٣٣ هـ) الملك الموايد عماد الدين إسماعيل المحتصر في أخبار البشر ،القاهرة م١٣٢٥ هـ .
 - ₩٥- الجزا الرابع ،تحقيق عبد الكريم الباز ،رسالة دكتوراة مقدمة لجامعة المرد ، أم القرى ،ه٠٤١هـ ،
 - ع ه الفاسي (ت ٣٢ هـ) ،أبو الطيب تقي الدين محمد بن أحمد ،
 شفا الغرام في أخبار البلد الحرام ، دار إحيا الكتب ،
 القاهرة ٩٥٦ م ٠
- 00- العقد الشين في تاريخ البلد الأمين ،تحقيق فواد السيد ، الجزال المراف حامد الفقي ، والجزا الثاني تحقيق محمود الطناحي ،والاحزام ٢٠٠٧ تحقيق فواد السيد ،القاهرة ٢٠٨٦هـ/ ٢٥٠ ابن الفرات (ت ٢٠٨٨هـ) ،ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم بن علي

المصرى الحنفي ـ.ه

تاريخ ابن الفرات ـ تحقيق قسطنطين زريق ج γ ـ γ ، بيروت ٢٠ ١/٩ ٢٨ ، والجزأين الرابع والخامس تحقيق حسن الشماع .

- ογ ابن فهد (ت ٥٨٨ه) نجم الدين عربن فهد بن محمد ، إتحاف الورى باخباراً م القرى ، تحقيق فهيم شلتوت ٣ أجزاء جدة ١٠٤١هه / ١٨٤ م، الجزء الرابع تحقيق عبد الكريم الباز ، رسالة دكتوراه مقدمة لجامعة أم القرى ، سنة ٥٠١٤ه لم تنشر .
- ٨٥- الفير وزآبادى (ت ٨٢٣ه) ،مجد الدين أبو الطاهر محمد بن يعقوب،
 المفانم المطابة في معالم طابه ،تحقيق حمد الجاسر ،
 الطبعة الاولى ،الرياض ١٣٨٩ه/ ١٩٦٩م،
 - ۹۰- ابن فرج (۱۰۱۰ه) ، عد القادر بن احمد بن فرج ،
 السلاح والعدة في تاريخ بندر جدة ،
 تحقيق أحمد عمر الزيلعي ، وريكس سميث ،
 - ۔ الریاض ۱۹۸۶هـ/ ۱۹۸۶م۰
 - ٠٦٠ ـ القلصاوى (ت ٨٩١هـ) ، أيو الحسن على الا ندلسي ، رحلة القلصاوى ،تحقيق محمد أبو الا جفان ، نشر الدار التونسية للتوزيم زيتونة ، ٩٧٨ ١م٠
 - ۱ (ت ۱۹۱۹هـ) ،شهاب الدین أبو العباس أحمد بن علي ،
 مبح الا عشى في صناعة الانشاء ،القاهرة ۱۹۱۳ه۱۹۱۹۰۰
 - ې ﴿ _ نهاية الا رب في معرفة أنساب العرب ،

تحقیق إبراهیم الا بیاری ،القاهرة ۹ م۱۹ م،

- ٣ قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان ، تحقيق إبراهيم الا بيارى ،
 الطبعة الأولى _القاهرة ٣٨٣ هـ/ ١٩٦٣م٠
 - ع ٦- القزويني (ت ١٨٢ه) ، زكريا بن محمد بن محمود ، آثار البلاد وأُخبار العباد ،بيروت ١٣٨٩هـ ١٩٦٩م.
 - م ٦ أبو الفرج قدامة (ت ٣٢٠هـ) ،أبو الفرج قدامة بن جعفر ، الخراج وصفة الكتابة ،طبعة بفداد .

77 - القرماني (ت ١٠١٩هـ) ،أُبو العباس أحمد بن يوسف الدمشقي ، أخبار الدول وأثار الأول في التاريخ ،

القاهرة _مطبعة بولاق ١٢٩٠هـ٠

٦١٧ قطب الدين الحنفي (ت ٩٨٨هـ)،

تاريخ القطبي المسمى الإعلام بأعلام بيت الله الحرام في تاريخ مكة المشرفة ،مكة ـ المكتبة العلمية .

٦٨ - القطبي (٣٦٠ (ه.) ،عد الكريم بن محب الدين ،
 تاريخ البلد الحرام ، تحقيق أحمد محمد جمال ،عد العزيز الرفاعي
 القاهرة ٩ ٣ ٦ (ه.)

و ٦ - ابن كثير (ت وγγ ه) عماد الدين أبو الفدا إسماعيل بن عمر الحافظ، المداية والنهاية ،بيروت ١٩٦٦م٠

.٧٠ الكاتب (ت ٣٠٠ه) ، شافع بن علي عاس ، حسن المناقب السرية المنتزعة من السيرة الظاهرية ، تحقيق عبد العزيز الخويطر ، الطبعة الأولى ـ الرياض ١٣٩٦هـ ١٣٩٦ م ٠

المقريزى (ت ه٤٨ه) ،تقي الدين أحمد بن علي ،
 السلوك لمعرفة دول الملوك ،تحقيق محمد مصطفى زيادة ،
 وسعيد عبد الفتاح عاشور ،طبعة القاهرة .

٧٠ - الذهب المسبوك فيمن حج من الخلفا والملوك ، تحقيق جمال الدين الشيال ، القاهرة ه ١٩٥٥ م.

٧٧ _ إغاثة الا م بكشف الغمة ، تحقيق محمد مصطفى زيادة _ جمال الدين الشيال طبعة القاهرة ه ١٩٤٥ م٠

٢٢ - المواعظ والإعتبار بذكر الخطط والآثار ،
 طبعة القاهرة ٢٢٠ (ه/ ٥٥٥) م.

٧٠ - الموسوى (١٠٧٠هـ) ،محمد بن عدالله الحسنى ،

رحلة الشتاء والصيف ، تحقيق محمد سعيد الطنطاوى ،

الطبعة الأولى -القاهرة ١٣٩٣ه ،

الطبعة الثانية _بيروت ١٣٨٥ه .

٧٧ - المقدسي (ت ٣٨٧هـ) ،أبوعدالله محمد بن أحمد ،

أحسن التقاسيم في معرفة الا قاليم ،طبعة ليدن ١٩٠٩م٠

٧٧ _ المطرى (ت ٤١١هـ) ،أبو عبدالله محمد بن أحمد بن خلف ،

التعريف بما أنست الهجرة من معالم دار الهجرة ،

المكتبة العلمية بالمدينة المنورة ،طبعة بيروت ١٤٠٢ه٠

γ_Α - المراغي (ت ١٦٨ه) ، زين الدين ابي بكربن الحسين بن عمر بن أبو الفخر، تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة ،

تحقيق محمد عبد الجواد الا صمعى ، المطبعة العلمية

المدينة المنورة ،الطبعة الثانية ١٠١١هـ/ ١٩٨١م٠

ن النجار (ت ٢٧٥هـ) ،محمد بن محمود ،

الدرة الثمينة في أخبار المدينة ،مكة مكتبة النهضة ،

דרשות דסוון.

۲) النهروالي (ت ۸۸۸هـ) ، قطب الدين الحنفي ،

الإعلام بأعلام بيتالله الحرام ،القاهسرة ١٩٧٤م٠

٨١ - أخبار مدينة الرسول ،تحقيق صالح محمد حمال ،

مكتبة الثقافة _ مكة (١٤٠١هـ/ ١٩٨١م٠

١٨٢ - الهمذاني (ت ٣٣٤هـ) ،الحسن بن أحمد بس يعقوب ، صفة جزيرة العرب ،تحقيق محمد بن علي الا كوع الحوالي الرياض ٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م٠

۱ بن الوردى (ت ۲۹۹ه) ، زين الدين عمر بن مُظَفَّر بن عمر ، ين العاهرة ١٢٨٥ م

٨٤ يحبى بن الحسين بن أبو القاسم (ت١١٠٠ه) ،

غاية الا ماني في أخبار القطر اليماني ،تحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور،

القاهرة دار الكتاب المربى ، ١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م٠

*

ثالثا - المراجع العربية:

- ١ إبراهيم رفعت باشا ، مرآة الحرمين ،
 الطبعة الأولى القاهرة ١٣٤٤هـ/ ١٩٢٥م.
 - ۲ إبراهيم على طرخان ،
- ـ النظم الإقطاعية في الشرق الا وسط في العصور الوسطى ، القاهرة ١٣٨٨ هـ/ ١٩٦٨م٠
 - ٢ مصرفي عصر دولة المماليك الجراكسة ،
 القاهرة ١٩٦٠م٠
 - إبراهيم العياشي ،
 المدينة المنورة بين الماضي والحاضر ،
 المدينة المنورة ٩٧٢ (م٠

ه .. أحمد السباعي ، تاريخ مكة ،

طبعة نادى مكة الثقافي ، ٩ ٩ ٩ هـ/ ٩ ٢٩ ١ م٠

٦ أحمد دراج ،

المماليك والفرنج في القرن التاسع الهجرى الخامس عشر الميلادى ، دار الفكر العربي القاهرة ١٩٦١م٠

γ _ أحمد عمر الزيلعي ،

مكة وعلاقاتها الخارجية ٣٠١ هـ ٧٨٦م ،

الطبعة الأولى _ الرياض عمادة شئون المكتبات ، جامعة الرياض

١٠١١هـ/ ١٨١١م٠

٨ - أحمد بن إبراهيم الفزاوى ،

مكة المكرمة في شذرات الذهب ، تحقيق عبد العزيز صقر الغامدى ، محمد محمود السرياني ، مطبوعات نادى مكة الثقافي ، ه ١٤٠٥هـ .

٩ _ أحمد إبراهيم الشريف،

مكة والمدينة في الجاهلية وعهد الرسول ، الطبعة الثانية القاهرة دار الفكر العربي ، ١٩٦٥٠

١٠ الشريف أحمد البرادي ،

المدينة المنورة عبر التاريخ الإسلامي ، الطبعة الأولى ١٩٩١هـ/ ١٩٧٢م٠

١١_ أحمد عيسى بك ،

تاريخ البيمارستانات في الإسلام ، دمشق ، ١٩٣٩هـ/ ١٩٣٩م٠

۱۲ - أيوب صبرى باشا ، مرآة جزيرة العرب ،

ترجمة وتعليق أحمد فو الا متولى ـ الصفصافي مرسى ، الطبعة الأولى ـ الرياض ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م٠

۱۳ جمیل حرب محمود حسین ،

الحجاز واليمن في العصر الاليوبي ،

الطبعة الأولى ٥٠٥ (هـ/ ١٩٨٥ م.

١٤ حسن الباشا محمود ،

المدخل إلى الأثار الإسلامية ،

القاهرة دارالنهضة ١٩٨١م٠

ه ١- دراسات في الحضارة الإسلامية ،

القاهرة دارالنهضة ١٩٧٥م٠

١٦ حمد الجاسر ، بلاد ينبع ، لمحات تاريخيه جغرافية وانطباعات خاصة ، الرباض .

γ ۱- = في شمال غرب الجزيرة العربية الطبعة الثانية ،

الرياض ١٠١١هـ/ ٩٨١م

١٨ - = رسائل في تاريخ المدينة . الرياض ، دار اليمامة ٢ ٩ ٣ ١هـ/ ١٩٧٢ م ٠

٩١ ـ على بن موسى : وصف المدينة .

محمد خضر الروس : التحفة اللطيفة .

السمهورى: الوفاء بما يجب بحضرة المصطفى ، تحقيق حمد الجاسر.

٠٠ - حياة عبد القادر مرسى ،

دور السيدة الحرة أروى بنت أحمد الصليحي في اليمن

٣٢٤هـ - ٢٣٥ه / ١٠٨٠ه / ١٩٢١١م

رسالة ماجستير مقدمة إجامعة الملك عبد العزيز ١٣٩٩/١٤٠٠ه

١٩٧٩/١٩٧٩م٠ (لم تنشر) .

. ٢ - حسن محمود الشافعي ، العملة وتاريخها ،

القاهرة ١٩٨٠م٠

٢١ حياة ناصر الحجي ،

السلطان ناصر محمد بن قلاوون ونظام الوقف في عهده الكويت ١٩٨٣/٩٥٠

۲۲ ریتشارد مورتیل ،

الا موال السياسية والإقتصادية بمكة في العصر المعلوكي ، جامعة الملك سعود ، عمادة شئون المكتبات ، الرياض ،

ه٠١٤ه/ مه١١٩٠

٢٣ سيد عبد المجيد بكر،

الملامح الجغرافية لدروب الحجيج ،الطبعة الأولى جدة ،

١٠١١ه/ ١٨١١م٠

٢٤ سليمان عد الغني مالكي ،

مرافق الحج والخدمات المدنية في الأراضي الإسلامية المقدسة منذ السنة الثامنة من الهجرة حتى سقوط الخلافة العباسية ، رسالة ماجستير ، كلية الأداب جا معة القاهرة ،

١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م٠ (لم تنشر).

م -- يلاد الحجازمنذ بداية عهد الا شراف حتى سقوط الخلافسة العباسية في بفداد عن منتصف القرن الرابع الهجرى حتى منتصف القرن الرابع الهجرى حتى منتصف القرن السابع الهجرى ،الرياض ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م٠

77_ _ سلطة كلوة الإسلامية ، دار النهضة القاهرة الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م٠

۲۷ سعاد ماهر ،

البحرية في مصر الإسلامية وآثارها الباقية ،

دار الكتاب العربي _القاهرة / ٩٦٧ [م.

٢٨ = العمارة الإسلامية على سر العصور ،

دار البيان العربي ،جدة ـ الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م٠

٢٩ سامح عبد الرحمن فهمي ،

المكاييل في صدر الإسلام ،

مكة المكرمة ، ١٠١١هـ/ ١٩٨١م٠

٣٠ ـ الوحدات النقدية في الوثائق المطوكية ،

مكة ـ الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م٠

٣١ - الوحدات النقدية الملوكية ،

الطبعة الأولى _ جدة ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م٠

٣٢ السيد الباز العريني ،

مصر في عهد الأيوبيين ،القاهرة ١٣٧٩هـ/١٩٦٠م،

٣٣ شرف بن عبد المحسن البركاتي ،

الرحلة اليمانية لا مير مكة الشريف حسين باشا ،

الطبعة الثانية بيروت ١٣٨٤ه.

٣٤ - صالح لمعي مصطفى ؛

المدينة المنورة تطورها العمراني ، و تراثها المعماري ،

بيروت ١٩٨١م٠

ه ٣- ع التراث المعماري الإسلامي في مصر،

دار ألنهضة العربية بيروت ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م٠

٣٦ على محسن عيسى مال الله ،

أدب الرحلات عند العرب في المشرق نشأته وتطوره حتى نهاية القرن الثامن المهجرى ، بغداد ١٩٧٨م

٣٧ على باشا مبارك ،

البرزان في الا تيسة والا وزان ، طبعة الا تهر .

٣٨ على بن حسين السليمان ،

العلاقات الحجازية المصرية زمن سلاطين المعاليك ، القاهرة ١٣٩٣هـ/ ١٩٧٣م •

٣٩ ـ النشاط التجارى في الجزيرة العربية في العصور الوسطى ،
 ١٢٥٠ ،

رسالة دكتوراه ـ كلية الأداب جامعة القاهرة ،

. 61 478 - 61 448

. ٤ _ عطيه القوصي ،

تجارة مصرفي البحر الا مصر منذ فجر الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية ،القاهرة ١٩٧٦م٠

ر عاتق بن فیث البلادی ،

معالم مكة التاريخية ، مكة ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م٠

٢٤ _ بين مكة واليمن ، الطبعة الأولى ، مكة ٤٠٤ (هـ/ ١٩٨٤ (م-

٣٦٠ = معجم قبائل الخجاز ، مكة ١٣٩٨ه/ ٣٩٩ اه. ٠

ع عد الرحمن فهمي محمد ،

النقود العربية ماضيها وحاضرها ،مكتبة الثقافة ،

القاهرة ١٩٦٤م٠

ه } _ عبد القدوس الا نصارى ،

آثار المدينة المنورة ، المدينة ١٣٩٣هـ ١٩٧٣م٠

٦٤- = تاريخ مدينة جدة ،الطبعة الثالثة -القاهرة ،١٤٠٢هـ/١٩٨٢م٠

٧٤ _ مع ابن جبير في رحلته _الطبعة الأولى ٣٩٦ هـ/ ١٩٧٦م٠

٨٤ عائشة عبدالله باقاسى ،

بلاد الحجاز في العصر الأيوبي ، ٦٧ه هـ ٦٤٨ هـ ، ١٤٨٠ نادى مكة الثقافي _الطبعة الأولى ، ١٤٨٠هـ/ ١٩٨٠م٠

٩٤ عبد العزيز الخويطر ،

المك الظاهر بيبرس ، الرياض ١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦م٠

ه و مدالرحمن محمود عبد التواب ،

قايتباى المحمودى ،القاهرة ١٩٧٨م٠

١٥ - عد السلام هاشم حافظ ،

المدينة المنورة في التاريخ ،الطبعة الثانية القاهرة ١٣٩٢هـ٠

٥٢ - عدالرحسن صالح ،

تاريخ التعليم في مكة المكرمة ، جدة دار الشروق ١٤٠٣هـ/١٩٦٨م٠

٣٥ - محمد رضا كحالة ،

معجم قبائل العرب القديمة والحديثة

دار العلم القاهرة ١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م٠

٤٥ ـ فريد شافعي ،

العمارة العربية في مصر الإسلامية ، القاهرة ١٩٧٠م٠

ه ه ـ فوزية حسين مطر،

تاريخ عارة السجد الحرام من العصر العباسي الثاني حتى العصر العثماني ، رسالة دكتوراه مقدمة لجامعة أم القرى ، 15.7هـ/ ١٩٨٦ م. (لم تنشر) .

٢٥- محمد لهيب البتنوني ،

الرحلة الحجازية ، القاهرة ١٣٢٧ه/ ١٣٢٩هـ

γه _ محمد ضياء الدين الريس ،

الخراج والنظم المالية للدولة الإسلامية ،

دار الأنصار - القاهرة - الطبعة الرابعة ١٩٧٧ (م٠

٨٥ ـ محمد هزاع الشهرى ،

عمارة المسجد النبوى في العصر المعلوكي ، ١٤٨ هـ ٩٢٣ هـ رسالة ماجستير في الحضارة والنظم المالية ، مقدمة لجامعة أم القرى بمكة ١٤٠٢ه/ ١٩٨٢م (لم تنشر) .

وه _ محمد جمال الدين سرور ،

دولة بنى قلاوون في مصر ،القاهرة ١٩٤٧م٠

٠ ٦ - محمد محمد أمين ،

الأوقاف والحياة الإجتماعية في مصر ، ٦٤٨ هـ - ٩٢٣هـ /

·0719/ Y1019.

دراسة تاريخية وثائقية ،دار النهضة القاهرة ـ الطبعة الأولى ،

· 6) 8 A .

٦١ ... محمد فهد عبدالله الفعر ،

الكتابات والنقوش في الحجاز في العصرين الملوكي والعثماني

من القرن الثامن الهجرى حتى القرن الثاني عشر الهجرى • رسالة دكتوراه مقدمة لجامعة أم القرى ١٤٠٦ - ١٤٠٧هـ (لم تنشر) .

٦٢ ـ محمد أنور شكرى ،

لوحان أثريان للسلطان قايتباى والسلطان سليمان القانوني مكة دار الثقافة ١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦٠

٦٣ محمد طاهر عبد القادر الكردى المكي ،

التاريخ القويم لمكمة وبيت الله الكريب ، مكة المكرمة ،

مكتبة النهضة ه١٣٨٥ه.

٢٤ محمد عبد العال أحمد ،

البحر الأحمر والمحاولات البرتغالية الأولى للسيطرة عليه القاهرة ١٩٨٠ م٠

ه ۲ ـ محمد عمر رفيع ،

مكة في القرن الرابع عشر الهجرى ،

الطبعة الأولى مكة (١٤٠١هـ/ ١٩٨١م٠

٦٦ ـ محمود الشرقاوي ،

المدينة المنورة ، القاهرة ١٣٩٦هـ/ ١٩٢٦م٠

٦٧ ـ محمود رزق سليم ،

عصر سلاطين الماليك ونتائجه العلمية والا دبية ،

الطبعة ٢١ _مكتبة الأداب القاهرة ١٣٨٤هـ/١٩٦٥م٠

٦٨- ملك محمد الخياط،

السيدة زبيدة ودورها السياسي والعمراني ،

رسالة ماجستير مقدمة لجامعة أم القرى بمكة ١٤٠١هـ/١٤٠٦هـ . (لم تنشر) .

(لم تنشر) . ٦٩ ـ نعيم زکي فہمي ،

طرق التجارة الدولية ومحطاتها بين الشرق والفرب أواخر العصور الوسطى ،القاهرة ٩٧٣م٠

. ٧٠ هشام محمد حسن عجيعي ، قلعة العويل ،

دراسة معمارية حضارية ،رسالة ماجستير مقدمة لجامعة أم القرى بمكة معمارية عضارية ، (لم تنشر) .

٧١ ـ يوسف أحمد ،

المحمل والحج ،القاهرة ١٣٥٦هـ.

٧٢ _ يوسف درويش غوانمه ،

التاريخ السياسي لشرق الا ردن في العصر المعلوكي ، الطبعة الثانية عمان ١٩٨٢م٠

*

رابعا _ المراجع المعربة:

_ أيوب صبرى باشا ،

بحرية ميرالا يلدندن (مرأة الحرمين) برنجي جلدى ، برنجى طبعى ،قسطنطينة ١٣٠١هـ ٠

*

خامسا _ المراجع الا جنبية :

- Ahmad Darrag : L'Eggpte Sous le regne de Barsbay Damas, 1961.
- Saad Al-Rashid: Darb Zubaydah, The Pligrim Road from Kufa to preca, Riyad 1980. 2 -
- Jacques Jomier: Le Mahmal et la caravane Egyptienne des pe'lerine de la Mecque, le Caire 1953.

 Abdallah A-Ankawi,
 The Organization and Role of the Pilgrimage during
 the Mamluk period ph.D thesis University of
 Cambridge (December, 1968). 4 -

سادسا ـ البحوث :

١ _ إسماعيل أحمد إسماعيل ،

مدرسة السلطان قايتباى ،

مجلة العرب -ج ۱ - س ۲ - ۱۶ رجب سعبان ۱۳۹۹ه، حزیان / تعوز یونیو - یولیو ۱۹۲۹م ۰

۲ _ أحمد دراج ، عيذاب ،

مجلة نهضة أفريقية _السنة الأولى _ العدد التاسع يوليو ١٩٥٨م العدد العاشر اضطس ١٩٥٨م٠

- إيضاحات جديدة عن التحول في تجارة البحر الا حمر منذ
 مطلع القرن التاسع الهجرى ، مقال بمجلال مطلع القرن التاسع الهجرى ، مقال المجلسة المصرية للدراسات التاريخية ، القاهرة ١٩٦٨ م.
- و محمود شاه و محمود شاه خلیجی سلطان متبادلتان بین السلطان الا شرف قایتبای و محمود شاه خلیجی سلطان مندوة بالهند مجلة معهد المخطوطات العربیة ،المجلد الرابع مالجزا الا ول مشوال ۱۳۲۷هـ/ ۱۹۸۸ مه ۱۹۸۸ مه ۱۹۸۸
- ه _ _ _ الحسبة وأثرها على الحياة الإقتصادية في مصر المعملوكية ،

 الجمعية المصرية للدراسات التاريخية المجلة التاريخية المصرية ،

 العدد الرابع عشر ١٩٦٦م ١٩٦٧م،

٦ ـ أحمد بن عمر الزيلعي ،

المواقع الإسلامية المتدشرة في وادى حلى ، حوليات كلية الأداب جامعة الكويت _ الرسالة التاسعة والثلاثون ،الحولية السابعة ، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦ م٠

γ _ _ حاكم السرين راجح بن قتادة ودوره في العلاقات المصرية اليمنية في مكة ، مجلة العصور ، المجلد الاول _ الجزاء الأول ٥١ - ٢٦ ، دار المريخ للنشر لندن _ جمادى الأولى ٢٠٦ هـ .

٨ ـ حمد الجاسر،

الحجاز في القرن السابع الهجرى على ما في رحلة ابن رشيد الأندلسي ،

مجلة العرب - ج ه - س ٣ ذو القعدة ١٣٨٨ه تشرين الثاني نو فبر ١٩٦٩م٠

و___ طريق الحيرة مكة ،

مجلة العرب ـج ٥ ـس٦ ، غا ذوالقعدة ـذوالحجة ، ١٣٩٩هـ .

١٠ حسين افندى الروزمانجي ،

مصبر عند مفترق الطرق ،تحقيق شفيق فربال ، عند المجلد الرابع - ج ١ - عند الدور المجلد الرابع - ج ١ - مايو ١٩٣٦م الطبعة الثانية .

۱۱- حسنین محمد ربیع ،

البحر الأحمر في العصر الأيوبي ،

ندوة تاريخ البحر الأحمر لجامعة عين شمس ١٩٧٩، ١م٠

١٢ - سعد الراشد ،

شخصيات إسلامية أسهمت في عمارة طريق الحاج من الكوفة الى مكة ، مجلسة كلية الأداب _جامعة الرياض العدد الخامس ١٣٧٢هـ.

۱۳ - برك المياه على طريق الحج ،مجلة أطلال - حولية مديرية الأثار العربية السعودية ،العدد الثالث ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م٠

١٤ ـ صلاح الحلوة ـ نيل ما كنزى ،

التقرير المبدئي عن المرحلة الرابعة لمسح درب زبيدة ،

۱۳۹۹ه/ ۱۹۲۹م٠

مجلة أطلال _حولية الأثار العربية السعودية ،العدد الرابع .٠٠ هـ/ ١٩٨٠م لوحة ٤ ب٠

ه ١- صلاح عبد الجبار عيسى ،

رواية جفرانية للأبعاد المكانية في أعمال ومناسك الحج ٠٠ مجلة الدارة _ العدد الأول _ السنة الحادية عشرة ، شوال ٥٠٤ هـ يونيو ٥٨٤ ١٩٠٠

١٦- اين طولون ،

البرق السامي في تعدد منازل الحج الشامي ، تحقيق حمد الجاسر ، مجلة العرب ، ج ١١ – ١٢ س ١٠ - جمادى أول وثاني ١٣٩٦هـ أيار - جزيران - مايو - يونيو ١٩٧٦م٠

١٧ ـ عبر الفاروق السيد رجب ،

الحج والزيارة إلى مكة والمدينة المنورة ،

مجلة الفيصل العدد الثامن عشر ـ السنة الثانية ـ ذو الحجة ١٣٩٨ نوفسر ١٩٧٨م٠

١٨ عبد المنعم رسلان ،

الا زنم خاناً وبرجاً ،

مجلة البحث العلمي والتراث الإسلامي ، جامعة أم القرى ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، مكة ، العدد الرابسع ، سنة (٠) (ه. .

١٩ ـ عبدالله عقيل عنقاوى ،

المحمل أنشأته وارا الموا رخين فيه ،

مقال بمجلة كلية الأداب _ جامعة الرياض _ المجلد الثاني _ السنة الثانية (١٩٩٢ م / ١٩٩٢ م .

٢٠ عداللطيف إبراهيم،

وثائِق الوقف على الا ماكن المقدسة، الندوة المالمية ، دراسات تاريخ الجزيرة المربية ٥-١٠ جمادى الأولى ٣٩٧ه ،

۲۳ - ۲۸ ابریل ۱۹۷۷م ، جامعة الریاض.

٢١ محمد محمد التهامي ،

الإصلاحات المعلوكية في الأراضي الحجازية ، مجلة الدارة ، العدد الأول ـ السنة الحادية عشرة ـ شوال سنة ه ١٤٠٥ ه ، يونيو ه ٩٨٥ م٠

٢٢ موزل ، طريق الحج العراقي القديم ،

مجلة العرب ـج ٣ ـ س ٧ رمضان ١٣٩٢هـ ،تشرين الأول ـ اكتوبر ١٩٢١م٠

٢٣- لجنة من العلماء ،

تحديد موقع يلملم ،

مجلة العرب -ج ۱ - س ۱۸ - رجب - شعبان ۱۶۰۳ه ، ابریل -مایو -نیسان - آیار ۹۸۳ م،

فه س الموضوعات

فهر س الموضــو عات

| الصفحة | الموضــوع |
|------------------|--|
| _ | إهداء |
| | ء شکر و تقدیر |
| أ_ف | المقدمة |
| , · · ·) | الفصل الأول: طرق الحج: |
| | |
| | ١ ـ طرق الحج |
|) { | ٢ _ طريق الحج المصرى |
| 1 € | _ إهتمام سلاطين المماليك بطريق الحج المصرى |
| 7 7 | _ طريق الحج العصرى البرى |
| | |
| | _ وصف طريق الحج المصرى البرى (بركة الحاج _ |
| ۴. | سينا ً _العقبة _الساحل) وأعال الماليك به |
| | _ وصف طريق الحج المصرى (الفسطاط عيذاب _ |
| ٧٣ | جدة ﴿ وأعمال المعاليك به ٠ |
| | _ وصف طريق الحج المصرى البحرى (السويس ـ الطور ـ |
| 41 | ينبع _ جدة) وأعمال المماليك به . |
| 92 | ٣ _ طريق الحج الشامي ٠ |
| 9 V | _ منازل طريق الحج الشامي الداخلي . |
| 115 | } _ طريق الحج العراقي (درب زبيدة) |
| 111 | _ وصف طريق الحج العراقي (درب زبيدة) |

| الصفحة | الموضـــوع |
|--|--|
| ۳۳۲ | ه ـ طريق الحج اليمني |
| 144 | ـ الطريق الداحلي |
| 144 1 E A 1 0 9 | طريق تهامة اعتداءات القبائل الفصل الثاني : المكوس بمكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة : |
| 17. | ١ _ إلفا المكوس بمكة المكرمة والمدينة المنورة . |
| 1 A Y | ٢ - جباية المكوس بجدة . |
| 7 7 Y | الفصل الثالث: الاعطيات لا هالي الحرمين الشريفين . |
| | الفصل الرابع: توفير الا طعمة والغاء المكوس عليها في مكة المكرمة |
| TY1 | والمدينة المنورة: |
| 342 | ١ _ في مكة المكرمة . |
| 7 • 7 | ٢ ـ في المدينة المنورة • |
| | الفصل الخامس: توفير المياه في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة |
| 7.0 | و خليص والمدينة المنورة: |
| 7.0 | ١ - توفير المياه في مكة المكرمة |
| 777 | ٢ ـ توفير المياه في منى |
| 779 | ٣ ـ توفير المياه في عرفة |
| 770 | ٤ ـ توفير المياه في خليص |
| ************************************** | ه ـ توفير المياه في المدينة المنورة |

| الصنحة | الموضيوع |
|--------------|--|
| 711 | الفصل السادس والخدمات الدينية والمدنية للحجاج : |
| 7 £ Y | ۱ ـ الساجد: |
| 70 · | أً _ مساجد مكة المكرمة |
| 707 | ب ـ مسجد سروعة بمرّ الظهران |
| 70 7 | جــ مسجد خليص |
| 70 E | u _ مساجد المشاعر المقدسة |
| 777 | هـ مساجد المدينة المنورة |
| ۳۲۸ | ۲ ـ المدارس: |
| ۳۸۱ | أً _ مدارس مكة المكرمة |
| 79 | ب _ مدارس المدينة المنورة |
| {•• | ٣ _ الاربطة : |
| ٤٠) | أً _ الا ربطة في مكة المكرمة |
| £ 1 7 | ب _ الا وبطة في المدينة المنورة |
| £ 7 • | ۽ ۔ الهيمارستانات : |
| £ 7 • 4 | ، يا البيمارستانات في مكة المكرمة البيمارستانات في مكة المكرمة |
| 877 | ب _ الهيمارستانات في المدينة المنورة |
| £ T £ | الخاتمــة |
| | |
| 8 m • | الملاحــق : |
| £ £ } | ۲ ـ حجة وقف الناصر محمد بين قلاوون ۲ ـ حجة وقف الناصر محمد بين قلاوون |
| '{ & { | ٣ _ حجة وقف الأشرف شعبان |
| ی ۲۰ | إلى اللوحة التأسيسية لعين عرفة في عهد السلطان قايتها |
| { Yo | ه - ثبت المصادر والمراجع |
| 0.1 | ٦ _ فهرس الموضوعات |